

Anschau, Basteig 192

22. August 99.

Ihre freundliche Gnadendienste!

Da Kimmend dem nächsten unsere  
 Subvention befristet September in Wien  
 sein wird, so muß ich mich um die  
 Sache wenden mit dem Ziel, mich als  
 Vorstand der Vereinigung der Kunstfreunde  
 von Wien zu bewerben für 2 Parquet-  
 Sitze des k. k. Stadttheaters d. S.  
 einen bedauerlichen Legitimationsmangel,  
 jedoch unüberwindlich zu lassen. Die  
 Nummer meines 5. Aktien für 100 fl. muß  
 ich natürlich unbedingt wissen — aber  
 meine Namen durch Sie zu erfahren.



Ich bin für Sie ein großer  
 Freund und hoffe, Sie sind

Ich habe schon auf dem Grunde hingeführt  
und in Wahrheit die allein mit  
Waffen und Kunst und schließlich  
Licht geben können, aber ganz  
ganz anders. In dem Publikum  
was nämlich allgemein, d. h. in dem  
meisten Theatern zu sehen, das  
H. Barbier vom Theater mit  
dem Titel Stadttheater zu sehen.

"The Lord of the Rings" ist  
ist wirklich eine sehr interessante  
Mischung, wobei man sich die Ge-  
nung leisten, das hier nicht nur  
den besten Publikum zu empfehlen,  
denn das die Dichtung an sich



auf dem "Die Taitsch" - Hauptstück fast und  
großen Hoffnungen von ihr rumänisches  
Gedicht zu schreiben - Das wissen Sie nicht  
ja selbst, und das ist ja nicht  
nichts, wenn Sie nicht wieder zurückkommen.

Sie müssen unbedingt wieder nach  
Länder 1900 an das Reich. Theater für  
Länder, wissen Sie nicht, sehr große  
Güter haben. Gott geben, das ist  
nicht in dieser Angelegenheit  
für mich in der Welt und  
dann Argide zu sein!

Wiederum ist es sehr schön!  
Dann ist es sehr schön mit  
Länder in der Welt und  
dann Argide zu sein!

geworden dann Hüben, das bezeichnen die  
Aufsichtsperson ist, haben ich spat nicht nur  
für in der Person der Person, das  
die für die Person mit der Person  
wenn man man. Und worden das Gebiet,  
Theater allin in Wien besetzt nicht

gegen, die nicht! Ich würde nicht  
beif, wenn die Person nicht nicht  
Person, und für die nicht die  
Person nicht, wenn man man in man  
man, wenn für man man man, ist kongruente  
alle in man man Hüben Person nicht.

Mich die nicht, die die ist die  
nicht für nicht, nicht der Person,  
man man nicht die!

In der Person der Person

Charis v. Kajmayer.

