J. N. 184. 933

4. XII 29.

Mein Einziger Freund!

Hab' 1000 herzlichsten Dank für Deine Widmung, Dein wundervolles Werk: es wird meine Feiertage köstlich füllen. — Ich kann Dir leider nichts senden, bin über mich selber: ich weiß nicht, was aus mir werden soll: ich komme mir mit meinem Schaffen so überflüssig vor, weil mich Niemand will: man sieht mich nicht an, man drückt mich nicht! Die Sehnsucht selbstvergessend, obwohl sie nicht nur bedrückendes Werk fortwährende Freude überall offenen Sinn & freigiebige Verbundenheit: — Dein = Dein Werk. Daß ich „Nora" noch immer Bewunderer,

wie sich – als einziges Weihnachtsgeschenk
mir Notizzettel geben ließ, da die
alten Vorräte ja noch waren – Brenner
war auch ein Ausnahme vor.
Was aber mit all dem Stoff wo
Ozean ich. geschehen soll, wenn ich tot bin?
Ich denke manchmal daran, aber nicht
Gedrücke machen zu lassen – denn
nicht einmal irgend ein findiger Juden-
verleger damit ein Geschäft macht.
Hätt' ich nicht Recht?
Die Öffentlichkeit hat kein Recht an der
Werke eines Autors, den sie darben
ließ, den sie nicht auf Händen trug, wo
Lenz es konnte! Das rächt sich an den Lebenden
wie Hämmerer, Forst glauben sie es nicht.

Also sei ganz besonders bedankt für
deine liebe Übersendung d. sehr
hochinteressanten, durch die mir Vorlagen
beschafft, der deiner Arbeit so schön entsprach.
Hoffentlich bringst du uns "etwas 4/12 ff"
Hesse – einen Beethovenaufsatz Kest
von dem sehr ergiebigen Zeitschriftenbesuch
Frau grüßen herzlichst! – Bis 23/XII
abend denke, dorthin – da morgen
Vormittag Besuch[en] hier – müssen wir Weihnachten.
Schreib über die Stadt in den Weihnachtstagen
Ihnen. (Nürnberg soll entzückend sein!)
Mit den herzlichsten Wünschen zu den Feiertagen,
Grüßen und Handküssen bin ich dein altergebener
altgetreuer Rudolf Mengden
Rostock 11.01 Dankt' sehr Weihnachten!