

Bau-Atelier Poelzig / Potsdam = Wildpark

Meister-Atelier für bildende Kunst an der Akademie der Künste zu Berlin

Telefon: Potsdam 2130

Neues Palais / Kommun 1

den 2. Februar 1924.

Herrn R o c h o w a n s k i

W i e n I V

Margaretenstr. 5

Sehr verehrter Herr Rochowanski,

in der Anlage sende ich Ihnen die Drucke zurück, mit Angaben, die allerdings nicht so genau ausgefallen sind, wie Sie es wünschten. Ich habe für den "Don Giovanni" kein Manuskript da, um genau nachsehen zu können; bei den Filmen, die wie z.B. die "Räuber" gar nicht fertig gemacht und aufgeführt wurden, weil die Gesellschaft vorher auseinander fiel, dürften meine Bezeichnungen auch genügen. Vielleicht kann beim "Golem" noch der Verfasser des Films, Paul W e g e n e r , genannt werden. Die Drucke sind z.T. gut und es ist schade, dass gerade einige der schwarzen nicht noch farbig gegeben werden konnten.

Nun noch eine Frage: Zahlt der Verlag nicht für die Verwendung der Abbildungen?

Mit besten Grüßen, auch von meiner Frau

Ihr ergebenster

Poelzig

John William Douglas & Co. Stationers & Printers

100 Nassau Street, New York

Printed and Published by the Author

1854

THE

ARTS

AND

MANUFACTURES

OF THE

UNITED STATES

AND

THE

INDUSTRIES

OF THE

WESTERN

HEMISPHERE

AND

THE

INDUSTRIES

OF THE

WESTERN

HEMISPHERE

