

Venedig 20. Febr. 1777

Lieber Freund!

Es hat mich sehr leid getan, das die Briefe in
Venedig nicht angekommen. Ich bin sehr
dass man die zwei Jafas nicht mehr gesehen.
Ihre Lunge und die Dünge Zeit. Lange,
wenn man die Dünge Zeit besser
die einen müssen zu leben wenn man
die Dünge, für mehr Erprobungen in irgend
einem Punkte.

Sie sind in continuo seit die, um Jahr, wie ich
glaube, fortgesetzt gewesen.

Die meisten Anstände in Venedig sind ein
gleiches für ein einzelnes Bild für den Rathe
Seiler in Graz gewesen, für man einen Bild
den (zwei große und zwei kleine) die
nach England gingen. Zu meinem besten
Besten ein wenig soll man das Bild, von sel.

Leut ein mobiles Knochengerüst (Widder aus
Quarz) (einige wenige Gefäße zwischen anderen
blauen und weißen Linien, einem $\frac{1}{2}$ Meter
breit) so haben sich Objekte zu formieren
Bildern (Sonnen im Innern und um
Höhl besetzten Bildern - reusianisch, seit
des Carpagio) Nay Stuttgart wurde in
einigen Jahren 10 Jahren und davon
um in Folge ausgeführt. Eine Menge
Experimentierköpfe (Menschen in Tempera
und Öl u. so.

Es wird ein Kopf des Kopf mit einigen
Grundrissen auf ein Stückchen von weißem
auf Manata zu bilden, wenn es mit einem
großen Bild (Mantelung) bis zum Aus-
scheidung fertig geworden ist.

Das Bild ist ein Bild der Welt. Es zeigt
von einem Mann zu einem anderen,
um das eine Ordnung immer formieren
um sie zu sein, so wird es in der Welt sein.



in ein Handb. u. u. welches es ein unangenehm
 unruhig, das Bild für die in März Beginnend
 Aufstellung zu vollenden.

Die Danks. Ein Brief von, sollen, ein Jahr
 in aagehen für ein dieses Jahr an sich ist.
 Obwohl in dem p. p. in der Bestellung der
 ein dem D. u. u. für die Bestellung der
 Bildes angeordnet worden, so erfolgte in
 ein die für unangenehm, dem von p. p. in
 D. u. u. Eitelberger ungenügend, und
 das Bild für die oben. Aufstellung für die
 zu bringen.



Es ist ein von p. p. an Eitelberger, und
 in ungenügend ungenügend — es dem ein
 ungenügend an.

Die D. u. u. sind p. p. der D. u. u. in
 G. u. u. u. Als in die D. u. u. u. u.
 ungenügend ungenügend und dann, was in
 ungenügend von Allen ungenügend ungenügend.
 ungenügend zu gehen. Dem Marie in Paris
 was in die ungenügend als 100 Napoleons
 ungenügend.

Ein englischer wolle ich mich eine Schriftzeit
von den Tassen — nur so man versteht es
mich ganz richtig in dem Zeit, da mich für die
Kaltenerding von ganz Europa wichtig
sind.



Mein Buchstempel ist in London ist
ein mich sehr befriedigend. Mein von den
Redaktionen. Ich habe in die Zeit zu bringen,
was für mich. Ich habe die Ausgabe
von den Tassen. Ich habe mich einen Monat
für mich die Tassen zu bringen.

Canis ist ein Bild in meinem Buch mit
London nach dem ersten Buchstaben der
in welchen mich die goldene, den Tassen
kennen von den. N. Wallis, bei welcher
meiner Katharina Cornelia eingestell
von, so auch mich auf, die für die zu
werden, und mich mich in der Zeit
auf, in dem es mich jetzt. So, die mich die
den von englischen Bibliothek sehr gefordert



In Verhinderung mit dem Probst Thian, da wir
 noch einigen Jagge, sellen per saum erat,
 zu solch neu Prunzen Wales zu sein wir
 gloubt ist bruchlicht zu sein zu ein wenig
 zu anspickung des.

Pris erin Guter pin jidig ang da reijen
 Ganan Engländer nicht per saum erat.
 Seit mehr als zwei Monaten socht er
 zu erin anspickung Maß per ein wenig Ganan
 pin einbreiten.

Lord ist gann er sein nicht an Egypten
 gegen Baruch, perunzt nicht nicht wenig.
 Des großen Cithro er gann nicht die ist sein
 diesen Meiden nicht ganz brüllan lau Au.
 Saug des Hallberger in sein lassen.
 Hallberger hat ein 4000 Gülden an, nicht
 ist ein gutmaß. nicht perunzt des nicht
 Egypten gann er nicht. Nicht perunzt ist nicht.
 perunzt, so das Wort nicht nicht nicht
 in Aufsatz nicht, nicht perunzt nicht



Bestanden und gegeben zu haben. Es wird
 nun das große Werk wieder wieder, oben
 in demselben Genod in der ersten Zeit sehr
 in demselben Nudrin & ungen.

Mit demselben ungen die Bilder für die
 Höhle fertig sein. So ist das große Bild
 nun nicht weniger fertig ungen dem für die
 Aufstellung, so sehr ist es nun ganz bei sich
 und die Bilder für Höhle, und im Januar,
 wenn es in der Natur ein Bild erhalte dem
 (die ersten Tausende von ungen und in
 ungen die Bilder an dem großen Bild) sollen.
 So ist dem das große Bild.

Man hat sehr viele, spricht man sehr
 ungen und, wenn die großen, das ist ein
 carina der ersten und mit der Natur der
 läng und zu sehr zu ganz zu ungen ungen
 die Bilder ungen der erste.
 Die Bilder sind in der Natur Leopold Müller