

Gentilissimo Signor Balocchino.

Londra 12 Luglio 1848

Gratissima sono all'intereffe che lei ha sempre posto per i miei successi, e molto più per le premure che ha nuovamente, invitandomi a far parte della sua compagnia nel Teatro dei Corisimi Viennessi. La lettera da me scrittale da Parigi vedo che non fu abbastanza chiara nel farla nota che il compromesso che esisteva con il Severini, fin da quando aveva il bene di avvicinarla in Vienna, ora di due anni compreso la cospira di Londra, e questo fu trasferito in contratto dietro i miei successi in Parigi, cosicchè i miei legami diventavano di tre anni intieri cioè dal 25 Settembre 1837, al 30 Agosto 1840. Questo contratto (come altravolta dissi) poteva in forza di un articolo esser alterato, vale a dire di restare sciolto nelle due stagioni di Londra del 39, e 40, quando in questa prima stagione il clima mi avesse pregiudicato in salute, ma essendo io stato sempre bene, e forse meglio che a Parigi, e non avendo in nessun conto argomento di far volere il detto articolo, tanto più perchè sono immensamente amata, e applaudita, mi duole, non di star bene di salute, e di guadagnare molti denari, ma di non aver potuto ottenere un permesso di tre mesi, onde dimostrare all' Illust. sig. Ministri il mio zelo, non che l'attaccamento al teatro pubblico, e il buon volere alle di lei premure.

Il sig. Morelli scrisse a mio marito che desiderava avermi almeno per il 41 a Milano, ed egli rispose che fino a tutto Settembre 1848 io ero impegnata con Parigi e Londra, ed Irlanda, che riguardo al 41 gli sembrava poca prudenza il firmare dei contratti sì remoti. Ora la ^{prego} complimenti alla Dognif. sua consorte e figlia, per parte ancora di Persiani, mentre ho l'onore di segnarmi sua

Devot. Serva
Fanny Persiani



1845

11/11/45

My dear Mother
I have just received
your kind letter of the
10th and was glad to
hear from you. I am
well and hope these
few lines will find you
the same. I have not
time to write you more
at present but will
write again soon.
I am, my dear Mother,
affectionately,
Your son,
John Smith

NEW YORK
NOV 11 1845
11/11/45

NOV 11 1845

*John ...
Sichuan ...*

Germania
18
Legatione Sig.
Carlo Balocchi
A. H. Direzione del Teatro Italiano a
178
Vicenza

POST OFFICE
10
14
JUL
1838
LONDON

VIGO

1838