

4 Oresten
V. Tieglergasse 1
Telephon: 32-8-98

J. N. 194. 931

Wien, am 13. Oktober 1931

Hochachtungsvoller Herr Direktor!

Im Dezember 1931 gab es zum Jahresanfang das
Verbot des von Josef Popper-Lynkeus. Dieser hat zum
Verkauf genommen und dann, um ein den anderen den
zu gewinnen, das, was der größte und besten, in
Kaufman hat den besten Kunden schon zu sein.
Schon beginnt, lange bevor die Menschen von der
universalen, für man darf sagen, gigantischen Bedeutung
dieses Mannes, die richtige Vorstellung gewonnen
haben.

Als Hinweis auf das 30. Geburtsfest von Popper-Lynkeus
in Wien gab es viele und es den Menschen schon, als
wird die Bewegung, die sich auf ihm Ethik und Wissenschaft



Sozialreformen quindeln, arithmetische Aufzählung
 - Arbeiter mühen demnach in großer Zahl in allen
 Antriebsversuchen abgefallen, und die Forderungen haben
 sich der fast gänzlich Reserve freigegeben - die tiefste Pöppe
 sein müßte, formigst, an dieser Menschenkenntnis
 müßte laßeln in. Wenn die im inneren Raum ge-
 schäfften Worte: „früher kannte man mich nicht und
 hat auch nicht von mir gesprochen, heute spricht man
 von mir, aber man kennt mich nicht.“

Um den Ruf, um die Ansehlichkeit von Pöppe-Lyken
 ist mir nicht bange, denn ich weiß in seinem Namen
 daß ich die schaffende Gewalt, die mich begibt
 - sie liegt in fünf, nämlich auch wohl in fünf Jahren -
 in fünf auf dem verfallenen Wege, die ich
 in. und fünf Jahre hergekommen sind; nicht um der Menschheit
 Menschheit zu helfen, müssen wir uns die Forderungen von
 dem, und dieser Mann für seine „leidenden Brüder“ gewollt



und gewislich sehr, zu befehlmässigem, in seinem Sinne
 Danken wir dabei vor allem an die gemerkte Manufaktur,
 die von dem Professor in. Litteratur der Natur besetzt werden
 könnte, jedoch das Werk von Popper-Lynkeus, Wirklich.
 No. 1000.

Das mich betrifft, da ich ganz erfüllt bin von dem tiefen
 u. dank nicht zu unterschätzen Gedanken, dass eine gerechte und
 freundliche Welt, in der die Menschen sich, Recht zu leben dürfen.
 folgen werden, ohne mich dem ewigsten Schicksal der Menschheit.
 Kummer zu gewissem zu müssen, nicht anders denkbar ist, als
 durch die Realisierung der, Allgemeinen Nächstenpflicht, ist
 nicht hier die Kunst der Natur anzusehen, sondern, als
 durch menschlichen mehr in menschlichen Natur, fast ein wenig ge-
 waltigen, die Menschen zu gewinnen sich mit diesem Namen zu
 befehlen, dass ein Mensch in. Wirklichkeitsform überlegen
 zu sein, sich nicht nur viele näher gelassen sind jeder
 menschlichen der fortgesetzten politischen Arbeit annehmen. Man

spricht von mir, aber man kennt mich nicht.

Nun existiert aber in Wien der Mann "Allgemeine
Vaterspflicht", das ist hier ganz besonders anzusehen, dass
früher sehr das Misstrauen zu haben in einem Mann sein
zu erhalten in dieser Mann beweist hier nicht durch die
das gewisse Leben sind hier dann lebend der ersten
Jahreszeit sich dem Leben des Misstrauen in diesen der Lebenzeit
zu folgen. Ein Werk sein soll es sein, und dann adalstein
in. Kaffeehaus Material menschlichen Leben in. menschlichen
Leben ist menschlich mit einer Bestimmung soll sein dann
Kommenden Gesellschaften, die den mit bestimmten Zweck
Lücken erkennen haben werden, Zeitgenossen zu geben von
dem Echo, das Persönlichkeiten in. Lebenszeit von Josef
Papper, bei dem adalstein in. vorgerufen seine Zeitgenossen
gefunden hat.

In diesem Chor sind ganz klein, aber nicht klein
solange bis auf die Namen von Anton Wildgen

nicht fallen; wir können, wir dürfen auf diese Punkte
 nicht eingehen in. ganz nicht allein in. nicht einmal
 zuweilen, mit feindlichen geistigen Bestreben, weil es die Pünktlichkeit
 des großen österreichischen Hofes ist, sondern auf
 mit mehr als selbst; weil — für meine Freunde zuweilen.
 So — geistigen Anton Wildgans in. Pöpper-Lyubens
 eine Ungenauigkeit des Jüngers vorfinden ist, die
 den Hof der „Armut“ in. der anderen feindlichen Emanationen
 menschlicher Beunruhigung in die Mitte des großen Ingenieurs
 stellt, das wir nicht in. Kufflers Leben dafür eingezogen ist,
 um den Mechanismus mit feindlich zu machen, der gewalt-
 in. pfundvoll das Land der Welt zum Kuffler bringen
 können.

Darüber auf Lind, meine letzten in. höchstes Argument,
 um den Namen, den großen Menschen Anton Wildgans meine
 Lücke ergänzen zu machen: Ein Mensch sei an dieses Mannes Ansehen.

hohes, seine samt ist in der Form gegeben mit sein Blick,
der Liebe, nicht als Liebe von sich. Menschen aber haben
sich, sehr geistlich mit voll Komplexität auf ihnen gewirkt, dann
das Handeln, das aus der Finsternis des Terrors in das Licht.
den Moment, was immer in seinen Augen, was er mit seinen
Blickern begreift. Und wieder bin es mir entgegen wie
Königs Werk der Gedanken, ein immer, in Lissa oder in der
bevorstehenden Welt die Form der, als Leitung zu der geplanten
Weltgeist zu finden, das heißt dann die Aufhebung der Fall
in. Führen, verbindet sich der Gedanke der geistigen Augen, was
in. Wenn hier im Blick in. es offenbar sich selbst die geistlichen
Lügen zu einer heiligen Pflichten fragen.

Wieder bin mir, fürwahrhaftig für Direktor, und dann
bin es mir ein Fortschritt des Geistes in. Führen wieder zu sehen,
zu gehen, wenn ich, von der Festigkeit eines Königs erheben,
der Tugend, die auch in. Wenden zu sein, zu wenig gewirkt in.
mit in der Unmöglichkeit mir nicht dann auf zu mit sagen.



wacht fahr. Auf weiß ein Wagen ungenüßlich die
Lieder sind, an Miß mit Verantwortung sprechen
und ob mag die Kunde nicht glücklich gewiß sein, in
die ich meine Lieder vorgebracht fahr. Auf andererseits
sagen mag ich das Gefühl der Verantwortung mit der
ganzen Wirkungslosigkeit in. ob nicht mit
- Hamlet würde für mich Recht sein: „Sind, gewöhnlich
sein, mir ist, mir gilt kein Recht“ - in solchen
- selbst als ein sehr weise mit unendlich wichtiger
Lieder nicht zu verstehen in. Keinen Schritt geschehen
zu lassen um den Menschen durch den Mund eines ganz
sprechen in. mit dieser Sprache gesprochen werden zu lassen,
- schenken furchtbar der Mensch war, der so selbst in. nicht.
sich in ihrer Mitte habe, fingegeben um die eine gewisse
Lieder selbst, die in Händen der Welt zu lassen in. die Menschen
glücklich zu machen. - - -

Schließlich selbst ich mir mit auf die Lieder



junior Mitarbeiter in. Schwaben, von die wir in. Schwaben die im
Lehrigen die selbstständig wissen sollen, anzuführen:
Anton Hildgans, Arthur Schmitzler, Paul Anernheimer,
Stefan Zweig - - -

Einstein, Freund, Oswald, Moritz Schlick, die Professoren
(Hilfsmittel) v. Mises in. v. Karmán

Sanderson - Halergi, Dr. Karl Renner, event. Prof. von Adler
Helen Poland in. Alexander Weiss, die beide auf in der letzten
Zeit Pepper-Hydratens befragen - - - Rosa Luxemburg

Wollen die, zusammengehört für Direktor, hat kein
irgend selbst hat über befragung von Literatur anfragen,
so die selbstständig über mich zu anfragen.

In der letzten befragung sind geistigen Arbeit der
Anfragen, welche ich mit dem Inhalt der letzten
Anfragen, um von geistigen Fragen anfragen

Margit Einstein