

Zukrönung der 23. Jänner 1879

Euer Hochwohlgeboren, Hochverehrtester Herr Hofratte!

Mein ergebnißt Herrnigkeit, erlaubt  
sich daher sonst Euer Hochwohlgeboren eine  
flüchtige Skizze einer Lösungswortartung dar  
von Euer Hochwohlgeboren aufgeworfenen  
Fragen wie das Volkspflichtentwurf u. d. z.  
geschildert sich mit dem gewöhnlich  
den Entwurf veranlagten Künste.

Es fehlt mir das Volk u. Längspfeil  
Ende nicht genugt sind nun „gratissim“  
Lösung“ dieser Fragen zu beschaffen zu können,  
und, weil sie mit ihrer eigenen Form,  
sieben mir einen Endpunkt geworden zu sein. Also  
diese Lösung aufzunehmen ist immer  
unter u. unter von den eigentlichsten Prinzip,  
zuließ einer gratissim Volkswirtschaft.

Wobei die Längspfeile entnommt; der „  
jeweiligen wälzer die Mittelpfeile zu bestimmen  
ausreichend, besteht sie nicht in für den  
inneren Volkstheissen ist sie nicht von beson-  
deren wertvollen Vorzügen.

Will nicht gleichzeitig Lösungswort-  
artung und englischibel, ist in England aber

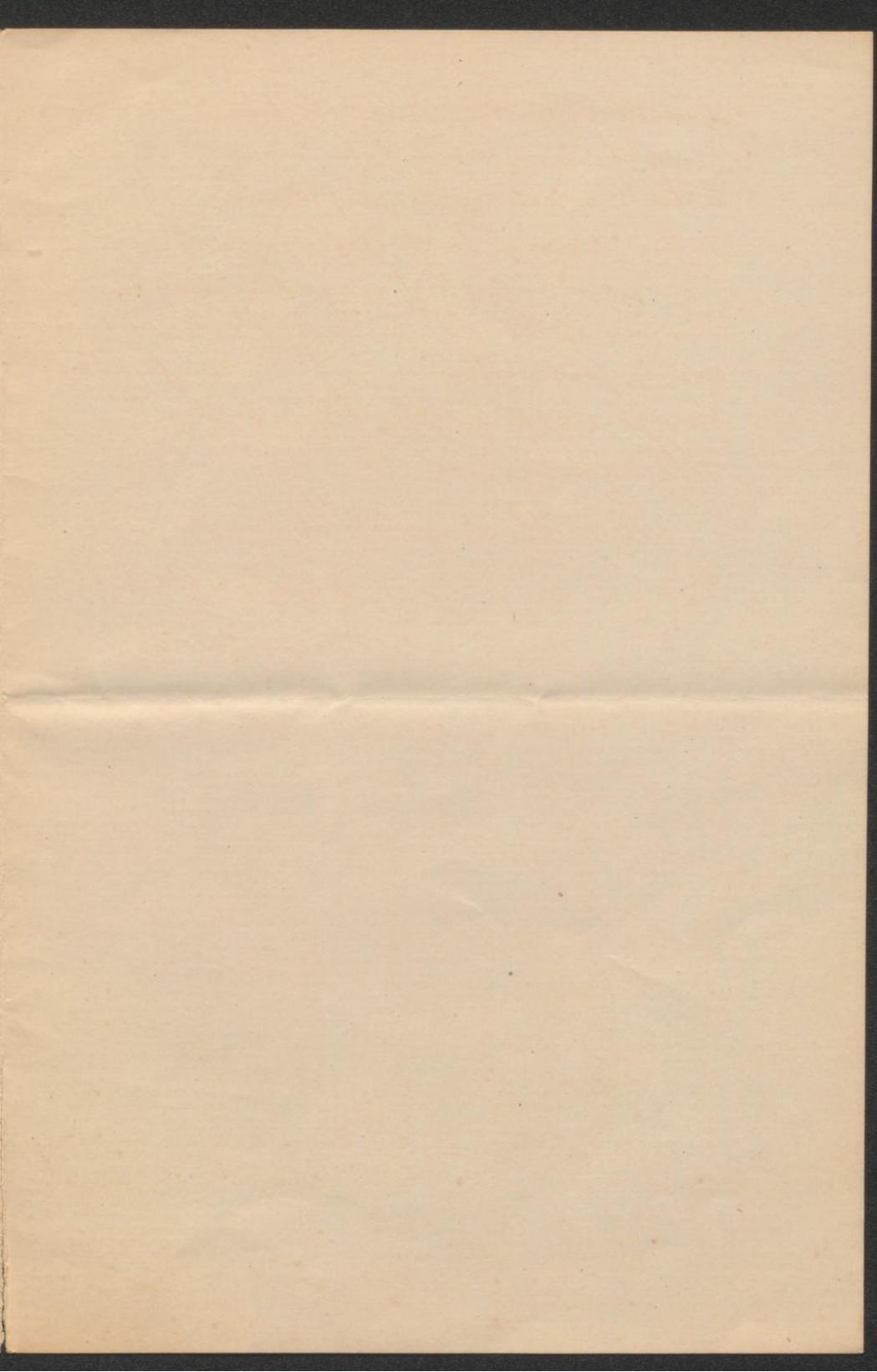
zum Handgümmer nach Arbeiten &c. Sonderfunk  
ü. weiß mit einem Gefüning, was für die  
Arbeiten angenehm erwünscht wönn.

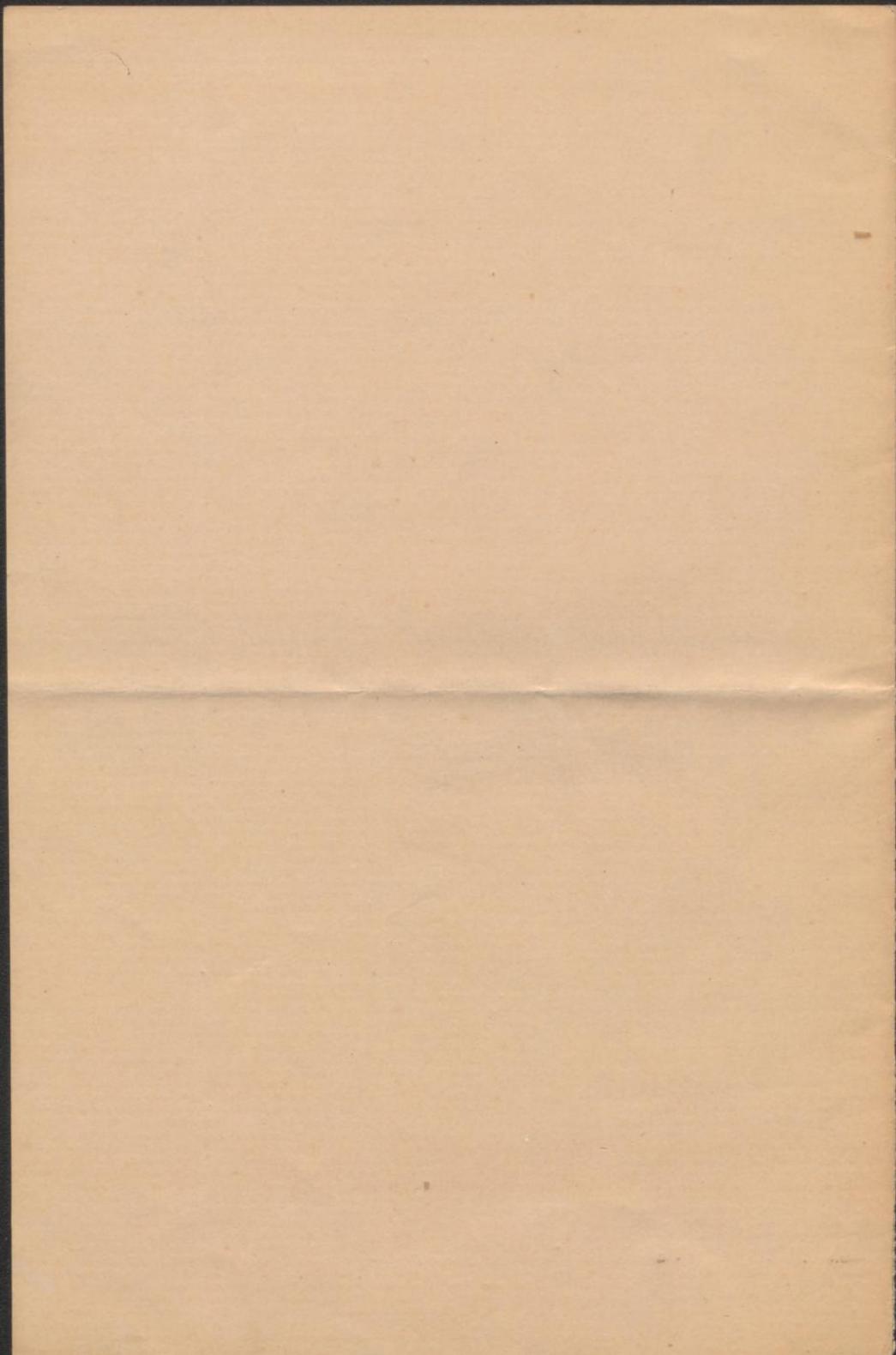
Zudem das angenehmste Gefüng ist der  
beiliegenden Uebersicht nach Leistung  
das gewünschte Frage Euer Hochwohlgebs,  
von gefüngt unanymfinkt, zuinfert an  
im fernen Aufwäller bittend,  
Hochachtungsvoll

Euer Hochwohlgeboen

franz Neuzil









## Eine Ansicht zur Reorganisationsfrage:

„Wie wäre es möglich den gewerblichen Unterricht auch an Volkss und Bürgerschulen einzuführen zu können“.

Euer Hochwohlgeboren Hochverehrtester Herr Hofratshaben sich den vorausenendigen Antrag anzusehen, dasselbe zunächst an alle Sehnenmänner gerichtet zu haben.

Der ergangene Gesetzestext föhrt sich aus dieser Voraussetzung, so wie viele andere Sehnenmänner, umzubringen, demnach pflichtet Ansicht ein und zu tun.

Wir wissen dass die Jugend durch die modernen Arbeitsschule und Fabrikarbeiterstube nicht zu tüchtigen und praktischen den Anforderungen zur Bedienung der Kunstindustrie und Industrie entsprechenden Arbeitskräften geworden, bildet werden kann, weil die Industriearbeitsmänter, durch die immer mehr und mehr sich steigende Konkurrenz, gezwungen sind, jede Arbeitskraft auf das Werkzeug zu verzichten.

Auch dieser Antrag geht davon, dass vorausenend die Bank gegen, dass werden soll, um späteren Wirkungen vorzuziehen, und die jahrelangen Lösungen des sozialen Handelsministeriums mit einem Saugpfeilen im Auge befand, entsprechenden Kunstindustrie und Industrieschulen zu errichten.

Vor allem will ich mit dem Volksschulen beginnen:

Der Volksschulunterricht soll für jede Jugend beginnen in fünf Klassen, darunter die Fünfte in zwei Jahrgänge, einzuteilt werden, wodurch das zweitnächst leichter erreichbar ist, im ersten, zweiten, dritten, vierten, fernen, flämischen, französischen und zehnten bis zur Fertigkeit, sowie das Erreichen zu gesetzten Maßnahmen und die schwierigsten Kenntnisse der Natur u. der Religionen, pflichten durch die Lehrbücher und durch mündliche und bildliche Erklärungen, als auf etwas Geografin, verfolgt.

Der gewöhnliche Unterricht kann nicht nach dem der Schule das 12. Schuljahr erreicht hat, beginnen, weil man früher beginnen, dass die nützliche Ausbildung der Mittelschule folgen. Der gewöhnliche Lehrer ist nicht geeignet, sowohl die schwierigsten Volksschüler, die nur einen kleinen Anteil annehmen, und das gewöhnliche Unterrichten an der Volksschule, das nur sich als eine verschlissene Zeitlerni bezeichnen würden.

Nach dem erreichten 12. Schuljahr tritt der Lehrer dann in die Saugpfeile ein. Die Saugpfeile müssen dann in zwei

Kategorien vorgestellt werden, und zwar in Kunstindustrieschulen und in Industrieschulen.

Der Unterricht an diesen Klassen sollte für diese Fächer beginnen, und die Abschließungen mit je zwei Prüfungen eingeteilt sein, und nach Erfolg und Brüderprüfung bestehen, den bestehen.

Beispielhaft ordnet sich der Unterricht an einer Kunstindustrieschule folgendermaßen:

### I. Abtheilung, die elementare Berufsfachbildung

Der Unterricht in der I. Abteilung soll die Aufgaben dem Künster, der in der ihm zugewiesenen Industrie, dem allgemeinen Grundlagen zu geben.

1: Bei den Klassenanfängern, welche die vornehmste Vorgeschichte Größen und Höhen sowie ihr in den Holzstücken bekundete Verlust, die ihnen aufgetragenen Industrien, um z. B. die Holzindustrie:

Dieser Klassen werden bauphysikalisch für die Holzindustrie ausgewiesen werden, werden durch zwei Jahre in den klassischen an der Holzprimitivari, Dreiecklari und Tischlari unterrichtet. Außerdem werden die verschiedenen Unterprimitiven für sie erlernt, leicht von den Lehrern verkannt, welche den jungen Klassen den für sie geeigneten prazinlanen Fundamenten ihrerseits der Holzindustrie vornehmen.

Der Unterricht wählt nun eingeteilt in:

a) den Planung der Holzprimitivari, Tischlari u. Dreiecklari;

b) Erstellung eines Modells von Material und Gebrauchsgegenständen;

c) Planung der Grundriss und Aufrisse der Grundzüge;

d) Projektionblätter: Durchfließende Grundriss; e) Geografin

### II. Abtheilung, die spezielle Fachberufsbildung

Der Unterricht in der II. Abteilung soll die Aufgaben jedem Klassen in der ihm zugewiesenen prazinlanen Fundamente so zu bilde, dass die von ihm vorgelegten Objekten einen markanten Zweck haben. Der Unterricht wählt eingeteilt in:

- a) praktische Arbeiten nach Mustern verschiedenster Art;
- b) Zeichnungen und Modelleisen;
- c) Grundzüge der Technik und Farbtechnik;
- d) Grundzüge der Physik;
- e) Geographie und Geschichte.

### III. Abtheilung, die praktische Berufs-Tachausbildung.

Der Unterricht in der III. Abtheilung hat die Aufgabe darzuführen, um gewisse praktische Vollständigkeit in ihrem Berufsfache einzurichten und bestrebt zu sein:

- a) praktische Arbeiten nach Zeichnungen und Mustern;
- b) Färberei;
- c) Grundzüge der Volkswirtschaft, Bevölkerung und Kolonialwirtschaft;
- d) Geographie der Kunstgewerbe;
- e) Grundzüge der Naturwissenschaften.

Dieser praktischen Abtheilung werden Kunstdressuren wünschen, da sie auf den gewöhnlichen Erfahrungen der Kunsthandwerken beruhen, dass jenseitig Werkarbeiten kennzeichnend werden könnten.

Dann würden ab von üblicherweise sozialen und gesetzlichen Nutzen, wenn die Tücher eine einfache Dekoration, Ausführung und die allgemeinwendigste Bekleidung in der Tücher, welche sehr klein und gleichmäßig aussehen würden.

Nach Erfüllung des Unterrichts wären dann gymnastische Übungen und Gymnastik sowie soziale und körperliche Pflichten.

An Samstagabenden sollte der Unterricht mittags geschlossen werden, danach, worauf die Tücher bis Sonntag abends sich auf die Tücher auf, farben dürfen um diese später zu prüfen und dann religiösen Handlungen oder geistigen Leistungen zu können.

Die Lehrerleitung der Schülern sollte vom Ratte erfolgen, wofür er wieder durch den Vorsitz der Tücherarbeitskunst genügend Unterstützung finden würde.

Für die jährliche Ausbildung im Kunstgewerbe, sollten dann die A. K. Kunstgewerbeschule, das österr. Museums für Kunst u. Industrie zur Akademie für Kunstindustrie eingehen, sowie in der Akademie für Industrie verbündet mit einem Museum, errichtet werden.

Diese flüchtige Skizze wären zu einem Plan einer Volksunterrichtsorganisation, welche auf den Zweck Gewerbelehr, die erste Ausbildung von tüchtigen Arbeitern für die Kunstdressuren u. Industrien anstreben zu können.

Zukoszane den 19. Januar 1879

Franz Neuwirth

