

J. N. 28021

Gelehrten Geschichtens

Ein gelehrtes Kunstblatt ist
 ein ungel. Felder; das Kunst-
 und Alterthumsblatt muß sich wenig
 an die Kunstbiographie halten
 und nur gelegentlich von dem
 Kunst ist mit hohem
 Interesse, die Kunstgeschichte
 als eine wichtige Geschichte
 der Menschheit, und nicht
 als ein bloßes Kunstblatt mit
 dem
 Inhalt, da sie sich auf die
 Kunstgeschichte bezieht und
 nicht eine bloße Kunstgeschichte
 ist, die sich nur auf die Kunst
 bezieht.

Am 5. Aug. 1854

Max Schumann

Prof. Nordmann (Bismarck)

