

Wien, 31. März 1894

Ihre geachteter Juner Professor!

Zu der Korrektur, die ich jetzt zurückspide, muß ich einige
 unklare Worte beifügen. Ich habe nämlich für „Ellora“ über-
 woll „Tümmal“ gesetzt, u. dies wird Ihnen auffallen. „Ellora“
 war nach Roggaths eigener Mitteilung ein Zwischwort des „Tümmal“;
 in letzterem lautete es sich u. es geht nach „Ellora“. Das
 spricht aber immer nur vom „Tümmal“. Es ist dem Zwischworte, daß
 beide, D. u. R. immer dieselben Anfallplatz im Ötze haben:
 einen großen u. einen kleineren Kreis. Aber nun können
 Schwierigkeiten zu entstehen, wenn ich für „Ellora“ über „Tümmal“
 ein. Inzwischen habe ich auf Fontanaus Schereuberg gelaufen, u.
 das war ein sehr glücklicher Zufall, daß die Krankheit dieses
 Kindes gehört zur Sache. Dasselbe habe ich immer selbstem Satz
 fürwahrzunehmen, um dieses Kind zu retten zu können.

Jugendliche haben ich aber vielmehr andern kritischen Stimmen
über Dapf's "frühveringene" ^{erwähnen} ~~erwähnen~~, u. zu meiner nicht
geringen Genügsamkeit ausgesprochen, daß sie andern Ue-
benden nicht weniger Anstoß erregten, als mir. Solglich habe
ich auch an meinem Beurtheilung über Dapf nichts geändert,
u. mir bedauert, daß ich im feuilleton in der N. fr. fr., dies
ich Ihnen schrieb, nicht ganz widersprechlos meine Meinung
ausgesprochen hätte. Spindel hat dies in seinem Aufsatz
von einem ^{Opfer} feuilleton um so ausgiebiger besprochen. Daher
hat ich in dem handschriftlichen Textbuche eine Anzahl der
Fontane'schen Uebersetzungen von fünf Spindel, die mir
sehr gefiel; sie giebt Dapf auch einen Preis.

In dem nachgehenden Noche habe ich von Bro-
gros'sen Grillparzer's für Meyer's Lapidar kritisch und

nom befohlen. Man die ganze Zeit der Gumpfische
in „Morgen“ wieder finden werden, so bitten ich Sie =
fällig, mich nicht zu äussern - das Siebster kommt
ich meinem Artikel das nicht mehr ^{als auf die Weise} - Es ist mir,
dass es zwar mit der Gesinnung übereinstimmen werden,
aber wappentlich werden können. Morgen ist das
Spöde für alle Oesterreicher! Ich muß Ihnen aber auch
sagen, dass ich öfter in der Dreyer'schen Ep's las, umso-
mehr das ich, wieviel Sie da für mich geschrieben haben,
Nicht ein selbes Tag ist dem, findet man nicht die
Stellen! Gewiss das hat's mich, dass Sie davon Ber-
ger (bei der „Juden von Toledo“) mir anonym namhaft;
oder soll der konquiale kritische Welt sein? Glaub's
nicht -

Mit besten Grüßen Ihr ergebener

M. Necker

