

Hochachtungsvoller
Herr und Freund!

Bitte gestatten Sie dennoch die in
geringem vom Guten gewählte Gattform
der fortlaufenden Unterscheidungen. Ich will
dann hiernach unter hinwieder Revision d. Zts.,
die festig, ~~hinaus~~ richter lassen. Die Forderung
manifest sich in auch so zur Genüge; dass
sind die resp. Aufsätze gleichartigen Natur.
Es ist - vom schriftstellerischen Standpunkte -
also dagegen für sich nichts stichhaltiges ein-
zuwenden, ich wäre sonst selbst nicht dafür.

Entscheidend für meine Bitte ist die Herstellung
preis. Es handelt sich um 3 Dankschreiben.



Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, appearing to be a letter or document. The text is mirrored across the fold, suggesting bleed-through from the reverse side. The handwriting is cursive and somewhat faded.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.

die viel Geld kosten, wenn man Papier
wie das beiliegende, worauf Ihr Opus
kei mir gedrückt wird. Trotzdem möchte
ich den Verkaufspreis nicht höher er-
halten als Rosner. Hiernächst noch
der Umstand, dass der obelisk schon
störke (28 Bogen) Band dann noch
Kloßiger (31 Bogen) würde.

Also ich bitte! zier Sie nicht
dagegen. Ihre Antwort erwartete ich in
2 Worten belegentlich!

Sie Corrcturen müssen Monacis
stets postwendend erledigt werden,
sonst wieder wir nezeitig nicht fertig.
Und das wollen Sie gewiß eben so sicher
betreiben wissen - die Versparung -
als ich. —

Mit Hochachtungsvollen Grüßen!
H. Prach.