

Gessing-Theater.

Director: Otto Neumann-Hofer.

Berlin N.W. (40), den 1. November 1900.

Fräulein Marie delle Grazie.

Wien XIX B,

Cottage Colloredogasse 4 I.

Hochgeehrtes, gnädiges Fräulein !

Gestatten Sie, dass ich noch einmal auf Ihre „Schlagenden Wetter“ zurückkomme. Das Stück ist jetzt in Wien in Scene gegangen und hat in seinen einwandfreien Teilen die von mir erwartete starke Wirkung hervorgerufen. Die Aufführung wird Ihnen aber auch einige Punkte gezeigt haben, in denen das Werk verbesserungsbedürftig ist. Ich würde es mit Freude begrüßen, wenn Sie aus den Erfahrungen Ihrer ersten Bühnenaufführung Veranlassung nähmen, für Berlin und die deutschen Bühnen die verbessernde Hand an das Werk zu legen. Ich wiederhole Ihnen nochmals, was ich Ihnen früher schon ausführlich zum Ausdruck gebracht habe, dass es mir eine Freude sein würde, Sie in Berlin als Dramatikerin einzuführen. Lassen Sie mich hoffen, eine zustimmende Antwort von Ihnen zu erhalten.

Mit ausgezeichnete Hochachtung begrüße ich Sie als Ihr

ganz ergebener

Otto Neumann-Hofer

Felding-Blätter

Verlag von ...



[Handwritten signature or mark]