

Deutsche Gesellschaft für ethische Kultur.

~ Hoch 17 3. Mai 94.

Berlin, den 17. April 1894.

Hochverehrter Herr Professor.

Es drängt mich, Ihnen, auf die Gefahr hin, daß Sie es bereuen zu gütig gewesen zu sein, meinen herzlichsten Dank zu sagen für die freundlichen und aufmunternden Worte, die mir aus Ihrem Munde so besonders wertvoll sind. Es ist eine seltene, aber auch eine hohe Freude, wenn man erfährt, daß ein Meister unsere Schülerarbeit lobt und hier und da Gutes daran findet, zumal wenn man sonst mit Anerkennung nicht gerade verwöhnt ist. Ihr Brief hat mir sehr wohl getan und ich scheue mich nicht, die Schwachheit zu veraten, daß ich ihn sogar meiner Frau geschickt habe als einen kleinen Trost bei ihrer Verbannung in perlitus fideliuum.

Ihre Bemerkung über die stark nach der intellektualistischen Seite hin gewendete Begründung meiner ethischen Aussetzungen treffen, glaube ich, das Richtige, aber ich glaube, das ist Temperamentsfehler und Spinoza ist daran unschuldig; geistliche beeinflussen ja einen jeden, mehr oder weniger,

die Demer gerade am stärksten, von denen er es am wenigsten nötig hatte, weil er schon auf ihren Ton gestimmt ist.

Einen speziellen Dank übrigens füge ich noch anbeim, weil noch erfüllt von der Lection der Correcturabzugs des neuen Heft Mittheilungen, für die hochbedeutsamen und gleichzeitigen Ausführungen über ethische Kultur und Sozialismus bei. Das ist m. E. ein klassisches Muster eines positiven Meinungs-austausches, wie er sein soll, die einzige Art, wo Regel recht behält mit seiner Behauptung, daß aus Theses und Antithesis die Synthesis unmittelbar entspringt und wo Dubius litigantibus Res gaudens. Eine Klärung hier war dringend nötig und ich hoffe doch, daß man aus der heftigen Fermentation doch ein lustiger Wein hervor gehen wird.

Ihre freundlichen Vorwürfe betreffs der Demer-mis-mer Mispel, waren mir sehr werthvoll. Mit Berücksichtigung, glaube ich, wird nichts zu machen sein nach dem Gesagten, das ich kürzlich mit ihm über den ewigen Dank von Sünde und Erlösung hatte. Zu der allgemeinen Buntkinderherjerei, bei der man

sich immer verwundert fragt, wer denn nun eigentlich schuld
sei an den vielen Büchern, da Autoren, Verleger und Publikum
gleichmäßig jammern, kam noch hinzu ein spezieller
Hinweis auf die Opfer, die er (B.) für die Sache der alt.
Kultur immerfort bringe, die es ihm unmöglich machten
u. s. w. Aber wenn Sie die große Güte hätten, bei dem
anderen genannten, Buchverleger in Bamberg, einmal zu son-
diren, so wäre ich Ihnen herzlich dankbar. Von mir aus-
nahme ich das nötige Selbstvertrauen verloren, mich ohne
Ihre Audienz befehlen zu sein, die Majestät eines deutschen
Verlegers zu nahen. Wegen des Umfanges, glaube ich, ließe
sich ein entsprechendes Entbouspoint des Buches durch Krei-
schung oder Zusatz erzielen, ich glaube übrigens, Sie unter-
lagieren dem Abschnitt ein wenig; da er sehr eng geschrieben
ist, reichte ich ihn auf 4 Druckbogen; aber Material zur
Abmündung ist in Fülle da. Also rufen wir Hm. Koch
nur einmal zu: noch viel Verdienst ist übrig; hab' ihn mir!

Ihre rechtsten Frey Gemächte bitte ich, mich bestens
zu empfehlen. Mit hochachtungsvoller Dank
in vorzüglicher Hochachtung

Ihr ergebener
König

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of a letter or document.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of a letter or document.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mirrored and difficult to decipher but appears to contain several lines of a letter or document.

Kiesel