

M^{rs}. Ataria & C^o à Vienne.Paris le 2.^o May 1796.

Messieurs !

Dans l'incertitude que ma Dernière ne vous soit point parvenue, je vous en répéterai le contenu. J'ay donc l'honneur de vous prévenir que je viens d'former ici un Etablissement de Musique et d'instruments qui sera géré par mon beaufrère et associé J. G. Schaeffer de Strasbourg. J'aime à croire que vous serez disposé à m'accorder votre confiance & d'entrer en liaison d'affaires avec ^{moi} ~~vous~~, je vous remets à cet égard le Catalogue des ouvrages qui doivent être les premiers de mon nouvel Etablissement lequel je pourrai avoir en sa propriété par toute l'Allemagne au prix indiqué.

Si cela entre dans vos vues, j'accepterai aussi en échange des Ouvrages des principaux auteurs comme ^{Haydn} ~~Dupont~~, ~~Benetti~~ ~~Cozzel~~ & C^o. le quel je vous annonce est tout prêt de pourra votre être expédié de suite. Je suis intentionné de donner 24 quatuors qui paroîtront toujours 3 pas trois jusqu'à la fin de ce volume. J'attends également de votre réponse & j'ay été

Messieurs *Notre très humble*
serviteur
 Pleyeffe
 rue neuve des petites Champs
 n^o. 24. entre la rue de la Harpe & celle de
 Chabannais

Catalogue de mes Compositions

	3 Duos originaux p ^r Violon et Alto	15 Louis
X	3 Settes arrangées p ^r 2 Violons les mêmes pour 2 flûtes	10 — 10 —
X	Deux des mêmes arrangées en Trio pour piano Violon & Violoncelle	15 —
X	1 Sonate à 4 mains	6 —
	1 Duo pour harpe & Clavecin	12 —
X	3 grandes sonates originales pour piano accompagné d'un Violon & basse	20 —
	les dites sonates arrangées pour la harpe	15 —
	6 nouveaux quatuors	10 —
X	1 Trio original p ^r Clarin flûte & Violoncelle & Violoncelle	10 —
	1 Duo pour 2 harpes ou piano forte	10 —
	3 Sonates originales p ^r harpe d'un nouveau genre les mêmes pour piano brillante & sans difficulté Œuvres de d'autres auteurs de dont j'ay la propriété.	
	1 Concerto de Flautin pour flûte & dont les ritournelles & accompagnement sont arrangés par moi	8 —
	le dit Concerto p ^r hautbois & dont les ritournelles & accompagnement sont également de moi	11 —
	1 Duo d'Flûte & p ^r 2 Clavecins	8 —
	le dit duo écrit par moi même	8 —
		191 Louis



Louis

Transport du contre
3 Quatuor d'hellen pour flûte Clarinette Basson
de for
Cinquanté arrangé par l'auteur p^r Alto Violon
basse de flûte
2 Trio d'hellen p^r Clarin. Violoncelle & Violon

Je vous annoncerai Mesdames sur quelques
jours de nouvelles
jeune de vos ouvrages de Haydn, Gioriovick, Frances
ferari, de Dupetk, dont j'ai la propriété - observez
que le S se trouve marqué en marge & pour vous
vous être expédié au reçu de votre réponse.



Cleod Ignazio
Barigi 2 Maggio 1796

121
~~La France~~ / Espérance
Kospicow i Patarica
Compt. Eclaircissement
e Monique / VON BASIL
Genève

