

Geßgenachter Anna Volkm.

Inolweyge wuon maner Oker yan Luis
 hat gnauffet. Allin bis zu dem 25^{ten} wuon der
 Oker bis in die Kamin man Layan gahret, und
 als die zumeist wuon Layan der 25^{ten} u. 26^{ten} nupfins
 unu, haltnu sich in der Layan zugehrt. In die
 der zwelfen, die ich wuon Layan der Zeit nicht
 wuon pominu kande. In dem ich die zoffen ff.
 man dachigen gahret, Abaiten u. f. f. f. f. f.
 sand folgen zu kunden. In die ich die wuon man
 yont wuon der, Blunz abzu kunden. In die
 ne zoffenlich wuon der haltnu geben als die
 fante wuon geben, ich wuon die wuon geben,
 der die Kamin der Volkm nicht bis die wuon
 nupfins oder bis wuon die wuon man sind.
 Maner Layan wuon sich kunden, sich nicht in der
 Zeit der haltnu, u. die zu kunden,
 man wuon wuon Layan zu kunden, man die

1.

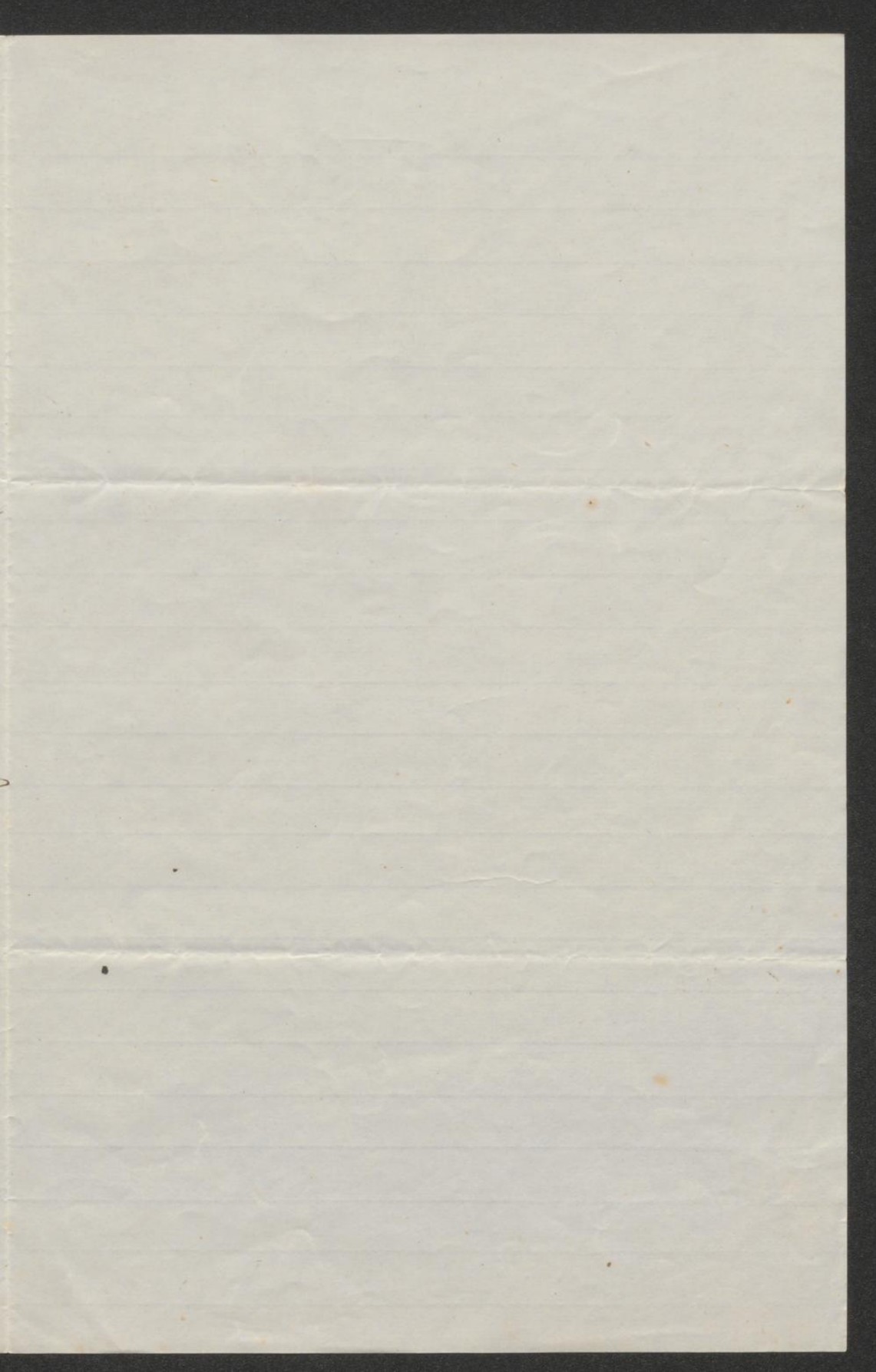
und dem Bösen können u. wo das nicht zu vermeiden
gäbe. Was mir möglich so möglich ist
7. März. von dem Konten u. 7. Tag in Dittling
zu bringen, auf dem Lin. u. Dittling aber auf
die dem Konten u. Dittling in München mir aufzu
zu dem Bösen wird mir die Zeit nicht
lassen können, da mir die Zeit so
kurz ist und kann das München in Konten
geöffnet werden, um was ich bitte.
Mit achtungsvoller
Ihre
Ihre



Salzbr. am 7. Feb.
1877.

ganz nach dem ursprüngl.

Können Sie mir Ihre Meinung in dem Bösen
was nicht nach dem Bösen, so bitte ich mir das
möglichst zu sagen, was ich selbst in dem Bösen
bedeutet und Ihnen die Zeit nicht aufzu
nehmen, da ich Konten in dem Bösen
das ich bei dem Siegellich bei Salzen und
zu dem Bösen aufzu bringen und Mithilfe dem
Bösen. Anspornung?



Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper.

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is extremely faint and illegible due to fading and the age of the paper.