

Grosven Antaria et Co.

Prag den 8<sup>ten</sup> Febr 1824

Gepflichtete Freunde.

Sie werden mir gewissens leicht in acht einige Tage nach Empfang  
 des Portraits, des Heftes, Ihnen fürwähren Bescheid geben.  
 Das Portrait findet allgemeynlich Beyfall, giebt einem unserm  
 Beytrag zu dem schönen Kunstausgaben Heft eine Empfehlung, und  
 wird dem selbsten Heft als Grosven Linder, der in die  
 Folge zu größerer Bitte, mit dem Zusatz dass ich mich  
 kindlich freuen seiner Original-Zeichnung zu besitzen, worüber  
 ich Ihnen freylich unserm vergnüglichen Dank abgeben.  
 Dass Sie mir obst den Original Heft des Alexander Bar.  
 schickten eründeret mich sehr, dass Sie wissen dass es  
 unser Einziger Zweck war den gesehnen zu haben um selbst  
 ein letztes Correctur zu versetzen. Ich bitte daher bey der  
 nächsten Sendung an J. Bera, einem Abdruck des Heftes  
 für mich bey zu lassen.  
 Einige Variationen bringen mich auf den Jahr dass mich Gode  
 brillant in der Flora mich viel gemüthlicher und bequemer  
 zu öffentlicher Produktion eründeren könnte wenn die Verfasser  
 freylich gegeben eründeren; ab könnte dem einzeln oder ein Concert  
 veranstalt eründeren; ich will Ihnen nicht ganz den Heft überlassen  
 und Ihnen die letzten Correcturen überantworten.  
 Von Allem oben erwähnt ist Sie nur die vorbestehende mit  
 nachzügten Aufträge meiner 11 fründigen Sonate, zu der Sie  
 die vorzügliche Aufträge bewirkt besitzen.  
 So werden mir nicht lieb wenn Sie sich nicht von dem vorbestehenden  
 Aufträge durch obst den Heft eründeren könnten.



Mein Gefühlsleid hat sich vermindert, jede Aufregung  
ist mir aber noch bis jetzt verwehrt. Ich erregte mich  
auf noch einem favoriten Polka-Musik, und für dieses Jahr  
müßte ich den Winter noch England zurück zu gehen, und geben.  
Dafür will ich den Engländern in Perlebad rücheln.

Herr Rossini in Brighton hat seine neue England  
in einem Hof-Concerte vorgestellt würde, dessen Sie  
sicherlich seien. Das Stück ist von einem deutschen  
Landes von Liebesträumen der Caventare aus der Gazza Ladra  
entnommen. Rossini sang sich selbst begleitet von Aria  
buffa und aria seria, zur größten Zufriedenheit der  
Anwesenden, J. B. Cramer spielte ein Phantasie-Concert  
in der berühmten Lindley ein Concert auf dem Violoncello.

Ich bin in mich unendlich freuen, wenn Sie leben, wenn  
jüngere Leute und allen was zur Gesundheit gehört  
bestand rücheln, und bleiben in dem besondern Lustig

Im Auftrage  
J. Moschella



Ich erwarte Sie gütigst im nächsten  
zu besichtigen.





Moscheles 824.

Prag . 8. ~~gnbn~~  
" 14. Do

resp: 19. do

~~In yestrum~~  
Himm

Gara



Antonia & Co.



Gara

S. P. P. giro: Frau P. in W. P. K. K. K. K. K.

und Hoffmann 14

gegen über das gewöhnliche geistliche W. W. W.

W 2