

ARCHITEKT HANS OFNER · ST.POELTEN · KREMSERGASSE 33

J.N. 157.427

ST.POELTEN, 26. JAENNER 1911.

HERRN ARTHUR ROESSLER, WIEN, XIX., BILLROTHSTRASSE 6.:::

SEHR GEEHRTER HERR ! VERZEIHEN SIE ES MIR, WENN ICH MICH UNBEKANNTER WEISE MIT EINER BITTE AN SIE WENDE. DIE VERLAGS- ANSTALT ALEXANDER KOCH IN DARMSTADT VERANSTALTET IM FEBRUARHEFT DER "DEUTSCHEN KUNST & DEKORATION" EINE PUBLIKATION EINIGER MEINER LETZTEREN ARBEITEN UND HAT MICH AN SIE EMPFOHLEN, SIE UM ABFASSUNG EINES KURZEN BEGLEITTEXTES ZU DIESER PUBLIKATION ZU BITTEN. DIE SACHE EILT NATUERLICH SEHR UND SIND BEREITS DIE CLICHEES, VON WELCHEN ICH MIR DIE ROHABDRUECKE BEIZUSCHLIESSEN ERLAUBEN FERTIG. MEINE ARBEITEN BETREFFEN EINE VILLA HIER IN ST. POELTEN, WELCHE ICH IM LETZTEN SOMMER UMGEBAUT UND ZUM GROESSTEN THEIL NEU EINGERICHTET HABE. ICH ERLAUBE MIR NUN HOEFLICHST ANZUFAGEN, OB SIE GENEIGT WAEREN DEN TEXT ZU DIESER VEROEFFENTLICHUNG ZU VERFASSEN. IM ZUSAMMENHANGENDE FALLE WAERE ICH SO FREI SIE IN WIEN AUFZUSUCHEN

THE CITY OF ...
...
...

...

[Faint, illegible handwriting]



...

UND DAS NOETIGE MATERIAL MITZUBRINGEN. ICH BITTE SIE MIR
DEN TAG UND DIE STUNDE ANZUGEBEN WANN ICH SIE BESUCHEN
KANN UND ZEICHNE IN ALLER ERGEBENHEIT

HOCHACHTUNGSVOLL

W. W. W. W. W.

22 PROBEABDRUCKE

2 KATALOGE VON AUSSTELLUNGEN