

N. 21.510



Chiariss. Sig: Professore

Udine 17 giro 1857

Ho aspettato inoano finora di vedere il Co: Alberto Valentini, il quale passa ancora il suo tempo alla campagna. Sono per altro venuto a risapere ch'egli ancora nulla ha fatto per i disegni delle figure e dei fregi del Tempietto piltramiano. Egli aspetta (mi si dice) di essere autorizzato ad incontrare il dispensio di un disegnatore nella occasione del progettato restauro del Tempietto medesimo.

Sono poi andato a Cividale, dove monf: Orlandi mi disse che sarebbe da chiamarsi da Veneria uno di quei disegnatori pratici, il quale potrebbe venir indicato dal March. Selvatico, e che forse sarebbe il Pittore Du-  
zoni cividalese. Questo potrebbe oltre ai fregi e alle statue, disegnare anche gli stalli che sono di un bello stile vecchio, e le Pitture che ricordano i secoli oscuri dell'Arte. Certo è che il Co: Alberto non disegna, che ci vuole un disegnatore, e che se si aspetta il tempo del restauro per compenetrarsene la spesa, si dovrà molto aspettare.

Mons: Orlandi mi promise di esitare l'ab. Tomadini a farle copia delle vite dei Santi longobardi. Io nè miei Breviari e Passionali apografi non ne ho alcuna.

Ho ricevuto oggi il suo primo fascicolo sopra Cividale. Sono compreso di gratitudine, e me lo farò tradurre per profitarne. Io professo un culto a chi illustra con senso le cose della mia patria.

Riceverà sotto fascia un libro di Estetica del mio amico Venanzio. Finora in Italia questa scienza non ha attaccato. Per l'arte si è fatto molto; per la metafisica dell'arte, poco. Venanzio ha penetrato nelle ragioni della Scienza, ma forse con troppo lugo d'arte l'ha impolpata ed abbellita alla platonica. Ad ogni modo io vorrei che col di Lei mezzo l'opera fosse giudicata ed annunciata in qualche rivista tedesca.



La trascrizione delle Inscriptiones antiquae in Foro Iulij procede alacremente, e fra due o tre mesi sarà compiuta, e la manderò al Barone Croenig, come Presidente della Commissione, come grande Promotore di buoni studi nell'Austria, e come mio particolar mecenate. Egli mi dirà se sarà necessario che venga io stesso per la stampa.

C'è qui il Prof. Monzen, il quale ha un'attività prodigiosa nel frugare ogni marmo scritto, ed ogni scheda epigrafica. Io gli ho comunicato tutto ciò di che ho potuto giovarlo.

Mi onori dei suoi comandi, e mi troverà sempre disposto a dimostrare le coi fatti che sono con pienezza di stima

di Lei Sig<sup>r</sup> Professor



Devon servit,  
Jac. Pirna