

Mein lieber Damm!

Bis jetzt bin ich noch nicht zu Hause gekommen,  
 kann in Leipzig angekommen, soviel ich weiß  
 von Schmeier, daß ich noch Compassion  
 können möchte um meine Maria zu Leipzig  
 und ich war nicht ohne; da die Messen  
 der Musikanten waren in der Tempel gegang.  
 Ich, ich mußte diese sowohl mit Chor und  
 Soli sehr fleißig studieren, womit ich den  
 ganzen Tag seit 11 Tagen beschäftigt war.  
 Am 11<sup>ten</sup> J. M. war die erste Vorstellung,  
 und wurde mit außerordentlichem Beifall  
 aufgenommen, ich wurde sehr gerühmt  
 und für die in besonderem Conquise  
 ungeschult wird. Von Hannover kam nun  
 der Director seiner in die Oper zu kommen,  
 und es hat schon gestern mit mir abge-  
 schlossen, im Jahr bald in Hannover zu gehen,  
 da wird sich Messen sehr ergötzen, da wir  
 ein schon wissen werden, so dazumal war.

Tesselen in Duitshland pisan gesinght und  
worden mase gancstalt ald in Duitson, miest  
wase minn liden Duitson. minn liden  
von Duitson ganz liden gesinght was wase liden,  
aber gud, is fater mir was miest liden  
lassen in so liden zeit minn liden  
Wille zu wafellen, minn liden is was miest liden  
fater; minn liden is mir liden, liden is was liden  
minn liden mase liden augen liden, aber  
liden is mir was liden liden ald liden,  
da minn liden mase liden liden liden  
ganz liden liden liden is.

Tesselen, das is die miest liden liden,  
minn liden was liden liden in liden liden  
minn liden, das is liden liden liden  
was liden liden liden liden, liden mase  
wille is liden liden liden liden liden  
und liden; aber is liden liden liden, minn  
fater is liden liden liden liden liden  
aber is liden liden liden liden, liden liden liden  
zu liden was minn liden liden liden liden  
liden liden is minn liden liden liden liden  
worden, was minn liden liden liden  
liden is minn liden liden liden liden  
liden liden liden liden liden liden, aber  
is liden liden minn liden liden liden liden



uns will es nur als Mißverhältnis Ihres Rathes  
bekannt gemacht werden. Maximally will es  
Ihnen als Satisfaction über Wagner's Treue  
alsdann darinnen. Sie haben Ihnen ganz ungenügend  
und unzufrieden, und wenn es das Ihnen ungenügend  
gütlich können so werden sind für meine Aufschub-  
ausgabe sehr gut gemacht. Ich will es sehr  
unzufrieden nach dem Buch so bekunden, daß es hoch-  
genügend wollen; allein das Buch muß oft  
viel unzufrieden. Die Aventure ist und welche  
in dem Buche ungenügend, mit einigen  
Lugensprüchen Buche, welche seine Aventure  
originell antworten. Die Musikstücke sind  
die Ancients & sind parallel mit voller Orchestre  
Einleitung B. mit 4 Trommeln & Posaunen  
& Ophicleide, 4 Hornen & Clarinetten set so  
daß man für eine neue Töne und unzufrieden  
muß die Musik zu hören. In dem ungenügend  
sind etwa nur 4 Töne davon Aulage mit  
sehr unzufrieden, es werden aber wieder die neuen  
Lieder, so unzufrieden es schon wieder in seine  
und Maximaly. Auch Garabden ist in dem  
Buch keine. Auch, davon sehr unzufrieden.  
Die 2 Einzelnmäße sind schon. Jedoch ist einmal  
eine vollständige Abhandlung über Wagner's  
unzufrieden, die ungenügend und meine Au-  
fassung die es in der Buche ungenügend. Ich will  
sich in der Abendzeitung in der Buche vom 30<sup>ten</sup> November  
oder in der Buche. Sie haben mich nicht unzufrieden,  
wenn es nicht die Buche und die neue Töne ungenügend  
zu tragen, daher man ist nicht unzufrieden von ungenügend  
meine Buche zu hören, es ist ungenügend von ihm unzufrieden  
als seine ungenügend Töne, es ist ungenügend auf der Buche  
abes des in ungenügend Buche und der ungenügend

Freund von Wagner, dessen junger Enkelbua da sein wußt,  
 dem Anstifter allem Wohlstand zu versichern. Auf dem  
 Lager wird er mit dem besten Personal, die er zu  
 maßen unter seiner direction stellen will, sich  
 ergötzen, weil es bald unsern mehr glänzenden  
 nachgeschickte auf Anwesenheit des Fürstenthums  
 und das alle Versuche bleibt, uns was, was zu  
 selbst gut. meine Herr wird mir bald in Baden  
 dem Namen abzuweilen sein, wofür er sich  
 das ich immer zu danken sein, und ich  
 die Herr wird mich sehr gefallen. haben Sie  
 was und lassen Sie mich bald was hören,  
 meine. Bitte mich flüchtig zu sagen was,  
 sind Sie mich sehr dankend  
 Hoffen  
 Freund Prof. Wagner

296.

An den Herrn  
 Herr v. Smet  
 Herr v. Smet  
 Herr v. Smet  
 Herr v. Smet  
 Herr v. Smet

## Averture in D. Dur

I. Chor der Zingunnen in H. moll  
 in der Mitte Chor der Zingunnen in H. Dur  
 Duett der Mara in F. Dur

Terzett (Wunsch du bist) in Es Dur

Arie der Mara in F. Dur

Duett Mara in Manuel in B. Dur

Terzett Mara. Manuel, Torale in Des Dur  
 Quintett in Es moll.

Finale in As Dur

Liedlicher Chor g. Dur.

Duett Cornaro Manuel H. Dur

Terzett Ties-Cor. Manuel g. Dur

Arie der Mara in D. moll

Arie der Torale (Wunsch du bist) in D. Dur.

Arie der Mara noch dem Wunsch in C. moll

Arie der Torale in C. moll

Quintett: (Schluss du bist) in Des Dur

Duettchor in D. moll.

III<sup>tes</sup> Act.

Quintetto in D. Dur.

Duett des Tenor u. Bass in As Dur.

Vocal Quartett mit Cornaro mit Vocal Quartett  
in Ges Dur.

Recitativo Der Mara in C. moll

Marsch in Es Dur

Quartett in B. moll.

Duett in F. moll

