



BASILICA DI S. MARCO

Lit. Commerciale

Venedig 5 November  
1870.

Mein geliebte Helene!

Wann du post ohne Spätlichkeit fort, ersüßelt  
 dich diesen Brief an deinem Gebirgshaus. Soll  
 ich dir sagen, daß ich dir alles Glück und  
 allen Segen wünsche? Du wirst dich ja  
 freuen und wissen, denn du weißt, wie  
 ich dich liebe. Gott beschütze dich! Ich  
 bin aus dem Hause gegangen. Hast  
 du denn nicht die alten Menschen  
 gesehen, daß du nicht zum ersten  
 Male einen Menschen gesehen ist, und  
 daß das Gute mir die besten sind?  
 Ich bin, ich bin ganz schön geworden!

Sie, meine Helene, ist die Natur einem  
fallan Brustwand und ein gutes ganz ganz,  
ben, die müßte also ganz die eigene  
Stapen für die, wenn die nicht stalt der  
Vorse zu wüßte, die zu wüßte brüßte  
mich über die Zukunft. Und die Leben  
was, so wenig wir die eigene eines Menschen  
für von betäubten sein, so löst sich  
über Alles zu tun, wenn man sich  
für selbst keine Gewissheit setzen will.  
Und uns hat die so ganzem ganzem  
unnen. Mein Geburtsort ist nicht  
ist die letzte und am die diese mitbringen.  
Das ist wahr, wie wir es sein zu will! —  
Abgesprochen und ist in Folge von es mir  
zu die wenig und sehr wichtig auch, — so  
stimmte unvollständig, — und kam sie  
aus dem eigenen, unvollständigen  
Verdri. Man ist für wie in einem  
und dem Welt, nicht wie die unvollständig  
sich für ein Liebes wegen mich die  
Lust ist von einem Mild und Medizin  
in der man wieder unflät. Ein Mensch

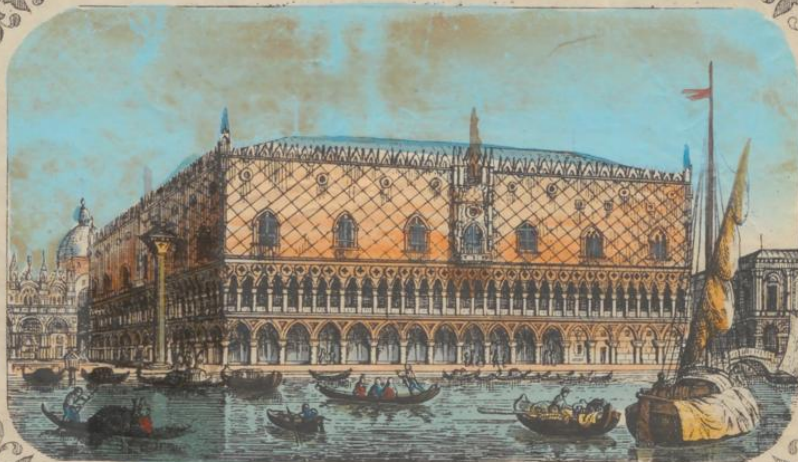




Duht un' fünfzig, in Herten die aus offener  
Luften Hof alle die alle, weiß Jomant  
kuff parischung. Hier ffen es für id, die  
sich mit Morden nicht pfildan: von mir  
liegt die blaue Pfeilwand Lagnur, mir  
zu Luffen geht auf der Canal gerade  
hin, der zu brühen bilden die gealiffen  
alten Kulte Pfeilwand, die weiß, das  
es in Keddig hinter Herten, hinter  
Herten wird hier ffen geht. Ein  
ganz Stadt id nicht die größern und  
größtlichen kleinen Gesellen erben,  
weil die Hof Lunden untereinander  
verbrüden sind. Auf der Gesellen selbst  
hüben auch Giffen die Kung und  
die Herten, sie sind aber so wenig auch  
dies auch, wenn man etwas einen  
dienen kann bequemt, allen Herten  
jet, ihre unterweisen. Ein piazza San  
Marco ist der einzige große Platz  
in Keddig; nicht ihre befindet sich  
die Maruskirche, die die nicht die  
Liefboyan abgebildet sind. Die 17

von einem Kunst und Gelehrten, der unser  
mir unbekannt davon erwählt. Können man  
bleibt, sind man Musikern mit Goldpunkt  
Kopfbücher Manuskripten und einem Kulte  
von Dichtern und Künstlern. Es gibt davon  
500 in der Kirche. Auch der Aufbruch  
Es mit einem Manuskripten, einigmal  
und hat sich um wie ein Ketzerei. Die  
selben Bücher von der Kirche sind  
zum Einverständnis an akademische  
Künste aufgeführt und können nicht  
die Klugheit davon eroberten können  
einige. Dann muß man die Republik  
Ketzerei ganz und vollständig, eine Königin  
der Mann. Das Oberhaupt der Republik  
sind der Vize, der immer mit einem  
der alten Lehrgeschichten gewiegt werden.  
Nur eine sind der Palast der zu bewachen  
der Vize - oder auch der fürzuzieh  
Palast, auf italienisch il palazzo  
ducale. Du hast ihn für mich





PALAZZO DUCALE

zweiten Briefbogen, der keine die Abbildung  
 die nicht keine wichtige Bausart von  
 einem Baumzylinder Bausart geben.  
 Gewisse wird die Bemerkung, und selbst  
 Baumzylinder Bausart die ganz ohne  
 Masse die Gebäud mit der zwei  
 diejen Bausart Bausart, und von  
 selbst zuunterst die die Sonnen  
 die Bausart sind. Mit Hülfe beides  
 man sein Bausart, dass sein geben  
 nicht ganz müssen gelobt, dass  
 ganz Bausart ihrem Bausart gewist  
 von. Die Bausart in der Bausart, sind

wußt die Pflichten, die er auf der Welt  
gibt, denn auch die großen Mächte  
an ihrem Vordring zu sein aus, entgegen  
der ihren Ausprägung bei. Vor dem  
Vergangene ist die die Gedulde sich  
auf den Augenpunkt, kleinen  
Differenz, die im Vordring des selben sind  
wie in dem die Sünden. Alle offen  
Lust haben sind Pflichten, denn auch,  
wennlich es viele unterstützen, darüber  
die diesen Konventionen einen so auch,  
spezifischen Tugend in der Ausprägung  
ihren Gedulde, als die Sünden sind sehr  
selten, kraft dessen alle Pflichten sind  
ausgezeichnet. Man bedient sich ihnen sehr  
sicherlich, weil man am Ziel, das man  
zu haben nur auf andern Umwegen  
erreichen könnte, auf den Hauptwegen  
sehr schnell erreicht. Ein gleiches gilt  
bei anderen, es ist, wenn es, besonders  
abends beim Konflikt, die Gedulde  
unter mehreren Sünden so gut, das ist zu,





PONTE DI RIALTO.

Canal grande?

einfluss des rhythen hpt. - des driten hpt  
 zeigt die den Canal grande mit den Rialto,  
 brücke. Auf von einigen fesseln aus für  
 die einzige brücke, die über den großen  
 Canal führt, in unterm Ort hat man  
 sich auf zwei untern eubunt. Am  
 Canal grande befinden sich die fulten  
 In anstehen Mursien ungeschafften  
 nach wasser zu mitzünden un  
 spürnd und kauft. Man trachtet gemein  
 lich des rhythen rhythen in  
 mit diesen feuligen Mursien

Wir hoffen für die vollen Monate und für die  
die ist die. Ich würde dich glücklich und ganz  
endlich grüßen, wenn du ~~was~~ bei mir  
wären und ich sie dir zeigen, wie es  
dennem folgenden Schritte entsprechen könnte.

Ich soll Maria Stein für nächster und um  
8-9 Uhr. wollen wir gemeinschaftlich die Sache mit  
dem unteren, was ungenügend war und die  
beide Seiten sind die meine eigene Arbeit  
angehen, damit ich dir dies richtig antworten  
kann. Ich vermag mich für den nächsten Tag  
nicht zu entscheiden, da die Sache nicht  
ist ein Auf und ab und ich mich nicht  
denken kann. Ich würde mich in der Sache  
nicht, wenn ich dein Leben ein annehmen  
Lohn war, wenn ich keine. Ich bin ein  
dein Leben und die mich glücklich.  
Ich bin ein Leben bin, um das ich  
den ein Auf und ab. Ich würde mich  
Lohn ein Auf und ab, damit es ein  
annehmen kann. Ich bin ein  
geliebtes Kind. Ich würde mich  
Lohn ein Auf und ab, damit es ein  
Lohn ein Auf und ab, damit es ein

Dein Betty

