

202.

Munad Effendi.

No. 1 88276

Kasdan 6. 11. 1875

Kasdan, 5 part. 75.
L.

Højgaardts Baron,

Den frimodig ringende form in vort
 om den Abløsning minde første Løsning
 vortning kluden, nimm den Gudsord alle
 Gudsord ind i indvorden mig skovigend
 den Grund den spjall for den Gudsord
 Gudvorden til Almind bestimmed find.

Med den indvorden den Hoff
 ind den Gudsord Resolution betæft
 so kann ind min betæft bestimmed.

Den Gudsord indvorden for den Løsning
 vortning Gudsord. Den Gudsord Gudsord
 Gudsord indvorden in den Gudsord Gudsord
 Gudsord indvorden indvorden Gudsord

dem dieſen Stoff mir von zwei Seiten
Gefahr - unterwar das geſchichtliche Moment
zu verwechſeln und in ſeiner Richtung
klar zu werden, was das eigentliche
Verhalten in der hiſtorie unterſuchen zu
ſehen.

Aber gerade dieſe Schwierigkeit hat mich
ge reizt. die Aufführung des Mirabeau
die bevorſtehen, müſſen klar liegen ob
es mir gelungen iſt den ungehörigen
Stoff zu bewältigen. das Verſtändniß
Mirabeaus ſeiner Galanterie gegenüber
iſt wol erzoogen. -

ſein nungeſter Aſpektus auf den Mira-
beau einen großen Eindruck gelassen, ſo daß
er ihn zweimal hat, wüß mir die franzö-
ſiſche Revolution weiterſehen zu können
und muß mich auf vorſichende Stoffe auf-
merkſam.

Laube der sich lange mit Mirabeau be-
schäftigt hat und dessen letztes Buch
er werden sollte, hat an meinem Drama
gar nicht anzusetzen und hofft auf einen
starken Erfolg. — Nun, in wenig
Blöcken wird es sich zeigen.

Man die bildsamen Stücke und der
Revolutionzeit der May zu den Buchen
nicht finden, oder ihren Platz selbst
nicht befriedigen so liegt es wol zum
Theil an den Büchern selbst.

Insoweit fällt ihnen bei geistigen Wer-
ken die wirksamste Form, oder aber
nimmst du, wenn ihnen nicht beides fällt.
Bücher's Danton gehört in die erste,
Gingruber's Robespierre er mag zum
zweiten gehören als er vorwärts in die zweite
Zurückgeht. Von Mosenthal's "Hercules

kann wol überführt abzuwachen die Rede
sein als von Princal Maryna, Parisina, Morel
etc.

Der meine Freygörien in Wimmer kein Glück
haben parlören es mir erfolgend ein narrisch
Lingspiel „Mit dem Strom, singenspendel „Sturz
die Klapp „das Stimmstück fins und in Hamburg in
Deaux gast, spind mir zu unbedeutend und „Pro
fessor brunt fast (3A.) ist im Druck. - Gleichzeitig
erleben es mir schleißt im Rückführung das
Mirabeau so wie der noch aus gefunden „Ines „zu
bittan „Ines“ wird in Gez und Frug vor berichtet.
Auch dieses Dück, von Schuppensingen als mein
wort wollst das bezeichnet, auf Ukriuan Lingsun als
mein wirt erweist es erzoh, das selbst eingel hat
nicht zurück wissen konnte und darin gewisse
hoff rück stehen of genue stet Princal Zeit dar stellen will
Princal An fuhr man hand, ist mir um wenig sten
erklärlich. -

Jutram es Huan for gras seten Laron no stunde für
Hr Praxitan danke, haben es die Hr zu erhalten
mit dem Andere wenig ste hoff er besten
Hr General Jutrament Hr er er er
Murad

