

Mein lieber Samuel!

Die "Mara" wurde in Graz sehr
gut aufgenommen; die der Beylaub
(Lingvula) ist noch Act zu Act,
jedoch Numero werden beklagt,
ist noch jedem Act voraus, und
dem 3^{ten} über 11 mal. Herr Director
Kremmer hat neyund aus Aitpf,
was er im Cadet war, zur Mary Lillian
der Mara zuweilt, und die Gen. gegen
ihre Person, er freylich mir, damit ich
dies nicht immer Nutzen dabey habe,
will ich die Gen. jetzt in ein zwey mal
geben, und die 3^{te} Mary Lillian, deren
selber Sinnesein für mich das Ende
ist, und im October abzusetzen,
da jetzt das Exatue fast ganz weiß

296.

besucht wird. Im Benefiziumbin
des Herrn, Mad. Steiner war sehr
gut, so auch Hf. Steiner, Schott
und Dele. Kaufan, wann es möglich
mir Hf. Clement zu, dessen Klavier
für diese Klavier zu wenig Bass:
Alamy besitz, er würde jedoch nicht
behalten. Das Orchester ist wohl
sehr schwer, namentlich das Holz,
für dessen Klavier die 4 Violinen I und
und 4 Secundi 2 Violen 2 Celli 2 Bassi
nicht zu schwer klirren. Kommen Sie
dies mir im 6. Hofe Oberstadt zu
Lindendrucke Auffassung, wo wir die
jeden letzten Abend mit Hf. Jense zu
bringen wollen, um Ihnen noch mehr
mündlich anzusehen zu können. Es grüßt
Sie herzlich

Wien am 22^{ten} Juni 1846



August
Anton Weber