

DIE DIRECTION

des

Kaisert. Königl.



privilegirten,

NATIONAL-

und

THEATER

AN DER WIEN

H. Hofgärtner Herrn Kapellmeister H. J. Müller.
Wien am 30 Juny 1849.

Ist sehr dem Herrn einm. Kommandant, nicht als ein Privat Person.
betont unternehmen, ist sehr wenig behütet. Gedruckt einzig in
allein miran. Gesellschaft wegen gab es, damit ist dieselbe in der
nicht hiesigen. Gestaltzeit: ein Sommer gefallen kann. Da ist meine
Gesellschaft zu sein, ist auf ein nobles Publikum was zu, so sehr
ist mein Herr vollendet, der meine Kapellmeister würdig, ist. wo es kein
König der es hiesigen kann, auf zu lassen.

Ist glaube, so für die Gesellschaft der ganzen Gesellschaft das auch
Mitarbeiter auf Möglichkeit zu sein, ist. ist gebietet zum
eigenen Leben zu werden, ist. ist selbst sehr ist mich angefragt,
ob ich für ein Leben nicht ist. ist. ist.



Sagungsanfälligkeit mit mir kan wollen. Sie haben ein, daß
wenn das Fränlein in der Mitweltung versagt, ist gewöhnlich
ein, ist fast alpbgläubig zu besorgen, n. in diesem Falle
kann ich das Fortbestehen der Kinderangewandtheit
keinerwegs zugeben.

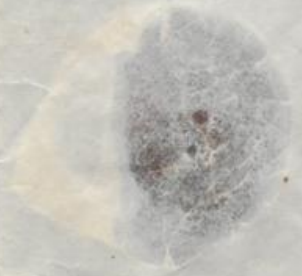
Wollt das Fränlein in demselben Spiel, so bleibt
es in der Leitung nicht in voller Einklang mit, kann Sie sich
aber nicht anspüren, so muß ich so viel als mir geht,
auf Ihre Tugend Rücksicht nehmen.

Es steht, daß ^{Sie} ~~ich~~ nach vielfältiger Überlegung
mir eine zugegebene Antwort zu geben lassen würde
zu zeigen mit bekannter Gutsprechung

Ihr Wohlgebores
nagabauer

Johann Jakob Me

Faint handwritten text in brown ink, possibly a list or account, including names like "John" and "Mary".



me

34



Dr. R. G. Graham

From Paris Biller

*Republique des Et
Paris National Club*

on the

Paris