

Vienna Sig. Artaria, e Comp.

Firenze 27. Luglio 1798

Gradirei dalla bontà vostra che mi faceste la grazia di darmi nuove Il Sig. Cav. Sordagna, & sapere ove egli si ritrova; Se mai Egli si ritrovasse in Vienna, mi obbligherebbe molto, se vi desse l'incomodo di fargli i miei complimenti, e partecipargli, che come associato all'incisione della Trasfigurazione sono in dovere di comunicargli che l'incisione già da me intrapresa non essendo corrispondente in tutte le sue parti a quanto detto l'Originale per sbagli succesi nel disegno, e non volendo io defraudare il Pubblico intelligente con un' un' opera non perfetta, ho stimato meglio di sacrificare l'interesse piuttosto, col lasciare in tronco il lavoro di già avanzato, e rifare un nuovo disegno corrispondente perfettamente al suo Originale & intraprendere una nuova Incisione; Allorchè sarà terminata l'Opera del Cenacolo che è già molto avanzata subito metterò il Bulino sulla nuova Trasfigurazione; onde se questo Sig. Cav. Sordagna vuole avere la compiacenza di aspettare subito che sia terminata, gliene rimetterò una eccellente prova; se incaso diverso vuole ritirare li 3 fedi che mi favorì & l'associazione mi farete molta grazia di passarli, dandomene debito, e ritirarne la mia parte.

Non mi trovo ancora in pronto per stampare. Il farve-  
ne la spedizione che mi richiedete, e subito che saranno  
in pronto non trascurerò di servirvi.

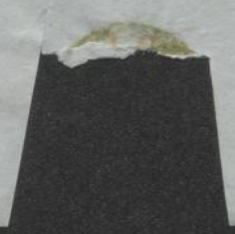
Ed in attenzione di gravi miei riscontri, caramente salu-  
tandovi. ~~Il~~

Raffaello Morghani



Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the paper.

Vertical handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side of the paper.



Morghen. Raffaele.

Firenze @ 27 Lugl 798  
riceuta li 9 Agosto d.  
rispa. li. 1. boj d.

4 5  
Ch. Sig. Antonia e Fig.

125 Vienna

