

Richard v. Schenkhal zum 65^{ten} Geburtstag.

M. B. an H. Pf.
zum 5. Mai 1939

Gebet. Fr. Kettel.

Kantaten op. 26 No. 1.

Prüfung Hermann.

Ein die, - in - der die Aben - der weg,

The first system of the musical score features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower two staves. The time signature is 3/4. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The vocal line begins with a quarter note followed by a half note, then a quarter note, and continues with a series of eighth and sixteenth notes. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

mit der goldenen. Rufe die auf - der,

The second system continues the musical piece. The vocal line has a similar melodic structure to the first system. The piano accompaniment features more complex chordal textures and some triplets. The overall mood is solemn and prayerful.

den für den me - gen dem nicht wieder zu

The third system shows the vocal line with a melodic phrase that includes a triplet. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained chords and moving bass lines. The notation includes various accidentals and dynamic markings.

füllen: für - und Herrscher für mich, o.

The final system on this page concludes the musical piece. The vocal line ends with a triplet and a final note. The piano accompaniment features a series of chords and a final cadence. The notation includes various accidentals and dynamic markings.

glück, neu - mer la - zende Götter!

Ruf, die einzige Tochter fängt noch ver - loren an

Rom - ler, die die einzige Tochter jagungs,

die Feind - liche Rom - ler, die für mich in Römischer Stadt,



rit

mir - der in wahn - ma - ge lö -

Dim. e calando p *rit*

p

auf! Sie weist die Pfad' von Dunkel, als die an - dem

p

alle, die so glücklich mit ein - ander

cresc. *Fr.* *rit*

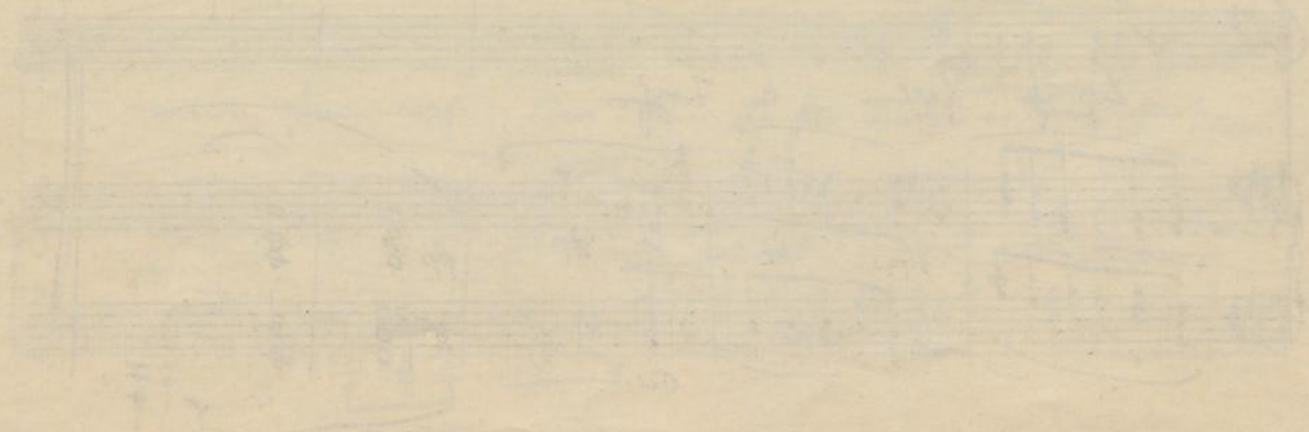
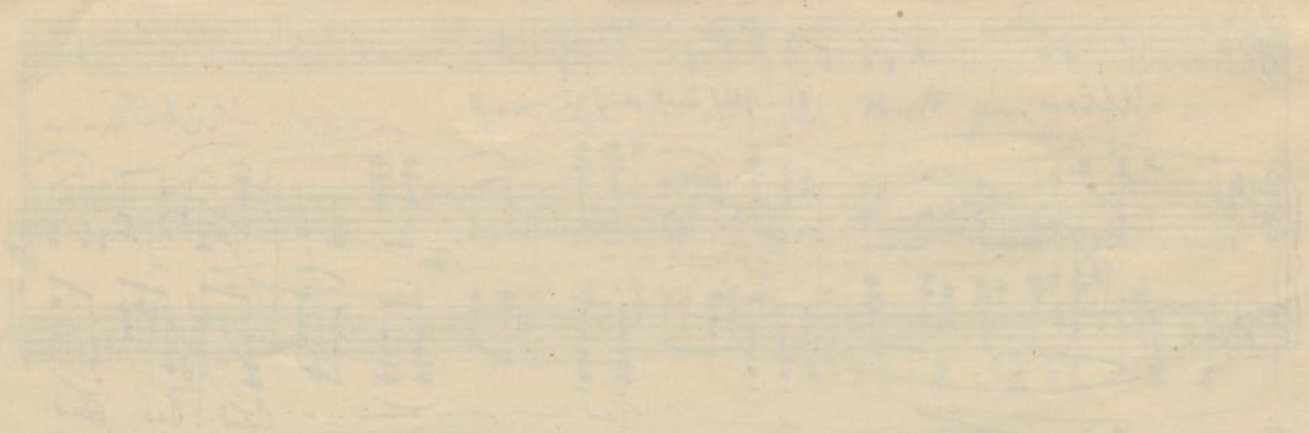
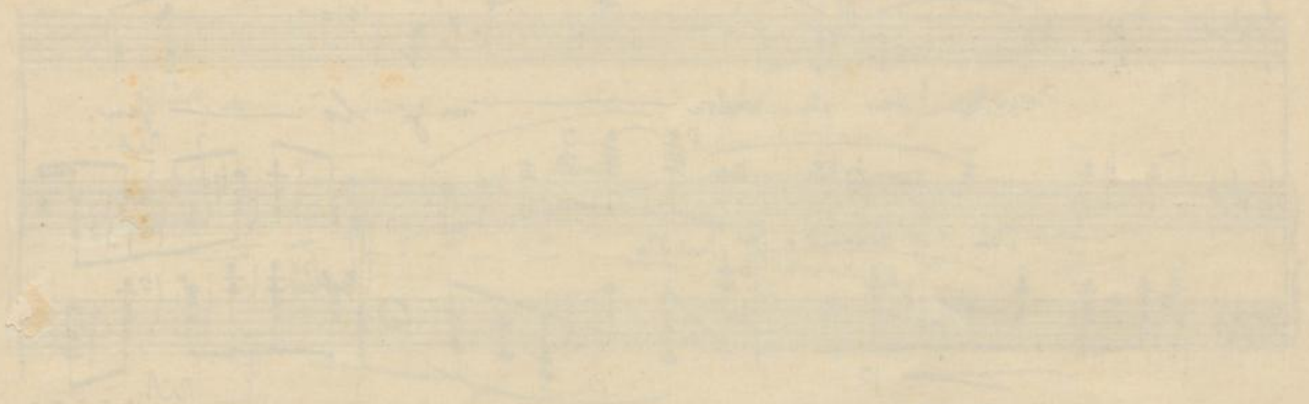
p

Lust ihr fallen am Fesseln

Dim. *pp* *pp* *pp*

S. 16 aus
1716





1.N. 224. 877

PROF. DR. HANS PFITZNER

MÜNCHEN 27,
WASSERBURGERSTRASSE 21
TELEFON 481008

den 27. Mai 1939

Herrn Dr. Richard von Schaukal

Wien

Lieber verehrter Herr Doktor,

ich schicke Ihnen hier einen Grüss zu
Ihrem Gebuertstag. Verzeihen Sie, wenn ich Ihnen keinen
langen Brief dazu schreibe. Ich habe am 19. Mai meine
Tochter verloren und bin daher nicht in der Stimmung, mich
zu einem Schreiben aufzuraffen, wie Sie sonst wohl heute
von mir bekommen hätten.

Mit herzlichen Grüssen

Ihr stets ergebener

Hans Pfitzner.

