

Lieber Vohleku!
 Vielen Dank für deine Zeilen vom 10. d. M. Ich
 habe mich sehr entschlossen, das Werk nach
 Graz an des Directorem (per Hr. Prof.
 W. Hof) zu senden mit einem beiliegenden
 Begleitschreiben und ein paar Zeilen
 an den J. Rath selbst. Ich ist Ende
 Septemb. leider noch zu Hause. Hoff-
 vielleicht ist es dir möglich so lange
 in noch in unserer Leben freigestat. weilst,
 für die Aufführung freundlich. Ich ist vor-
 wenden. Goffentlich gefällt dir die ganze
 Partitur ebenso, wie im Januar. Der
 1. Act und die großen Tage vom Klavier
 aus gefallen haben. Vielleicht stellt
 in den Gerren an Gaud. der Partitur

aus J. Lyph. etwas vor. Deine
Interpretation könnte mir ungerade
nützen. Verby, 21 mache sie hin
unbescheiden und bitte dich den
vielbedächtigen zu viel. Doch ich
hoffe der Freund wird mir verzeihen,
die Himen liegen dultes und
neu geschrieben bereit d. schicke
ist sie sofort ein, sobald ich
erfahren habe, dass die Cauffnung
beendet ist. Vielleicht ist es
für möglich, bis Vortrecht die
Angelegenheit etwas zu betreiben,
dass es vielleicht bis Vorkin portio
schon weiß, welche Schicksal



neuem ländlichen Kunde To.
 in Graf zu Heil würde, sollte
 wägen ⁿⁱ noch dasselbst hiest, eine
 Abschläger Bescheid erfolgen, so
 hiest ⁿⁱ woll so gut, eine Retour-
nidung des Markes gutigt ⁿⁱ
 veranstalten, dies dann an an an
 mein fluch veruchen muss.
 Wenn ni viere feilen erhalten, hal st.
 Regr. Bideloff heute ni Partitur u.
bekommt sie in Ku z.
Jm, Sellus noch eins. ist las, was
ni histori literari. veranstalten, erst.

Solltest du mir lassen, Abend auch
Neues bringen, so erlaubt dir willkürlich
meiner Lieber, die ich dir gleichzeitig
einsende. Eschliel passt das Lese
(3.) auch für eine Trauungsstimme.
Es ist dieses noch ein, das mir am
besten gefiel. Nicht das exemplar
gerade als Auckaken entgegen
Beste Empfehlung an keine verbote
Frei feinnahm. In der Hoffnung,
bis Weihnacht noch ein Pa^r in
der symphonischen Auflegenheit von
3^{er} halten mußt, dir begl^ü
dein schreiter, aber Dankbar
d, 24/11, 90. -
Hind Peters

