

25.

Waren durch etwelche Fenster vorgestellt die Kaiserliche Tugenden/ und zwar
erstens Majestas, die Herrlichkeit / welche einen goldenen Widder an der
Brust hatte / und die Reichs-Crone auf des Kaisers Haupt setzte.

U. st. Imperialis Honos.

3. T. Ein so grosser Tugends, Herz
Würdig ist der Tugends, Ehr.

26.

Andertens Magnanimitas, die Großmütigkeit den Scepter haltend / zwischen
verschiedenen Kriegs-Tropæen stehend / und auf das Medusen, Schild tretend.

U. st. Magnanimus reget Imperium.

3. T. Großmütig wird Er regieren /
Und die Reichs, Stadt defendiren.

27.

Drittens waren zwey grosse Säulen-Bilder / eines Consilii, oder des Rahts ;
das andere Industriz, der That / jenes führte in der Hand einen Scepter / in
dessen Gipfel ein Auge : Dieses aber hatte ein Schwert / an dessen Spitz eine
Hand. Des Scepters Aufschrift ware : SIC OCULOS ; des Schwertes :
SIC ILLE MANVS. Ware beydes aus dem Poëten Fürsten Virgilio, und
heist

Zu Teutsch :

So wird Er vor das Reich sein wachthar's Auge tragen /
So halten seine Hand / wann Er die Feind wird schlagen.

28.

Viertens ware gemahlen Pronæa mit zwey Gesichtern / deren sowol das vordere
als hintere durch ein Fern-Glas in die Höhe sahe / und zielete man mit
diesen noch mehrers auf die Kaiserl. Tugend der Prudenz oder Vorsichtigkeit
Francisci.

U. st. Alta à longè cognoscit.

3. T. Was hoch ist / erkennet er schon von fern.

29.

Fünffens ware zu sehen / wie Fortitudo, die Stärke / sich mit beyden Händen
auf eine grosse marmorene Säulen steurete / ob welcher ein Genius einen
Zettel mit folgenden Worten Isaac hielte :

)a(

In

In brachio Fortitudinis suæ.

3. T. In dem Arm seiner Kraft und Bollmacht.

30.

Sechstens zwey aufrechts stehende Säulen / auf deren ersteren die von einem Art:Geist gekrönte Beständigkeit abgeschildert ware / mit der Oberschrift:

Constantia coronata.

3. T. Die gekrönte Beständigkeit.

Auf der anderen Säulen / aber setzte ein Sinnen:Knab den Lorber:Crantz auf das Haupt der Tugend mit dem Lemmate:

Virtus laureata.

3. T. Die belorbete Tugend.

Bei Hrn. Johann Sulzer / Burgerl. Wirt im Hirschen
nächst dem roten Thurn /

Waren 40. Fenster in seiner Wohnung folgender:massen
beleuchtet:

1.

Auf ebener Erde im grossen Doppel: Fenster ware zu sehen der Kaiser als
Commandirender zu Pferd sitzend mit dem Commando:Stab in der Hand /
hinter ihm die Armée, und gegen ihm ein Currier mit dem Kaiserl. Diploma
nebst vielen Postilionen daher reitend / mit der Überschrift:

Vivat FRANCISCVS Kaiser groß /

Mach uns von Forcht und Feinden loß.

Durch GOTT / deine / und THERESIA Gwalt /

Mache / daß deren Feinden Herz erkalt.

Daß Ihr und wir in Fried und Freuden leben /

Das wolte GOTT durch Euer Tugend geben.

2.

Das Wirts: Haus bei dem Hirschen mit etlich lustig trinkenden Gästen / mit
der Überschrift:

Hola Kellner / schenke frisch und tapfer ein /

Des Kaisers Gesundheit muß getrunken seyn.

3. Ober

3.

Ober dem Thor in einem doppelten Fenster der Kaiser und die Kaiserin sitzend / und über ihren Häuptern zwey Adler beyden die Kaisers. Crone auf sitzend / mit der
 Überschrift :

In der Fremd bin ich geflogen /
 Bis ich nun gesandt von oben /
 Euch zu zieren mit der Cron.
 Euch gebührt der Tugend Lohn.

4.

Ein doppelter Adler in denen Klauen das Lothringische und Oesterreichische Wappen haltend / mit der Überschrift :

Diese zwey thun meritiren /
 Daß sie mich im Wappen führen.

5.

Zur Rechten neben dem Doppel-Fenster im ersten Stoß ein Schäffer / und eine Schäfferin mit 5. Lämmern auf einer Weide / und auf die Lämmer ein Waschilf / ein Drach / und ein Bär mit offenen Rachen zulauffend / mit der
 Überschrift :

Ihr Abentheur habt gewolt /
 Daß man sich an euch schrecken solt.

6.

Zur Linken neben dem Doppel-Fenster im ersten Stoß ein Schäffer und eine Schäfferin mit denen Lämmern auf der Weide / und Music machend / mit der
 Überschrift :

Wann die Schäffers. Leut auf Erden /
 Lustig / münter g'funden werden /
 Traut sich g'wiß kein Wolf herzu /
 Bleibt die Heerd in guter Ruh.

7.

Zur Rechten im ersten Stoß neben dem Schäffer. Stuk ein Baum / halb Lorber / und halb Palm / und ein Adler darauf sitzend / mit der
 Überschrift :

Die Lorber, und die Palmen, Zweigen
 Dem Haus Lothring ihre Zierde reichen.

8. Neben

8.

Neben dem Schäfers; Stuß im ersten Stoß ein Baum mit 5. Lerchen / und ein fliegender Adler / die Kaisers; Crone im Schnabel / Scepter und Schwert aber in denen Klauen tragend / mit der Überschrift:

Der HERR vermehre diesen Stammen
Gleich denen Blättern aller Baumen.

9.

Neben dem Baum rechter Hand im ersten Stoß ein Haus mit etlichen Knaben die Seif; Blattern über das Haus abbliesen / mit der Überschrift:

Wie der Seif; Blatter ihre Zierd vergeht /
Just so Frankreichs Project besteht.

10.

Neben dem Baum linker Hand im ersten Stoß ein doppelter Adler mit dem Scepter und Schwert in denen Klauen / mit der Überschrift:

Der Adler mit dem Scepter und Schwert
Schlagt seine Feinde zu der Erd.

11.

Im ersten Stoß auf dem alten Fleisch; Markt das Hungarische Wappen.

12.

Das Böhemische Wappen.

13.

Im ersten Stoß auf dem alten Fleisch; Markt im Doppel; Fenster eine bey einem Tisch lustig essende und trinkende Gesellschaft / mit der Überschrift:

Jungen / Alten /
Warmen / Kalten /
Mit Wein und Braten
Ist zu rahen.

14.

Eine tanzende Gesellschaft mit der Überschrift:
Thu dich lustig / und ehrlich halten /
Die gut Kaiserlich seynd meine Cameraden.

15. Das

Das Lothringische Wappen. 15.

Das Oesterreichische Wappen. 16.

17. 18. und 19.

In einem Irz Garten vergangene Feinde / mit der

Überschrift :

Rehrt um nach Haus / es seynd so schon gar viel irz geloffen /
Die seynd gegangen aus / und haben nicht mehr heim getroffen.

20.

Fünf Lerchen in einem Nest / und der Adler zu ihnen fliegend mit der Kaisers
Crone / mit der

Überschrift :

Von euch bin ich ausgeflogen /
Seynd schon gar fünf Jahr vorbei /
Durch Wetter Strauß mit Gunst von oben /
G'sell ich mich zu euch aufs neu.

21. und 22.

Links und rechts neben denen 5. Lerchen 2. Pomerantschen ; Bäume / mit der
Überschrift :

Wiffat Franziskus Imberius Primus !

Im anderten Stof ober dem Thor in dem Doppel ; Fenster

Ein Hahn mit abhängenden Flügeln bey einem aufgespannten Vogel ; Garn
als ein Vögel ; Fanger sitzend / und die 5. Lerchen und der Adler flogen über
das Garn / und lieffen dem Hahn etwas in das Garn faller. / mit der
Überschrift :

Dein Garn ware recht wol gespannt /
Dein Gang ist aber nichts schöns genant.

24.

Ein doppelter Adler mit dem Scepter und Schwert in denen Klauen / mit der
Überschrift :

Der Adler mit dem Scepter und Schwert
Schlagt seine Feinde zu der Erd.

25.

Im anderten Stof neben dem Doppel ; Fenster die Kaisers ; Crone.

26. Die

Die Böhmishe Trone / mit der Überschrift :
 Vom Himmel auf die Erden ein Cron /
 Den Frommen ist bestimmt zum Lohn.

Zwey Pomerantschen; Bäume links und rechts neben denen obigen zweyen /
 mit der Überschrift :

V. M. T. V. F. S. I.

Ein in Gefahr stehender Schif; Mann mit dem Gesicht und Hand gegen dem
 Himmel gewendt / mit der Überschrift :

Wann die Wellen noch so wüten /
 Wirst du mich doch behüten /
 Und durch dein' alleinigen Schutz
 Biet ich allen Wellen Trutz.

Die 5. Lerchen und der Adler in einem Nest beysammen / und der Hahn mit
 abhängenden Flügeln / mit der Überschrift :

Gelt stolzer Hahn / hast gleichwol müssen sehen /
 Wie daß der Adler wieder in sein altes Nest thut gehen.

Wappen des Kaisers mit

V. F. I.

Im anderten Stoß gegen dem alten Fleisch; Markt in einem Doppel; Fenster
 Der Kaiser und die Kaiserin auf einem Thron sitzend / und etliche Cavalier/
 etliche Soldaten / etliche Bürger / etliche Bauern kniend mit gebogenen
 Häuptern gegen ihnen / mit der Überschrift :

Wir Cavalier / Soldaten / Bürger und Bauern
 Uns alle Euern Schutz vertrauen.

Der Kaiser und die Kaiserin sagten :

Crucifixus Dux meus ist ein starker Schild /
 Durch den regieren Wir euch gerecht und mild.

Eine Sonne / welche eine Menge Sonnen; Blumen in schönster Zierde an sich
 zoge / und die Blumen sich alle gegen der Sonne neigten / mit der Überschrift :
 Gewiß

Gewiß die Blum der Sonne recht treu ist /
Du auch bist unser Treu verg'wist.

36. 37. 39. und 40.

Waren Blumen's Stöcke von Blümlein ; Vergiß mein nicht. Mit der
Überschrift :

V. F. I.

* * *

**Wäre an einem grossen Doppel-Fenster
gemahlen**

Die Stadt Wien. Zur Seite eine blasende Fama, welche in einer
Hand ihre Trompete / in der anderen aber einen Del-Zweig hat-
te / und mit Lorbern gekrönt ware. An ihrem Trompeten-Fahrt
ware zu lesen :

Bona Nuntia pacis.

z. T. Gute Botschaft des Friedens.

Oberhalb der Stadt schwebte der doppelte Reichs-Adler / die Abbil-
dungen ihrer beyden Kaiserl. Majestäten tragend. Ober diesen
sah man in dem Himmel das Aug Gottes / mit der
Beyschrift :

Ego dispenso Coronas.

z. T. Ich theile Cronen aus.

Oben stunde :

Cunctis dominabitur oris,

Et gnati gnatorum, & qui nascentur ab illis. *Virg.*

III. Aeneid.

Zu Teutsch :

Er wird ein Herrscher seyn zu Wasser / und auf Erden /
Die Kindes-Kinder auch / und die davon geboren werden.

Unter denen beyden Abbildungen ware geschrieben :

A DEO & IMPERLO Cæsar qVla faCtVs, VtrlqVe

A VgVro, regnator gratVs, & aptVs erlt.

Zu Teutsch :

Weil GOTT und auch das Reich zum Kaiser dich bestellt/
 Drum lieb / und fähig dich GOTT achtet / und die Welt.
 Unterhalb dem ganzen Gemählde waren folgende Jahrs. Verse zu
 lesen.

IMperII reDeVnte aqVILâ , Latare Vienna!

en! toto eX Voto regnat apoLLO tVVs:

hoC DEVs, hoC ratlo , LeX hoC, bonVs orDo
 VoLebant :

Mat Vt hIC prInCeps Cæsar VtrInqVe potens.

hIC noVVs AVgVstVs, patrIæ pater, aLtera nostræ
 regInæ VIVat gLoria, aMórqVe Deæ!

proVehat herCVLeos pLVs VLtra sCeptra CoLoflos,
 AVstrIa sIC feLIX VltIma In orbe reget.

Ita

Magna Inter orbls & Vrbls IVbILa , franCIsCo
 eLeCto

CæsarI , VoX parVa aCCInVIt C. F. L. A.

Zu Teutsch :

Beglücktes Wien! du kannst vor and'ren Vivat schreyen!

Da dich die Wiederkunft des Adlers thut erfreuen;

Dies GOTT/Bernunft/Gesatz/ ja selbst die Ordnung wolte:

Daß FRANZ der Erste jetzt als Kaiser herrschen solte;

THEISENS Zier / und Lieb'! Der Landes-Vater
 lebe!

GOTT Seegen / Glück / und Heil dem Reichs; Ver-
 mehrer gebe:

Auf daß Er alle Feind vertilge / und vertreibe /

Folgsam auf Herculs Saul / Destrreich sich ultra schreibe.

C. F. L. A.

MS (o) 50

Num: