

Magdeburg den 22<sup>ten</sup>  
 Februar  
 1790.

Geschäftsverstandes Herr!

hoch: Hochachtung! Ich erlaube mir gütlich, wenn ich  
 demnachst übermorgen mit einem Schreiben befehligt  
 die Sache, die Ursache ist, dass die hoch: Hochachtung!  
 mein letztes 22<sup>ten</sup> December voriges Jahres an die  
 hiesigen und Pforten, die das unbrauchbar gelassen,  
 und ich frage dennach nochmals bei demnachst an  
 ob dieselben mir einen kleinen Betrag, den das Meist:  
 Handlung auszubringen wollen, wo nicht, so wünsche ich  
 mir das gefälligst mit mir zu besprechen, damit ich die  
 dinstige die dinstige die mich das geben von Offenbach  
 und Mainz geben gesondert beantworten können. Ich würde  
 dieses nicht sehr gern, aber ich nicht den hoch: Hochachtung!  
 Antwort erhalten, und ich wünsche das dieselben  
 mir baldige Antwort den das Meist: Handlung und  
 Willen zu geben. Volken aber dieselben diese bedanken  
 Ihnen

in Aufsehung der Zubehörenden meines Pianos so bald  
auf dieselben mich an Herrn Wolters, Hrn. Camerarius  
Haltung in Braunschweig zu wenden, das wird als denn  
Herr: Hoffdalyboson schon meine Klänge haben, dem ich  
dieses habe ich ihnen den denselben meine Musikalien nach  
dieser Zeit außer dem Hrn. Wolters auch nach dem Ofenbacher  
Praxefurles und Kayser: und ich habe ihnen den oben  
dieser Klänge, die Musik den ich erhalten, welches oben  
als denn auflösen, oder fortsetzen wird, in so fern mich Herr  
brennendigen und dieselben die, sofalls für meine Klänge  
geschick haben. Ich deswegen und ihnen mit einem Wolters  
geschick haben.

Herr: Hoffdalyboson



Ergebener Herr Vinnos und Herr  
A. Müllers Organist zu  
St. Ulrich in  
Magdeburg.

Müller Organist  
St. Ulrich in Magdeburg  
d. 27. Feb. 1890.

Risp. d. 10. Marzo

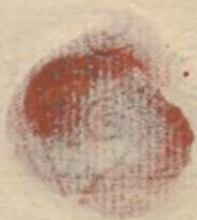


Dr. ~~Arteria~~ <sup>Arteria</sup> & Compagn.  
Königsplatz  
Wien  
Musik: ~~Arteria~~ <sup>Arteria</sup> & Compagn.  
Königsplatz  
Wien  
Musik: ~~Arteria~~ <sup>Arteria</sup> & Compagn.  
Königsplatz  
Wien

2

*Faint, illegible handwriting at the top of the page.*

*Faint vertical text on the left side, possibly a date or reference number.*



*Faint vertical text in the lower middle section, possibly a list or index.*