

Grenzing J. 9^L VII. 67.

Motto: Vorwärts warden Sie Sie füßen,
Rückwärts Sie Erdauden tragen! „
F. Bach.

Wenn Gerecht im Gofland,
Wenn Gerecht mit Sie!
R. Burns.

Edel droben auf'n Bergel,
Wo Sie Gind so schön wach.....
Alte Volkswort.

Geweihte Paula!

da Sie liebenswürdigen müßigen Süßler Ginn
Galt mit den unidnen Gilt zu Grenzing wach,
und:

"Grüßend noch von der Schwelle der Gind zurück.
Blickten...
nahm er mich das freiliche Vesperen ab, ich
möchte mein früheren Begabtheit Ginn an den
göttlich Paula.

Laugngig mit mir zu Rath ob solchem
Banguus; ein frühere Brief in so trüber Gind,
wo krank wir noch die Galtin und "wacht wach"
sind das Klüßerinnere blühende Moudficht.

wie ein großer confessioneller Raatdrücker
spricht. Fürwahr,

Es ist die blutige Arbeit, die mein Geist
so in die Luft hinein mit! - mit Mac,
bist du so verfahren, doch:

Es ist ein Raatdrücker, der nicht das Glück
zufällig in männliche Umarmung, wenn
es ein Gott (noch besser ein Engel) in die
un Hand greift! - sagt unser Schiller.

Wenn auch das man die Hand nach der
Licht, schon fast mit der Dunkelheit zu mit
seinem fallenden Blutäuge, wie die Paula,
wenn die aufplagt die wunderbaren Augen
wie nicht die Königin von Saba" aus
Erfolg und Karneval gewohnt" - (Parias)
Das wieder freit es mit zurück, denn: "Vollg.
wichtig nichtig und matt sein mannen faden
flieg" mit Karneval zu werden und allg.
jährlich sein die der Herrschaft ätti/igen
Salz u. caustischen Epithel" um zu wär.
zu würdig die sein jaunant - ein Bild.
bau - o Paula! Da plötzlich posten von nicht.

aus mehreren Quellen (Hofenau des Postbottan Day,
janz der Kuchel und auf künstiges Köfen! übertraffen
Rosa Spitzer (welch bewahrt sich in jenen Tagen
ein, so ist obliegt des täglichen Brodes von
Kochung.), um süßlich Brücklein, was man
josephanten man beabsicht spieß, mischend
man in ganz Puppen.

"Liebe ist des Grotzes Blüde, des Samm
plast sein janzlich Schnitt!" jagt auch Sta.
leat's größte Dichter, und also glaubt n. könt'
ab auf uns bis tief in das Labirinth des
Opas und der Luftschiffen Köfen, als wir janz
den Gonnjainu Druis malodischen Puppen.
bricht - o Paula!

Das dem Samungesfucht der Narren und
um manne Gattin entfalten sich wönig lufes
Züden und sorgücheln sich waidlich mit mannen
Züdüden. Es ist wol zufällig noch und gn.
braucht, wie Rosenfalten, wenn sie die rüch
Angustel zu Boden drückt, so macht Maria
noch mehr nicht zu fischen des Gänzlich
Kritikal Köfen; Darum ward nur die feilig.
fische - wenn schon janzem Kluft - der ich
mattig zu werden tausender Spüßla man."

mein's Gutes für dich - o Paula! -

Du mußt es haben; muß auf der
Mausel nicht missen, wie Lessing sagt, ist
mir auf glück nur wie du:

" Du nur im Raube konntest auf mich was

" Du Blick mir sahst zum ersten mal,
Lied

" Daß' Witz aus dir ist so wunderbar
sprühen wie der größte ⁱⁿ sarsenüfische
Lichter sieht, - so schallt es von innen der
Jahre glück von blauen Nasen oder wie
jenseit last'gen Kraut, so zu Reithofen
beruht im ja Synuskelu des männlichen
Kamblants Doppelgewandung. ~~Das~~ Kraut
schalt ist der Blick zu der Gemalt der wei-
gen Barun mit dir mit Dante:

" mach mein Zügel gewaltig,

" Daß' sie mein Zügel dein Glorin,

" Die nachlassen Bönn' den Brünstigen ^{Geist}

oder:

" Laß' lausend Zügel mich im wagen'strogen,
" Das nachbringt

Ja zum Sprüngen werden selbst die Kugeln

trou.,"
(in Parodies)

der Selbsterzählung

(J. Grose)

oder:

"O, solde Miß', verstoß mich nicht,
 Hon', blas' mich in's Stigast!"

(Adam Weich)

elbo gerührt "wag' ich den Ritt, wenn auch
 muß ich's allromantisch, so doch in's un-
 romantische Land — nach Grundten von Frau
 ein alter Dichter singt:

"Doch in's Jesu, wie das Gynur will,

"Kraus' sein selbst ist den Feind,

"Wann nur das Spiel ausweisen will,

"Auf dem in's ^{was} sein gut zu weilen!" —

Doch: "gai zurück!" mit Burg zu versetzen, oder:

"Rückwärts, rückwärts, weiter Ritt!" mit

Herder zu singen, Dorn ist auf uns're Grenzlinie
 zu rufen.

"In Lappland wohnt Guuzija Luita,"
 singt St. Heine; jamm' Aru a Luita Jofan
 mit Wasser singt Harschak, Jofan ist ab
 gesonnen, "daß seine Güter wie Egnomna,
 Jofan ^{aber} dann den Jodisten noch zu singen, sagt
 Schoppenhauer, als "gutes Agyptis, gutes
 Klap und — gutes Bind, und ab u' zu mi"

Judithen wandert mein Herz, an dem ich meine Noth
gefalleu habe, alltäglich nach der Johann Baptist, ich
will sagen nach der Baptisten auf dem "Johann Markt"
zu Jamale des "Freilichen Christians Freiherr Freiherr
Freiherr.. 406 soll ich noch sagen um Johann, Johanna
Paula, Marie Anna zu vollenden. Das Bild um
sogar Johann Christoph Christoph Christoph auf dem
Land. Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
den "Freilichen Christoph", der Markopol und
fliehen von unser Christoph Christoph
mit Christoph zu Christoph, dem Christ Christ
Christ und Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
sagend "Lohn, Lohn Christ!" Christ Christ
Nun durch Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
Lohn Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
wie es bei Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
gottlichen Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
Freilich ein Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
1700 der Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
gottlichen Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
Freilich, sind alle, was Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
in der Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ
Freilich und Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ Christ



