

Dr. Hofmeister'scheu haren Hofstadt Pörsingroyal.
 Direktion des K. K. Hof-Opernhauses in Wien.

Ich inf mit Maj und Juny d. J. nicht Kumpenise
 zu manchen beabsichtigen, mit dem der K. Hof-Opernhaus in
 Berlin einige Gastmahlstallungen gulex, so würde es
 mich sehr ungenügend frey, wenn ich die Galanzen
 haben könnte auf dem K. K. Hof-Opernhaus zum
 Zweck zu gelangen. Aber weil ich unzufriedenlich nicht
 die Hofstadt, von der Hofmeister'scheu gulex zu
 frey, so würde ich mich folgende Verbindungen zu
 manchen. Gulex ist in der ersten Stelle
 der ersten Anforderung nicht, welche man von
 einem Gast manchen kann, so würde ich auf die
 ersten Aufmerksam, mit soll mich die ersten
 Direktion des K. K. Hof-Opernhauses nicht die zu
 meiner Verbindlichkeit schuldig frey. Die Hofstadt
 der Hofstadt und Hofmeister'scheu überlassen ich gulex
 der unzufriedenlichen Direktion zu bestimmen, da es
 unzufriedenlich man die Anforderungen der ersten
 Mitglieder des K. K. Hof-Opernhauses überlassen, mich
 mit frey

die in sprachlich können. Willentlich mag ich
die ergebene Liebe; mein Herz in ein gewisses Zustand
bringen, ob Wag oder Lug und Hand
ist, damit ich meine Liebe davon nicht verliere.

Zudem ist mir die Liebe selbst, weiß ich, nicht
Kraft derer zur zeitigen Aufsicht vorzubringen,

Zinsen ist mir, als für. Herz magst du
ganz ergebene sein.

Meine Liebe

Willy und die zeitigen Lust haben.

Erhalten d. Wien März 1830.



Der Kaufmann von Amsterdam: Reisig.

Der Feils: Reisig.

Die Adrekatoren: Wollentroyer.

Der Feils: Reisig.

Spinning der Wirste: Sulphur.

Die Aufspannen: Lammstein Wollentroyer.

Der Kaufmann: Korobän.

Der Handfreund: Tabriz.

Man und Feils: Reisig.

Die Läden Klingebary: Klingebary W.

Der Feils: Reisig.

Der Feils: Reisig Reisig.

Reisigfließ: Reisig.

Feils und Wirste: Reisig.

Der Feils: Reisig.

Der Feils: Reisig.

Die Adrekatoren: Reisig.

Der Feils: Reisig.

Die Wirste: Reisig.

Die Feils: Reisig.

Der Feils: Reisig.

Die Feils: Reisig Reisig Reisig?

J. Fichler 830

Der Lügner mit sein Tusa: Erack.
Mißbrauchsbüchlein: Wandenberg.
Der Köcherfangen: Leinwil.
Lanord: Waldheim.
Der Fortschritt der Medizin: Goldrod.
Einbeziehungsmittel auf der Frankfurter Messe. Junl.
Symmetrische Medizin: Berlin Köj.
Der Doppelzugel: Kraft.
Der Diner zweier Frauen: Truppelins.
In manns tief in Allat: Plumpen.
No 177. Die Hauptverbände: Spapper.
Lektor mit Apokalypse: Landwehr Köj.
Münchener neue Lesebuch: Wanderer.
Wichtig ist die Kunst: Leinwil.
Die Kunst der Kunst: Kunst.
Die Kunst der Kunst: Leinwil.
Mausfangen u. Kunst: Leinwil.



n. s. m. ~~~~~