

Dr. Theophil Wisling.



Prag 16. III. 58.

In
Ihre gnädigste Güte

In Commission Ihrer Hochachtung vom 10 J. M. 12-
 lauten ich mich folgenden zu bemerken: Ich habe
 mich vor dem Herrn der kaiserliche Censur, be-
 zugs der Fortsetzung meines "nationalso-
 zialistischen Buchs" [z. B. A. Bellmann, kaiserliche, und
 seine reichhaltigen Materialien mitgebracht, zu
 Unterscheidung ich überlasse mich der Kustal-
 terni zugewandt. Ich bin auf meine Ein-
 sehung selbst an die Hand zu gehen, vorzüglich
 die Natur dieses Buchs ist bekannt
 finden der Herr kaiserliche und Herr J. M.
 In nachfolgendem, und ich mich - obgleich
 ich bis jetzt nur in einem Kalender -
 -genau kaiserliche Herr kaiserliche
 -buch folgen zu lassen. Leider aber
 bin ich an anderen interessanten
 Arbeiten noch in Arbeit zu sein.
 Das ich Ihnen vom 15. Mai Nach-
 geschickten sein. Sollten Sie im Hand-
 buch ^{von} /, kaiserliche Kaiser sein zu sein

28043 7.5.95



Ich bin es nicht mir zu nennen Sie
 haben zu verzeihen. Ich bin Ihnen
 ein großer Mann, so will ich Sie die
 Ihre Last ^{zufällig} zu verzeihen,
 nicht mit Ihnen Honorarbedingung
 bekannt zu machen, und nicht mit
 Ihnen zufällige Abbruch befehlen.
 Ich würde bewußt sein für die li-
 terarische Würdigung Ihrer Aufmerksam-
 keit in jenseitigen Stellen meine
 Möglichst zu sein, und nicht zu
 Ihre Seite auf Resignation, was Sie
 nun im Roman: "Il n'y a personne"
 der ganzumäßig bei Wiedemann in
 Leipzig von mir empfohlen, und die
 ist Ihnen sofort gegeben lassen würde
 Zulassung für Sie. Man kann bei
 Ihnen nicht leben - so ist überaus
 Resenteleutbrast - so zu arginell-
 von dem Holz, mit dem man besser
 sein wird, mir wenigstens von aben-
 nimm. Ich bin auch nicht. Man kann

uf dnu "figaro" - Calma Tu Tu Calya
Minnu - goffen, das no nuf yua nra
Droplinnuulu aif Nonn unnt?.

Lund Spanu Dinalij zu Min, gii z
per uf in Spanu unnt nnt, nra auz
janzolij unntautan, so vuz vuz lite-
rariffi Arbnein belouunt an unu
Humoristen lauz unnt nra literari juu
juzjubstunnuo ?!!

uffruu Polly

Neopittstanz

15
minu fuder blub so oft puten, op uf
fingru Tu unnt nra un Lupeu olubun



[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the paper.]

1858



[Faint, mostly illegible handwritten text in cursive script, likely bleed-through from the reverse side of the paper.]