

# **Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht** der Stadt Wien 2023

**Stadt  
Wien**



# **Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2023**



# **Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2023**

Herausgegeben von der  
Geschäftsgruppe Kultur und Wissenschaft  
des Magistrats der Stadt Wien

Amtsführende Stadträtin  
für Kultur und Wissenschaft in Wien  
Veronica Kaup-Hasler

Für den Inhalt verantwortlich:

Anita Zemlyak – Stadt Wien Kultur

Brigitte Rigele – Wiener Stadt- und Landesarchiv

Anita Eichinger – Wienbibliothek im Rathaus

Wolfgang Kuzmits – Stadt Wien Kunst

Martina Taig – KÖR – Kunst im öffentlichen Raum Wien

Artemis Vakianis – Wiener Festwochen

Matthias Riesenhuber – Schauspielhaus Wien

Ulrike Heider-Lintschinger – Tanzquartier Wien

Christine Dollhofer – Filmfonds Wien

Marijana Stoisits – Vienna Film Commission

Bettina Leidl – MuseumsQuartier Wien

Matti Bunzl – Wien Museum

Lektorat und Korrektorat: Astrid Göttche

Layout und Covergestaltung: Niko Manikas

Coverbild: Tadaa © Nina Rike Springer, 2022

Druck: SPV-Druck

Redaktion: Marina Ninić

Förderungen in Zahlen: Christopher Redl

Bezugsadresse: Stadt Wien Kultur

Friedrich-Schmidt-Platz 5

1082 Wien

E-Mail: [post@ma07.wien.gv.at](mailto:post@ma07.wien.gv.at)

[www.kultur.wien.at](http://www.kultur.wien.at)

# Inhalt

<b>Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2023</b> .....	9
<b>Stadt Wien Kultur</b> .....	10
<b>Darstellende Kunst</b> .....	12
<b>Beteiligungen im Bereich Darstellende Kunst</b> .....	14
Wiener Festwochen GmbH .....	14
Tanzquartier Wien GmbH (TQW) .....	15
Schauspielhaus Wien GmbH .....	16
<b>Musik</b> .....	18
<b>Literatur</b> .....	20
<b>Bildende Kunst und Medienkunst</b> .....	22
<b>Beteiligungen im Bereich Bildende Kunst</b> .....	24
Stadt Wien Kunst GmbH .....	24
KÖR – Kunst im öffentlichen Raum Wien GmbH .....	26
<b>Kulturelles Erbe</b> .....	28
<b>Film und Mode</b> .....	30
<b>Beteiligungen und Förderstellen im Bereich Film</b> .....	32
Filmfonds Wien .....	32
Vienna Film Commission GmbH .....	34
<b>Kulturinitiativen</b> .....	36
<b>Dezentrale Bezirkskulturförderungen</b> .....	38
<b>Wissenschaft</b> .....	40
<b>Beteiligung im Bereich Wissenschaft und Museen</b> .....	42
MuseumsQuartier Wien GmbH (MQ) .....	42
<b>Förderungen großer Forschungsgesellschaften und Wissenschaftsinstitutionen (Auswahl)</b> .....	44
<b>Fonds der Stadt Wien im Bereich Wissenschaft (Auswahl)</b> .....	49
<b>Museen und Institutionen zur Dokumentation und Vermittlung des kulturellen Erbes (Auswahl)</b> .....	50
<b>Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts – Wien Museum</b> .....	52
<b>Wiener Stadt- und Landesarchiv</b> .....	58
<b>Wienbibliothek im Rathaus</b> .....	62
<b>Förderungen in Zahlen</b> .....	65





Das Jahr 2023 stand für den Kulturbereich unter den Vorzeichen von Leistbarkeit und Zugänglichkeit. Kaum war der Kultursektor dabei, sich von den schwierigen Jahren der COVID-19-Pandemie zu erholen, sah er sich mit einer existenzbedrohenden Teuerung konfrontiert. Auch diesmal hat die Wiener Kulturpolitik umgehend reagiert und sich hinter die Künstler\*innen und Kulturarbeiter\*innen gestellt: In sämtlichen Sparten wurden Teuerungszuschläge ausbezahlt, um langfristige Schäden in der kulturellen Landschaft zu verhindern. Insgesamt wurden mehr als 24 Millionen Euro über alle Bereiche hinweg, sowohl an die Freie Szene wie auch an große Institutionen, ausbezahlt und dem Kulturbereich somit in der Krise geholfen.

Auch in Bezug auf die Leistbarkeit des kulturellen Angebotes wurde ein Meilenstein gesetzt: Die Dauer Ausstellung des neu eröffneten Wien Museums am Karlsplatz kann von allen kostenfrei besucht werden. Der Zuspruch ist enorm. Allein im Dezember haben rund 56.000 Besucher\*innen dieses einzigartige Angebot in Anspruch genommen. Dazu kommt ein inklusives Vermittlungsprogramm, das allen Wiener\*innen eine anregende Auseinandersetzung mit der Geschichte der Stadt ermöglicht.

Darüber hinaus fördert die Stadt Wien zahlreiche weitere kostenfreie Veranstaltungen, die die kulturelle Teilhabe auf allen Ebenen ermöglicht, wie den Wiener Kultursommer, die Open-Air-Filmfestivals Kaleidoskop, fram[e]out oder das VOLXkino, das Literaturfestival o-Töne oder das Popfest. In einem Flyer, der

einige dieser Angebote übersichtlich darstellte, wurde im Sommer 2023 versucht, eine noch breitere Öffentlichkeit zu informieren und einzuladen, teilzunehmen. Auch die Wiener Gedenkkultur ist seit 2023 um einen wichtigen Beitrag ergänzt worden: Das Denkmal *ARCUS – Schatten eines Regenbogens* von Sarah Ortmeyer und Karl Kolbitz im Resselpark am Karlsplatz gedenkt der homosexuellen Menschen, die Opfer der nationalsozialistischen Verbrechen wurden.

2023 war auch ein Jahr wichtiger Jubiläen: Das 40-jährige Bestehen von ImPulsTanz oder 20 Jahre Vienna Shorts verdeutlichen die Kontinuität und Verlässlichkeit der Stadt Wien als Partnerin der Kulturinstitutionen. ImPulsTanz, das Vienna International Dance Festival, ist ein Fixpunkt der Tanz- und Performance-szene und zugleich Publikumsmagnet: Im Jubiläumsjahr haben mehr als 150.000 Besucher\*innen die Vorstellungen, Workshops und Kurse besucht.

Das Festival Vienna Shorts entstand aus einer Initiative filmbegeisterter Studierender und erfreut sich heute eines internationalen Renommées als Kurzfilmfestival, das Kooperationen mit dem Österreichischen Filmpreis, dem britischen Filmpreis BAFTA, dem Europäischen Filmpreis bis zu den Oscars® unterhält.

Der Brückenschlag zwischen den Wissenschaftler\*innen und dem Publikum prägte 2023 auch die Wissenschaftsförderung, die den zweiten Teil eines Calls zur Wissenschaftsvermittlung durchführte. Die Wiener Vorlesungen, ein zentrales Forum der Wissenschaftskommunikation, boten den Wiener\*innen zahlreiche Einblicke in aktuelle Forschungen wie beispielsweise durch den Nobelpreisträger Anton Zeilinger oder die Kulturwissenschaftlerin Aleida Assmann. Das Wiener Landesarchiv und die Wienbibliothek haben neben ihren Kernaufgaben der Sammlung und Bewahrung der Wiener Stadtgeschichte in all ihren Facetten die Öffnung und Vermittlung ihrer Bestände weiterverfolgt: Das Wien Geschichte Wiki verzeichnete 2023 online 3,1 Millionen Besuche und stellt damit eindrücklich unter Beweis, dass das Interesse an seriös aufbereitetem Wissen ungebrochen hoch ist.

Veronica Kaup-Hasler  
Amtsf. Stadträtin für Kultur und Wissenschaft  
in Wien



# **Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsbericht der Stadt Wien 2023**

# Stadt Wien Kultur

Die Aufgabe der Kulturabteilung der Stadt Wien ist die Förderung von Wiener Kulturinstitutionen und von in Wien lebenden Künstler\*innen und Wissenschaftler\*innen. Die finanziellen Unterstützungen sollen sowohl die Entwicklung progressiver Ausdrucksformen als auch die Erhaltung traditioneller Kulturarbeit sicherstellen. Mit einer modernen, digitalen Verwaltung konnten im Jahr 2023 rund 6.500 Förderansuchen bearbeitet werden. Bei der Beurteilung der Förderwürdigkeit stehen den Mitarbeiter\*innen der Kulturabteilung externe Expert\*innen aus Kunst, Kultur und Wissenschaft beratend zur Seite.

Neben der finanziellen Unterstützung, die wir als Kulturabteilung leisten, ist es mir ein besonderes Anliegen, leerstehende Räumlichkeiten und Objekte der Stadt Wien für die Kulturszene zu adaptieren. Unsere START-Ateliers für Absolvent\*innen der Wiener Kunstuniversitäten konnten wir im Jahr 2023 um zwei zusätzliche Plätze erweitern. Aktuell haben wir insgesamt sechs Künstler\*innen für zwei Jahre kostenfrei untergebracht. Im Jahr 2024 erfolgt die Ausschreibung für die Jahre 2025 und 2026.

Aus Mitteln der Kulturabteilung konnten wir die ehemaligen Räume der Städtischen Bücherei am Siegesplatz im 22. Bezirk für die Nutzung durch die Freie Musiktheaterszene sanieren und anmieten. Auf rund 750 Quadratmetern stehen den Wiener Musiktheatern nun mehrere Proberäume sowie ein Saal und diverse Lagerflächen kostenfrei zur Verfügung. Neben den obgenannten Eigenprojekten der Kulturabteilung werden auch Projekte von Wiener Kulturinstitutionen, die das Raumangebot in Wien erweitern, finan-

ziell unterstützt. Dazu gehören beispielsweise die Studios für Wiens Tanztheater- und Performanceszene im 3. Bezirk und in der Seestadt Aspern. Mit großer Freude konnten wir auch den Abschluss der Umbauarbeiten und die Eröffnung des Wien Museums am Karlsplatz feiern und freuen uns über regen Publikumszuspruch.

Unser Bauprojekt St. Marx als neuer Standort für die Produktions- und Spielstätte brut ist mittlerweile auf Schiene und soll in den nächsten zwei Jahren fertiggestellt werden, ebenso das Kinderkulturhaus in Floridsdorf, das ab 2027 die Institutionen Zoom und Kinderliteraturhaus beherbergen wird.

Als Zukunftsprojekt, das mir persönlich sehr am Herzen liegt und das ich seit einigen Jahren vorbereite, darf ich den denkmalgeschützten Pavillon 18 im Otto-Wagner-Areal nennen, der in den nächsten zwei Jahren zum ATELIERHAUS WIEN umgebaut wird. Das ATELIERHAUS WIEN wird sowohl der heimischen Kunst- und Literaturszene temporäre Arbeitsräume bieten, als auch die Etablierung eines Wiener Artist-in-Residence- und Writers-in-Residence-Programms ermöglichen.

Auf rund 3.600 Quadratmetern entstehen Ateliers, Arbeitsräume, Werkstätten und Präsentationsflächen, die gleichzeitig von rund 100 Künstler\*innen genutzt werden können. Der Grundstein dafür wurde gelegt, der Programmstart ist mit 2027 geplant.

Die Kulturabteilung bleibt offen für neue Projekte und freut sich auf weitere gute Zusammenarbeit mit der Wiener Kunst-, Kultur- und Wissenschaftsszene.

*Anita Zemlyak*  
Senatsrätin  
Abteilungsleiterin der Kulturabteilung  
Bereichsleiterin für kulturelle  
Stadtentwicklung

## **Mitarbeiter\*innen der Kulturabteilung**

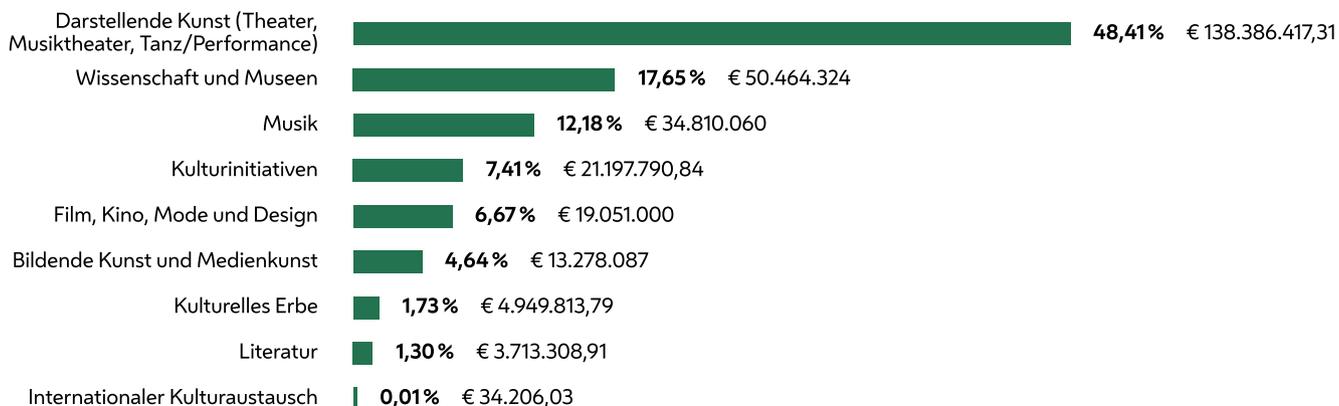
Insgesamt waren im Jahr 2023 in der Kulturabteilung 73 Mitarbeiter\*innen beschäftigt, davon 14 in leitenden Positionen (1 Abteilungsleiterin, 9 Referatsleiterinnen, 4 Referatsleiter).

## **Auszeichnungen**

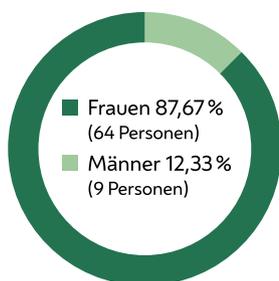
Im Berichtsjahr wurden 47 Auszeichnungen (Würdigungs- und Förderungspreise der Stadt Wien, Buchprämien usw.) an insgesamt 56 Preisträger\*innen vergeben.

Für die Vergabe von Förderungen und Preisen wurden Expertisen von 29 unabhängigen Gremien hinzugezogen.

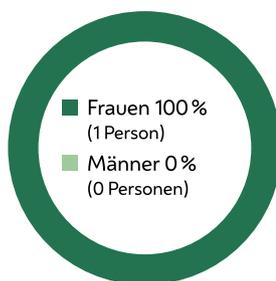
**Gesamtbudget € 285.885.007,88**



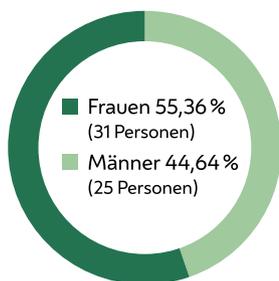
**Mitarbeiter\*innen**



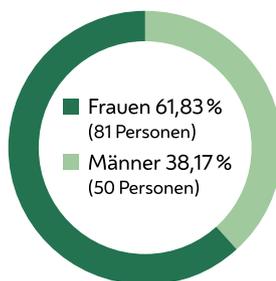
**Leitend**



**Preisträger\*innen**



**Mitglieder aller Gremien**



# Darstellende Kunst

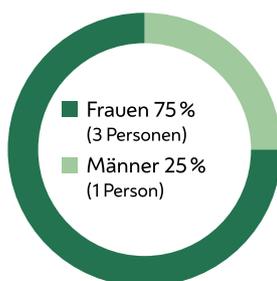
Zahlreiche Highlights fanden 2023 auf den kleinen und großen Bühnen der Stadt statt, besonders festlich das 40-jährige Jubiläum von ImpulsTanz – Vienna International Dance Festival, das im Sommer begangen wurde. Zur Eröffnung wurde mit Doris Uhlich's *more than naked – 10th anniversary* gleich zum Doppelgeburtstag ins MuseumsQuartier eingeladen, wo sich das ImpulsTanz-Stammpublikum im Haupthof mit begeisterten Neugierigen mischte. Im Verlauf des Festivals tanzten, schauten und feierten insgesamt mehr als 150.000 Menschen Tanz und Performance in oft ausverkauften Vorstellungen, professionellen Workshops und Public Moves.

Aufregende Neuheiten und ikonische Klassiker zeitgenössischer Tanzformate gab es allerdings das ganze Jahr über zu entdecken bzw. neu zu erleben. Den Auftakt machte die Reihe *Living Positions*, die zum zweiten Mal im Theater Odeon über die Bühne ging und als Konzept genauso überzeugte wie die künstlerischen Arbeiten selbst. Mit ihrer Initiative etablierten die Ideengeber Chris Haring (Liquid Loft) und Max Kaufmann (Theater Odeon) ein jährliches Format für ein Tanzrepertoire der Gegenwart und programmierten Wiederaufnahmen experimenteller wie außergewöhnlicher Performances der jüngeren Vergangenheit.

Kurz darauf sorgte die österreichische Choreografin Florentina Holzinger für Schlagzeilen, volle Ränge und einen Hubschrauber auf der Bühne des Volkstheaters. *Ophelia's Got Talent* hieß die gefeierte Inszenierung, *Florentina's Got Talent* konstatierten österreichische wie deutsche Jurys. Denn die Koproduktion mit dem Tanzquartier Wien wurde gleich mehrfach ausgezeichnet. Holzinger erhielt den Deutschen Theaterpreis in der Kategorie „Inszenierung Tanz“. Saioa Alvarez Ruiz konnte sich über den Nestroy als beste SchauspielerIn freuen, Nikola Knežević über jenen für die beste Ausstattung. Daran reiht sich die Nominierung für den Nestroy als „Beste Aufführung im deutschsprachigen Raum“ sowie die Einladung zum Berliner Theatertreffen 2023.

Die Inszenierung wurde u.a. im Rahmen der Choreographic Platform Austria (CPA) gezeigt, die im Herbst in Wien und St. Pölten stattfand. Das Festival wurde mit einem beeindruckenden Programm an Tanz- und Performanceproduktionen aus Österreich neu gestartet und soll in Zukunft biennial in verschiedenen Bundesländern stattfinden. Mit der CPA schließt Österreich an internationale Standards an, denn Plattformen sind im choreographischen Bereich ein bewährtes Format, eine unverzichtbare Präsentationsmöglichkeit vor einem lokalen und internationalen (Fach-)Publikum.

**Mitglieder aller Gremien des Referates Darstellende Kunst**

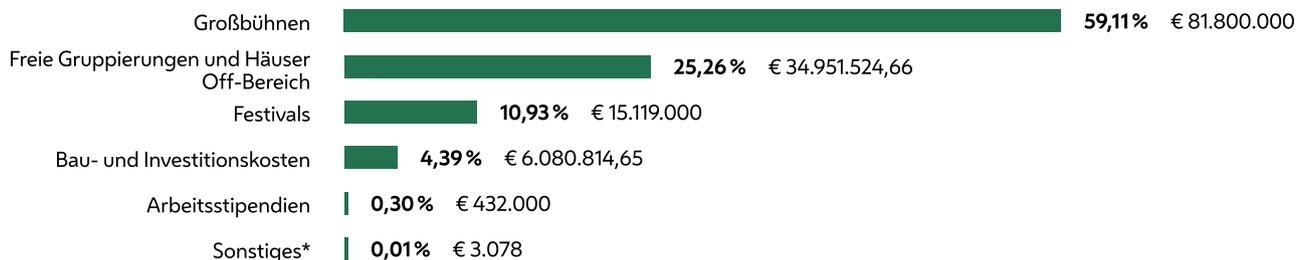


Eine lebendige und kontinuierlich wachsende Freie Szene benötigt aber nicht nur Präsentations-, sondern auch Arbeitsorte. Daher ist es besonders erfreulich, dass das Angebot an leistbaren Trainings- und Arbeitsräumen mit Studios im 3. Bezirk und in der Seestadt Aspern erweitert werden konnte. Von der Ausstattung und den teils theatergleichen Bedingungen konnten sich die Gruppen bereits überzeugen, wie die dichte Buchungslage zeigt. Eine Kombination aus bestehenden und neuen Strukturen war eine hervorragende Basis, um die Künstler\*innen in ihren Vorhaben zu unterstützen. Diese hatten jedoch aufgrund der stark gestiegenen Energie- und Personalkosten sowie der allgemeinen Teuerungen mit unerwarteten Herausforderungen zu kämpfen. Um die prekäre Situation zu entschärfen, konnten beträchtliche Erhöhungen zugesagt werden, die es den Künstler\*innen ermöglichten, ein vielfältiges und qualitativvolles Programm zu verwirklichen.

## Kuratorium für Tanz, Theater und Performance

Kathrin Bieligg, Johanna Figl, Wolfgang Kralicek (bis Juni 2023), Sandra Umathum (ab Oktober 2023)

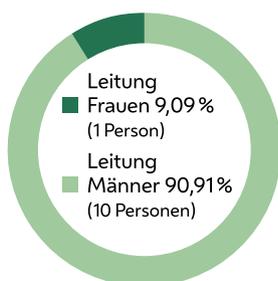
**Gesamtbudget €138.386.417,31**



\* Mitgliedsbeiträge

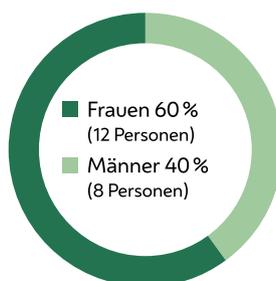
**Großbühnen**

Fördersumme: € 81.800.000  
Förderungen<sup>1</sup>: 5

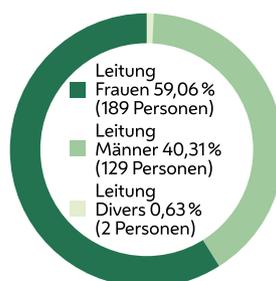


**Freie Gruppierungen und Häuser Off-Bereich**

Fördersumme: € 34.951.524,66  
Förderungen: 172



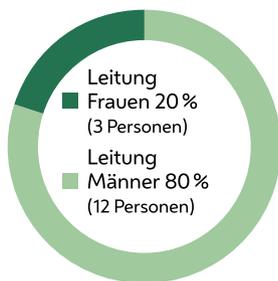
Natürliche Personen



Juristische Personen

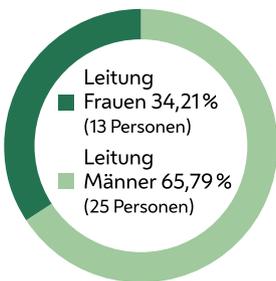
**Festivals**

Fördersumme: € 15.119.000  
Förderungen: 6



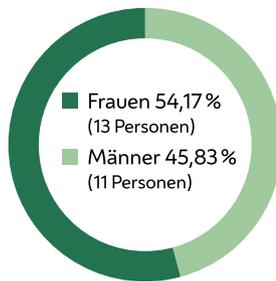
**Bau- und Investitionskosten**

Fördersumme: € 6.080.814,65  
Förderungen: 18



**Arbeitsstipendien<sup>2</sup>**

Fördersumme: € 432.000  
Stipendiat\*innen: 24



<sup>1</sup> Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

<sup>2</sup> Arbeitsstipendien Performance und Arbeitsstipendien Theater

# Beteiligungen im Bereich Darstellende Kunst

## Wiener Festwochen GmbH (Beteiligung 100 %)

Nach mehreren pandemiegezeichneten Jahren freuten sich die Festwochen heuer, viel neues und treues Publikum in den 20 Spielstätten des Festivals begrüßen zu dürfen.

Insgesamt wurden 40.495 Karten ausgegeben und eine Auslastung von 88,5 % erreicht. Inklusive Eröffnung wurden 66.756 Besucher\*innen gezählt. Auffällig war dabei die Beteiligung junger Zielgruppen: Im Vergleich zum Vorjahr kamen mehr als doppelt so viele Menschen unter 30 Jahren (4.106 Karten). Über 600 Schüler\*innen konnten zusätzlich bei den Vorstellungen der Festschulwochen begrüßt werden.

Inhaltlich öffneten die Festwochen stärker das Tor zur Theaterwelt und zeigten aktuelle Produktionen von internationalen Theatergrößen wie Alexander Zeldin, Milo Rau, Mariano Pensotti, Julien Gosselin, Susanne Kennedy und Simon McBurney sowie bemerkenswerte Arbeiten von Joël Pommerat, Anne-Cécile Vandalem, Marina Davydova, Tomi Janežič und Kornél Mundruczó. Neben der Konzertreihe *Elective Affinities* im Porgy & Bess wurde in Kooperation mit der österreichischen Künstlerin Maria Muhar auch die Kabarett-Tradition der Festwochen unter dem Titel *COMISH* im Metropol neu belebt. Im Bereich der bildenden Kunst war unter dem Titel *Ohmmm age Oma je ohomma mama* die erste Soloausstellung der Turner-Preisträgerin Laure Prouvost in der Kunsthalle zu sehen.

Zusätzlich zur Neuinszenierung von Alban Bergs *Lulu* wurde der Musik bei den Wiener Festwochen heuer ein Ehrenplatz zugewiesen: Während der Chorgesang

von Singing Youth Propaganda und Pop aufeinanderprallen ließ, Moor Mother Jazz, Electro und RnB fusionierte und Meskerem Mees in Anne Teresa De Keersmaekers EXIT ABOVE Robert Johnsons Walkins Blues subtil in Richtung Pop verbog, erforschten drei Auftragswerke der Festwochen – *Song of the Shank*, *Verwandlung eines Wohnzimmers* und *Canti di Prigionia* – das Aufeinandertreffen von Theater, Narrativ und Musik. George Lewis' und Stan Douglas' Adaption von Jeffery Allens *Song of the Shank* faszinierte dabei Kritik und Publikum gleichermaßen.

Insgesamt standen 34 Produktionen (2 Absagen) von Künstler\*innen aus 27 verschiedenen Ländern auf dem Programm. 18 Werke, die in diesem

Jahr zu sehen waren, wurden in ihrem Entstehungsprozess von den Wiener Festwochen unterstützt. Es gab 166 Vorstellungen (152 davon bei Eintritt und 14 bei freiem Eintritt).

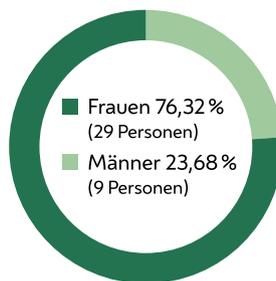
### Geschäftsführung

Christophe Slagmuylder (Künstlerische Leitung)  
Artemis Vakianis (Kaufmännische Leitung)

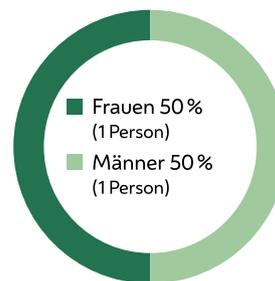
### Mitarbeiter\*innen der Wiener Festwochen

Im Berichtsjahr waren bei den Wiener Festwochen 38 Mitarbeiter\*innen beschäftigt, davon 11 in leitenden Positionen (2 im Bereich Geschäftsführung/ Direktion, 9 im Bereich des mittleren Managements).

Mitarbeiter\*innen



Leitend



## Tanzquartier Wien GmbH (TQW)

(Beteiligung 100 %)

Mit einem neuen Theorie-Format – der „Winter School“ – startete das TQW ins Jahr 2023. Unter dem Titel *A little bit further down and to the side* rückte die erste Ausgabe drei Tage lang in einem Diskurs rund um Tanz und Performance den Mittelmeerraum sowie Süd-/Osteuropa ins Zentrum und bewegte sich damit abseits der westeuropäischen Zentren. 2023 legte die Programmierung des TQW einmal mehr einen Schwerpunkt auf Stimmen der Diversität und das Erzählen anderer Geschichten. Im Performanceprogramm alternierten Erstaufführungen lokaler Künstler\*innen wie Claudia Bosse, Samuel Feldhandler und Philipp Gehmacher mit der Präsentation internationaler Koproduktionen von u. a. Alexandra Bachzetsis, Jęfta van Dinther/Cullberg und Maria Hassabi. Im März kooperierte das TQW erstmals mit dem Musikverein Wien. In Rahmen des Musikverein-Festivals *Beethovens Medizinlöffel* rund um Themen wie Rausch, Verwandlung und Heilung standen im TQW ein Schlagzeug-Tanz-Duett von Mette Ingvarstsen & Will Guthrie, eine Lecture und zwei Workshops auf dem Programm. Einen Höhepunkt 2023 markierte Florentina Holzingers feministisches Wasserspektakel *Ophelia's Got Talent*, das im Rahmen von zwei Aufführungsserien im April und im Oktober in Kooperation mit dem Volkstheater gezeigt wurde. Die Produktion wurde zum Berliner Theatertreffen 2023 eingeladen und mit zwei Nestroy-Preisen (Beste Schauspieler: Saioa Alvarez Ruiz, Beste Ausstattung: Nikola Knežević) ausgezeichnet.

Von 19. bis 21. Oktober fand nach längerer Zeit wieder eine Choreographic Platform Austria (CPA) in Wien und St. Pölten statt. Das TQW fungierte dabei als Initiator der Plattform und neben brut und dem Festspielhaus St. Pölten als einer der ausführenden Veranstalter. Gezeigt wurden 13 bemerkenswerte Arbeiten der

österreichischen Tanz- und Performanceszene. Ein Highlight war die österreichische Erstaufführung von Amanda Piñas *Exótica* im TQW, eine Hommage auf alle vergessenen Performer\*innen of Colour, die trotz ihrer Popularität zu Lebzeiten keinen Platz im Kanon der Tanzgeschichte gefunden haben. Der Einladung zur CPA folgten rund 3.000 Besucher\*innen, darunter zahlreiche nationale und internationale Veranstalter\*innen, und machten die dreitägige Veranstaltung rundum zum Erfolg.

Das Festival Rakete, erstmals von Lewon Heublein kuratiert, rückte an vier Wochenenden im Mai das Schaffen junger Tänzer\*innen und Choreograf\*innen in den Mittelpunkt. Das S\_P\_I\_T – Queer Performance Festival Vienna bot Ende Juni die Gelegenheit, in die vielfältige und facettenreiche queere Performanceszene Wiens einzutauchen. Die zum Saisonstart Anfang Oktober neu etablierte Veranstaltungsserie *LO AND BEHOLD* versammelte experimentelle Sounds und performative Praktiken und suchte nach sensorischen Perspektiven im Theaterraum.

Um den prekären Schaffensbedingungen entgegenzuwirken, mit denen junge Künstler\*innen zu kämpfen haben, wurde 2022 PARASOL – eine Tanzgruppe des

TQW gegründet. Jedes Jahr arbeitet eine Gruppe von fünf jungen Künstler\*innen mit zwei erfahrenen Choreograf\*innen an zwei Tanzstücken. 2023 waren dies Krööt Juurak und Oleg Soulimenko. Die entstandenen Stücke wurden im April und im Dezember in der Halle G im Museumsquartier präsentiert.

Das Tanzquartier Wien versteht sich als Institution, die für alle Menschen offen und zugänglich sein möchte. 2023 lag dementsprechend ein Schwerpunkt auf dem weiteren Ausbau der Barrierefreiheit. Ausführliche Informationen für Menschen mit Behinderungen und ein erweitertes barrierefreies Angebot bildeten einen wichtigen Schritt in diese Richtung.

### Kuratorium

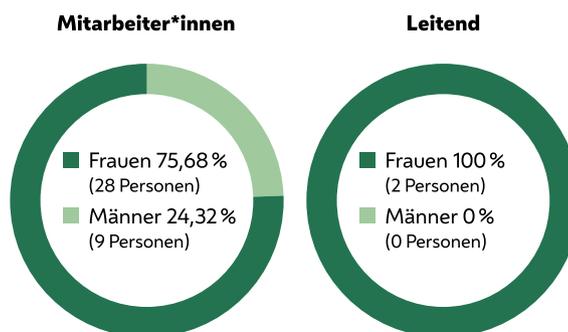
Kathrin Bieligg, Bettina Hagen, Marlies Pucher

### Geschäftsführung

Bettina Kogler (Künstlerische Leitung)  
Ulrike Heider-Lintschinger (Kaufmännische Leitung)

### Mitarbeiter\*innen des Tanzquartier Wien

Insgesamt waren im Berichtsjahr 37 Mitarbeiter\*innen im Tanzquartier Wien beschäftigt, davon 2 in leitenden Positionen.



## Schauspielhaus Wien GmbH

(Beteiligung 100 %)

Am Schauspielhaus Wien wurde im Kalenderjahr 2023 ein Leitungswechsel durchgeführt. Die neue künstlerische Leitungsgruppe bestehend aus Marie Bues, Martina Grohmann, Tobias Herzberg und Mazlum Nergiz knüpft an die traditionsreiche Geschichte des Hauses und die Arbeit von Tomas Schweigen an und setzt zugleich neue Akzente. Das Schauspielhaus ist und bleibt das Wiener Theater für Gegenwartsdramatik, lokal verwurzelt und international kooperierend.

### Ausgezeichnete letzte Abschluss-Saison der Vorgänger-Leitung

Für seine letzte große Ensembleproduktion *FAARM ANIMAAL* wurde Tomas Schweigen im November 2023 mit dem Nestroy-Theaterpreis in der Kategorie „Beste Regie“ ausgezeichnet. Zudem erhielt Autorin Selma Kay Matter den Nestroy in der Kategorie „Bester Nachwuchs“ für *Grelle Tage*. Diese Auszeichnungen können als Rückenwind für das Schauspielhaus verstanden werden, das sich auch unter der neuen künstlerischen Leitung der Förderung zeitgenössischer Dramatik widmet und Formate wie das Hans-Gratzer-Stipendium fortsetzt.

### Neustart im Sommer/Herbst 2023

Bereits am 1. September 2023 fand die erste Premiere unter neuer Leitung statt: Beim Kunstfest Weimar kam *Die vielen Stimmen meines Bruders* von Magdalena Schrefel (Mitarbeit: Valentin Schuster) in der Regie von Marie Bues und Anouschka Trocker zur Uraufführung, eine Geschichte über einen Bruder, der durch einen

Gendefekt seine Stimme verliert, und seine Schwester, die darüber schreibt. Die Koproduktion mit dem Kunstfest Weimar und dem Kosmos Theater Wien ist seit dem 14. Februar 2024 am Schauspielhaus zu sehen und erhielt bereits mehrere Gastspiel-Einladungen (u. a. zum Dramatiker\*innenfestival Graz und dem Heidelberger Stückemarkt 2024).

Am 3. November feierte die Schauspielhaus-Eröffnungsproduktion *Bühnenbeschimpfung (Liebe ich es nicht mehr oder liebe ich es zu sehr?)* von Sivan Ben Yishai Premiere. Die österreichische Erstaufführung in der Regie der Leitungsgruppenmitglieder Marie Bues und Tobias Herzberg sowie Niko Eleftheriadis erhielt regen Publikumszuspruch und wurde mit überwiegend positiven Kritiken bedacht.

Am 9. Dezember 2023 folgte die Schauspielhaus-Premiere *WUNDER* von Enis Maci, ein Stück über weibliche Körper und ihre Fremd- und Selbstbestimmung, das auf Deutsch, Spanisch und Katalanisch gespielt wurde. Die Inszenierung von Juan Miranda und seiner Kompanie Despiece entstand in Koproduktion mit der Theaterwerkstatt Sala Beckett Barcelona, wo sie ebenfalls gezeigt wurde.

Leitungsgruppen-Mitglied Mazlum Nergiz hat mit *1000 Eyes* ein Stück über Verklärung und Emanzipation im kurdischen Widerstand geschrieben. Die Uraufführung am 13. Jänner 2024 inszenierte die in Teheran geborene Regisseurin Sahar Rahimi.

Zudem absolvierte ein neuer Jahrgang das Hans-Gratzer-Stipendium (Mentorat: Katja Brunner). In Zusammenarbeit mit dem Institut für Sprachkunst und den

Wiener Wortstätten fand in diesem Jahr erstmalig ein Symposium zur Gegenwartsdramatik an der Universität für angewandte Kunst Wien statt. Aus der Werkstattlesung am 3. Februar gingen zwei Gewinnerstücke hervor. Das mit dem Jurypreis ausgezeichnete Stück wird im Jänner 2025 in der Regie von Stephan Kimmig uraufgeführt.

Mit dem Offenen Haus wurde eine neue Abteilung für Vermittlung und Mitmachen gegründet. Ziel ist es, soziale, sprachliche, künstlerische Barrieren nachhaltig abzubauen. Das Programm teilt sich in die Bereiche „Mitmachen und Vermittlung“ für Menschen von 15 bis 115 Jahren sowie Schulen und Berufsschulen, Lehrbetriebe mit besonderen Angeboten für Klassen und Pädagog\*innen.

### Ausblick auf das Frühjahr 2024

Steffen Link, langjähriges Schauspielhaus-Ensemblemitglied, stellt im März 2024 sein Debütstück als Autor vor: *Der Verein* erzählt vom Druck der Gemeinschaft auf einen homosexuellen Jugendlichen, der in einer freikirchlichen Sekte aufwächst. Dramatikerin Anna Gschnitzer beschäftigt sich in *Capri*, einem Auftragswerk für das Schauspielhaus, mit Care-Arbeit, Alter und Einsamkeit. Für *Im Glashäusl* kooperiert das Schauspielhaus erstmals mit der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK).

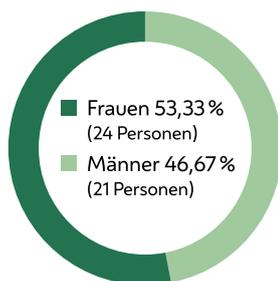
### Geschäftsführung

Marie Bues, Martina Grohmann, Tobias Herzberg, Mazlum Nergiz (Künstlerische Leitung)  
Matthias Riesenhuber (Kaufmännische Leitung)

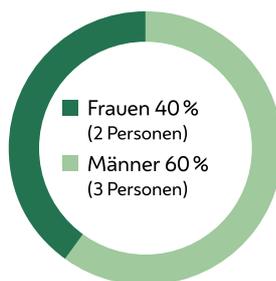
### Mitarbeiter\*innen des Schauspielhauses

Im Berichtsjahr waren bei der Schauspielhaus Wien GmbH 45 Mitarbeiter\*innen beschäftigt, davon ab August 2023 5 Personen im Bereich Künstlerische/Kaufmännische Leitung.

Mitarbeiter\*innen



Leitend





# Musik

Die Musikstadt Wien zeichnet sich durch einen Stilpluralismus aus, der das funktionierende Nebeneinander unterschiedlichster Musikformen in hoher Qualität gewährleistet. Musikinteressierte finden hier nicht nur ein hochwertiges Klassikprogramm vor, sondern bekommen darüber hinaus an den zahlreichen zentralen und dezentralen Spielstätten Wiens verschiedenste innovative Musikerlebnisse auf höchstem Niveau geboten. In diesem Spannungsfeld entstehen atypische Formate, die die Zugänglichkeit zu Musik erleichtern und die Erschließung neuer Publikumsschichten ermöglichen. Hervorzuheben wären etwa die beliebten Beisl-Konzerte der Wiener Symphoniker, Wohnzimmerkonzerte oder der musikalische Adventkalender des Vereins d'akkordeon. Das Musikreferat der Kulturabteilung leistet dazu seinen Beitrag, indem das professionelle Kunstschaffen durch Förderungen von Musikinstitutionen, Ensembles, Orchestern und Chören ermöglicht wird.

Aufgrund der inflationsbedingten Herausforderungen 2023 ermöglichte die Kulturabteilung diverse Fördererhöhungen für Kulturschaffende, um die Durchführung geplanter künstlerischer Aktivitäten ohne Kürzung des künstlerischen Programms sicherzustellen. Unter diesen Fördernehmer\*innen befanden sich u. a. das Haus der Musik, das sich als das weltweit führende interaktive und multimediale Klang-Erlebnismuseum etabliert hat, sowie das österreichische Musikinformationszentrum MICA als die wichtigste Service- und Anlaufstelle für Informationen zu zeitgenössischer österreichischer Musik.

Der Musik- sowie der Kompositionsbeirat gaben im Berichtsjahr neben den bereits etablierten zwölf Arbeitsstipendien insgesamt 250 Förderempfehlungen ab. Dabei wurde das Augenmerk wieder vorrangig auf innovatives Musikschaffen außerhalb des Mainstreams gelegt. Aus den zahlreichen Empfehlungen hervorzuheben ist der Verein Affinità Ensemble für Alte Musik mit seiner unkonventio-

nellen Konzertreihe *Affinità im Achten* im Volkskundemuseum Wien, der sich mit weitgehend unbekannter Musik aus dem 17. und 18. Jahrhundert beschäftigt. Der Verein FRAU\*FELD hingegen leistet mit seinen Veranstaltungen seit 2019 aktiv einen Beitrag zur Gleichstellung von Frauen und Männern im Musikbereich und ermöglicht einen wertschätzenden Diskurs auf Augenhöhe.

Eine lebendige Clubkultur jenseits des Mainstreams ist ein nicht mehr wegzudenkender Bestandteil der Wiener Kulturlandschaft. Orte, an denen regelmäßig künstlerisch kuratierte Musik veranstaltet wird und die neu aufkommenden Genres eine Bühne bieten, sind oft Ausgangspunkt für neue Musikstile und garantieren essenzielle kreative Freiräume. Daher fördert die Kulturabteilung bewusst Veranstaltungen und Festivals, die gesellschaftliche Trends und zeitgenössische Ästhetik in der Musik repräsentieren, die wiederum zukunftsweisende musikalische Positionen einer Gegenwartskultur darstellen und Schnittstellen zwischen der akademischen Avantgarde, dem experimentellen Underground und der zeitgenössischen Clubkultur sichtbar machen. Der Fokus der Konzertreihe des Vereins STRUMA+IODINE liegt auf zeitgenössischer, vorwiegend elektronischer Musik der heimischen und internationalen Szene, deren Akteur\*innen in künstlerische und konzeptionelle Nischen vordringen. Auch das Festival PARKEN programmiert jedes Jahr unkonventio-

nelle Brückenschläge zwischen zeitgenössischer akademischer Computermusik, experimenteller elektronischer Musik und Randbereichen der nichtkommerziellen Clubmusik.

## Auszeichnungen

**Preis der Stadt Wien für Musik**  
Max Nagl

**Förderungspreise der Stadt Wien für Musik**  
Oliver Johnson, Beate Wiesinger

## Jurys

**Preise und Förderungspreise der Stadt Wien für Musik**  
Rainer Elstner, Nihal Sentürk, Susanna Gartmayer, Violetta Parisini

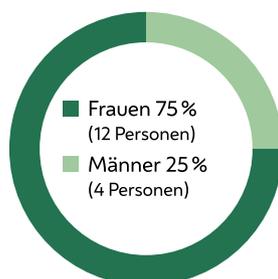
## Beiräte

**Kompositionsförderungen**  
Rainer Elstner, Susanna Gartmayer, Nihal Sentürk, Violetta Parisini

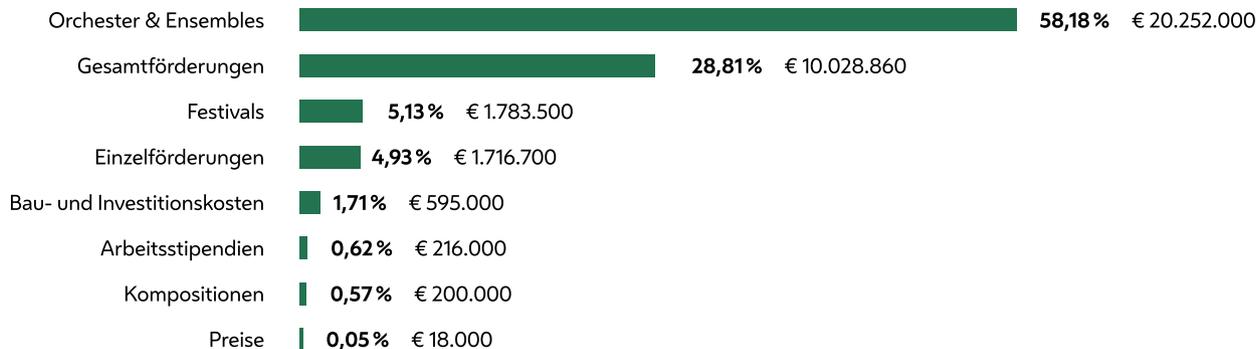
**Musikförderungen**  
Antonia Grüner, Susanne Kirchmayer, Dorian Pearce, Ute Pinter

**Arbeitsstipendien**  
Rainer Elstner, Susanna Gartmayer, Nihal Sentürk, Violetta Parisini

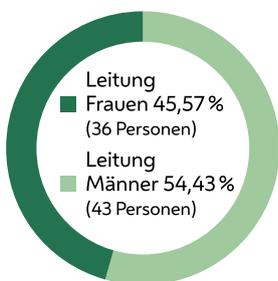
**Mitglieder aller Gremien des Referates Musik**



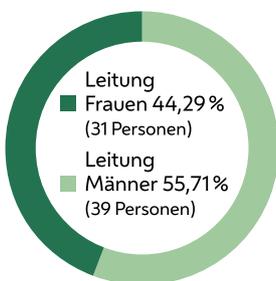
**Gesamtbudget € 34.810.060**



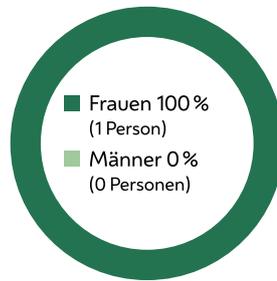
**Orchester & Ensembles**  
Fördersumme: € 20.252.000  
Förderungen: 25



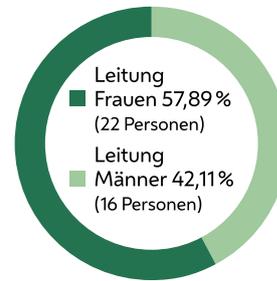
**Gesamtförderungen**  
Fördersumme: € 10.028.860  
Förderungen: 25



**Festivals**  
Fördersumme: € 1.783.500  
Förderungen: 17

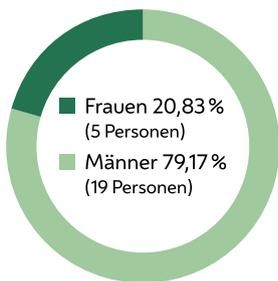


Natürliche Personen

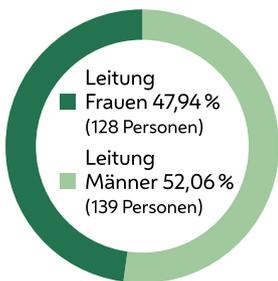


Juristische Personen

**Einzelförderungen**  
Fördersumme: € 1.716.700  
Förderungen: 131

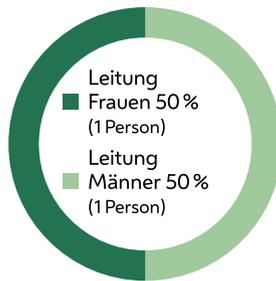


Natürliche Personen

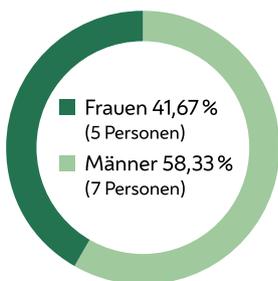


Juristische Personen

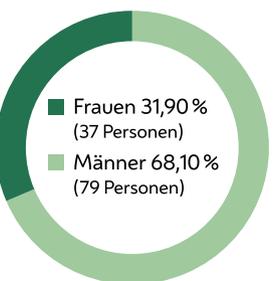
**Bau- und Investitionskosten**  
Fördersumme: € 595.000  
Förderungen: 1



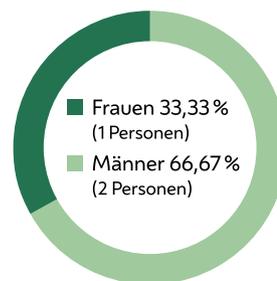
**Arbeitsstipendien**  
Fördersumme: € 216.000  
Stipendiat\*innen: 12



**Kompositionen**  
Fördersumme: € 200.000  
Förderungen: 116



**Preise**  
Preisgeld: € 18.000  
Preisträger\*innen: 3



<sup>1</sup> Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

# Literatur

Im Literaturbereich wurden 2023 wieder zahlreiche Organisationen und Veranstaltungen in Wien gefördert. Die Besucher\*innenzahlen zeigen das große Interesse an Literatur und ihrer Vermittlung.

Besonders erwähnenswert ist das Lyrikfestival poesiegalerie – verein zur Förderung der zeitgenössischen Dichtkunst, das sich als fixe Einrichtung für Lyrik in Wien etabliert hat. Im Jahr 2023 konnte die Gratisbuchaktion Eine STADT. Ein BUCH im Rahmen der Leseförderung angeboten werden, dafür wurden 100.000 Exemplare von Bernhard Schlinks *Der Vorleser* verteilt. Hierzu war auch eigens die Autorin und Psychoanalytikerin Erika Freeman angereist und bei der Präsentation anwesend.

Auch die international wahrgenommene Buchmesse BUCH WIEN fand 2023 wieder statt und erzielte überragende Besucher\*innenzahlen. Besonders großen Erfolg feierte das Kinderliteraturfestival Literatur für junge Leser:innen, das 2023 – vom Institut für Jugendliteratur veranstaltet – zum zweiten Mal im Odeon stattfand. Das Literaturfestival Literatur im Herbst wurde 2023 zum Thema *DAS ANDERE RUSSLAND. Literatur in der Zeit des Krieges* in der Alten Schmiede durchgeführt.

## Auszeichnungen

### Preise der Stadt Wien

Literatur: Vladimir Vertlib  
Publizistik: Martin Pollack

### Förderungspreise der Stadt Wien für Literatur

Didi Drobna, Tanja Maljartschuk

### Veza-Canetti-Preis

Anna Kim

### Kinder- und Jugendbuchpreise

Heinz Janisch und Michael Roher, Melanie Laibl und Nele Brönnner, Michael Stavarič und Stella Dreis, Tessa Sima (Illustrationspreis)

### Aktion Wiener Autor\*innen in Wiener Verlagen (Buchprämie)

Anna Hackl, Semirah Heiligensetzer, Cornelia Hülbauer, Markus Köhle, Jörg Piringer, Daniel Zipfel

### Elias-Canetti-Stipendien

Paul Ferstl, Eva Geber, Tanja Paar, Richard Schuberth

## Jurys

### Preise und Förderungspreise der Stadt Wien für Literatur und Publizistik

Norbert Bachleitner, Petra-Maria Dallinger, Karl Müller, Peter Roessler, Sandra Vlasta

### Elias-Canetti-Stipendien

Norbert Bachleitner, Petra-Maria Dallinger, Karl Müller, Peter Roessler, Sandra Vlasta

### Veza-Canetti-Preis

Olga Flor, Robert Huez, Christina Kaindl-Hönig, Alexandra Millner, Paul Pechmann

### Kinder- und Jugendbuchpreise und Illustrationspreis der Stadt Wien

Andrea Kromoser, Klaus Nowak, Arno Rußegger, Verena Weigl, Kathrin Wexberg

### Arbeitsstipendien Dramatik

Karoline Exner, Klaus Haberl, Christina Kramer, Claudia Mayerhofer, Ebba Sinzinger

### Arbeitsstipendien Literatur

Franz Hammerbacher, Barbara Neuwirth, Lydia Rammerstorfer, Brigitte Schwens-Harrant

### Projektstipendien für Literatur

Birgit Peter, Thomas Waibel, Verena Wiesner

### Aktion Wiener Autor\*innen in Wiener Verlagen (Buchprämie)

Stefan Gmünder, Julia Hadwiger, Brigitte Schwens-Harrant, Anton Thuswaldner

## Beiräte

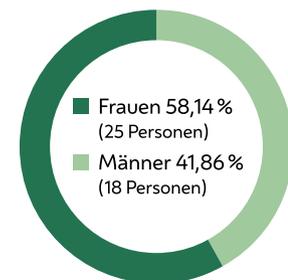
### Einzel- und Gesamtförderungen

Christina Kaindl-Hönig, Johanna Öttl, Paula Pfoser, Klaus Zeyringer

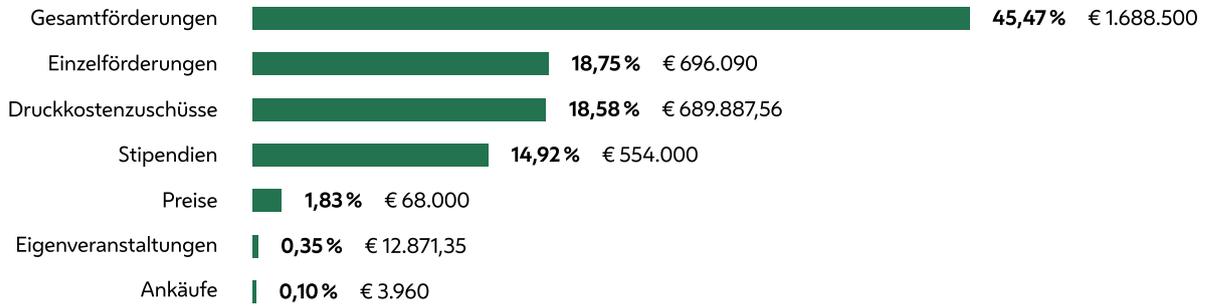
### Druckkostenzuschüsse

Florian Bettel, Sandra Račko, Peter Roessler

Mitglieder aller Gremien des Referates Literatur

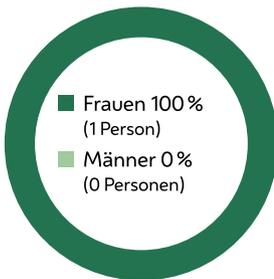


**Gesamtbudget € 3.713.308,91**

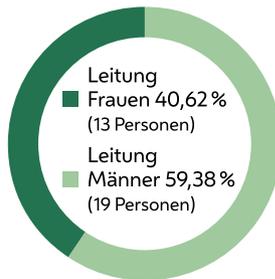


**Gesamtförderungen**

Fördersumme: € 1.688.500  
Förderungen: 30



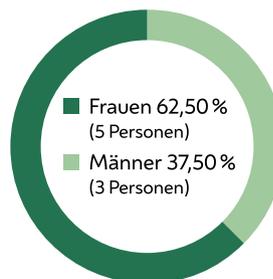
Natürliche Personen



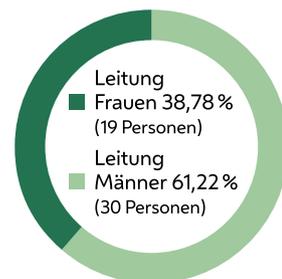
Juristische Personen

**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 696.090  
Förderungen: 48



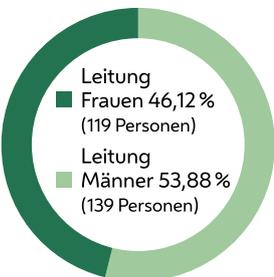
Natürliche Personen



Juristische Personen

**Druckkostenzuschüsse**

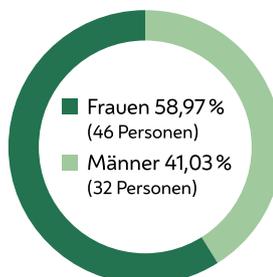
Fördersumme: € 689.887,56  
Publikationen: 389



Juristische Personen

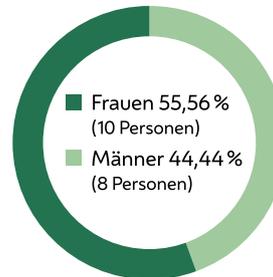
**Stipendien<sup>2</sup>**

Fördersumme: € 554.000  
Stipendiat\*innen: 78



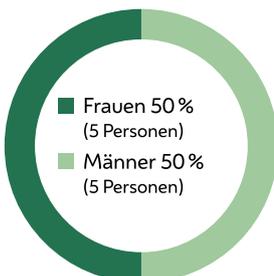
**Preise (inkl. Buchprämien)**

Preisgeld: € 68.000  
Preisträger\*innen: 18



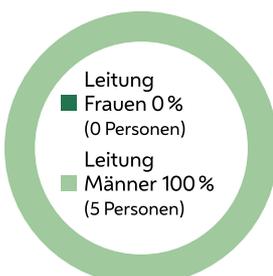
**Eigenveranstaltungen**

Fördersumme: € 12.871,35  
Beteiligte Künstler\*innen: 10



**Ankäufe Kinder- und Jugendbücher**

Fördersumme: € 3.960  
Anzahl (Verlage): 3



Verlage

<sup>1</sup> Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

<sup>2</sup> Arbeitsstipendien, Elias-Canetti-Stipendien und Projektstipendien für Literatur

# Bildende Kunst und Medienkunst

Bedeutende Wiener Institutionen, wie die Wiener Secession, das Künstlerhaus Wien, das Kunst Haus Wien, das ZOOM Kindermuseum sowie die Kunsthalles Wien und das Foto Arsenal Wien – beide Institutionen der Stadt Wien Kunst GmbH –, erhielten auch im Jahr 2023 Gesamtförderungen. Die Stadt Wien Kunst GmbH erweiterte im Jahr 2023 ihre Betriebsbereiche um das Atelierhaus Wien (Pavillon 18, Otto-Wagner-Areal in Penzing) sowie mit Jänner 2024 um die KÖR – Kunst im öffentlichen Raum Wien.

Die Programmierung für die Klima Biennale 2024, die neben dem Kunst Haus Wien als Festival-Zentrale und einem Ausstellungsareal am Nord-West-Bahnhof-Areal über den gesamten Stadtraum verteilt stattfinden soll, wurde im Jahr 2023 aufgenommen.

Es gab 2023 insgesamt zwei Einreichfristen um Bewerbung für Einzelförderungen und eine Einreichfrist um Bewerbung um Gesamtförderungen, die vom Beirat für Bildende Kunst und Medienkunst (Projektförderungen) beurteilt wurden. Aus dem Rahmenbetrag erhielten 144 Wiener Kunsteinrichtungen und -vereine sowie einzelne Wiener Künstler\*innen finanzielle Unterstützung.

Der Beirat für Bildende Kunst (Kunstankauf) empfahl Werke von 64 Künstler\*innen für einen Kunstankauf. Somit erweiterte sich die Sammlung zeitgenössischer Kunst der Stadt Wien, die vom Wien Museum verwaltet wird, um 98 zum Teil mehrteilige Kunstwerke.

Ab März 2023 bezogen sechs Absolvent\*innen der Wiener Kunstuniversitäten die START-Ateliers im 6. Bezirk. Durch diese miet- und betriebskostenfrei bereitgestellten Atelierplätze können die Nachwuchskünstler\*innen konzentriert an ihrer Professionalisierung und Etablierung im Kulturbetrieb arbeiten. Die im Jahr 2023 ausbezahlten Jahres-Arbeitsstipendien an 12 Künstler\*innen aus dem Bereich Bildende Kunst und Medienkunst wurden nach eingehender Beiratsdiskussion aus insgesamt 201 Einreichungen ausgewählt.

Das Wiener Galerienfestival Curated by konnte mit dem Jahrestitel *Curated by 2023: The Neutral* zum 15. Mal erfolgreich

und öffentlichkeitswirksam durch den Verein Curated by und der treat xD GmbH umgesetzt werden.

Analog zu den fünf Galerien-Preisen, die herausragende Aktivitäten und Ausstellungsprogramme von privaten Wiener Galerien würdigen, wurden 2023 wieder fünf Offspace-Preise an Wiener Artist-Run-Spaces bzw. Alternativ Spaces mit kontinuierlichem Ausstellungsprogramm vergeben.

Im Rahmen des jährlichen Kunstankaufs wurden Werke von Künstler\*innen, die sich speziell mit frauen- und genderrelevanten Themen befassen, erworben. So zum Beispiel das Video *CEREAL / Soy Claudia, soy Esther y soy Teresa. Soy Ingrid, soy Fabiola y soy Valeria* von Anna Spanlang, das sich mit struktureller Gewalt an Frauen und dem weltweiten, feministischen Kampf gegen das Patriarchat befasst.

Weiters wurden Projekte unterstützt, die politisch-feministische Inhalte thematisieren, wie das Jahresprogramm der Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs, das einen Rahmen für künstlerische Experimente und zeitgenössische, queer-feministische Kunstproduktionen bietet.

## Auszeichnungen

### Preise der Stadt Wien

Bildende Kunst: Claudia Märzendorfer  
Architektur: Architekturbüro einszueins architektur ZT GMBH (Katharina Bayer, Markus Pendlmayr, Markus Zilker)

### Förderungspreise der Stadt Wien

Bildende Kunst: Melanie Ender, Nika Kupyrova  
Architektur: AKT – Verein für Architektur, Kultur und Theorie

### Medienkunstpreis

Barbara Kapusta

### Galerien-Preise

Galerie Georg Kargl Fine Arts, Galerie Gregor Podnar, Galerie MEYER\*KAINER, Galerie rauminhalt\_harald bichler, Galerie Zeller von Almsick

### Offspace-Preise

Improper Walls, School, Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs (VBKÖ), Ve.Sch – Verein für Raum und Form in der Kunst, Wiener Art Foundation (WAF)

### START-Ateliers

Oliver Alunovic, Albin Bergström, Sophia Latysheva, Yein Lee, Juliana Lindenhofer, Raphael Reichl

## Jurys

### Preis und Förderungspreise der Stadt Wien für Bildende Kunst

Sabine Folie, Peter Kozek, Elsy Lahner, Cornelia Offergeld, Maja Vukoje

### Preis und Förderungspreis der Stadt Wien für Architektur

Maria Auböck, Peter Fattinger, Angelika Fitz, Maik Novotny, Lina Streeruwitz

## Beiräte

### Bildende Kunst und Medienkunst (Einzel- und Gesamtförderungen, Arbeitsstipendien, Medienkunstpreis)

Laura Amann, Philippe Batka, Judith Fegerl

### Bildende Kunst (Kunstankauf, START-Ateliers, Offspace- und Galerienpreise)

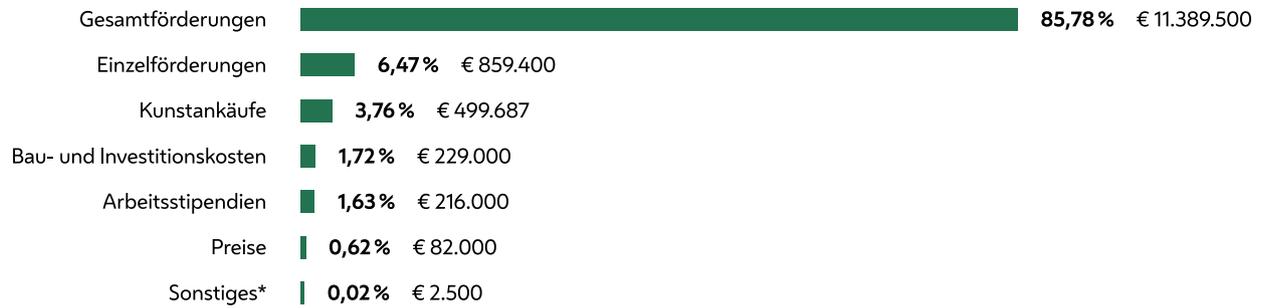
Stephanie Damianitsch, Verena Gamper, Christian Höller

### Medienkunstfestival<sup>1</sup>

Martin Kusch, Susanne Schuda, Christa Sommerer, Axel Stockburger, Franz Thalmair

<sup>1</sup> Die Beiratssitzung für das mehrjährige Medienkunstfestival erfolgte bereits 2020.

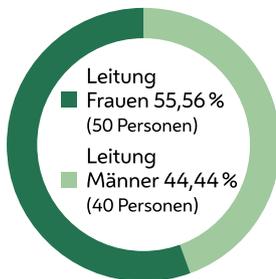
**Gesamtbudget € 13.278.087**



\* Mitgliedsbeiträge

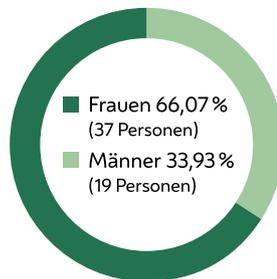
**Gesamtförderungen**

Fördersumme: € 11.389.500  
Förderungen<sup>2</sup>: 55

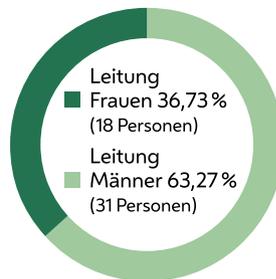


**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 859.400  
Förderungen: 96



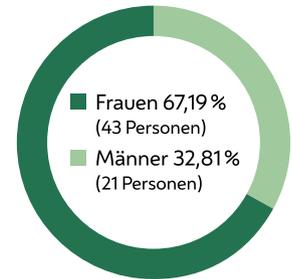
Natürliche Personen



Juristische Personen

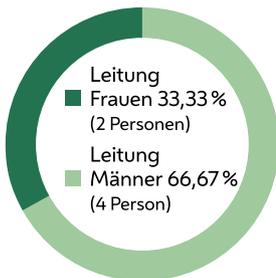
**Kunstankäufe**

Fördersumme: € 499.687  
Anzahl: 64



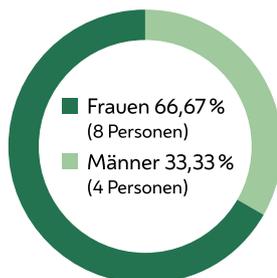
**Bau- und Investitionskosten**

Förderungen: € 229.000  
Förderungen: 5



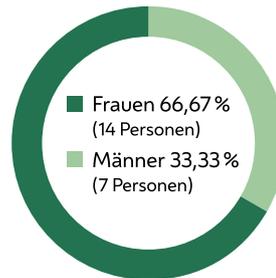
**Arbeitsstipendien**

Fördersumme: € 216.000  
Anzahl: 12

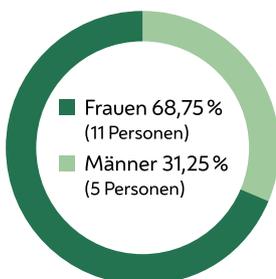


**Preise**

Preisgeld: € 82.000  
Preisträger\*innen: 21



**Mitglieder aller Gremien des Referates  
Bildende Kunst und Medienkunst**



<sup>2</sup> Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

# Beteiligungen im Bereich Bildende Kunst

**Stadt Wien Kunst GmbH**  
(Beteiligung 100 %)

## **Kunsthalle Wien**

Auch im Jahr 2023 war das grundlegende Prinzip unserer Arbeit die Auseinandersetzung mit dem Jetzt, mit der Komplexität des gegenwärtigen sozialen und politischen Moments und dem, was uns unmittelbar umgibt. Unser Ziel ist es, eine Brücke zwischen vermeintlich getrennten Sphären der Kultur zu schlagen und ein abwechslungsreiches Programm zu gestalten, das der Vielfalt der Einwohner\*innen Wiens entspricht. Wir arbeiten hierzu mit lokalen und internationalen Künstler\*innen zusammen, die Impulse für ästhetische wie auch ideologische Debatten im Bereich der zeitgenössischen Kunst setzen.

Unser Programm stellt queer-feministische, antikoloniale, antifaschistische und ökologische Diskurse in den Fokus. Alle Ausstellungen wurden wie gewohnt von einem umfangreichen Veranstaltungs- und Vermittlungsprogramm sowie zahlreichen Publikationen begleitet. Es wurden innovative Workshops und unterschiedliche Online-Formate – von Künstler\*innengesprächsvideos über Ausstellungsführungen bis hin zu Videointerviews – sowie Podcasts für unser Publikum angeboten.

## **Im Berichtsjahr präsentierte die Kunsthalle Wien die Gruppenausstellungen**

- *No Feeling Is Final. The Skopje Solidarity Collection* (29. April 2023 bis 28. Jänner 2024), in Kooperation mit dem Museum für Zeitgenössische Kunst (MoCA) Skopje, Nordmazedonien und dem Stadtmuseum Skopje
- *Unfreezing the Scene. Preis der Kunsthalle Wien 2022* (25. Mai 2023 bis 10. September 2023), in Kooperation mit der Akademie der bildenden Künste Wien und der Universität für angewandte Kunst Wien
- *Darker, Lighter, Puffy, Flat* (29. November 2023 bis 14. April 2024)

## **sowie die Einzelausstellungen**

- *Laure Prouvost. Ohmmm age Oma je ohomma mama* (11. Mai 2023 bis 1. Oktober 2023) in Kooperation mit den Wiener Festwochen
- *Denise Ferreira da Silva & Arjuna Neuman. Ancestral Clouds Ancestral Claims* (5. Oktober 2023 bis 17. März 2024)

## **Sonderprojekte**

- *DIK Fagazine #14* (16. November 2023), Magazinpräsentation mit Fanny Hauser und Karol Radziszewski im Rahmen der Vienna Art Week 2023
- *Bunker 16 – Contemporary Memorial Art* (seit 2022), ein Kunstort für zeitgenössische Erinnerungskultur in Kooperation mit der Brunnenpassage
- *Vivi Civitas (Lebendige Stadt)*; (6. Dezember 2023 bis 28. Jänner 2024), eine Zusammenarbeit des Kunstvermittlungsteams der Kunsthalle Wien und der Berufsschule für Chemie, Grafik und gestaltende Berufe, dem OeAD – Österreichs Agentur für Bildung und Internationalisierung und Akademie geht in die Schule (AgidS).
- *Österreichisches Umweltzeichen*: Im November 2023 wurde die Kunsthalle Wien für ihre konsequente Ausrichtung auf Nachhaltigkeit und den bewussten Umgang mit Ressourcen mit dem Österreichischen Umweltzeichen in der Kategorie „Museen und Ausstellungshäuser“ ausgezeichnet.

## **FOTO ARSENAL WIEN**

FOTO ARSENAL WIEN ist das neue Zentrum für fotografische Bilder und Lens Based Media in Österreich. Von der Stadt Wien im Herbst 2022 initiiert, präsentiert und vermittelt die Institution zeitgenössische Fotografie in allen Erscheinungs- und Verwendungsformen. Der temporäre Standort im MuseumsQuartier Wien wird Anfang 2025 durch eine eigene Ausstellungshalle am Gelände des Arsenal aufgelöst. Als Plattform organisiert FOTO

ARSENAL WIEN auch die FOTO WIEN, Österreichs größtes, biennial veranstaltetes Festival für Fotografie, das im Rahmen des Europäischen Monats der Fotografie (EMOP) stattfindet.

## **FOTO WIEN**

- FOTO WIEN (1. bis 30. Juni 2023)

Erstmals übernahm das FOTO ARSENAL WIEN im Zeitraum vom 1. bis 30. Juni 2023 die Verantwortung für die Durchführung der FOTO WIEN. Mit rund 300 Veranstaltungen an 110 Orten und 350 Künstler\*innen aus 25 Ländern ging das in den Europäischen Monat der Fotografie eingebettete Festival im Juni dieses Jahres in seine zehnte Runde. Zum Leitthema *Photography Lies* haben Akteur\*innen aus allen Feldern einen Monat lang Brücken der Fotografie in der Stadt geschlagen und dabei einen vielfältigen Diskurs auf mehreren Ebenen geführt. Das Spektrum der Beteiligten reichte von Museen und Ausstellungshäusern, Galerien und Kulturinstituten über Fach- und Hochschulen, Bibliotheken und Archiven bis hin zu Studios, Projektinitiativen und Agenturen für Leerstandsnutzung – 20 Prozent waren 2023 erstmals mit dabei.

Für die FOTO WIEN hat FOTO ARSENAL WIEN drei Ausstellungen konzipiert:

1. *Crossing Lines. Politics of Images* richtete den Blick auf Grenzen und Grenzziehungen, um historische, kulturelle und mediale Bezugssysteme freizulegen. Die Ausstellung untersuchte in drei Kapiteln die Distribution, Zirkulation und Mechanismen fotografischer Bilder und beleuchtete speziell ihren Einsatz in Nachrichtenkanälen oder Sozialen Medien. Sie versammelte dafür 150 Fotografien und Videoinstallationen von 15 internationalen Künstler\*innen. Kuratiert von Kateryna Radschenko (Odesa Photo Days) und Felix Hoffmann (Artistic Director FOTO ARSENAL WIEN).
2. Die weltweit wichtigsten *PhotoBook Awards* von Paris Photo und Aperture würdigen das Medium Fotobuch als

wesentlichen Bestandteil zur Geschichte und Entwicklung der Fotografie. Mit der erstmaligen Präsentation des Awards in Österreich wurde die herausragende Rolle des „gedruckten Bildes“ seit der Erfindung der Fotografie gewürdigt.

- Die Schau *How to make a Book with Steidl* stellte den Verleger Gerhard Steidl als eine der wichtigsten Figuren im Bereich der Foto-Buchproduktion vor: Handwerk, prozessuales Arbeiten und Fotografie verbanden sich zu einem einzigartigen Kosmos innerhalb der Ausstellung.

- Ausstellung *Laia Abril. On Abortion* im MQ Freiraum und *Karolina Wojtas. Play and Punish* im MQ Salon (15. Dezember 2023 bis 10. März 2024) Die spanische Künstlerin Laia Abril (\* 1986) dokumentiert in *On Abortion* (2016) die Gefahren, die entstehen, wenn gebärfähige Personen keinen legalen Zugang zu Abtreibungen haben. Die zweite Ausstellung der polnischen Künstlerin Karolina Wojtas (\* 1996) wirft mittels surrealer Bilder, Installationen und Videos Fragen zu den Grenzen von Erziehungs- und Schulsystemen auf.

**Geschäftsführung**

Wolfgang Kuzmits (Stadt Wien Kunst)

**Künstlerische Leitungen**

Ivet Ćurlin, Nataša Ilić und Sabina Sabolović (Kunsthalle Wien)  
Felix Hoffmann (Foto Arsenal Wien)

**Mitarbeiter\*innen der Kunsthalle Wien**

Im Berichtsjahr waren in der Kunsthalle Wien 44 Mitarbeiter\*innen beschäftigt, davon 11 in leitenden Positionen. In der Gesamtanzahl sind auch 12 Personen als Mitarbeiter\*innen der Verwaltung der Stadt Wien Kunst GmbH inkludiert.

**Mitarbeiter\*innen des Foto Arsenal Wien**

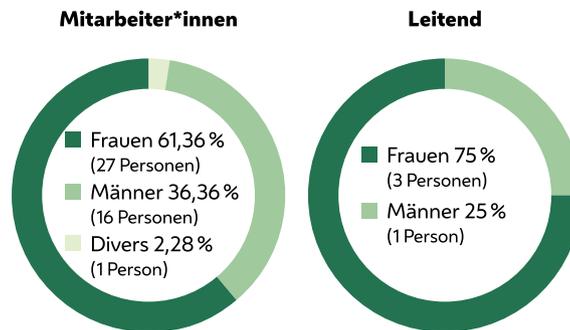
Im Berichtsjahr waren im Foto Arsenal Wien 22 Mitarbeiter\*innen beschäftigt, davon 2 in leitender Position. In der Gesamtanzahl sind auch 12 Personen als Mitarbeiter\*innen der Verwaltung der Stadt Wien Kunst GmbH inkludiert.

**FOTO ARSENAL WIEN**

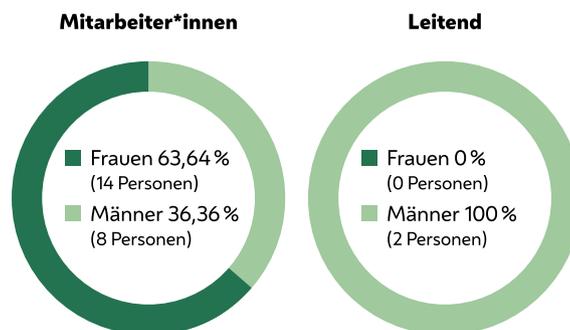
**Ausstellungen 2023**

- Ausstellung *Gundula Schulze-Eldow. Schattenwinde* im MQ Freiraum und *Mari Katayama. Mine and Yours* im MQ Salon (1. September bis 19. November 2023) FOTO ARSENAL WIEN zeigte erstmals in Österreich eine umfassende Einzelausstellung der ostdeutschen Künstlerin Gundula Schulze Eldow (\* 1954), deren zivilisationskritische Bilder zwischen 1977 und 1990 entstanden. Die zweite Ausstellung widmete sich Mari Katayamas (\*1987) Arbeit über das alltägliche Leben im eigenen Körper, reflektiert in Selbstporträts und handgefertigten Objekten.
- Externe Ausstellung mit Buchpräsentation *A Fountain Playing in the Sun* in Kooperation mit Stefanie Moshammer und Louis Vuitton Fashion Eye in der Villa Mautner-Jäger (16. November bis 17. Dezember 2023) Stefanie Moshammer (\* 1988) stellt im Auftrag von Louis Vuitton fotografische Erkundungen rund um ihre Heimatstadt Wien an. In ihrem Werk *A Fountain Playing in the Sun* kombiniert sie Archivmaterial, aktuelle Fotografien und digitale Artefakte zu einem eigenen narrativen Ausdruck, der erstmals in Fotografien, Videos und Installationen in den Räumen der Villa Mautner-Jäger präsentiert wurde.

**Mitarbeiter\*innen der Kunsthalle Wien**



**Mitarbeiter\*innen des Foto Arsenal Wien**



# KÖR – Kunst im öffentlichen Raum Wien GmbH

(Beteiligung 100 %)

Die Aufgabe von KÖR – Kunst im öffentlichen Raum Wien ist, der Kunst eine aktive Rolle bei der Gestaltung von Stadt und urbaner Identität zu geben sowie die Funktion des öffentlichen Raums als Agora – als Ort des kulturellen und gesellschaftspolitischen Diskurses – zu aktivieren.

Mit dem Anspruch, Kunst als einen selbstverständlichen Teil der Gesellschaft in deren Mitte öffentlich zugänglich erlebbar zu machen, plant, ermöglicht und vermittelt KÖR temporäre wie permanente künstlerische Projekte. Kunst im öffentlichen Raum kann dabei verschiedene Funktionen übernehmen oder Inhalte transportieren: z.B. die Auseinandersetzung mit Kunst im Allgemeinen fördern, Aufmerksamkeit auf aktuelle Themen und Fragestellungen des öffentlichen Interesses lenken, Denkanstöße geben oder zu Diskussionen und Dialogen anregen wie auch strategisch stadtplanerisch mitwirken.

KÖR entwickelt Kunstprojekte, setzt sie um, veranstaltet Wettbewerbe, beauftragt Künstler\*innen, vergibt Förderungen, kooperiert mit Institutionen, stellt Vermittlungsprogramme zusammen und gibt Publikationen heraus. Zu den Aktionsfeldern gehören Kunst-und-Bau-Projekte in Wohnbauten, U-Bahnstationen und Bahnhöfen oder Platzgestaltungen genauso wie temporäre Einzelprojekte, Themenreihen oder Projekte zur Erinnerungskultur.

## Geschäftsführung

Martina Taig

## KÖR-Jury

Jeanette Pacher (Juryvorsitzende),  
Sonja Huber, Folke Köbberling, Annette Maechtel, Bernd Vlay

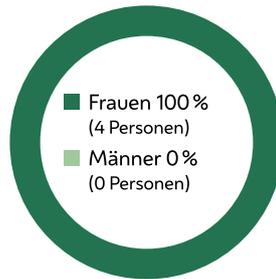
## Kuratorium

Katharina Egger, Franz Kobermaier,  
Andrea Paukovits, Arno Rabl, Susanne Reppé, Ursula Schwarz

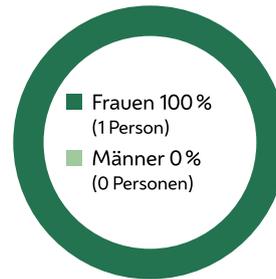
## Mitarbeiter\*innen der KÖR

Insgesamt waren im Berichtsjahr bei KÖR 4 Personalposten besetzt: Martina Taig (Geschäftsführung), Cornelia Offergeld (Kuratorische Leitung), Angelika W. Heiss (Produktionsleitung) und Marleen Zeirzer (Projektassistenz und Office).

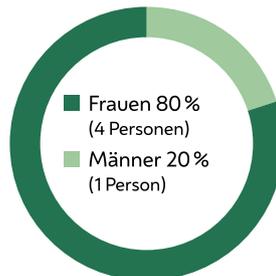
### Mitarbeiter\*innen



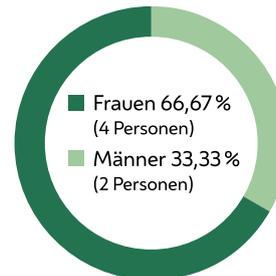
### Leitend



### KÖR-Jury

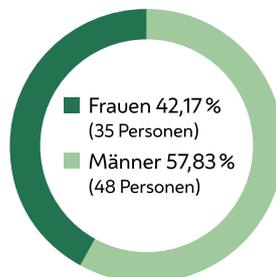


### Kuratorium

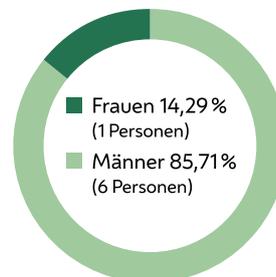


### Beteiligte Künstler\*innen

Temporäre KÖR-Projekte  
Anzahl: 19



Permanente KÖR-Projekte  
Anzahl: 3





# Kulturelles Erbe

## Wiener Altstadterhaltungsfonds

Der Wiener Altstadterhaltungsfonds wurde 1972 ins Leben gerufen und leistet seither einen maßgeblichen Beitrag dazu, die historisch vielfältige Stadtlandschaft Wiens langfristig zu erhalten. Neben großen Kirchenbauten und stattlichen Palais werden auch bürgerliche Wohnbauten aus verschiedensten Epochen, Zinshäuser der gründerzeitlichen Rasterviertel, Architektur der Moderne, aber auch die sogenannte „Kunst am Bau“ mit Unterstützung des Fonds restauriert und instandgesetzt. Zu den 2023 geförderten Projekten zählt das Wohn- und Geschäftshaus Fleischmarkt 14, dessen eindrucksvolle Jugendstilfassade in neuem Glanz erstrahlt, nachdem die bauzeitlichen Vergoldungen rekonstruiert werden konnten. Nicht weniger eindrucksvoll präsentiert sich die Rokokofassade des Neuen Markt 15, in dessen Erdgeschoß sich das Juweliengeschäft Köchert mit dem seit 1874 erhaltenen Geschäftsinterieur befindet. Im 7. Bezirk konnte die gründerzeitliche Fassade des Gebäudes Neustiftgasse 32 wiederhergestellt werden. Im Bereich der Sakralbauten ist die Restaurierung der Innenseite der Dominikanerkirche in der Postgasse, deren weitgehend original erhaltene Ausstattung auf das Frühbarock zurückgeht, hervorzuheben. Weiters wurden die schon seit vielen Jahren laufenden Instandsetzungsarbeiten an der Votivkirche und dem Jüdischen Friedhof in der Seegasse (beide 9. Bezirk) fortgesetzt und auch kleinere Projekte, wie die Instandsetzung des Kirchturms der Pfarrkirche Pötzleinsdorf im 18. Bezirk und die Innenrenovierung der Pfarrkirche Sievering im 19. Bezirk, wurden gefördert.

## Bau- und Investitionskostenzuschüsse

Im Jahr 2023 erhielten zahlreiche Kulturinstitutionen Zuschüsse für notwendige Bau- und Investitionsmaßnahmen. Zu erwähnen ist u. a. die Erneuerung der Brandmeldeanlage im Schauspielhaus

oder die Büroerweiterung der Basis. Kultur.Wien am Vogelweidplatz. Der Verein für modernes Tanztheater – Tanz Company Gervasi konnte mit dieser Unterstützung die Sanierung des Proberaums durchführen, der Kunst- und Kulturverein SOHO IN OTTAKRING die Einrichtung eines multifunktionalen Veranstaltungsraums. Zu den größeren Projekten gehörte die Anschaffung einer neuen Tonanlage für die Arena Wien.

## Denkmalpflege

Die Stadt Wien Kultur ist für die denkmalpflegerische Obhut von mittlerweile über 10.000 Denkmälern, Sakralen Klein- und Profanplastiken auf Flächen der Stadt Wien sowie Grabdenkmälern auf aufgelassenen Friedhöfen (z. B. Friedhof St. Marx) und Gedenktafeln zuständig.

2023 wurden an rund 150 Kunstobjekten und Objektgruppen Reinigungs- bzw. Restaurierungsarbeiten durchgeführt. Besonders erwähnenswert ist dabei die Restaurierung der sechs denkmalgeschützten Kunststein-Säulen aus dem Zyklus *Metamorphose der Säule* von Wander Bertoni am Theodor-Herzl-Platz beim Parkring. Beispielhaft genannt werden können außerdem die Instandsetzung des Denkmals *Bertha von Suttner* von Siegfried Charoux in Wieden, der Steinplastik *Bär* von Elisabeth Turolt in Meidling, der Kunststeinplastik *Tropfen* von Hermann Kosel in Liesing und die umfassende Restaurierung des denkmalgeschützten *Sefrit-Kreuzes* in Simmering. Von den neu errichteten Kunstwerken im öffentlichen Raum übernahm die Kulturabteilung u. a. das Denkmal *Arcus (Schatten eines Regenbogens)* – Denkmal für die im Nationalsozialismus verfolgten Homosexuellen im 4. Bezirk (Resselpark) in denkmalpflegerische Obhut. Die schon seit vielen Jahren laufenden Arbeiten am Biedermeierfriedhof St. Marx wurden mit Restaurierungen und statischen Sicherungen an zahlreichen Grabdenkmälern fortgeführt. Ebenso wurden entsprechend der vorgegebenen Intervalle sämtliche dafür anstehenden Freiplastiken und Gedenktafeln auf deren Stand- und Verkehrssicherheit überprüft und Kunstwerke, die besonders stark im Fokus der Öffentlichkeit stehen, zusätzlich gereinigt.

Im Bereich der Ehrengräber und Historischen Gräber wurden im Jahr 2023 neben der üblichen Pflege der Grabstellen auch zahlreiche Grabsteine und Grabdenkmäler auf den evangelischen, jüdischen, katholischen und interkonfessionellen Friedhöfen restauriert. So konnten beispielsweise die Arbeiten am Grab der Schauspielerin und Theaterdirektorin Josefine Gallmeyer am Wiener Zentralfriedhof erfolgreich fertiggestellt werden. 14 neue Ehrengräber und zwei historische Gräber wurden seitens der Stadt Wien dieses Jahr gewidmet. Insgesamt gibt es derzeit 2.110 besonders gewidmete Grabstellen auf allen Wiener Friedhöfen.

## Veranstaltungen

Viele begeisterte Besucher\*innen wurden im Sommer in die Wiener Innenstadt gelockt, wo sich 18 österreichische Musikkapellen an verschiedenen Plätzen musikalisch präsentierten. Der dieses Jahr vom Land Südtirol gespendete Weihnachtsbaum für den Rathausplatz sorgte für besinnliche Weihnachtsstimmung. Beim Internationalen Adventsingen im Festsaal des Wiener Rathauses präsentierten rund 65 nationale und internationale Chöre ein abwechslungsreiches Programm.

## Ehrungen

Zahlreiche Künstler\*innen und Wissenschaftler\*innen wurden 2023 durch Ehrungen der Stadt für ihre herausragenden Leistungen gewürdigt.

## Künstler\*innenhilfe

Durch die Leistung von Beihilfen konnte zahlreichen verdienten Künstler\*innen geholfen und ein würdiger Lebensabend ermöglicht werden.

## Verkehrsflächenbenennungen

2023 wurde in Wien die Benennung von insgesamt 33 neuen Verkehrsflächen (darunter 12 Park-, ein Brücken- und drei Schul-Benennungen) nach 15 Frauen und 13 Männern beschlossen; daneben wurden fünf neutrale Straßenbezeichnungen vergeben. Beispiele dafür sind u. a. im 22. Bezirk die Benennung der Volks- und Mittelschule Langobardenstraße 135 nach der Widerstandskämpferin und Autorin Antonia Bruha, die Benennung der Parkanlage am Ludo-Hartmann-Platz nach dem im 16. Bezirk aufgewachsenen Arik Brauer und die Benennung Karl-Merkatz-Gasse im Stadtentwicklungsgebiet „Neues Landgut“ im 10. Bezirk. Als ein Zeichen gegen jede Art von Gewalt an Frauen soll die Benennung Ni-Una-Menos-Platz im 9. Bezirk stehen.

### Unterausschuss Verkehrsflächenbenennungen

Ursula Berner, Ilse Fitzbauer, Josef Mantl, Jörg Neumayer, Georg Niedermühlbacher, Thomas Reindl, Laura Sachslehner, Ewa Samel

### Beiräte

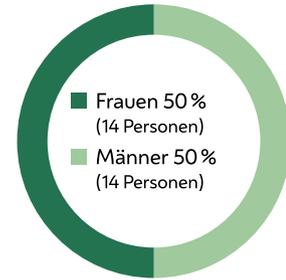
#### Errichtung von Gedenk- und Erinnerungszeichen (Freiplastiken und Gedenktafeln)

Johannes Feichtinger, Doris Haidvogel, Linda Klapfenböck, Christoph Lechner, Martina Taig

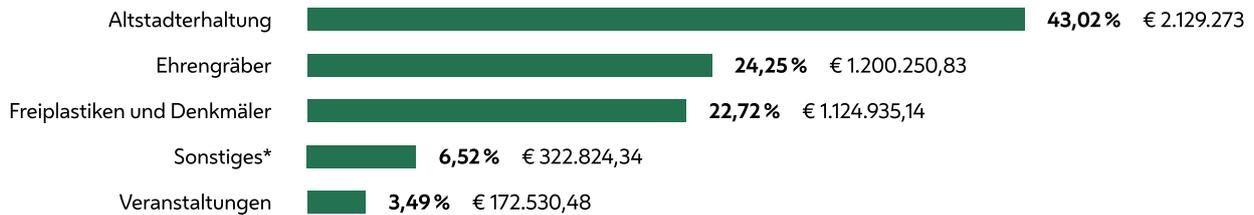
#### Wiener Altstadterhaltungsfonds

Veronica Kaup-Hasler (Vorsitzende), Nina Abrahamczik, Stefan Auer-Stüger, Friedrich Dahm, Bernhard Jarolim, Jennifer Kickert, Birgit Knauer, Michael Kremser, Josef Mantl, Laura Sachslehner, Gerhard Schmid, Hannes Stiefel, Kurt Stürzenbecher, Stefanie Vasold, Anita Zemlyak

### Mitglieder aller Gremien des Referates Kulturelles Erbe



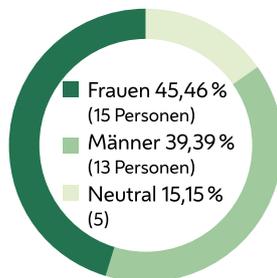
### Gesamtbudget € 4.949.813,79



\* Mitgliedsbeiträge und Künstler\*innenhilfen

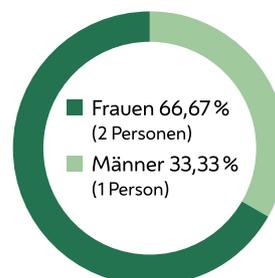
### Verkehrsflächenbenennungen

Anzahl: 33



### Ehrungen

Anzahl: 3



# Film und Mode

Ein Wiener Filmfestival feierte 2023 einen großen Geburtstag: 2003 als Studierendeninitiative gegründet zählen die Vienna Shorts nun 20 Jahre später zu den weltweit renommiertesten Kurzfilmfestivals. Sie sind inzwischen – neben ihren Tätigkeiten in mehreren EU-Netzwerken – ein qualifizierendes Event für den Österreichischen Filmpreis, den britischen Filmpreis BAFTA, den Europäischen Filmpreis und die Oscars®, und seit dem Vorjahr Träger des Österreichischen Umweltzeichens.

Daher überreichte das Festival 2023 als sichtbares Zeichen für eine umweltbewusste Zukunft seinen Preisträger\*innen erstmals keine Trophäen mehr, sondern widmete ihnen stattdessen frisch gepflanzte Bäume. An zehn Standorten in ganz Wien wurden die Querstreben der Stützpfeiler der Jungbäume mit entsprechenden Plaketten versehen. Über einen QR-Code auf der Plakette kann der jeweilige preisgekrönte Film in der näheren Umgebung des Baums direkt am Smartphone gestreamt werden. So soll im Laufe der kommenden Jahre eine richtige Film- und Baumwanderung durch die Stadt entstehen.

Das Jubiläum wurde auch zum Anlass genommen, junge Wiener\*innen zum (vielleicht allerersten) Festivalbesuch einzuladen: Menschen unter 20 Jahren konnten die Kinovorstellungen – je nach Altersfreigabe des Programms – kostenlos besuchen.

Die große Festival-„Schwester“ Viennale war 2023 ebenso erfolgreich. Es gab viele ausverkaufte Vorstellungen, nicht nur bei sogenannten „größeren“ Filmen, sondern auch zahlreiche hervorragend besuchte

Screenings der kleineren Sonderprogramme. 75.300 Menschen besuchten 2023 Filmvorführungen der Viennale, was einer Auslastung von 76 % entspricht.

Das gesamte Jahr war für die Wiener Kinos sehr erfreulich. Die Besucher\*innen strömten in die Filmvorführungen, das Drehaufkommen war intensiv und auch alle Sonderveranstaltungen der Kinos wurden gut angenommen. Die Sommerkinos lockten mit ihren Open-Air-Programmen und das Publikum war sogar bei thematisch bzw. formal schwer zugänglichen Filmen dabei und begeistert.

## Filmförderung

Im Rahmen der künstlerischen Filmförderung, die vor allem für den filmischen Nachwuchs eine wichtige Finanzierungssäule der ersten professionellen Projekte darstellt, konnten im Berichtjahr 145 Projekte unterstützt werden. Von diesen erhielten 45 % weibliche Filmschaffende eine Förderzusage. 61 % aller geförderten Filme waren kürzer als 30 Minuten, wobei fiktionale Projekte überwogen.

## Mode und Design

Die zentrale Informations-, Koordinations- und Servicestelle an der Schnittstelle von Modedesign, Kunst und Wirtschaft ist die Austrian Fashion Association. In Ergänzung zur Fördertätigkeit sind alle Aktivitäten auf umfangreiche Beratung und Vermittlung ausgerichtet. Mit dem Department AFA Futures liegt seit einigen Jahren der Schwerpunkt auf gerechter Nachhaltigkeit und zukunftsorientierter Modepraxis.

Diese Modezukunft ist auch jährlich im MuseumsQuartier im Rahmen der Vienna Fashion Week präsent, wo die angesagtesten Kollektionen von nationalen und internationalen Modedesigner\*innen und Fashion Labels vorgestellt werden. Da sich die Vienna Fashion Week vor allem als Publikumsfestival versteht, können ausgewählte Stücke direkt vor Ort bei den Designer\*innen erworben werden.

## Auszeichnungen

### Wiener Filmpreis

Bester österreichischer Film: Juri Rechinsky und Pierre Crom für *Signs of War*  
Spezialpreis: Sudabeh Mortezaei für *Europa*

### Modepreis der Stadt Wien

Christoph Rumpf

## Beiräte

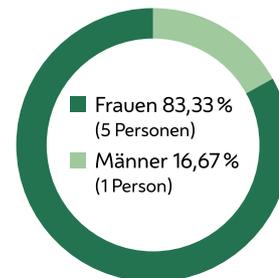
### Förderung der Filmherstellung

Achmed Abdel-Salam, Elke Groen, Martina Theiningner

### Filmfestivals und Sommerkinos

Grit Lemke, Jessica Manstetten, Barbara Wurm

Mitglieder aller Gremien des Referates Film und Mode

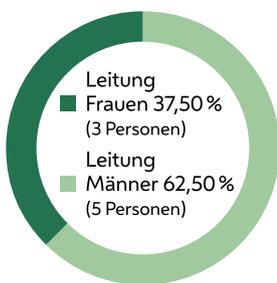


**Gesamtbudget € 19.051.000**

Gesamtförderungen (Film)		<b>69,28 %</b> € 13.198.000
Festivals (Film)		<b>14,17 %</b> € 2.700.000
Kinos (Film)		<b>6,77 %</b> € 1.290.000
Einzelförderungen (Film)		<b>6,02 %</b> € 1.147.000
Arbeitsstipendien (Film)		<b>1,14 %</b> € 216.000
Preise (Film)		<b>0,05 %</b> € 10.000
Gesamtförderungen (Mode und Design)		<b>1,84 %</b> € 350.000
Einzelförderungen (Mode und Design)		<b>0,68 %</b> € 130.000
Preise (Mode und Design)		<b>0,05 %</b> € 10.000

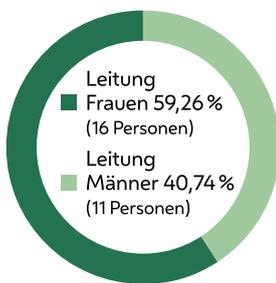
**Gesamtförderungen (Film)**

Fördersumme: € 13.198.000  
Förderungen: 7



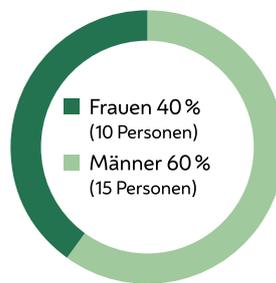
**Festivals (Film)**

Fördersumme: € 2.700.000  
Förderungen: 21



**Kinos (Film)**

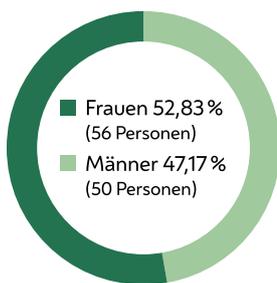
Fördersumme: € 1.290.000  
Förderungen: 25



Juristische Personen

**Einzelförderungen (Film)**

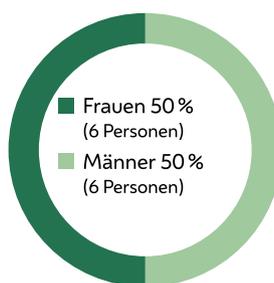
Fördersumme: € 1.147.000  
Förderungen: 150



Natürliche Personen

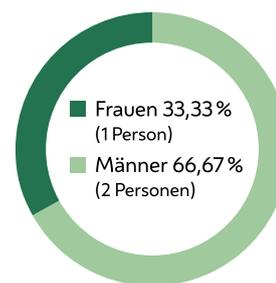
**Arbeitsstipendien (Film)**

Fördersumme: € 216.000  
Anzahl: 12



**Preise (Film)**

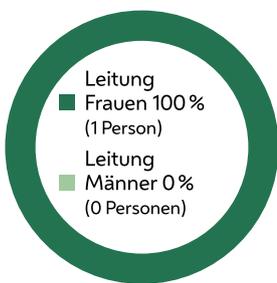
Preisgeld: € 10.000  
Preisträger\*innen: 3



Juristische Personen

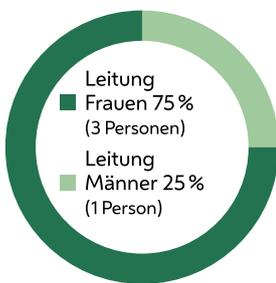
**Gesamtförderungen (Mode und Design)**

Fördersumme: € 350.000  
Förderungen: 1



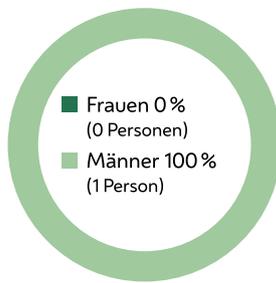
**Einzelförderungen (Mode und Design)**

Fördersumme: € 130.000  
Förderungen: 2



**Preise (Mode und Design)**

Preisgeld: € 10.000  
Preisträger\*innen: 1



# Beteiligungen und Förderstellen im Bereich Film

## Filmfonds Wien

Das vorrangige Ziel des Filmfonds Wien (FFW) ist, Wien als Film- und Medienstandort sowie als Drehscheibe des internationalen Filmschaffens zu stärken und auszubauen. Damit soll ein regionaler Beitrag zur Erhaltung der kulturellen Vielfalt Europas geleistet werden. Filmförderung ist Kulturförderung, aber auch Wirtschaftsförderung im allgemeinen Sinn und trägt im Speziellen zur Erhaltung und zum Wachstum der Wiener Filmbranche, deren Ressourcen und ihrem Know-how bei. Eine weitere Aufgabe fällt dem Filmfonds Wien darin zu, den von ihm geförderten Filmen – allen voran den am Standort Wien entwickelten österreichischen Filmen – zu einer größtmöglichen Öffentlichkeit zu verhelfen. In Verfolgung dieser Ziele vergibt der Filmfonds Wien Zuschüsse für Projektentwicklung, Herstellung und Verwertung von Filmen. Die eingereichten Projekte werden nach ihrer kulturellen, künstlerischen und filmwirtschaftlichen Bedeutung für Wien beurteilt.

Das Förderjahr 2023 war geprägt durch das neue Anreizmodell, das einen Boost in der österreichischen Filmbranche auslöste. Auch in der regionalen Filmförderung schlug sich dieser in Form erhöhter Förderansuchen, insbesondere für internationale Koproduktionen, nieder. Der Filmfonds Wien unterstützte im Berichtsjahr 149 Projekte aus den Bereichen Kinofilm, Fernsehfilm, Verwertung und Infrastruktur. Allein für Herstellungen wurden für insgesamt 9,2 Millionen Euro Zusagen erteilt – 6,9 Millionen Euro für Kinofilme und 2,3 Millionen Euro für Fernsehprojekte. In der Förderung der Kinofilmherstellungen konnte zudem bereits im Berichtsjahr das ursprüngliche erst für 2024 avisierte ausgewogene Geschlechterverhältnis erreicht werden: Die genaue Verteilung des Gender Budgeting in der größten Förderschiebe des Filmfonds Wien betrug 52,5 Prozent weiblicher Anteil und 47,5 Prozent männlicher Anteil.

Als Förderstelle mit einem Fokus auf Kinofilme freuen wir uns sehr über die Performance der österreichischen Kinobetrie-

die 2023 wieder auf dem Niveau vor der COVID-19-Pandemie agieren konnten. Daran beteiligt sind mitunter die sehr guten Kassenergebnisse heimischer Filme wie *Der Fuchs*, *Griechenland* und *Pulled Pork*, die dazu beitragen, dass allein 2023 mehr als 880.000 Kinotickets von Filmen gelöst wurden, die der Filmfonds förderte.

Auch der wirtschaftliche Effekt, den die Kino- und TV-Herstellungsförderung auf die Wiener Filmbranche hat, war 2023 besonders hoch: Für jeden geförderten Euro wurden 5,45 Euro in die Wiener Filmbranche investiert. Als zweite Erfolgssäule der geförderten Filme sind erneut die zahlreichen internationalen Festivalteilnahmen und -preise hervorzuheben, allen voran *Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste* im Berlinale- und *Club Zero* im Cannes-Wettbewerb.

Ein besonderes Jahreshighlight war das trilaterale Treffen „Meet Your Neighbour“, zu dem der Filmfonds Wien gemeinsam mit der Zürcher Filmstiftung und der Mitteldeutschen Medienförderung nach Wien einlud. In einem dreitägigen Programm bot die Veranstaltung 20 Produzent\*innen aus den D-A-CH-Ländern die Möglichkeit des intensiven Austauschs und Netzwerkens.

2024 wird die Stadt Wien das Budget des Filmfonds Wien um 2 Millionen Euro auf 13,5 Millionen Euro anheben. Dies stellt gerade vor dem Hintergrund des erhöhten Filmproduktionsvolumens in Wien und Österreich sowie der steigenden Produktionskosten eine zukunftsorientierte, beispielhafte Investition in die

Wiener Filmwirtschaft und die Wiener Filmschaffenden dar. Die Erhöhung ermöglicht es uns, das österreichische Filmschaffen in seiner ganzen Bandbreite, insbesondere den heimischen Nachwuchs, weiter in der bestehend hohen Qualität zu unterstützen.

### Geschäftsführung

Christine Dollhofer

### Mitarbeiter\*innen des Filmfonds Wien

Insgesamt waren im Berichtsjahr 6 Mitarbeiter\*innen beim Filmfonds Wien beschäftigt, davon 1 in leitender Position.

### Kuratorium

Katharina Egger, Sylvia Faßl-Vogler, Roman Haschberger, Michael Katz, Anne Laurent-Delage, Marijana Stoisits, Arash T. Riahi, Mirjam Unger

### Jurys

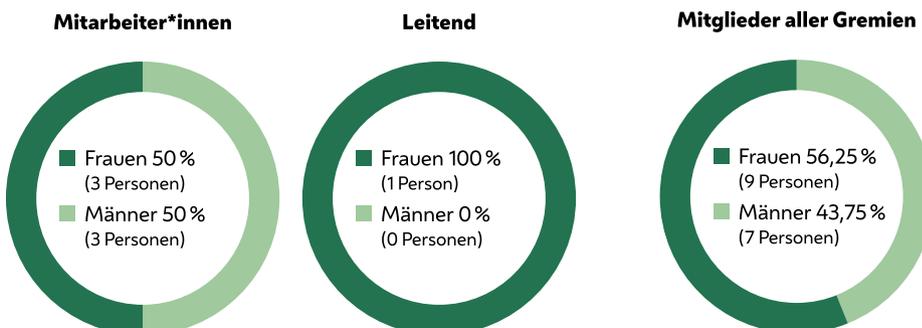
#### Hauptjury

Peter Jaeger, Malina Nwabuonwor, Katrin Renz, Manfred Schmidt

#### Ersatzjury

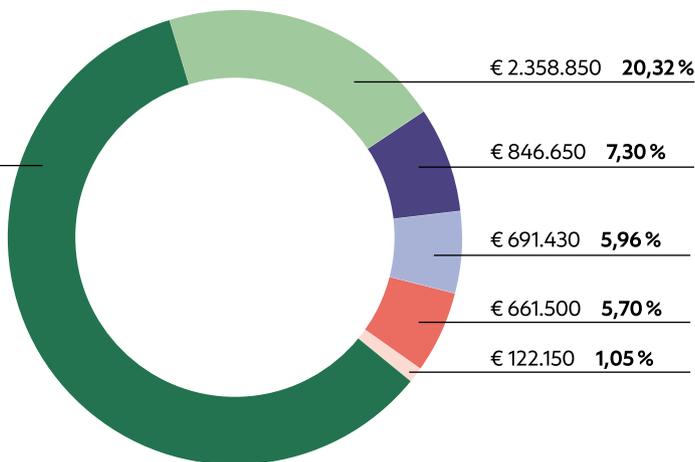
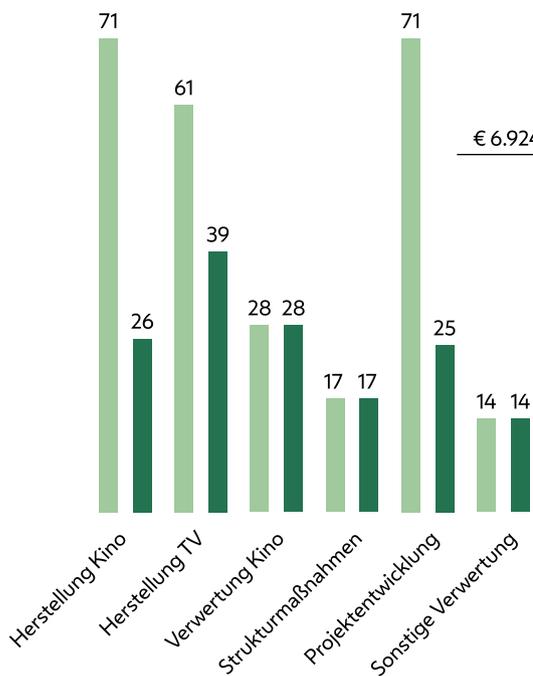
Martina Bleis, Bettina Brokemper, Andreas Rothbauer, Michael Stütz

Ausführliche Informationen zu den Aktivitäten sowie Details zur Methodik der Erhebung und zur Entwicklung der Genderanteile finden sich im Jahresbericht des Filmfonds Wien unter <http://www.filmfonds-wien.at/publikationen>.



**Anträge / Zusagen**

**Fördersumme € 11.605.080**

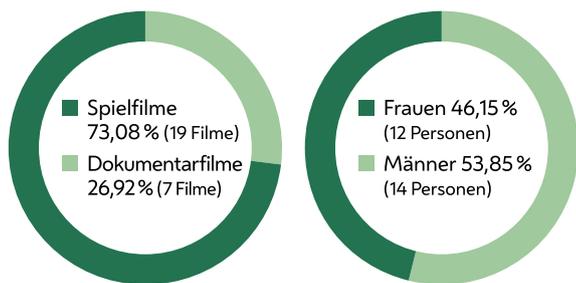


- Herstellung Kino
- Herstellung TV
- Projektentwicklung
- Verwertung Kino
- Strukturmaßnahmen
- Sonstige Verwertung

Gesamt: 262 Anträge  
149 Zusagen

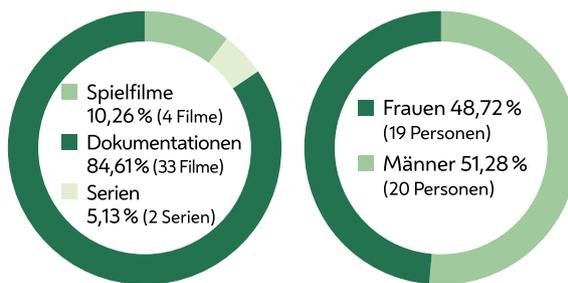
**Herstellung von Kinofilmen**

Fördersumme: € 6.924.500  
Anzahl: 26

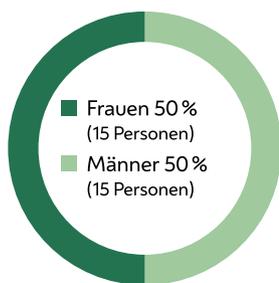


**Herstellung von Fernsehproduktionen**

Fördersumme: € 2.358.850  
Anzahl: 39

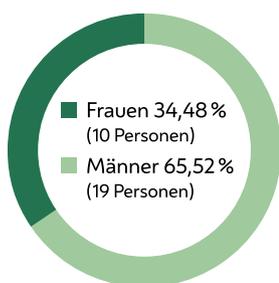


**Projektentwicklung**



Drehbuchautor\*innen

**Verwertungsförderung Kinostarts**



Regisseur\*innen

## Vienna Film Commission GmbH (Beteiligung 100 %)

Die Vienna Film Commission ist die zentrale Service- und Anlaufstelle für alle Filmdreharbeiten in Wien. Als gemeinnützige Filmstandortagentur der Stadt unterstützt sie kostenfrei nationale und internationale Filmproduktionen bei der Umsetzung ihrer Drehvorhaben, bei der Suche nach geeigneten Motiven und vermittelt Servicepartner\*innen in der Filmwirtschaft. Das Unternehmen koordiniert Kommunikationsabläufe zwischen dem Magistrat und der Filmbranche, insbesondere bei der Erteilung von Drehgenehmigungen. Darüber hinaus bewirbt die Vienna Film Commission Wien als Dreh- und Produktionsstandort bei internationalen Filmfestivals und Branchenveranstaltungen. Sie ist Mitglied der Association of Film Commissioners International (AFCI), des European Film Commission Networks (EUFCN) und der European Film Academy (EFA).

Das Drehaufkommen in Wien hat sich 2023 nach den Jahren der COVID-19-Pandemie endgültig konsolidiert. Das Vienna Film Incentive und die mit Beginn des Jahres in Kraft getretenen bundesweiten Film incentives FISApus und ÖFIplus haben die Attraktivität des Filmstandortes Wien weiter erhöht. Gleich zu Beginn des Jahres war Wien für vier Wochen Schauplatz für umfangreiche internationale Dreharbeiten: Unter der Regie von Stephen Frears und Jessica Hobbs waren herausragende Wiener Locations die Hauptmotive für die Dreharbeiten der HBO-Serie *The Regime*. Der Anstieg an eingereichten Projekten war das gesamte Jahr über spürbar und verspricht auch in den kommenden Jahren anzudauern. Der Bau der HQ7 Studios durch den Wiener Hafen verlief im Zeitplan und wird die Attraktivität des Filmwirtschaftsstandortes Wien ab 2024 noch weiter erhöhen.

Im Geschäftsjahr 2023 wurden bei der Vienna Film Commission 652 Filmprojekte eingereicht. Für diese nationalen und internationalen Projekte wurden insgesamt 1151 Empfehlungsschreiben erstellt, die sowohl an die zuständigen grundverwaltenden Dienststellen als auch an die Antragsteller\*innen weitergeleitet wurden. Die Zahl der Empfehlungsschreiben ist damit gegenüber 2022 um rund 4,4 % gestiegen. Die abgefragte Zahl an Wiener Drehtagen für Spielfilm- und Serienproduktionen lag bei 827, die geschätzte Gesamtzahl bei rund 3.000 Drehtagen. Bei den internationalen Produktionen war ein leichter Anstieg von knapp 2 % zu verzeichnen: 177 Drehgenehmigungen wurden für 104 internationale Projekte mit unterschiedlichem Projektumfang bearbeitet. Für geplante große internationale Projekte wurden umfangreiche Locationtouren erarbeitet und durchgeführt.

2023 hat die Vienna Film Commission mit 26 Magistratsabteilungen der Stadt kooperiert. An der Spitze der Motiv-Rangliste steht mit 212 Drehgenehmigungen zum wiederholten Male die MA 42. Die Parks, Grünanlagen, Alleen, Ballkäfige und Kinderspielplätze der Wiener Stadtgärten sind die mit Abstand begehrtesten Drehmotive der Stadt, gefolgt von den vielen Märkten der MA 59 mit 67 Bewilligungen. An dritter Stelle folgt die via donau, die 49 Bewilligungen für den

Donaukanal und die Donauinsel erteilt hat. Die meisten Dreharbeiten fanden mit 19,5 % der Gesamtzahl im 1. Bezirk statt, gefolgt von der Leopoldstadt mit 9,1 % und der Landstraße mit 6,4 %. Für die nationale Branche bietet die Vienna Film Commission regelmäßig veranstaltete Informationsabende zu den Rahmenbedingungen von Dreharbeiten bei Magistratsabteilungen, bei Bundesbehörden oder häufig nachgefragten Wiener Drehorten an. Der Filmstandort Wien wurde international beim European Film Market in Berlin, beim Marché du Film in Cannes, bei der AFCI Week in Los Angeles und bei der Locationmesse FOCUS in London beworben. Wichtigstes internes Projekt war für die Vienna Film Commission die grundlegende Neukonzipierung und Programmierung des digitalen Antragsformulars zur Erteilung von Drehgenehmigungen.

### Weiterführende Links

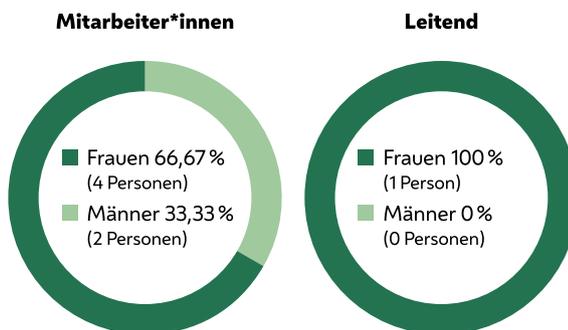
[www.viennafilmmmission.at](http://www.viennafilmmmission.at)

### Geschäftsführung

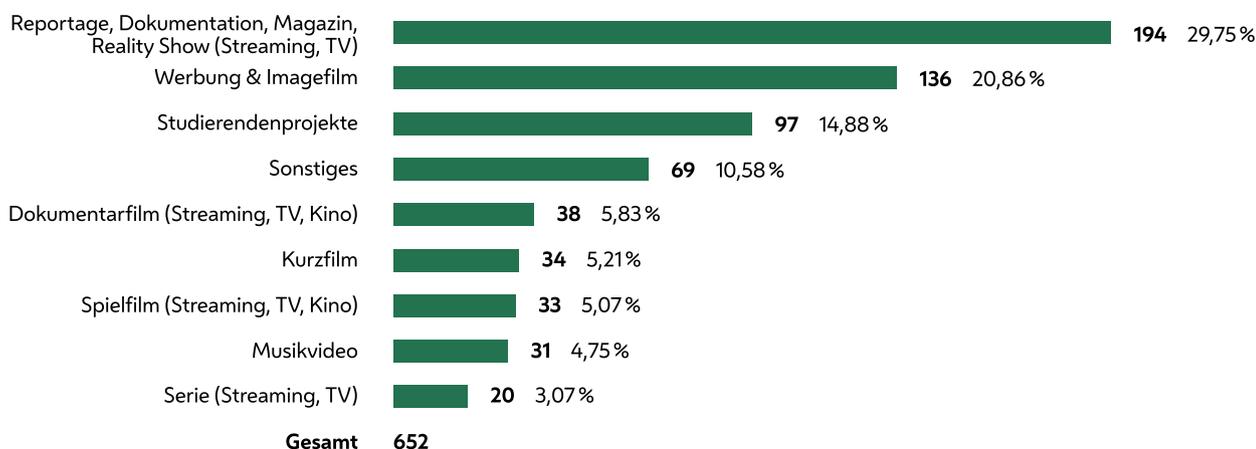
Marijana Stoitsits

### Mitarbeiter\*innen der Vienna Film Commission

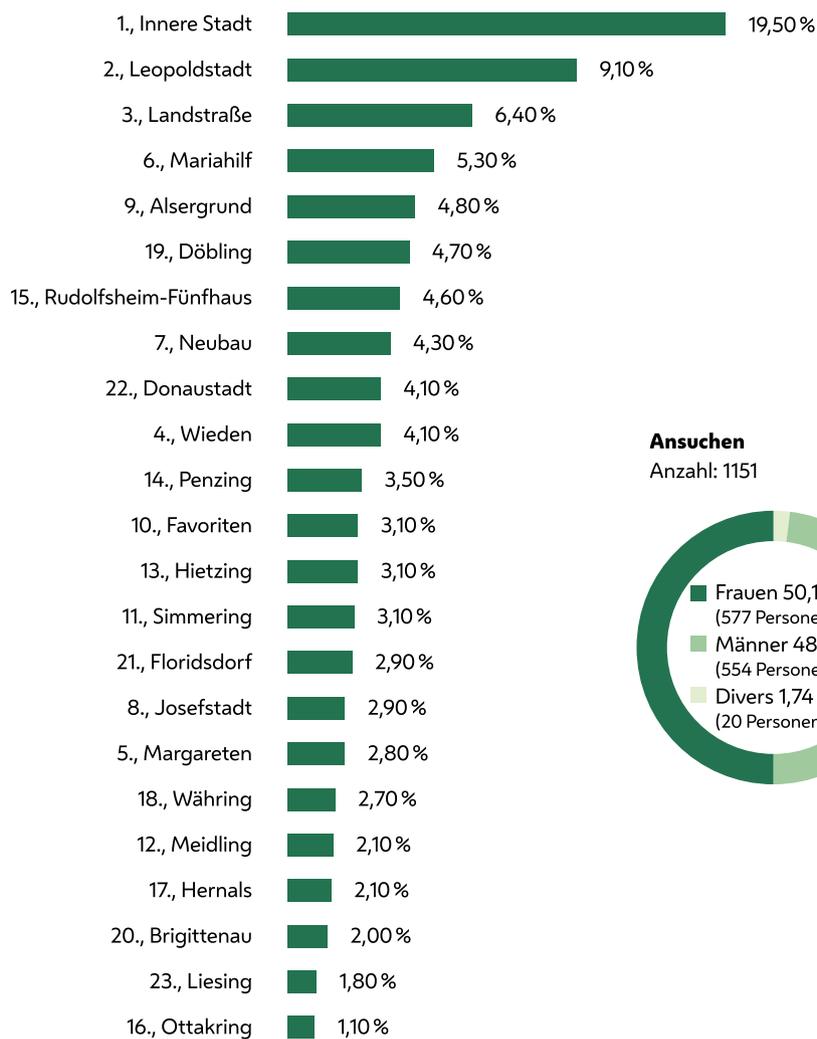
Insgesamt waren im Berichtsjahr bei der Vienna Film Commission 6 Mitarbeiter\*innen beschäftigt, davon 1 in leitender Position.



### Übersicht nach Projektart

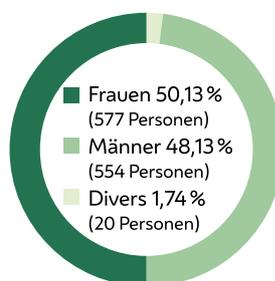


### Dreharbeiten nach Wiener Gemeindebezirken



### Ansuchen

Anzahl: 1151



# Kulturinitiativen

Im Jahr 2023 wurde der Bereich „Stadtteilkultur und Interkulturalität“ in „Kulturinitiativen“ umbenannt. Das bedeutet eine klare Abgrenzung zu anderen, in ihrer Zuständigkeit genau definierten Referaten der Kulturabteilung und eine gezieltere Förderung von transdisziplinären sowie inter- und transkulturellen Initiativen. Der Förderfokus liegt dabei weiterhin mehrheitlich auf Vorhaben, die innovativ, divers und dezentral ausgerichtet sind. Die Vielfalt der kulturellen Ausdrucksformen der Stadt aufzuzeigen, ist der Kulturabteilung ein großes Anliegen. Diversität prägt den Alltag in Wien. Dennoch haben nicht alle Wiener\*innen gleichen Zugang zu Kunst und Kultur. Daher werden vorrangig Vorhaben unterstützt, die sich das Prinzip der kulturellen Teilhabe und der Möglichkeit der Partizipation von Menschen zum Ziel gesetzt haben. Gelebte Diversität macht sich die Vielfalt der Erfahrungen und des Wissens zunutze und trägt wesentlich zur kulturellen Resilienz unserer Gesellschaft bei. In diesem Sinne beschäftigt sich der Verein Neuer Wiener Diwan in seinen Veranstaltungen mit Fragen nach Identität und Transkulturalität. Dabei wird der kulturelle Dialog in das Zentrum der zahlreichen transdisziplinären Aktivitäten wie etwa in den Bereichen Film, Literatur, Musik und Fotografie gesetzt. Auch die Ermöglichung und Erweiterung von Kulturräumen ist für die Stadt Wien im Sinne einer kulturellen Grundversorgung von hoher nachhaltiger Bedeutung. Neben sieben Ankerzentren werden mittlerweile in etwa 40 Kulturräume und die damit verbundenen Aktivitäten gefördert. Mit dem *Kulturzentrum 4 Alle* bietet beispielsweise der Verein Althangrund am Areal der alten Wirtschaftsuniversität ein niederschwellig zugängliches Programm mit der Idee, Kunst, Kultur und soziales Miteinander langfristig im Grätzel zu verankern.

Der Verein Setzkasten bietet als offener Produktions- und Präsentationsraum in einem ehemaligen Geschäftslokal in Hernals ein hochwertiges Kulturprogramm in den Sparten Musik, Literatur und Medienkunst an. Der Verein Improper Walls ist eine multidisziplinäre, interkulturelle Kunstplattform im 15. Bezirk und initiiert eine Reihe von hochwertigen Veranstaltungen und mehrdimensionalen Projekten, die verschiedene Identitäten, Werte und Interessen repräsentieren. Ebenso im 15. Bezirk beheimatet ist der vielseitige Veranstaltungs- und Begegnungsraum VIKTORIA, der durch diverse künstlerische und soziale Projekte Menschen mit unterschiedlichem Background ins Gespräch bringt. Alle genannten Vereine und viele andere erhielten 2023 im Zuge der inflationsbedingten Erhöhungen durch die Kulturabteilung eine Anhebung ihrer ursprünglichen Förderung.

Der Verein Superar hat sich zum Ziel gesetzt, Kinder und Jugendliche und besonders auch Menschen mit Migrationshintergrund oder begrenztem Zugang zu musikalischer Förderung durch kostenfreien, professionellen Unterricht in Musik bei ihrer persönlichen Entwicklung zu unterstützen. Durch das gemeinsame Musizieren werden Vorurteile abgebaut, sprachliche Barrieren überwunden und der kulturelle sowie soziale Horizont erweitert.

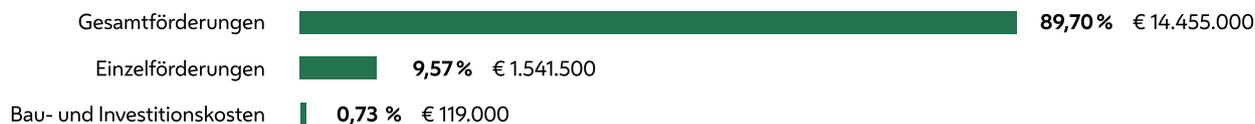
Aus dem Bereich Kulturinitiativen werden auch zahlreiche Festivals gefördert wie z. B. das Primavera Festival Wien, das mit seinen *Stadtteil Voyages* jährlich durch Wiener Bezirke reist und Orte und speziell Parks besucht, die mit feministisch-, queer- und antifaschistisch-künstlerisch ausgerichteten Formaten bespielt werden.

## Beiräte

### Kulturinitiativen

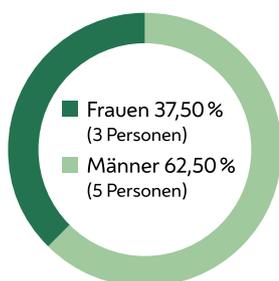
Gabrielle Cram, Hans-Jürgen Hauptmann, Maria Petrova, Christopher Wurmdobler

**Gesamtbudget € 16.115.500**

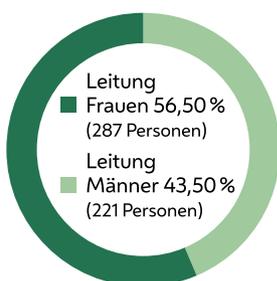


**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 1.541.500  
Förderungen<sup>1</sup>: 178



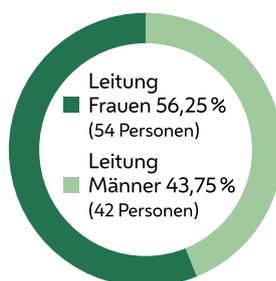
Natürliche Personen



Juristische Personen

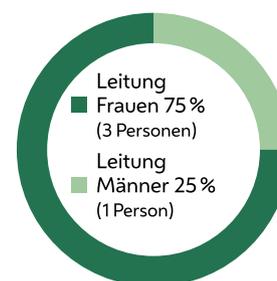
**Gesamtförderungen**

Fördersumme: € 14.455.000  
Förderungen: 40

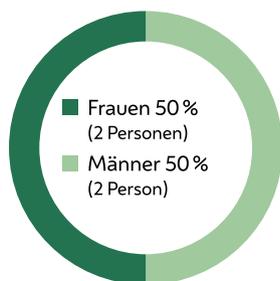


**Bau- und Investitionskosten**

Fördersumme: € 119.000  
Förderungen: 2



**Mitglieder aller Gremien des Referates Kulturinitiativen**



<sup>1</sup> Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

# Dezentrale Bezirkskulturförderungen

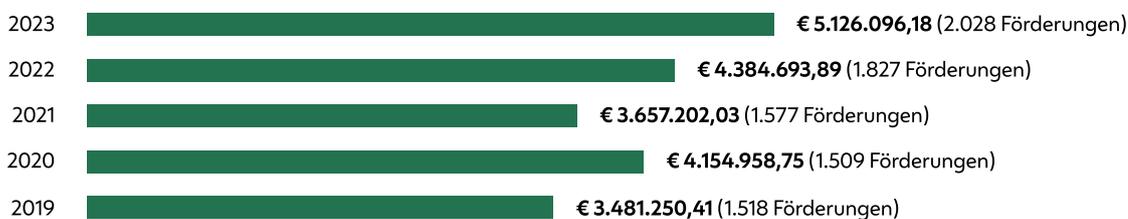
Die dezentrale Bezirkskulturförderung war auch im Jahr 2023 wieder bestrebt, allen Wiener\*innen Kunst und Kultur durch Etablierung eines leicht zugänglichen Kulturangebotes näher zu bringen. Das maßgebliche Ziel der Bezirkskulturförderung war es daher auch im Berichtsjahr wieder, Kulturprojekte mit lokalem Bezug zum Bezirk zu fördern und so die Bandbreite der kulturellen Möglichkeiten in den einzelnen Bezirken aufzuzeigen.

Gefördert wurden vor allem Ausstellungen, Konzerte, Theaterstücke, Liederabende und Lesungen sowie die sogenannten „Grätzelfeste“. Mit diesen Veranstaltungen war es möglich, auch jene Bürger\*innen zu erreichen, die nicht zum klassischen Kulturpublikum zählen.

Die Durchführung dieser Kulturprojekte erfolgte vor allem durch kleinere Vereine und Privatpersonen sowie vereinzelt durch Unternehmen und Schulen, die ihre Förderanträge direkt beim jeweiligen Bezirk einreichten.

Die vielfältige Kulturlandschaft wurde im Jahr 2023 mit einem Bezirksbudget von über fünf Millionen Euro unterstützt, wodurch seitens der Kulturabteilung insgesamt 2.028 Förderanträge für die Bezirke positiv bearbeitet werden konnten.

## Entwicklung der Bezirkskulturförderung nach Jahren



## Übersicht nach Bezirken

15., Rudolfsheim-Fünfhaus	€ 655.041 (128 Förderungen)
10., Favoriten	€ 442.500 (89 Förderungen)
7., Neubau	€ 404.825,26 (134 Förderungen)
22., Donaustadt	€ 384.500 (62 Förderungen)
3., Landstraße	€ 371.300 (168 Förderungen)
23., Liesing	€ 262.620,45 (104 Förderungen)
9., Alsergrund	€ 249.047,87 (199 Förderungen)
8., Josefstadt	€ 245.884 (123 Förderungen)
11., Simmering	€ 239.800 (35 Förderungen)
18., Währing	€ 234.896,29 (75 Förderungen)
16., Ottakring	€ 211.250 (139 Förderungen)
4., Wieden	€ 196.570 (70 Förderungen)
14., Penzing	€ 168.835 (96 Förderungen)
5., Margareten	€ 153.300 (139 Förderungen)
21., Floridsdorf	€ 153.294 (66 Förderungen)
12., Meidling	€ 130.000 (40 Förderungen)
20., Brigittenau	€ 112.405 (39 Förderungen)
19., Döbling	€ 110.004,30 (83 Förderungen)
2., Leopoldstadt	€ 107.850 (77 Förderungen)
6., Mariahilf	€ 96.700 (42 Förderungen)
13., Hitzing	€ 79.600 (33 Förderungen)
17., Hernals	€ 69.130 (41 Förderungen)
1., Innere Stadt	€ 46.743,01 (46 Förderungen)
<b>Gesamt<sup>1</sup></b>	<b>€ 5.126.096,18</b>

<sup>1</sup> Die Gesamtsumme ergibt sich nach Abzug der nicht benötigten Mittel aus den Vorjahren über -€ 43.805,34

# Wissenschaft

Die Kulturabteilung fördert im Bereich der Wissenschaft und Forschung traditionell die Wiener Hochschulen, außeruniversitäre Forschungseinrichtungen mit Wien-Bezug und wirkt unterstützend durch die Zuerkennung von Projektförderungen, Preisen und Stipendien. Zur vertieften Zusammenarbeit mit den in Wien ansässigen 26 Hochschulen schloss die Stadt Wien mit diesen im Jahr 2019 das „Wiener Hochschulabkommen“ ab. Rund 6,83 Millionen Euro an Fördermitteln stellte die Kulturabteilung der Stadt Wien im Zeitraum von 2019 bis 2023 den Wiener Hochschulen zur Verfügung. Obwohl die Förderung von Forschung und Wissenschaft im Verantwortungsbereich des Bundes liegt, ist es der Stadt Wien wichtig, den Forschungs- und Wissenschaftsstandort Wien aktiv mitzugestalten. Vereinzelt erhalten universitäre Institute bzw. eng mit Hochschulen kooperierende Einrichtungen eine Finanzierung, die den Gesamtbetrieb fördert und den Einrichtungen bessere Planbarkeit gewährleistet. Dazu zählen neben dem Forschungsinstitut für Urban Management and Governance der Wirtschaftsuniversität Wien, die Gesellschaft zur Förderung des Forschungsinstitutes für Wildtierkunde und Ökologie der Veterinärmedizinischen Universität Wien und das European Law Institute an der Universität Wien. Eine mehrjährige Fördervereinbarung (2019–2023) mit dem Department für Raum, Landschaft und Infrastruktur am Institut für Verkehrswesen an der Universität für Bodenkultur Wien war der Finanzierung der BMVIT-Stiftungsprofessur „Digitalisierung und Automatisierung im Verkehrs- und Mobilitätssystem“ gewidmet. Die enge Kooperation mit der Stadt Wien ermöglicht es, spezifische lokale Fragestellungen zu untersuchen, die sich mit der Digitalisierung und Automatisierung im Verkehrsbereich hinsichtlich des zukünftigen Nutzer\*innenverhaltens, Stadtstruktur, Verkehrsinfrastrukturen und Mobilitätsangeboten beschäftigen. Der übrige Teil der Gesamtfördersumme für Wiener Hochschulen wird projektbezogen für Forschungsprojekte, Symposien und wissenschaftliche Veranstaltungen vergeben. Ein Schwerpunkt liegt auf

der Förderung der Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften (GSK) und der Rechtswissenschaften.

Seit dem Jahr 2019 hat das Wissenschaftsreferat der Stadt Wien drei Fördercalls ausgeschrieben: 2019 zum Thema *Digitaler Humanismus*, 2022 erfolgte eine Ausschreibung unter dem Titel *democracy in progress – Beiträge zur Stärkung des Vertrauens in demokratische Institutionen*. Noch im selben Jahr wurde ein weiterer Call im Bereich Wissenschaftsvermittlung mit dem Titel *Vom Wissen der Vielen* ausgeschrieben. Obwohl die Ausschreibungen nicht explizit auf universitäre (Forschungs-)Projekte abzielten, konnten beispielsweise im Rahmen des Calls zum Digitalen Humanismus Projektteams von fünf Instituten an drei Wiener Universitäten gut die Hälfte der zur Verfügung stehenden Fördersumme einwerben. Das Hochschulabkommen 2019–2023 hält fest, dass Forschung an der Schnittstelle zur Smart City Rahmenstrategie gefördert werden soll. Der Bereich Digitaler Humanismus weist eben diese Schnittstellenthematik auf. Der Stadt Wien ist bewusst, dass mit zielgerichteter Forschung das vorhandene Potenzial am besten ausgeschöpft werden kann. Die Ergebnisse bringen die Stadt Wien auf ihrem Weg der Zielerreichung im Rahmen der Smart City Rahmenstrategie näher: Wien soll bis 2030 Innovation Leader und Digitalisierungshauptstadt Europas sein. Der Call zur Wissenschaftsvermittlung, der die Budgetjahre 2022 und 2023 betraf, hatte ein Gesamtfördervolumen von 1,1 Millionen Euro, wobei knapp ein Drittel an vier universitäre Projekte vergeben wurde.

## Auszeichnungen

### Preise der Stadt Wien

**Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften**  
Rainer Bauböck

**Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik**  
Helga Kromp-Kolb

### Medizinische Wissenschaften

Ursula Schmidt-Erfurth

### Volksbildung

Johann Dvořák

### Förderungspreise der Stadt Wien

#### Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften

Sabina Cveček, Anna Dolganov, Matthias Schnetzer

#### Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik

Bernhard Bayer-Skoff, Verena Pichler

### Medizinische Wissenschaften

Bernhard Scheiner

## Jurys

### Preise und Förderungspreise der Stadt Wien

#### Für Geistes-, Kultur-, Sozial- und Rechtswissenschaften sowie Volksbildung

Thomas Macho, Renate Meyer, Christian Stifter, Ruth Wodak

#### Für Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik

Christian Breiteneder, Gertrud Haidvogel

#### Für Medizinische Wissenschaften

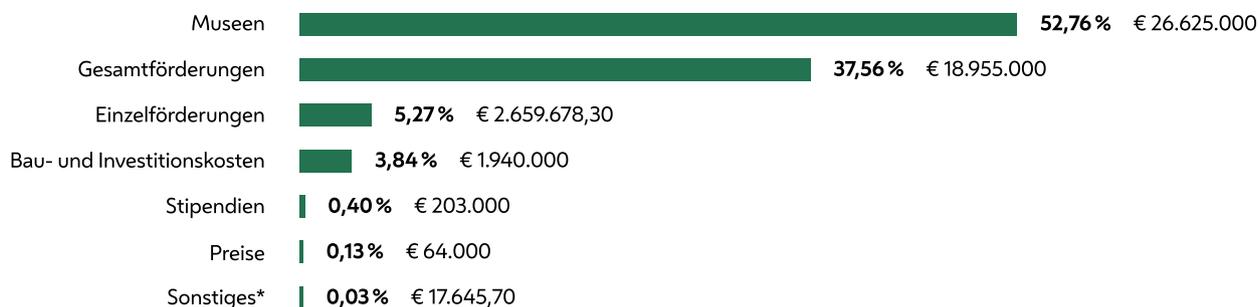
Otto Doblhoff-Dier, Michaela Fritz

## Beiräte

### Einzelförderungen und Stipendien

Gertrud Haidvogel, Dirk Lange, Donia Lasinger, Katharina Prager, Sibylle Wentker, Ruth Wodak

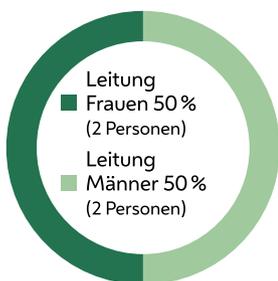
**Gesamtbudget € 50.464.324**



\* Mitgliedsbeiträge

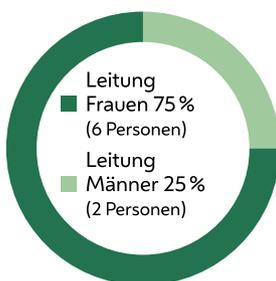
**Museen**

Fördersumme: € 26.625.000  
Förderungen<sup>1</sup>: 3



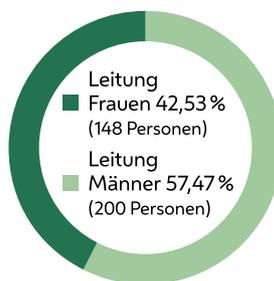
**Bau- und Investitionskosten**

Fördersumme: € 1.940.000  
Förderungen: 4



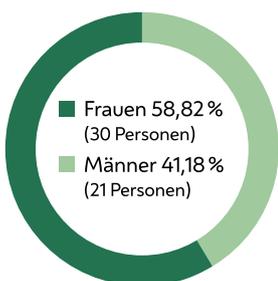
**Gesamtförderungen**

Fördersumme: € 18.955.000  
Förderungen: 61

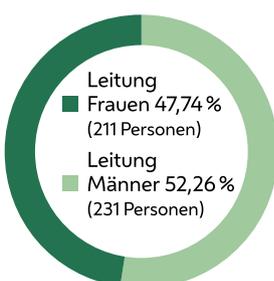


**Einzelförderungen**

Fördersumme: € 2.659.678,30  
Förderungen: 187



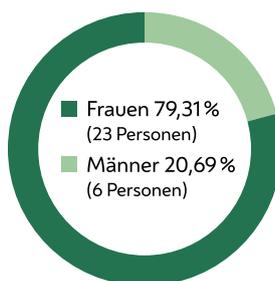
Natürliche Personen



Juristische Personen

**Stipendien**

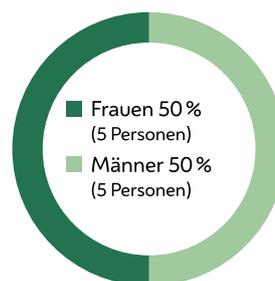
Fördersumme: € 203.000  
Stipendien: 29



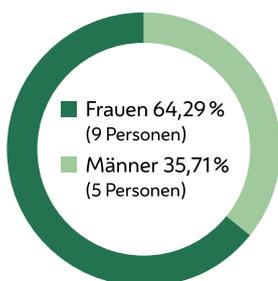
Natürliche Personen

**Preise**

Preisgeld: € 64.000  
Preisträger\*innen: 10



**Mitglieder aller Gremien  
des Referates Wissenschaft**



<sup>1</sup> Da in vielen Fällen mehrere Personen in leitenden Funktionen bzw. Leitungsteams wirken, ergibt die Addition der Zahl der leitenden Frauen mit jener der leitenden Männer nicht die Gesamtzahl der Förderungen.

# Beteiligung im Bereich Wissenschaft und Museen

## MuseumsQuartier Wien GmbH (MQ)

(Beteiligung 25 % Stadt Wien, 75 % Bund)

Das MuseumsQuartier Wien zählt mit über 90.000 Quadratmetern und rund 60 verschiedenen kulturellen Institutionen, Festivals und Initiativen zu den größten Kulturarealen der Welt. Mit Besucher\*innenzahlen von 5,2 Millionen, über 77 % davon aus Österreich, konnte es 2023 einen neuen Besucher\*innenrekord aufstellen. Ursprünglich als kaiserliche Hofstallungen erbaut, ist das MQ heute ein Ort des Austauschs und des Diskurses inmitten der Stadt, in dem nicht nur Museen, Ausstellungshäuser und Theater besucht, sondern auch aktuelle gesellschaftspolitische Themen erfahrbar gemacht und diskutiert werden. Klimawandel und Umweltkrise sind entscheidende Fragestellungen des 21. Jahrhunderts. Mit „MQ goes Green“ hat das MuseumsQuartier Herausforderungen und Ziele definiert, um sich den zentralen ökologischen und sozialen Themen unserer Zeit zu stellen. Ziel ist es, bis 2030 die Klimaneutralität zu erreichen. Im Zuge dessen werden im MQ sowohl auf inhaltlicher als auch auf technischer Ebene zahlreiche Projekte umgesetzt. Mit diesen will das MQ nicht nur Wissen zu Nachhaltigkeit vermitteln und gesellschaftsrelevante Diskurse anregen, sondern aktiv kreative Impulse setzen und die Vision einer besseren Zukunft breit zugänglich machen. Es soll dabei eine Vorbildfunktion einnehmen und durch bewusstes Handeln einen wichtigen Beitrag zur Transformation der Gesellschaft leisten.

2023 wurde mit der Begrünung des Areals begonnen. Dafür wurde ein geladener Landschaftsarchitektur-Wettbewerb ausgelobt, aus dem das Konzept *MQ in morphosis* von Anna Detzhofer (D/D Landschaftsplanung) als Sieger hervorging. Innerhalb von drei Jahren wird auf dem gesamten Areal eine Vielfalt an Bäumen, Gräsern und anderen Gewächsen angesetzt, wobei für jeden Hof eine eigene Pflanzenauswahl vorgesehen ist. So soll die Temperatur gesenkt und ein schattigeres MuseumsQuartier geschaf-

fen werden. Den Anfang machten 2023 der MQ-Haupthof sowie der Vorplatz des Areal.

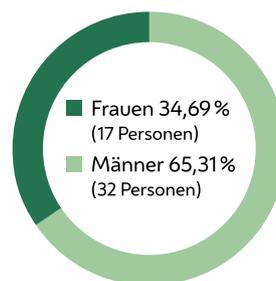
Inhaltlich wurde ein ganzjähriges Programm für Innen- und Außenbereich kuratiert. Frauke Huber und Uwe H. Martin setzten sich im MQ-Freiraum mit der Ausstellung *LandRush* (23. Februar bis 7. Mai 2023) mit den sozialen und ökologischen Auswirkungen globaler Landwirtschaft auf unsere Umwelt auseinander. Im angrenzenden MQ-Salon war die Mixed-Media-Rauminstallation *Oasis* (23. Februar bis 7. Mai 2023) von Karina Mendreczky und Katalin Kortmann-Járay zu sehen. Mit Skulpturen, Fotografien, bedruckten Textilien, Zeichnungen sowie Sounds bildeten sie ein mystisch anmutendes, märchenhaftes Arrangement. Auf dem MQ-Vorplatz richtete Anita Fuchs das zweijährige Projekt *Versuchsfeld1* ein. Die Künstlerin ist bekannt für ihre prozessorientierte, künstlerische Auseinandersetzung mit dem Naturraum. Für das MuseumsQuartier Wien beforscht und entwickelt sie eine 250 Quadratmeter große Grünfläche. Damit dort eine biodiverse Wildpflanzenfläche entstehen kann, wurde der bisherige Rollrasen entfernt. Mit *converter* (25. Mai 2023 bis Oktober 2024) präsentierte Judith Fegerl im Haupthof eine Skulptur aus Photovoltaikmodulen und Stahl, die den Besucher\*innen tagsüber Schatten und nach

Sonnenuntergang Licht spendet. Wenige Meter entfernt werden in der MQ ART BOX wechselnde ortsspezifische Installationen zeitgenössischer Künstler\*innen gezeigt. Im Jahr 2023 waren das *ENZA* von Cosma Kremser, Lea Fröhlinger und Luisa Mihaly, *Wachstumsfuge* von Anna Schachinger, *The Customer is always right* von Gabriele Edlbauer und Julia S. Goodman sowie *Dwellers between the Waters* von CROSSLUCID und Natália Sýkorová.

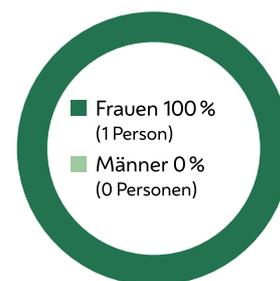
Die begehbare Kunstinstallation *Haus des Baumes* (6. Juni bis 31. Oktober 2023) von Johannes Franz-Figeac wurde gemeinsam mit der Akademie der Bildenden Künste Wien und den Österreichischen Bundesforsten realisiert. Diese zeigte am Vorplatz das spannungsgeladene Verhältnis des Menschen zur Natur und die Bedeutung des Waldes in Zeiten des Klimawandels.

Neben künstlerischen Interventionen konnten Besucher\*innen in den Außenflächen des MQ ein vielfältiges Veranstaltungsprogramm genießen. Dieses wurde auf der vom Architekturbüro Open Fields gestalteten, begrünten Sommerbühne präsentiert und vom MuseumsQuartier, seinen Institutionen und externen Partner\*innen kuratiert. Darunter war neben Festivals wie o-Töne und frame[0]ut ein breites Spektrum von Konzerten, Vorträgen u.v.m. zu sehen. In der kalten

Mitarbeiter\*innen



Leitend



Jahreszeit zeichnet sich das MQ seit jeher durch das stimmungsvolle, vorweihnachtliche Ambiente aus. Für den Winter im MQ 2023 hat Künstlerin Julia Zdarsky alias starsky eine neue Lichtprojektion für das Areal konzipiert.

Das MuseumsQuartier, als ehemalige kaiserliche Hofstallungen geplant, zählt zu den Hauptwerken von Johann Bernhard Fischer von Erlach, dessen Todestag sich 2023 zum 300. Mal jährte. Im Rahmen des Jubiläumsjahres wurden sechs der halbrunden Nischen entlang der barocken Hauptfassade von den Künstler\*innen Sonia Leimer und Tillman Kaiser mit zeitgenössischen, skulpturalen Interventionen bespielt (24. Oktober 2023 bis 25. August 2024). Episoden aus der Geschichte des Areals und seines Architekten wurden von Künstlerin Anna Szilvit aka AHAOK illustriert. Mit einer eigens konzipierten Webstory sowie einer neuen Arealstour konnten Besucher\*innen in dieses Stück Wiener Architekturgeschichte eintauchen.

#### **Geschäftsführung**

Bettina Leidl

#### **Mitarbeiter\*innen der MuseumsQuartier Errichtungs- und Betriebsgesellschaft**

Im Berichtsjahr waren bei der Museums-Quartier Errichtungs- und Betriebsgesellschaft 49 Mitarbeiter\*innen beschäftigt, davon 9 in leitenden Positionen (1 im Bereich Geschäftsführung/Direktion, 6 Abteilungsleiter\*innen und 2 Teamleiter\*innen).

# Förderungen großer Forschungsgesellschaften und Wissenschaftsinstitutionen (Auswahl)

## Architekturzentrum Wien (Az W)

Im Frühjahr 2023 zeigte das Az W die weltweit erste Ausstellung zu Yasmeen Lari, der Begründerin der weltgrößten Zero-Carbon-Selbstbau-Bewegung. Die Schau *Yasmeen Lari. Architektur für die Zukunft* leistete Pionierarbeit in der wissenschaftlichen Aufarbeitung des Werks der 80-jährigen ersten Architektin Pakistans. Die gleichnamige Publikation, bei MIT Press erschienen, kontextualisiert die Projekte der Architektin in Bezug auf Themen wie Gender, Dekolonialisierung und Dekarbonisierung. Im zweiten Halbjahr startete die Ausstellung *Hollein Calling. Architektonische Dialoge*, die noch bis 12. Februar 2024 zu sehen war. Im Dialog mit Positionen einer jüngeren Architekturgeneration wurde eine Neubewertung des Werk Holleins gezeigt. Die Exponate stammen aus dem äußerst umfangreichen „Archiv Hans Hollein, Az W und MAK, Wien“, das seit mehreren Jahren vom Az W aufgearbeitet wird. Im Begleitband, erschienen bei Park Books, sind Interviews mit den 15 beteiligten Architekturbüros dokumentiert. Mit der Ausstellung und Workshopreihe *Zwischen Kostenschätzung, Muttermilch und Bauwende* erforschte das Az W die Agenda der jüngsten Generation österreichischer Architekt\*innen. Und nach fast drei Jahren mit insgesamt 21 Stationen in ganz Österreich ging die Ausstellungs-Tour von *Boden für Alle* im Frühjahr 2023 ins Finale. Die Sicherung des architektonischen Erbes ist eines der zentralen Anliegen des Az W. Um dies weiterhin zu gewährleisten, wird das Sammlungsdepot des Az W in Möllersdorf bis Mitte 2024 umfassend saniert. Das Projekt *Az W Sammlung online meets Architekt\*innenlexikon* ist Teil des europäischen open access Projektes *Kulturerbe digital*, das Materialien zur Wiener und zur österreichischen Architekturgeschichte noch besser zugänglich machen wird. Ein Schwerpunkt liegt dabei auf bisher marginalisierten Positionen von Architektinnen. Hinzu kommen auch 2024 Forschungsprojekte und -kooperationen mit internationalen Universitäten. Das Az W freut sich über folgende Neuzugänge

in der Sammlung: Carl Auböck III (1924–1993) und Leopold Redl (1948–1989).

## Österreichische Akademie der Wissenschaften (ÖAW)

2023 förderte die Kulturabteilung der Stadt Wien insgesamt 16 Forschungsprojekte der Österreichischen Akademie der Wissenschaften mit ausgewiesenem Wien-Bezug. Die geförderten Forschungsarbeiten waren thematisch und methodisch vielfältig. Im Bereich von Film-, Kunst- und Musikgeschichte etwa wurden Handschriften untersucht und Provenienzforschung betrieben. In der Sprachforschung waren soziolinguistische Erhebungen und akustische Analysen Basis für Untersuchungen zum Sprachgebrauch der Wienerinnen und Wiener. Ein medienwissenschaftliches Projekt adressierte Fragen der Geschlechtergerechtigkeit und Demokratie. Zwei Drittel aller Projekte wurden von Wissenschaftlerinnen geleitet.

## Wiener Kreis Gesellschaft – Verein zur Förderung wissenschaftlicher Weltauffassung (WKG)

Zu den wichtigsten Aktivitäten der Wiener Kreis Gesellschaft im Jahre 2023, wieder in Zusammenarbeit mit dem universitären Institut Wiener Kreis (IVC), zählten als Ergänzung bzw. Fortsetzung der Wiener Konferenz von 2021 die Mitveranstaltung des 44. Internationalen Wittgenstein-Symposiums in Kirchberg/W. anlässlich 100 Jahre *Tractatus*. Im Rahmen dieses einwöchigen Symposiums wurde der umfangreiche Tagungsband *Wittgenstein and the Vienna Circle* (Hrsg. von F. Stadler) präsentiert. Dieser Band war Mitte Mai bereits Thema einer Panel-Diskussion im Lesesaal der Wienbibliothek. Ein weiterer Tagungsband über den vielseitigen Philosophen, Historiker und Volksbildner Edgar Zilsel wurde im März mit dem Titel *Edgar Zilsel: Philosopher, Historian, Sociologist* (Hrsg. von E. Nemeth, D. Romizi, M. Wulz) am Institut Wiener Kreis in Wien öffentlich vorgestellt. Als weiterer Höhepunkt der publizatorischen Aktivitäten wurde die achtbändige Ausgabe von Otto

Neuraths *Gesammelte Schriften* (Hrsg. von R. Haller und F. Stadler) in der Wiener Arbeiterkammer Mitte Juni im Rahmen der zweitägigen Konferenz *International Planning for Freedom* über Otto Neurath präsentiert. Von den zahlreichen Vorträgen seien die 31. Wiener Kreis-Vorlesung von Jordi Cat (Bloomington) über Neurath und Wittgenstein am 9. November sowie die 6. Arthur Pap-Vorlesung von Paola Cantú (Marseille) über Definitionen in der Axiomatik am 7. Dezember hervorgehoben, die zusätzlich zur Reihe von regelmäßigen Einzelvorträgen stattfanden. Einen internationalen Höhepunkt stellte die Ausstellung über den Wiener Kreis (*The Vienna Circle. Exact Thinking in Demented Times*) dar, die Anfang des Jahres an der Humboldt Universität in Berlin und im Herbst an der Université Cité in Paris mit jeweiligen Workshops gezeigt wurde. Dazwischen wurde eine kleinere Fassung der Ausstellung in der Nationalbibliothek von Finnland in Helsinki präsentiert, wo der wissenschaftliche Leiter Friedrich Stadler Ende Oktober die renommierte *Georg Henrik von Wright Lecture 2023* halten durfte. Als Mitveranstalter fungierte die WKG auch für die internationale Sommerschule über „Climate Science“ im Juli sowie für die Tagung *The Vienna Circle – History and Legacy* am Uni-Campus Ende September. Neben den erwähnten Veröffentlichungen sind noch drei weitere Bücher im Rahmen der bestehenden drei Buchreihen im Springer Verlag erschienen. Alle Aktivitäten und Publikationen finden sich wieder auf der Website der WKG: <https://www.univie.ac.at/vcs/> Als Ausblick auf das Jahr 2024 seien in der ersten Juli-Hälfte die Paul-Feyerabend-Tagung mit einer Wiener Vorlesung anlässlich „100 Jahre Schlick-Zirkel“ und „100. Geburtstag von Feyerabend“ sowie die große Internationale Konferenz zur Geschichte der Wissenschaftsphilosophie (HOPOS 24) erwähnt, die das internationale Ansehen der WKG weiter stärken wird.

### Sir Peter Ustinov Institut zur Erforschung und Bekämpfung von Vorurteilen

Das von dem Schauspieler und Humanisten Peter Ustinov im Jahr 2003 gegründete Institut setzt sich seit seiner Gründung mit der Erforschung und der Bekämpfung von Vorurteilen in all ihren unterschiedlichen Erscheinungsformen auseinander. Im 20. Jahr seines Bestehens lag der Fokus der Institutsarbeit auf einer gesellschaftspolitisch hochbrisanten Materie, nämlich auf dem Zusammenhang von Migration, Rechtspopulismus und Autoritarismus. Migration ist ein zentrales Thema autoritärer Regime wie auch rechtspopulistischer Parteien, die mit Vorurteilen gegenüber Migrant\*innen die Angst vor „Überfremdung“ schüren. Mit diesem Gegenstand befasste sich die wissenschaftliche Konferenz 2023, in deren Rahmen auch eine Podiumsdiskussion über mögliche Lösungsansätze in der Migrationsfrage stattfand. Dabei stand die Frage im Zentrum, inwieweit eine Wechselwirkung zwischen der Gestaltung von Migrationspolitik und dem Charakter einer Gesellschaft besteht. Zusätzlich wurde im Jahr 2023 der Tagungsband *Kontinuität und Aktualität des Antisemitismus* (Hg. von Regina Polak) veröffentlicht, der am 21. Februar 2024 im Jüdischen Museum vorgestellt wird. Das Praxishandbuch *Vielfalt in der Elementarpädagogik 2* wurde Anfang 2023 veröffentlicht und wurde im Rahmen einer Campus Lecture an der FH Campus Wien präsentiert.

### Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM)

Ein Jahrzehnt nach dem Tod des Gründungsrektors Krzysztof Michalski versteht sich das IWM nach wie vor als Institution, die den Dialog zwischen Wissenschaft, Politik und Gesellschaft zu sozial- und geisteswissenschaftlichen Themen und gesellschaftlichen Zukunftsherausforderungen fördert. Es lädt Wissenschaftler\*innen und Intellektuelle unterschiedlicher Disziplinen und Denkrichtungen zu Forschungsaufenthalten nach Wien ein. Seine Veranstaltungsformate richten sich an ein akademisches Publikum sowie eine interessierte Öffentlichkeit. Auch 2023 veranstaltete das IWM die etablierte Debattenreihe *Europa im Diskurs/Debating*

*Europe* mit und lancierte eine neue mit dem Titel *Dialogues for Tomorrow*. Die von Seyla Benhabib gehaltenen *IWM Lectures in Human Sciences* wurden erstmals gemeinsam mit vier Instituten der Universität Wien veranstaltet. Zum Fixprogramm des IWM gehören die beiden Festivals Vienna Meets Prague und das Vienna Humanities Festival, das in diesem Jahr einen beeindruckenden Besucher\*innenrekord verzeichnen konnte, nicht zuletzt dank einer *Wiener Vorlesung* mit Janina Loh. Seinen Ukraine-Fokus behielt das Institut bei und machte 2023 die Arbeiten seiner Stipendiat\*innen einem breiten Publikum in Wien zugänglich: Fotografien ukrainischer Künstler\*innen wurden im Rahmen der FOTO WIEN ausgestellt, ihre Dokumentarfilme beim Filmfestival This Human World gezeigt und die Menschenrechtsaktivistin Oleksandra Matwijtschuk hielt anlässlich des Europatages die breit rezipierte *Rede an Europa*. Die vom IWM kuratierte Ausstellung *Jan Patočka. Philosoph und Staatsfeind* war im Tschechischen Zentrum Wien zu sehen. Neuerungen gab es im Publikationsbereich: Das von Edward Lee verfasste Buch *Co-Evolution: Die Symbiose von Mensch und Maschine* erschien als Teil einer neu etablierten Kooperation mit dem Mandelbaum Verlag.

### Ludwig Boltzmann Gesellschaft (LBG)

Die LBG hat im Jahr 2023 nicht nur ein in Österreich neuartiges Förderprogramm für klinische Forschung umgesetzt, es gab auch den ersten Call für die Gründung neuer Ludwig Boltzmann Institute seit 2019. Gleichzeitig bleibt es der LBG ein Anliegen, sich als Gesamtorganisation weiterzuentwickeln und hervorragende Arbeit noch öfter vor den Vorhang zu holen, etwa im Rahmen des im November in Wien durchgeführten LBG Meetings Innovation in Health Sciences oder der im Mai 2024 ebenfalls in Wien stattfindenden medizinischen Fachkonferenz International Forum on Clinical Research. Im Bereich Open Innovation in Science (OIS) wurden neue Initiativen zur Förderung von offenen und kollaborativen Praktiken in der Wissenschaft umgesetzt. Unter dem Motto *OIS zam* präsentierten sich im Rahmen eines Events des LBG OIS Centers 63 Einbindungsprojekte aus ganz Österreich, in denen Wissenschaftler\*innen, Bürger\*innen, Schüler\*innen und

Studierende, Kinder und Jugendliche, Patient\*innen und deren Angehörige, Expert\*innen und Fachkräfte erfolgreich zusammenarbeiten und forschen. Das LBG Career Center stärkte 2023 seine Position als organisations- und sektorenübergreifendes Kompetenzzentrum für Karriereorientierung und -begleitung für (Nachwuchs-)Forschende der LBG und anderer außeruniversitärer Forschungsorganisationen und Hochschulen. Insgesamt zwölf Outreach-Partner profitierten von exklusiven Karriereangeboten für ihre Forschenden und bis zu zwei Drittel externe Teilnehmer\*innen nahmen an einzelnen Formaten teil, wodurch sie zu einem stetigen Netzwerkaufbau im FTI-System beitrugen. Neben dem erwähnten Schwerpunkt des Community Building lag ein Fokus auf Peer Coaching. So wurde z.B. der erste Durchgang des sechsmonatigen Accountability Program *Peers4Careers* mit ca. 25 Teilnehmer\*innen durchgeführt. Um den Themenschwerpunkt Leadership noch stärker in den Mittelpunkt zu stellen, vergab das Career Center 2023 außerdem erstmals und mit großer medialer Resonanz einen Award für Leadership in Research (LExA – Leadership Excellence Award in Research). Die Nominierung war offen für Forschende aller Einrichtungen in Österreich.

### Forschungsinstitut für Urban Management and Governance der Wirtschaftsuniversität Wien

Das Forschungsinstitut untersucht Fragestellungen des modernen Stadtmanagements sowie der urbanen Governance aus interdisziplinärer Perspektive. Die Aktivitäten im Berichtsjahr trugen den gesellschaftlichen Herausforderungen Rechnung, mit denen sich Städte derzeit konfrontiert sehen. So konnten etwa Forschungsergebnisse zur kollektiven Handlungsfähigkeit von Städten in Krisen am Beispiel der COVID-19-Pandemie veröffentlicht werden. Vor dem Hintergrund der gegenwärtigen „Polykrise“ wurde der Arbeitsschwerpunkt auf intersektorale Kooperationen zur Bewältigung aktueller Herausforderungen laufend erweitert. 2023 konnte auch ein Projekt zu den rechtlichen Rahmenbedingungen demokratischer Innovation gestartet werden, bei dem der Fokus auf dem Instrument der partizipativen Budgetgestaltung liegt,

das derzeit in der Stadt Wien in Form der „Klimateams“ zum Einsatz kommt. Zudem konnten Forschungsergebnisse zur Geschlechtergerechtigkeit im Rahmen des Budgetierungsprozesses publiziert werden. Ein weiteres neues Projekt zielt auf die beiden großen Transformations-treiber Digitalisierung und Nachhaltigkeit sowie den interdependenten Charakter dieser „Twin Transition“ ab.

### European Law Institute (ELI)

Das European Law Institute ist eine unabhängige, europaweit agierende Vereinigung von rund 1.700 Mitgliedern und 140 Institutionen, dessen zentrale Verwaltung in Wien angesiedelt ist und das großzügig von der Universität Wien unterstützt wird. Das ELI erarbeitet Prinzipien, Richtlinien und Gesetzesvorschläge, die das europäische Recht verbessern sollen.

Im Jahr 2023 erzielte das ELI bedeutende Fortschritte bei laufenden Projekten und leitete mehrere neue Vorhaben ein. Besonders hervorzuheben ist die Veröffentlichung von sechs Projektergebnissen und zwei Antwortschreiben auf Konsultationsanfragen der Europäischen Kommission. Außerdem berief das ELI im Laufe des Jahres zwei hochrangige Expertengruppen und drei hochrangige Foren ein. Mit Blick auf die Zukunft ist das ELI entschlossen, die Arbeit an seinen verschiedenen Initiativen weiter voranzutreiben. Darüber hinaus hat das Institut 2023 den ELI-Mitgliedertag ins Leben gerufen, um einerseits seine engagierte und wachsende Mitgliederschaft zu feiern und sie andererseits in die Auswahl von Themen für Projekte einzubeziehen, die vom ELI in Angriff genommen werden sollen.

Das ELI veranstaltete insgesamt 14 Webinare, um die Arbeit seiner verschiedenen Teams zu verbreiten und ihre Akzeptanz zu fördern. Insbesondere wurden Anstrengungen unternommen, die Beziehungen zu den institutionellen Mitgliedern und Partnern des ELI zu stärken. Eine bemerkenswerte Initiative in dieser Hinsicht war die Initiierung einer gemeinsamen Webinarreihe in Zusammenarbeit mit dem American Law Institute. Diese Reihe begann mit einer eingehenden Analyse der Auswirkungen des gemeinsamen Projekts zu den Grundsätzen für eine Datenwirtschaft, die von der ehemaligen

ELI-Präsidentin und Professorin an der Universität Wien, Christiane Wendehorst, mitverfasst wurde.

Die Jahreskonferenz, die vom 6. bis 8. September 2023 im Hauptgebäude der Universität Wien stattfand, war eine Gelegenheit, die juristische Gemeinschaft zusammenzubringen, sie über den Stand der ELI-Projekte zu informieren und Feedback zu deren Inhalt einzuholen. Ronald Maier, Vizerektor der Universität Wien, und Brigitta Zöchling-Jud, Dekanin der Rechtswissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien, waren unter den Referent\*innen. Insgesamt hatten sich rund 400 Juristinnen und Juristen zu der Veranstaltung angemeldet.

### Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds (WWTF)

2023 konnte der WWTF wieder in einer Vielzahl an kompetitiven Förderausschreibungen Forschung in Wien fördern. Im Programm *Vienna Research Groups for Young Investigators* holt der WWTF exzellente Wissenschaftler\*innen am Beginn ihrer akademischen Karriere für den Aufbau ihrer ersten eigenen Forschungsgruppe nach Wien. 2023 konnten sich drei Kandidat\*innen gegenüber der Konkurrenz durchsetzen und mit einer Gesamtsumme von 4.668.583 Euro gefördert werden. Andrea Patricia Ortiz Jimenez, Sebastian Schuster und Stefan Neumann werden nun ihre Forschungsgruppen an der Universität Wien und der Technischen Universität Wien im Bereich Computerwissenschaften starten. Im Rahmen der Förderung von Gleichstellungsmaßnahmen konnte das Projekt *Awareness campaign to prevent gender-based violence* der Vienna Research Group Leader Barbara Christina Klump an der Universität Wien mit 49.730 Euro gefördert werden. Im Life Science Programm wurden dieses Jahr interdisziplinäre Projekte im Bereich „Understanding Biology with AI/ML“ mit 6.942.548 Euro gefördert. Insgesamt kamen neun wissenschaftliche Projekte zum Zug, die sich mit so unterschiedlichen Themen wie der Erstellung eines Strukturkatalogs von „Archotypen“ der Protein-Protein-Interaktion mithilfe von Künstlicher Intelligenz (KI), über KI-unterstützte Metastasierungskarten von Brustkrebszellen, um die Ausbreitung von Krebs besser zu verstehen, bis hin zur Modellierung der Geräuschproduktion

und des Gehörs von Elefanten beschäftigen. Anträge für das Universitätsinfrastrukturprogramm wurden im Winter 2023 von den Universitäten eingereicht, wobei sich die Fördersumme der sieben Infrastrukturprojekte auf 1.711.326 Euro beläuft. Im Pilot Call *Empirical Social Sciences*, der bereits 2022 startete, wurden nach der Evaluierungsphase aus 19 Vollerträgen im Mai 2023 sieben Projekte von der internationalen Jury zur Förderung mit einem Fördervolumen von insgesamt 3.557.349 Euro ausgewählt. Die geförderten Projekte erforschen anhand größerer Datensätze des neuen Austrian Microdata Center der Statistik Austria gesellschaftlich relevante Themen wie etwa die Auswirkungen der Elternkarenz auf die berufliche Laufbahn von Frauen und Männern, Arbeitsmigration innerhalb der Europäischen Union oder die CO<sub>2</sub>-Bepreisung auf Unternehmen und Haushalte in Österreich. Im Rahmen der Ergänzenden Instrumente erfolgte 2022 zum dritten Mal die Förderausschreibung NEXT – New Exciting Transfer Projects. Dabei wurden ca. 50 Fördernehmer\*innen aus bereits WWTF geförderten Projekten zum Ende der Laufzeit ihrer Projekte eingeladen, sich für die Förderung einer konkreten Transferidee zu bewerben, die sich an eine neue Zielgruppe außerhalb der Academia richtet. Aus den 18 Einreichungen hat die Jury im Februar 2023 sechs Projekte mit einer Fördersumme von 447.140 Euro ausgewählt. 2024 wird ebenfalls ein spannendes Förderjahr. Im Oktober 2023 startete die neue Ausschreibung im Programm Environmental Systems Research mit einem Fokus auf Urban Environments, deren Förderentscheidung im Herbst 2024 erwartet wird. Ebenso im Herbst 2023 wurde die neue Runde der Vienna Research Groups for Young Investigators im Bereich Computerwissenschaften mit Fokus auf Künstliche Intelligenz und Maschinelles Lernen ausgeschrieben; die Förderentscheidung ist für Herbst 2024 geplant. Im Juni 2024 wird die Förderentscheidung für den ICT23-Projekt-Call *Digitaler Humanismus* getroffen. Gefördert werden interdisziplinäre Forschungsprojekte zwischen Computerwissenschaften und Geistes-, Sozial- und Kulturwissenschaften sowie künstlerischer Forschung, die sich mit digitalen Technologien und Praktiken aus der Perspektive des Digitalen Humanismus befassen. Parallel läuft eine Aus-

schreibung zum Doktratskolleg Digitaler Humanismus. Die Entscheidung wird nach Auswahl durch eine internationale Jury mit Beschluss durch die WWTF-Gremien im Juni 2024 getroffen. Im Jänner 2024 startet außerdem die neue Ausschreibung im Life Sciences Programm zum Thema *Synthetic Biology*; die Förderentscheidung wird Mitte Dezember 2024 erwartet.

### **Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften (IFK)**

Das ifk hat im Jahr 2023 insgesamt 46 Fellows eingeladen, darunter einen *Artist in Residence*. Drei der eingeladenen Fellows waren *Stadt Wien ifk Fellows*: Im Winter 2022/2023 die Literaturwissenschaftlerin Bettina Brandt der Pennsylvania State University, die das Schicksal der im Nationalsozialismus zurückgebliebenen älteren Generation in Wien untersuchte; im Sommer 2023 die Musikwissenschaftlerin Lena Dražić mit einem Projekt zu Turbo-Folk in Wien und Belgrad; im Wintersemester 2023/2024 David Shankland, Direktor des Royal Anthropological Institute (London), mit einem Projekt zur Religionsgemeinschaft der Aleviten in Deutschland und Österreich.

Im Sommersemester 2023 fand, unterstützt von der Stadt Wien, die internationale Tagung *Alltagsgeschichten von Flughäfen* statt, an der die Plattform Mobile Kulturen und Gesellschaften der Universität Wien sowie das German Historical Institute Washington beteiligt waren. Fulminanter Höhepunkt war das 30-jährige Jubiläum *Where are we now? Kulturwissenschaftlich arbeiten 1993–2043*: Diese hochkarätig besetzte und interdisziplinär ausgerichtete Tagung verhandelte grundlegende Paradigmen der Kulturwissenschaft.

Zudem wurde ein Podcast mit dem Titel *Kultur Denken* konzipiert und erfolgreich umgesetzt. Die erste Season zum Thema der Jubiläumstagung ist fertig produziert, nächste Staffeln zu Tagungsthemen und darüber hinaus werden regelmäßig lanciert und adressieren eine größere Öffentlichkeit. Insgesamt wurden 34 sehr gut besuchte Abendvorträge durchgeführt; das gilt auch für die anderen Tagungen und Workshops des ifk. In Zukunft wird durch die Bespielung eines

neuen Gassenlokals in der Reichratsstraße 17 eine größere Durchlässigkeit hin zum Stadtraum angestrebt.

### **Wiener Ball der Wissenschaften**

Der 8. Wiener Ball der Wissenschaften am 28. Jänner 2023 stand ganz im Zeichen der Rückkehr nach der pandemiebedingten Pause. Im Vergleich zu der letzten Präsenzveranstaltung im Jänner 2020 war die Nachfrage zu Beginn der Informationskampagne und damit des Kartenverkaufs Anfang November 2022 noch verhalten, nahm aber mit Dauer der Kampagne stetig zu. Schließlich konnten zum Ball rund 3.600 Gäste in den Festsälen des Rathauses begrüßt werden. Damit war der Ball erneut ausverkauft. Eine höhere Auslastung war nicht möglich, da die Volkshalle im Erdgeschoß zum Zeitpunkt der Planung noch für das Contact Tracing des Magistrats reserviert war.

Erneut prägte die hohe Anzahl an Studierenden – gezielt gefördert durch stark vergünstigte Kartenpreise – und an Gästen aus dem Ausland die Publikumsstruktur des Balls. Besonders bemerkenswert sind die inzwischen großen Gruppen (vor allem aus Deutschland, Großbritannien und Italien), die gezielt zum Ball anreisen und die Veranstaltungen für weitere Aktivitäten in Wien nutzen, z.B. das mitteleuropäische Alumni-Treffen der Johns Hopkins Universität mit ihren Standorten in Baltimore (USA) und Bologna (Italien).

Den thematischen Mittelpunkt bildete anlässlich des 200. Geburtstags von Gregor Mendel die Genetik – markant zum Ausdruck gebracht durch die „vermutlich größte Erbse der Welt“, einer mit Luft gefüllten Kugel mit einem Durchmesser von 7 Metern zur Demonstration des Modellorganismus der Genetik. Das Projekt wurde in Zusammenarbeit mit dem Mendel Museum und der Mendel Universität in Brno (Tschechien) verwirklicht. Damit wurden nicht nur die bahnbrechenden Erkenntnisse Mendels adäquat als optischer Verwertungsanreiz für die Nutzung auf sozialen Medien aufbereitet (Stichwort: „instagramable“), sondern auch die engen Verbindungen der zentraleuropäischen Wissenschaftslandschaft zwischen Wien und Brno illustriert.

Mit der *Venus am Wissenschaftsball* gelang eine weitere Kooperation zwischen dem Ball, einem Forschungsmuseum und Kunstschaaffenden: Gemeinsam mit dem Naturhistorischen Museum Wien, der Designerin Michél Mayer und der Mode- und Textilaktivistin Nunu Kaller wurde für eine Replika der Venus von Willendorf ein Ballkleid geschneidert. Die Robe eröffnete nicht nur den Blick auf Frauenrollen seit der Urzeit und dem „male gaze“ auf Streaming-Plattformen, sondern auch auf Körperwahrnehmungen und Modetrends im Kontext eines Traditionsballs.

Medienkooperationen mit *Alexandria*, einem 2022 etablierten Wissenschaftsmagazin, und dem Journalismus-Lehrgang an der FH Wien ermöglichten die Erschließung neuer, tendenziell jüngerer Zielgruppen, die über herkömmliche Medienkanäle nicht oder kaum mehr angesprochen werden können.

### **Complexity Science Hub (CSH)**

Die Forschung des Complexity Science Hub (CSH) zielt darauf ab, Lösungen für dringende gesellschaftliche Probleme zu erarbeiten, indem sie Wissen aus den immensen Datenmengen gewinnt, die unseren Planeten in seinen diversen Dimensionen beschreiben – von Gesundheit über Stadtplanung bis hin zu Chancengleichheit. Dadurch können die Wissenschaftler\*innen des CSH evidenzbasierte Aussagen treffen und realistische Maßnahmen vorschlagen, um diese komplexen Systeme in eine für die Gesellschaft positive Richtung zu bewegen. So geht die CSH-Forschungsgruppe Network Inequality um Fariba Karimi der Frage nach, wie die Digitalisierung so gestaltet werden kann, dass sie positive Effekte erzielt. Denn was User\*innen in sozialen Medien etwa vorgeschlagen wird, hängt von Algorithmen ab, die soziale Ungerechtigkeit verstärken können. Im Rahmen des vom WWTF geförderten Projekts *Humanized Algorithms* arbeitet das Team daher an neuen Methoden, um Ungleichbehandlung durch Algorithmen zu reduzieren und um herauszufinden, wie sich Desinformation im Internet verbreitet. Für ihre Forschung wurde Fariba Karimi mit dem Young Scientist Award 2023 der Deutschen Physikalischen Gesellschaft ausgezeichnet.

Die Digitalisierung bringt auch neue Herausforderungen im Bereich der Cyberkriminalität mit sich, etwa durch kriminelle Aktivitäten im Darknet, die mit Kryptowährungen bezahlt werden. Ein CSH-Forschungsteam rund um Bernhard Haslhofer entschlüsselt die Strukturen in diesem neuen Finanzökosystem und entwickelt Möglichkeiten, um dortige Finanzflüsse zu verfolgen. Dazu arbeiten sie mit Strafverfolgungsbehörden zusammen. 2023 veröffentlichte das Team unter anderem eine Studie, die zeigt, dass viele Fälle von Cyberkriminalität zusammenhängen. Werden diese Verbindungen erkannt, erhöht das die Effizienz der Ermittlungen massiv. Doch auch außerhalb des Internets tragen die Methoden der Komplexitätsforschung dazu bei, Kriminalität einzudämmen. So haben CSH-Forschende in einer in *Science* publizierten Studie gezeigt, dass der Schlüssel zum Durchbrechen der Gewaltspirale, die von den Kartellen in Mexiko ausgeht, in der Rekrutierung liegt. Zudem entwickelte ein Team um Stefan Thurner eine neue Methode zur Erkennung von Mustern in kriminellen Karrieren.

Besondere Medienwirksamkeit, national wie international, erzielte eine Studie von Rafael Prieto-Curiel und Dániel Kondor, in der sie anhand des Megabauprojekts *The Line* in Saudi-Arabien ausführen, was moderne Städte lebenswert macht und was daher bei ihrer Konstruktion berücksichtigt werden sollte. Eine weitere CSH-Studie, in der Forschende rund 6.000 afrikanische Städte vermessen haben, zeigt zudem, dass sich der Energiebedarf verdreifacht, wenn sich die Bevölkerung verdoppelt. In Anbetracht der wachsenden Urbanisierung wird daher die Gestaltung kompakter, dichter und besser vernetzter Städte von entscheidender Bedeutung sein.

In diesen und seinen weiteren Forschungsbereichen zielt der CSH stets darauf ab, Wissenschaft für alle greifbar darzustellen. Liuhuaying Yang, Leiterin des Visualisierungsteams, gewann dafür den World Dataviz Prize 2023.

Nicht zuletzt spielt der wissenschaftliche Austausch eine zentrale Rolle. Im Juli lockte die internationale Konferenz *NetSci 2023*, die der CSH gemeinsam mit der Central European University (CEU) organisierte, rund 850 Forscher\*innen aus aller Welt nach Wien. 2024 wird der

CSH diesen Austausch mit führenden Expert\*innen im Rahmen mehrerer Events fortführen und mit seiner Forschung weiter darauf abzielen, datenbasierte Lösungen für aktuelle Herausforderungen zu schaffen.

# Fonds der Stadt Wien im Bereich Wissenschaft (Auswahl)

Zur Verstärkung der wissenschaftsbasierten Zusammenarbeit in Kernthemenbereichen der Stadt Wien und der Universität für Bodenkultur Wien, der Wirtschaftsuniversität Wien sowie der Österreichischen Akademie der Wissenschaften wurden die Förderinstrumente der Jubiläumsfonds der Stadt Wien eingerichtet. Neben der Förderung innovativer Forschungsprojekte entstehen durch die gezielte Verschränkung von Aktivitäten Synergieeffekte, mit denen die Fonds einen wichtigen Beitrag zur Stärkung des Universitäts- und Wissenschaftsstandorts Wien leisten. Über die Vergabe von Fördermitteln entscheiden Kuratorien, die mit hochqualifizierten Expert\*innen und Vertreter\*innen der Stadt Wien besetzt sind.

Im Jahr 2023 schüttete der **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Universität für Bodenkultur Wien** in den drei Förderkategorien *Stadt Wien-BOKU Research Funding*, *BOKU Best Paper Awards* und *BOKU Talent Awards* in Summe 157.415,60 Euro an Fördergeldern aus. Unter dem bestehenden thematischen Schwerpunkt (*Wiener*) *Wege in die Zukunft: Urbane Menschen und ihre Umwelt in einer nachhaltigen Metropolregion* wurden Forschungsprojekte aus allen Themenfeldern der BOKU gefördert. Zwei Forschungsprojekte wurden mit einer Gesamtsumme von 134.915,60 Euro gefördert. In der Kategorie *BOKU Best Paper Awards* wurden fünf Publikationen mit insgesamt 7.500 Euro gefördert. Die mit dem *BOKU Talent Award* ausgezeichneten drei Dissertationen und vier Masterarbeiten wurden mit insgesamt 15.000 Euro prämiert.

Die Ausschüttung des **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Wirtschaftsuniversität Wien** belief sich im Jahr 2023 auf insgesamt 144.000 Euro. Davon entfielen 116.000 Euro auf sechs Forschungsprojekte, die im Bereich der Wirtschaftsuniversität Wien beheimatet sind oder in einem engen inhaltlichen und organisatorischen Zusammenhang mit den Forschungen der Wirtschaftsuniversität stehen und die Impulse für eine Verstärkung der

Innovationspotenziale in Wien geben. Der Themenschwerpunkt *Innovationsstadt Wien* unterstreicht die enge Orientierung an der Standortstrategie *Wien 2030 – Wirtschaft & Innovation der Stadt Wien*, deren inhaltliche Bandbreite sich in sechs Themenfeldern widerspiegelt: Smarte Lösungen für den städtischen Lebensraum des 21. Jahrhunderts, Gesundheitsmetropole Wien, Wiener Digitalisierung, Smarte Produktion in der Großstadt, Stadt der internationalen Begegnung sowie Kultur- und Kreativmetropole Wien. Mit weiteren 28.000 Euro wurden herausragende wissenschaftliche Publikationen in den Kategorien quantitativ-analytische oder formalwissenschaftliche Arbeiten, Arbeiten aus der Betriebswirtschaftslehre, Volkswirtschaft, Wirtschaftspädagogik, Arbeiten aus Wirtschaftskommunikation, Recht, Geisteswissenschaften, Soziologie, Wirtschaftsgeografie, interdisziplinäre Arbeiten sowie New Research Avenues prämiert. Mit dem *Talenta Award* wurden schließlich die besten Bachelor- und Masterarbeiten aus dem Jahr 2022 ausgezeichnet.

Der **Jubiläumsfonds der Stadt Wien für die Österreichische Akademie der Wissenschaften** wurde zur Förderung von Forschungen in allen Disziplinen, die an der Institution etabliert sind, eingerichtet. Nachdem das Kuratorium des Fonds 2022 das Ausschreibungsthema *Komplexe Stadt: Das Beispiel Wien* beschlossen hatte, wurden 2023 vier Projekte mit einer Gesamtsumme von 250.000 Euro gefördert. Die Ausschreibung richtete sich dabei an interdisziplinäre Forschungsprojekte mit naturwissenschaftlichem Schwerpunkt, die sich mit den immer komplexer werdenden Herausforderungen städtischer Räume (Veränderungen der Arbeitswelt, Gentrifizierung, Klimawandel, Migration etc.) und deren Bewältigung befassen. Mit jeweils 2.000 Euro wurden zudem vier herausragende natur- bzw. sozial-, kultur- und geisteswissenschaftliche Publikationen prämiert.

# Museen und Institutionen zur Dokumentation und Vermittlung des kulturellen Erbes (Auswahl)

## Jüdisches Museum der Stadt Wien GmbH

Das Jüdische Museum der Stadt Wien verzeichnete im Jahr 2023 insgesamt 108.502 Besucher\*innen an seinen Standorten, wobei die Ereignisse in Israel ab dem 7. Oktober das letzte Quartal überschatteten. Nach der erfolgreichen Ausstellung *100 Missverständnisse über und unter Juden* folgten im Museum Dorotheergasse mit *Fokus! Jetzt! Maria Austria – Fotografin im Exil* die erste Soloschau der niederländischen Fotografin Maria Austria sowie die Ausstellung *Superjuden. Jüdische Identitäten im Fußballstadion*. Letztere erreichte mit dem Rahmenprogramm *Legendentag* einen Höhepunkt und sprach neue Zielgruppen an. Die Ausstellung *Frieden* am Standort Judenplatz gewann aufgrund des Krieges in Gaza an Aktualität und rückte dieses wichtige Thema ins Zentrum von Wien. Weitere bedeutende Meilensteine 2023 waren das 30-jährige Jubiläum des Museumsstandorts Dorotheergasse mit einem sehr gut besuchten Tag der offenen Tür, die Einführung eines Debate Clubs für demokratiebildende Diskussionen und Schaufenster-Ausstellungen, die sich mit aktuellen Themen befassen. Das Ausstellungsprogramm 2024 bietet viele Highlights: *Who Cares? Jüdische Antworten auf Leid und Not* reflektiert Fragen der Solidarität und Care-Arbeit. Die Schau *Meine Familie bin ich. Die Generationen nach dem Holocaust* beleuchtet die Verarbeitung der Schoa im Familiengedächtnis. In Kooperation mit dem Wien Museum zeigt die Ausstellung *Raub* als künstlerische Installation und temporäres Denkmal im Museum Judenplatz die Beraubung der jüdischen Bevölkerung im Nationalsozialismus.

## Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI)

2023 intensivierte das VWI seine Arbeit an der Erschließung und Digitalisierung der am VWI lagernden Aktenbestände: das Simon Wiesenthal Archiv des Bundes jüdischer Verfolgter des Naziregimes und die Holocaust-bezogenen Akten

der Israelitischen Kultusgemeinde Wien. Zusätzliche Fördermittel wurden vom Bundesministerium für Kunst, Kultur, öffentlichen Dienst und Sport eingeworben. Die fortschreitende Digitalisierung wirkt sich Barriere-vermindernd auf den Zugang zu Archivbeständen aus und unterstützt in seiner Benutzung die Vielfalt und Chancengleichheit der User\*innen. Diesem Commitment trägt auch der Gender Equality Plan (GEP) Rechnung, den das VWI 2023 erarbeitete. Gemäß den Empfehlungen der Europäischen Kommission definiert er Ziele und Maßnahmen zur Geschlechtergleichstellung und zum wertschätzenden Umgang mit Diversität in allen Wirkungsbereichen des VWI.

Im Bereich Forschung konnten mithilfe weiterer Fördermittel der Stadt Wien neue Fellowships für Forscher\*innen aus der Ukraine ausgerichtet werden. Stolz ist das VWI auch auf seine Mitwirkung an einem neuen *Horizon2020*-Projekt im Rahmen der European Holocaust Research Infrastructure (EHRI). Koordiniert durch das VWI steht mit EHRI-AT nun auch ein nationales Konsortium, das österreichische Archive, Museen, Gedächtnisinstitutionen und Forschungseinrichtungen im Bereich der Holocaust-Studien vernetzt, unmittelbar vor seiner Gründung. Aus dem Veranstaltungsprogramm 2023 sind der Simon Wiesenthal Workshop *The 1952 German-Jewish Settlement and beyond* und eine besondere Filmvorführung hervorzuheben. In Anwesenheit der Regisseurin Inna Sahakyan zeigten das VWI und die Armenische Botschaft in Wien mit *Aurora's Sunrise* (2022) ein mehrfach ausgezeichnetes Filmjuwel über Aurora Mardiganian, Hollywoodstar und Überlebende des armenischen Genozids.

## Jewish Welcome Service Vienna (JWS)

Der erfolgreiche Restart der Gruppenprogramme nach zwei Jahren Pandemie konnte auch 2023 im Frühsommer und Herbst fortgesetzt werden. Dies betrifft unter anderem die *Vienna Trips* sowie individuelle Programme, die sich an Nachkommen von im Nationalsozialismus

vertriebenen Bürgerinnen und Bürgern (3. bzw. 4. Generation) richten. Zuletzt besuchten beispielsweise im Juni 2023 Eli und Chaya Schick aus Israel die Stadt, um nach Spuren ihrer Familie zu suchen. Elis Großvater Samuel Schick wurde 1927 in Wien geboren und konnte mit einem „Kindertransport“ vor den Nationalsozialisten fliehen. Durch den Israel-Hamas-Krieg kam allerdings die nächste Herausforderung nach der Pandemie auf den JWS zu. Der lang geplante Besuch israelischer Gäste konnten nicht realisiert werden. Ungeachtet der geopolitischen Herausforderungen ist das Interesse an Wien-Besuchen von individueller Seite wie im Rahmen von Gruppen aber weiterhin anhaltend groß. Mitte Oktober fand im Wiener Literaturhaus unter dem Titel *Von Grünfeld zu Grenville* ein Erinnerungsabend statt, der sich der Geschichte der Wiener Familie Grünfeld widmete – in Anwesenheit des Familienmitglieds und renommierten Exilforschers Anthony Grenville. Gemeinsam mit seiner Familie besuchte er mit Unterstützung des Jewish Service Wien. Ein weiterer wichtiger Programmpunkt war die Enthüllung eines Gedenksteins für seine von den Nationalsozialisten ermordeten Großeltern. Von den Aktivitäten hervorzuheben ist auch die Fortsetzung der Stadtpaziergänge zu Orten jüdischen Lebens in Wien – eine Initiative des JWS in Kooperation mit der Österreichischen Gesellschaft für Exilforschung. Dabei gaben die Historikerinnen Evelyn Adunka und Leon-Zelman-Preisträgerin Gabriele Anderl Einblicke in den jüdischen Alltag der Vorstädte Ottakring und Hernals bis 1938. Der Leon-Zelman-Preis für Dialog und Verständigung wurde 2023 bereits zum 10. Mal vergeben. Er wurde im Wiener Rathaus an Hannah Landsmann, leitende Pädagogin im Jüdischen Museum Wien, für ihre generationsübergreifende Vermittlungsarbeit verliehen. Ein Kurzfilm würdigte die Preisträgerin und in einem weiteren wurde auf die letzten zehn Jahre des Preises und seine Bedeutung für die Preisträger\*innen zurückgeblickt. Aufgrund des großen

Interesses im In- und Ausland wurde zudem die Print-Dokumentation *40 Jahre Jewish Welcome Service* leicht aktualisiert neu aufgelegt. 2024 soll in Kooperation mit der Association of Jewish Refugees London ein weiterer *Heritage Trip* für Mitglieder der 3. bzw. 4. Generation von Shoah-Überlebenden realisiert und die Broschüre *Jüdisches Wien – Erbe und Auftrag* gemeinsam mit dem Jüdischen Museum neu produziert werden.

### Sigmund Freud Museum

*Gewalt* als Jahresthema überschrieb 2023 die Aktivitäten im Sigmund Freud Museum. *Gewalt erzählen. Eine Comic-Ausstellung* zeigte Underground- und Independent-Comics von mehr als 30 Künstler\*innen. Ein Teil der Ausstellung wurde auch in Belgrad, in Kooperation mit der serbischen psychoanalytischen Vereinigung und mit Unterstützung des österreichischen Kulturforums Belgrad und der Stadt Wien, gezeigt. Die wissenschaftlichen Veranstaltungen wie die internationale Jahreskonferenz *It Hurts – Confronting Violence against Women* fanden vor Ort bzw. hybrid statt und sind nahezu vollständig auf dem YouTube-Kanal des Museums nachzusehen. Adam Phillips aus London hielt an Freuds Geburtstag, dem 6. Mai, die 50. Sigmund Freud Vorlesung *On Not Believing In Anything: Or, Why Freud?* im Vortragssaal der Bibliothek des Sigmund Freud Museums. Mit internationalen Partner\*innen aus den USA und der Ukraine wurde die Diskussionsreihe *Psychoanalysis under Conditions of War* online fortgesetzt, die ukrainische Psychiater\*innen und Psychoanalytiker\*innen mit internationalen Trauma-Expert\*innen vernetzt. Das Sigmund Freud Museum widmet sich als Teil der Initiative *10x17 – 10 Wiener Museen, 17 Nachhaltigkeitsziele* den Zielen „Frieden, Gerechtigkeit und starke Institutionen“ und „Geschlechtergleichheit“, die mit Veranstaltungen und Führungsangeboten in die Museumsarbeit einbezogen werden. 2024 plant das Museum die Kunstaussstellung *un:heimlich* sowie Interventionen und Konferenzen zum Jahresthema *Abwesenheit*.

### Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (DÖW)

Das DÖW ist Archiv, Bibliothek, Museum, Forschungsstätte und Beratungsstelle.

Es bietet Recherchemöglichkeiten zur Geschichte des Nationalsozialismus, zu seiner Vorgeschichte und seinen Nachwirkungen in Österreich. Das Institut erforscht diese Themen auch selbst in zahlreichen Projekten, als Partner oder in hauptverantwortlicher Position.

#### Aktuelle Projekte:

- *Antisemitismus in der Schule – Perspektiven von Betroffenen und Case Management Strategien* (im Rahmen des KIRAS-Programms unter Leitung des Instituts für Konfliktforschung Wien)
- *Gedenkprojekt zu den Shoah-Opfern in Wien-Penzing* (gemeinsam mit der VHS und der Bezirksvorstehung Penzing)
- *Involvierung der Swietelsky AG und ihrer Tochterfirmen in Bauvorhaben des Dritten Reiches* (Auftrag der Swietelsky AG).
- *Wiener Gemeindebau: Geschichte und Schicksale* (Auftrag von Wiener Wohnen)
- *Die Polizei in Österreich: Brüche und Kontinuitäten 1938–1945* (Auftrag des BMI, unter Federführung des Ludwig Boltzmann Instituts für Kriegsfolgenforschung)
- *Rechtsextremismus in nicht-autochthonen Communities* (Auftrag des BMBWF)
- *Entsolidarisierung durch Stimmungsmache? Antigewerkschaftliche Diskurse und Akteure gegen die Errungenschaften der österreichischen Arbeiter\*innenbewegung* (Auftrag der Arbeiterkammer Wien)
- *Wien – Oslo – Auschwitz. Das kurze Leben der Ruth Maier*: Die neu adaptierte Ausstellung in Deutsch, Englisch und leichter Sprache richtet sich insbesondere an Besucher\*innen mit geringeren Deutschkenntnissen (Kooperation mit den Wiener Volkshochschulen).

#### Publikationen:

- *Bruchstücke. Jahrbuch des DÖW 2023*, hrsg. v. Christine Schindler im Auftrag des DÖW, Berlin: De Gruyter 2023.
- *Wir hätten es nicht ausgehalten, dass die Leute neben uns umgebracht werden.*

*Hilfe für verfolgte Juden in Österreich 1938–1945*, hrsg. v. Manfred Mugrauer im Auftrag des DÖW und der Gedenkstätte Deutscher Widerstand, Berlin: Lukas 2023.

- *Wider die Macht. Die Kunstsammlung des Dokumentationsarchivs des österreichischen Widerstandes*. Anlässlich der Ausstellung im Haus der Geschichte Niederösterreich, hrsg. v. Christian Rapp u. Ursula Schwarz, Salzburg: Residenz 2022.

### QWIEN – Zentrum für queere Geschichte

Auch im Jahr 2023 war die NS-Homosexuellenverfolgung ein zentrales Thema unserer Arbeit. Nach Abschluss der Vortragsreihe im Vorjahr wurde die Publikation *Homosexualität und Nationalsozialismus in Wien* mit elf Beiträgen vorbereitet und am Tag der Eröffnung des Denkmals *ARCUS – Schatten eines Regenbogens* präsentiert. Zum selben Thema veranstaltete die Agentur für Bildung und Internationalisierung (OeAD) in ihrem Programm ERINNERN:AT gemeinsam mit QWIEN das „Zentrale Seminar“, eine Fortbildungstagung für Lehrer\*innen, für die auch Unterrichtsmaterialien erstellt wurden, welche online zugänglich sind. Außerdem leistete das QWIEN historische Recherchen für das Theaterstück *Die Namenlosen* von Nesterval und die zweiteilige ORF/ZDF/arte-Dokumentation *Meilensteine queerer Geschichte*. Das Programm an Stadtführungen wurde durch spezielle Führungen für Schulen erweitert. Die Zahl der Praktikant\*innen und Nutzer\*innen von Archiv und Bibliothek stieg weiter. Im Juni konnte auch der Band *Queer Vienna* als Band 8 der Zeitschrift *Aether* präsentiert werden.

# Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts – Wien Museum

Das Jahr 2023 stand im Zeichen der erfolgreichen Wiedereröffnung des Museums am Karlsplatz. Nach fast 5-jähriger Schließzeit konnten das Haus und die neue Dauerausstellung planmäßig im Dezember eröffnet werden. Dies erfolgte unter den schwierigen Umständen der letzten Jahre, die von der COVID-19-Pandemie, Rohstoffkrisen und steigender Inflation bestimmt waren. Bereits in den ersten Tagen der Wiedereröffnung besuchten über 50.000 Menschen bis Jahresende das neue Wien Museum.

## Wien Museum Neu

Das Wien Museum wurde plangemäß im März 2023 vom Generalunternehmer übernommen. Bis zum Ende des dritten Quartals standen die ausständigen Arbeiten unter einem baulichen Gesichtspunkt, schließlich im Zeichen der Einregulierung und Mängelbehebung. Mit Ende des Jahres wurde beides so weit abgeschlossen, dass die finale Abrechnung mit dem Generalunternehmer (zumindest der überwiegende Anteil davon) abgeschlossen werden konnte. Ende April fand die Rückübersiedlung der Büros und der Belegschaft von Meidling zum Karlsplatz statt. Parallel startete im Februar der Ausstellungsaufbau und mit April die Objekteinbringung für die neue Dauerausstellung. Alle erforderlichen Prozesse und Aufgaben konnten zeitgerecht abgeschlossen werden, sodass am 6. Dezember 2023 die Eröffnung des Wien Museum Neu stattfinden konnte. Die Eröffnung war ein voller Erfolg und das neue Museum wird von der Bevölkerung wunderbar angenommen. In den ersten geöffneten Tagen und Wochen gab es täglich über 2.000 Besucher\*innen. Auch wenn noch nicht alle Konsumenten und Firmen schlussgerechnet sind, liegt eine Kostenprognose vor: Das Wien Museum Neu wird innerhalb der von der Stadt Wien zur Verfügung gestellten Mittel (inkl. 6 % Reserve) abgerechnet werden können. Somit wurde das Projekt, bei Beibehaltung aller Qualitäten, innerhalb des Budget- und Zeitrahmens fertiggestellt. Die finale Abrechnung

inklusive dem entsprechenden Berichtswesen soll im Frühjahr 2024 erfolgen. Im Herbst wurde das neue Corporate Design des Wien Museums präsentiert. Das neue Design schafft nach 20 Jahren im alten Gewand einen zeitgemäßen Auftritt, der gleichzeitig unverkennbar ist und die Struktur der Museen der Stadt Wien mit ihren 17 Standorten perfekt widerspiegelt. Der erste Einsatz des neuen Logos erfolgte im Oktober mit dem Launch der neuen Website, die den Veranstaltungskalender und das Ticketing in den Vordergrund rückt. Mit einem Reigen an Veranstaltungen in den ersten Dezember-Tagen, der in der offiziellen Eröffnung am 6. Dezember durch den Wiener Bürgermeister Michael Ludwig und die Wiener Kulturstadträtin Veronika Kaup-Hasler gipfelte, wurde die Wiedereröffnung des Museums am Karlsplatz für verschiedene Zielgruppen zelebriert. Ebenfalls eröffnet wurde das Restaurant „trude“ im Erdgeschoß und die Cafébar „&töchter“ im 3. Stock mit ihrem Fokus auf moderne Wiener Küche, welche von einem Pächter betrieben werden.

## Pratermuseum Neu

Das Pratermuseum wurde plangemäß im Oktober 2023 vom Generalunternehmer übernommen und war baulich somit de facto fertiggestellt. Die Mängelbehebung wurde mit Ende des Jahres größtenteils abgeschlossen. Im Dezember startete parallel dazu bereits der Ausstellungsaufbau. Die Eröffnung ist für Mitte März 2024 geplant.

Das alte Pratermuseum wurde Ende Mai 2023 für den Publikumsverkehr geschlossen und wird seither teilweise als Restaurierungswerkstätte für die Objekte genutzt, welche ins neue Pratermuseum kommen werden. Das alte Pratermuseum wird im Frühjahr 2024 an die VHS (Planetarium) zurückgegeben.

## Publikumsservice

Im Februar 2023 setzte das Wien Museum mit der Gründung der Abteilung Publikumsservice einen entscheidenden

Schritt, um in Hinblick auf ein gelungenes Besuchererlebnis einen effektiven und kundenorientierten Service zu bieten. Im Zuge des stetigen Wandels und der steigenden Bedeutung der Besucherzufriedenheit wurde daher anlässlich der Wiedereröffnung des Haupthauses eine Abteilung eingerichtet, die sich ausschließlich um die Belange und Anliegen des Publikums kümmert. Neben klassischen Serviceangeboten wie Garderobe, Aufsicht und Ticketing wurde auch ein Webshop etabliert, der einen Vorab-Kauf von Produkten und Tickets ermöglicht. Das Konzept hinter der Gründung der Abteilung war, eine direkte Schnittstelle zwischen den Abteilungen Marketing, Vermittlung und ihrem Publikum zu schaffen. Die Mitarbeiter\*innen der Abteilung Publikumsservice wurden sorgfältig ausgewählt und geschult, um sicherzustellen, dass sie über das notwendige Fachwissen in Bezug auf die Ausstellungsinhalte und die Empathie verfügen, um den vielfältigen Anfragen und Anliegen des Publikums gerecht zu werden. Auch der Wien Museum Shop wurde in die Abteilung eingegliedert. Die ausgewählten Produkte sollen Geschichten erzählen und Fragen aufwerfen: über die Stadt, die Bewohner\*innen und ihren Geschmack, über die Gesellschaft und ihren Kontext. Er bietet eine Reihe einzigartiger Objekte zu den permanenten und temporären Ausstellungen des Museums. In der Auswahl der Produktpalette arbeitet das Wien Museum eng mit regionalen Produzent\*innen zusammen, wobei der Aspekt der Nachhaltigkeit eine übergeordnete Rolle spielt.

## Publikationen

Das Eröffnungsjahr 2023 hat auch den Bereich der Publikationen maßgeblich bestimmt. Nicht weniger als fünf Publikationen wurden für das neue Museum konzipiert. Neben dem „Pflichtprogramm“ eines auf Deutsch und Englisch erhältlichen „Highlightbuchs“ und einer Architekturpublikation erschien ein 550-Seiten-Reader mit 130 Interviews zu Leben und Arbeiten in der Stadt, eine

opulente Publikation zu den großen Restaurierungsprojekten für die neue Dauer Ausstellung sowie eine außergewöhnliche Kinderpublikation: ein Gedichtband des preisgekrönten Lyrikers Michael Hamerschmid über die Tierfiguren in der Stadt und im Museum. Mit der großen Publikation zur Kunst der 2000er Jahre (anlässlich der gleichnamigen Ausstellung) wurde die sechsbändige *musa-Reihe* zur Gegenwartskunstsammlung der Stadt fortgesetzt. Darüber hinaus ist – in Kooperation mit der Stabstelle Bezirksmuseen – ein Buch zu einem bislang kaum erforschten Thema der NS-Zeit erschienen: *Als homosexuell verfolgt* nennt sich der Band mit über 60 Fallgeschichten von Menschen, die von 1938 bis 1945 aufgrund ihrer sexuellen Orientierung behördlich verfolgt, drangsaliert und ermordet wurden. Für 2024 stehen zwei Publikationen zum neuen Pratermuseum auf dem Programm, eine Publikation anlässlich der Elfriede-Mejchar-Ausstellung im *musa* (in Kooperation mit der Landesgalerie Niederösterreich und dem Museum der Moderne Salzburg) sowie zwei Publikationen zur Herbstausstellung *Winter in Wien*.

### Ausstellungen und Veranstaltungen

Zwei Ausstellungen im *musa* bildeten 2023 den Abschluss der Reihe von kulturhistorischen Präsentationen, bevor der Standort ab Herbst wieder dauerhaft als Ort für moderne und zeitgenössische Kunst genutzt wurde. Zunächst die Ausstellung *Atelier Bauhaus* über Friedl Dicker und Franz Singer, zwei Bauhaus-Schüler\*innen, die in Wien wichtige Impulse aus Weimar und Berlin umsetzten. Danach folgte *Großstadt im Kleinformat*, eine Ausstellung zur Geschichte der Ansichtskarte, ihren Anfängen in Wien und ihrer Bedeutung in der Wahrnehmung, Repräsentation und Dokumentation der Stadt. Seit der Eröffnung der Ausstellung *2000er. Bye-bye Zuversicht* im Herbst ist das *musa* wie geplant wieder auf die reichen Sammlungsbestände von Kunst seit 1945 fokussiert. Die erste Ausstellung im wiedereröffneten Haus am Karlsplatz war mit *Perspektivenwechsel – Begegnungen im Museum* eine Präsentation in der neuen Community Gallery, die Bewohner\*innen der Stadt einlädt, ihre Anliegen und Perspektiven sichtbar zu machen. In der Startgalerie

im *musa*, die bereits seit 2022 als Plattform für junge Kurator\*innen positioniert wurde, wurden mit *Dispatches from a Troubled City*, mit *Avanti Dilettanti* und mit *Coincidence of Wants* drei Projekte präsentiert.

2023 wurden wieder zahlreiche Veranstaltungen durchgeführt. Der Fokus der Veranstaltungen lag nach wie vor im *musa*, aber die Vorbereitungen für die Programmierung des neuen Museums wurden intensiviert. Einige Highlights des Veranstaltungsjahres: Buchpräsentationen, Vorträge, Gesprächskreise, Begleitprogramme zu den laufenden Ausstellungen, Stadterkundungen, Konzerte in den Musikerstandorten, Familienprogramme und Ferienspiel im Sommer in der Hermesvilla, ImPulsTanz in der Otto Wagner Kirche am Steinhof, erstmals Tage der Restaurierung im alten und neuen Pratermuseum sowie offene Konzerte unter dem Titel *Schubert für alle* im Schubert Geburtshaus.

Während weiterhin erfolgreiche Programme wie *Wien Museum geht in die Schule* angeboten wurden, konzentrierte sich die Abteilung Vermittlung auf die Entwicklung neuer Programme für das Wien Museum Neu. Dazu gehören: ein komplettes Wochenendprogramm für Familien, 26 neue Schulprogramme, darunter vier integrative Programme, vier neue Führungen für Erwachsene, Kuratoren- und Konservatorenführungen an jedem Wochenende für Erwachsene, neue Community-Programme im Uhrenmuseum sowie die erste Community-Ausstellung für das neue Museum, die Entwicklung neuer Seniorenprogramme und die Fortsetzung von *Wien Museum aus der Ferne* (Live-Führungen via FaceTime in Seniorenwohngemeinschaften). Mit der Eröffnung des neuen Museums wurde begonnen, Buchungen für Schulgruppen online auf der neuen Website des Museums anzubieten.

Mit dem Umzug zurück an den Karlsplatz konnten die bereits erfolgreichen Baustellenführungen massiv ausgeweitet werden. Das Interesse von anderen Kulturinstitutionen, Teams aus dem Wiener Magistrat und Unternehmen war enorm, das Museum im Aufbau zu erleben. Bis zu 1.500 Personen nahmen an den Führungen teil. Die bereits 2022 gestartete Highlights-Kampagne wurde bis in den

September mit insgesamt 50 Objekten auf allen digitalen Kommunikationskanälen und auf Infoscreen fortgesetzt.

### Besucher- und Führungsstatistik

Im Jahr 2023 besuchten 430.050 Personen die Museen der Stadt Wien. Das neue Museum am Karlsplatz wurde nach der feierlichen Eröffnung in nur 3,5 Wochen bis Jahresende von 55.722 Menschen regelrecht gestürmt, wobei oft genug das Kapazitätsmaximum erreicht wurde. Sehr erfolgreich ist auch die Otto Wagner Kirche am Steinhof, die, obwohl sie nicht das ganze Jahr geöffnet sein kann, über 15.000 Personen angelockt hat. 2023 haben 1.685 Führungen stattgefunden, wobei alleine am Karlsplatz im Dezember 168 Führungen mit 2.134 Teilnehmer\*innen durchgeführt wurden. Die Hälfte der geführten Personen bei allen Führungen war unter 19 Jahre alt.

### Objektbetreuung

Die neue Dauerausstellung des Wien Museums wurde 2023 mit über 1.700 Objekten bestückt und mit vier historischen Wohnräumen ausgestattet. Hierfür wurden noch zahlreiche Restaurierungsmaßnahmen umgesetzt. Zu den restaurierten Highlights zählen einige Steinobjekte, z.B. die mittelalterlichen Fürstenfiguren und die farbig gefasste Epiphanie-Gruppe vom Dom St. Stephan und die Marmorskulptur *Hexe bei der Toilette für die Walpurgisnacht* der jüdischen Bildhauerin Teresa Feodorowna Ries aus der Zeit der Jahrhundertwende. Des Weiteren kam zahlreichen bereits restaurierten Objekten eine neue Präsentationsart zuteil. So bekamen Rüstungen und ein Rossharnisch neue passgenaue Figurinen, die zwei Stadtmodelle kamen in schützende Großvitriolen und Großobjekte wie der Donnerbrunnen oder das Dommodell St. Stephan wurden auf eine völlig neuartige Weise in der großen Halle des Museums inszeniert. Alle Objekte wurden im Laufe des Jahres aus den Depots und Werkstätten zum Wien Museum am Karlsplatz transportiert, in einem temporären Depot zwischengelagert und von dort aus gemeinsam mit einem Arhandling-Team in der neuen Dauerausstellung installiert. Zuerst wurden Großobjekte in die Halle eingebracht, die wandfeste Ausstattung der historischen Wohnräume aufgebaut und großformatige Gemälde

aufgespannt. Anschließend wurden die Wände mit Gemälden und Grafiken behängt sowie Sockel und Vitrinen bestückt. Darüber hinaus fanden Projekte an weiteren Standorten des Wien Museums statt. So wurde das alte Pratermuseum im Planetarium nach seiner Schließung im Sommer zur temporären Restaurierungswerkstatt umfunktioniert und zudem als Veranstaltungsort für die diesjährigen Tage der Restaurierung genutzt. Restaurierungsarbeiten an prominenten Objekten wie dem *Watschenmann* oder der überlebensgroßen Figur *Fortuna* wurden darin umgesetzt und die Maßnahmen dem interessierten Publikum präsentiert.

Im Berichtsjahr 2023 wurde auch das langfristige Projekt zur Digitalisierung der Sammlungsbestände fortgesetzt. Es wurden verschiedene Teilbereiche digitalisiert, darunter Fischer-von-Erlach-Grafiken, Fotos von diversen Ankäufen der MA 7 sowie Neuankäufen, Fotos der Uhrensammlung, Werkbundfotografien und vieles mehr. Die Bestände der Online-Sammlung wurden um 12.200 Objekte mit Fokus auf topographische Fotografie, Porträts, Fotografien von Ereignissen und Stadtplänen erweitert. So stehen mittlerweile über 95.000 Objekte für gezielte Recherchen sowie zur Inspiration und Weiterbildung für die Benutzer\*innen zur Verfügung. Weiters wird das digitale Wien Museum Magazin sehr gut angenommen, für das auch 2023 eine hohe Anzahl neuer Beiträge verfasst und veröffentlicht wurde. Der neu entwickelte digitale Medienguide führt zu über 100 Highlights der Dauerausstellung, wobei über 20 Expert\*innen des Wien Museums hier zu Wort kommen. Mehr als vier Stunden Video-, Audio- und Textmaterial wurde für ein individualisiertes und barrierefreies Museumserlebnis aufbereitet. Das Angebot ist kostenlos und ist in mehreren Sprachen abrufbar. Unter dem Titel *Einfach erzählt* steht auch eine Version in Einfacher Sprache zur Verfügung. Alle Beiträge wurden in Österreichische Gebärdensprache übersetzt. Für blinde und sehbeeinträchtigte Menschen wurden deskriptive Texte mit Raumbeschreibungen sowie tastbare QR-Codes ausgearbeitet. Der Inhalt des Medienguides wird laufend um Beiträge zu weiteren Ausstellungen erweitert.

### Restitution

Im Jahr 2023 tagte die Wiener Restitutionskommission in zwei Sitzungen im Juni und im Dezember. In der ersten Sitzung wurden die Fälle Emil Karpeles-Schenker (Radierung von Ferdinand Schmutzer) und Wilhelm Kux (Beethovenbüste von Franz Klein) behandelt. Im Fall Karpeles-Schenker wurden von der Kommission weitere Nachforschungen angeregt und im Fall Kux eine Ausfolgung an einen Rechtsnachfolger und an eine Rechtsnachfolgerin im Gegenzug zu einer Haftungserklärung empfohlen. In der zweiten Sitzung des Jahres wurde der Fall Karpeles-Schenker neuerlich behandelt und die Ausfolgung an einen Rechtsnachfolger empfohlen, die 2024 vorgenommen wird. Neu hinzu kam der Fall Adele Kulka (Porträt August Pettenkofen von Wilhelm Richter). Dieser wurde vertagt, weil Nachforschungen angeregt wurden, um zu klären, ob der Verkauf aufgrund eines Ausfuhrverbots erzwungen wurde. Ende März konnte ein Fall abgeschlossen werden, indem ein Porträt von Josef Kriehuber (Ilma Seiler-Wilborn) an die Rechtsnachfolgerin von Univ. Prof. Dr. Victor Blum restituiert wurde.

### Exemplarische Gender-Themen

Die neue Dauerausstellung im wiedereröffneten Wien Museum hat Frauen- und Gendergeschichte als zentrales Thema, das sich durch die gesamte Präsentation zieht. Dafür wurde auch neue Forschung betrieben, besonders im biografischen Bereich. So erhalten unsere Besucher\*innen neue und neueste Erkenntnisse zur Epoche von Vindobona, das Wien des Mittelalters sowie die Zeit des 18. und 19. Jahrhunderts – Perioden, deren Geschichtsbild bis vor kurzem eine unreflektiert männliche Welt widerspiegelte. Einerseits werden in den relevanten Kapiteln systematische Analysen angeboten, die die jeweilige Gesellschaft nach ihren konstitutiven Gender-Bildern untersucht. Andererseits lernen die Besucher\*innen Neues über ganz konkrete Biografien vieler Frauen (und Flintas). Das Thema Gender zieht sich auch durch die derzeit konzipierten Wechsel-Ausstellungen. So liegt in der geplanten Ausstellung zu den *Secessionen* darauf ein spezielles Augenmerk, wo die unterschiedliche Gender-Politik der Institutionen einen wesentlichen Aspekt darstellt. Auch in der

Schau *Winter in Wien* wird immer wieder nach den geschlechtsspezifischen Erfahrungen in der kalten Jahreszeit gefragt. Ebenso in der Ausstellung *Mixed*, die der Genealogie der urbanen Vielfalt gewidmet sein wird.

### Stadtarchäologie Wien

2023 konnte das umfangreiche, seit 2019 laufende Projekt Linienkreuz U2/U5 erfolgreich abgeschlossen werden. Die Ausgrabungen im Zuge des U-Bahn-Baus erbrachten wertvolle Erkenntnisse zur Wiener Stadtgeschichte. So zeigte sich unter anderem am Frankhplatz (9. Bezirk), dass hier die römische Lagervorstadt deutlich weiter nach Westen reichte als bisher angenommen. Im Bereich des heutigen Augustinplatzes (7. Bezirk) kamen Überreste des mittelalterlichen Ortes St. Ulrich zutage, darunter eine Holzkonstruktion aus der Mitte des 14. Jahrhunderts.

Ein Schwerpunkt des Berichtsjahres war vor allem die archäologische Begleitung des Ausbaus des Fernwärme- und Fernkältenetzes, der im Zuge der Maßnahmen für den Klimaschutz intensiviert durchgeführt wird. Vor allem im innerstädtischen Bereich stellen solche Bauvorhaben eine große logistische Herausforderung dar und sind von höchster Relevanz für die Stadtgeschichte. Ein Highlight war hier der Fund von Teilen einer spätrömischen Bauinschrift des Legionslagers, auf der ein bisher unbekanntes Gebäude genannt ist: ein Ballistarium, vermutlich ein Depot für Katapulte. Im Zuge der Umgestaltung des Michaelerplatzes konnten von der Stadtarchäologie Wien neben Überresten der römischen Lagervorstadt und der Limesstraße vor allem zahlreiche Bestattungen des mittelalterlichen, bis Anfang des 16. Jahrhunderts genutzten Friedhofs um die Michaelerkirche dokumentiert werden. Das bislang zweitgrößte awarische Bestattungsareal auf Wiener Boden wurde in Hirschstetten (22. Bezirk) erfasst. Die zum Teil sensationellen Befunde der Künetten in der Wiener Innenstadt und die Ergebnisse ihrer interdisziplinären Aufarbeitung wurden in einer Ausstellung im Römermuseum der Öffentlichkeit präsentiert: *Viel Lärm um Geschichte. Die Künetten Wiens*.

An Buchpublikationen wurden neben dem ein breites Spektrum an Themen

umfassenden Jahresbericht *Fundort Wien* eine monografische Studie zur römischen Keramik der Ausgrabungen am Rennweg 44 (3. Bezirk) sowie eine zusammenfassende Auswertung der Grabungen im Umfeld des Rochusmarkts (3. Bezirk), die einen Bogen vom „ältesten Haus“ auf Wiener Boden bis zur Errichtung des heutigen Postgebäudes spannt, vorgelegt. Zusätzliche Informationsmöglichkeiten für die breitere Öffentlichkeit wurden über die Website der Stadtarchäologie, über Social-Media-Kanäle sowie durch Vorträge und Führungen geboten.

### Bezirksmuseen

2023 wurden die folgenden Curatorial-Fellow-Projekte erfolgreich umgesetzt: In Kooperation mit dem Bezirksmuseum Ottakring wurde der Themenbereich *1918 bis 1945* in der Dauerausstellung neu aufgestellt. Das variable Ausstellungsdesign ermöglicht es, dass die Museumsmitarbeiter\*innen neue Inhalte hinzufügen oder austauschen können, sodass immer neue Geschichten erzählt werden können. Im Bezirksmuseum Brigittenau konnte das kleine Donaumuseum inhaltlich und gestalterisch neu konzipiert werden. Ziel war die aktive Involvierung von Stadtbewohner\*innen und die Ergänzung der Ausstellung mit Gegenwartsbezügen und besonderem Fokus auf den Donaukanal. Die Umsetzung kann allerdings aufgrund notwendiger Umbauarbeiten (Barrierefreiheit, Fluchtweg) erst 2024 erfolgen. Im Bezirksmuseum Favoriten wurden mit einer attraktiven Schaufenstergestaltung Einblicke für Passant\*innen geschaffen. So konnte die Außenwirkung des ziemlich versteckt liegenden Museums wesentlich verbessert werden. Im Bezirksmuseum Hernals wurde unter dem Titel *Aus Sicht der Dinge. Ein Beitrag zum Hernalser Eselsritt* eine temporäre Kunstintervention umgesetzt. Es war der Versuch, sich dem schwierigen Thema der „Osmanischen Belagerung“ über die Kunst anzunähern und mit einer kurzen wissenschaftlichen Publikation zu begleiten. Die Ausstellung *Rudi Klein: Objektkünstler und Karikaturist* im Bezirksmuseum Landstraße ging auf die Vermittlung eines Curatorial Fellow zurück und wurde vom Technischen Service unterstützt. Die neue Stelle „Technisches Service“ wurde von den Museen sehr gut angenommen.

Auf diese Weise werden die ehrenamtlichen Mitarbeiter\*innen tatkräftig in den Bereichen Objekthandling, Montage, Ausstellungsaufbau und Depotoptimierung unterstützt. Aber auch die Curatorial Fellows profitierten bei der Umsetzung ihrer Projekte von den Angeboten des Technischen Services. Das Angebot der Beratung und Unterstützung durch einen Objektrestaurator wurde fortgesetzt. So konnten Ausstellungsprojekte konservatorisch begleitet, mehrere Objekte gereinigt und restauriert sowie die Lagerung von Objekten verbessert werden. Ein weiterer Service besteht im Schädlingsmonitoring. Das Weiterbildungsangebot für die ehrenamtlichen Mitarbeiter\*innen der Bezirks- und Sondermuseen wurde aufgrund des weiterhin großen Interesses mit monatlichen Workshops fortgesetzt. Geleitet werden die Veranstaltungen von Kolleg\*innen aus dem Wien Museum, um das gegenseitige Kennenlernen und den Austausch zu fördern. Auch die zusätzlichen Exkursionen in professionelle Museen finden großen Anklang. Sie sollen einen Blick hinter die Kulissen und Anregungen für die eigene museale Praxis bieten. Die Entwürfe für die neue Website wurden bereits Mitte 2022 allen interessierten Mitarbeiter\*innen in den Museen präsentiert. Nachdem das Feedback durchgängig positiv war, wurde der Inhalt im Austausch mit den Museen fertig aufbereitet. Zusammen mit der Infobroschüre und dem Mitmach-Folder treten die Bezirks- und Sondermuseen nun in einem moderneren und einheitlicheren Design auf. Der Soft Launch der Website fand Ende des Jahres statt. Die Arbeit an der Kooperationsvereinbarung (Memorandum of Understanding) sowie dem Förderabkommen zwischen der Arbeitsgemeinschaft der Wiener Bezirksmuseen und der Stabstelle Bezirksmuseen/Wien Museum wurde fortgesetzt.

### Geschäftsführung

Matti Bunzl (Direktor)  
Christina Schwarz (Kaufmännische Leitung)

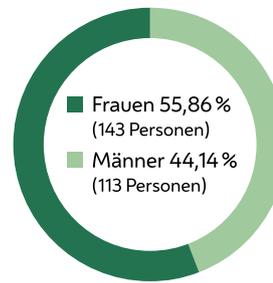
### Mitarbeiter\*innen des Wien Museums

Im Jahr 2022 arbeiteten insgesamt 256 Personen für die Museen der Stadt Wien, davon 1 im Bereich Direktion, 1 im Bereich Kaufmännische Leitung und 25 Personen als wissenschaftliche Mitarbeiter\*innen.

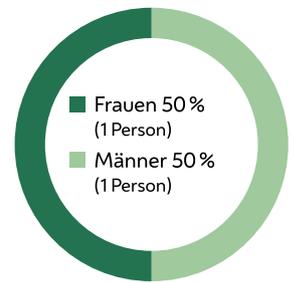
**Besucher\*innen**

Standort	Besucher*innen 2023
Wien Museum Karlsplatz	55.722
Wien Museum Hermesvilla	20.812
Römermuseum	25.755
Uhrenmuseum	19.410
Virgilkapelle	12.078
Mozartwohnung	183.264
Haydnhaus	6.696
Beethoven Museum	20.854
Beethoven Pasqualatihaus	13.978
Schubert Geburtshaus	8.096
Schubert Sterbewohnung	1.425
Johann Strauss Wohnung	7.780
Otto Wagner Pavillon Karlsplatz	6.965
Otto Wagner Hofpavillon Hietzing	1.838
Otto Wagner Kirche am Steinhof	15.800
Neidhart Festsaal	3.393
Pratermuseum	3.051
musa	23.133
Römische Baureste Am Hof	nicht gezählt
<b>Gesamtbesucher*innen</b>	<b>430.050</b>

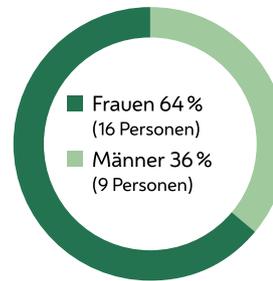
**Mitarbeiter\*innen**



**Leitend**



**Wissenschaftliche Mitarbeiter\*innen**



**Führungen**

Anzahl Führungen gesamt	1.685
Anzahl der geführten Besucher*innen	27.632



# Wiener Stadt- und Landesarchiv

Die digitale Archivierung zählt zu den zentralen gegenwärtigen und zukünftigen Aufgaben des Archivs. Im Rahmen des Projektes GEMMA 3.0 (Gemeinsame Elektronische Aktenführung Magistrat Wien) standen im Berichtsjahr die Vorbereitung der magistratsweiten Initialisierung der Aussonderung aus dem aktenführenden System des Magistrats sowie die daran anschließende Skartierung und Archivierung im Mittelpunkt der Aktivitäten. Daneben wurden Übernahmen größerer analoger Archivbestände abgewickelt. In Form von Themenschwerpunkten und anderen laufenden inhaltlichen Erweiterungen vermittelte das *Wien Geschichte Wiki* stadtdogeschichtliche Themen auf wissenschaftlicher Basis. Dabei wurden in gewohnter Weise Kooperationen mit Fachabteilungen des Magistrats, Archiven, Universitätsinstituten und außeruniversitären Forschungseinrichtungen eingegangen. Ein neuer Flyer für Archiv, *Wien Geschichte Wiki* und Infodat bietet einen Überblick über die Angebote des Archivs.

## Archivierung

Im Jahr 2023 wurde im Zuge des Programmes GEMMA 2.0 der nächste große Schritt strategisch geplant und praktisch vorbereitet – das Projekt GEMMA 3.0. Im Projektzeitraum 2024 bis 2028 soll die Aktenaussonderung bei allen magistratischen Dienststellen (insgesamt 69) und ca. 13.000 Sachgebieten initial ausgerollt werden. Zukünftig werden damit die als archivwürdig bewerteten elektronischen Unterlagen aller Abteilungen automatisiert ins digitale Magazin der MA 8 übernommen.

2023 wurden über 1.200 Laufmeter Papierunterlagen ins Archiv übernommen. Größere Transporte beinhalteten Registraturgut des Zentralgewerberegisters der MA 63, die Grundbücher der Bezirksgerichte Döbling und Floridsdorf, die Strafakten des Landesgerichts für Strafsachen für die Jahre 1973 und 1975, die Krankengeschichten der Klinik Hietzing und des Otto-Wagner-Spitals sowie Unterlagen der Magistratischen Bezirksämter 15/16 und 18/19.

Die Krankengeschichten des Krankenhauses Hietzing betreffen die Patient\*in-

nen einer Spezialambulanz für Strahlentherapie. Diese Ambulanz wurde 1931 vom Stadtrat für Gesundheitswesen Julius Tandler begründet. Wien war damals die erst dritte Stadt der Welt, die Radium zur Behandlung von Krebspatient\*innen einsetzte. Neben den Krankengeschichten beinhaltete die Übernahme auch eine Kartei der Patient\*innen und die Akten der Direktion der Ambulanz. 830 Laufmeter Unterlagen, zumeist Verlassenschaftsakten des Magistratischen Zivilgerichtes, wurden in das Außendepot der MA 8 in der Sofie-Lazarsfeld-Straße verbracht. Diese Verlassenschaftsverfahren dienten der Feststellung des Vermögensstandes und der Übergabe an die Erben. Zwischen 1783 und 1849 war der Ziviljustizsenat des Magistrats (mit Ausnahmen) zuständig für Streit- und Außerstreitsachen in Wien.

Weitere Ordnungs- und Erschließungsarbeiten fanden in den Beständen des Handelsgerichtes Wien und des Städtischen Brauhauses statt. Auch der Bestand *Rassenpolitisches Amt der NSDAP Wien* wurde revidiert und erschlossen, wobei konservatorische Maßnahmen zu setzen waren. Zuständig war diese Stelle für Propaganda, Bevölkerungspolitik und die Ausgrenzung ganzer Bevölkerungsgruppen während des NS-Regimes.

## Digitale Agenden/Reproduktion

Das Projekt zur Einrichtung des digitalen Archivs für die Stadt Wien fand im Berichtsjahr seine erfolgreiche Fortsetzung. In enger Kooperation mit deutschen und schweizerischen Archiven kann mit DIMAG ein digitales Archiv etabliert werden, welches den Erhalt digital gespeicherter Informationen weit über die Lebensdauer der heutigen IKT-Lösungen durch Hard- und Software hinaus garantiert.

Die Reproduktionswerkstätte des Wiener Stadt- und Landesarchivs führte 2023 mehrere große Digitalisierungsprojekte durch. Besonders hervorzuheben ist die aus konservatorischen Gründen erfolgte In-House-Digitalisierung von ca. 40.000 historisch wertvollen Einzelstücken, vor allem die digitale Aufbereitung von Teilen der Oberkammeramtsrechnungen und

des Volksgerichts. Außerdem wurden 471.133 Verknüpfungen in das Archivinformationssystem (WAIS) erstellt und der Zugriff auf ca. 25 Millionen Digitalisate aus den historischen Meldeunterlagen im Lesesaal ermöglicht.

## Landtags- und Gemeinderatsdokumentation

In der *Informationsdatenbank des Wiener Landtages und Gemeinderates* (Infodat Wien) stieg die Anzahl der abrufbaren Vorgänge um rund 9.000 auf 96.000. Durch die zeitgleiche Dokumentation der aktuellen Sitzungen während der Videoübertragung werden diese transparent und nachvollziehbar, da sämtliche zur Verfügung stehenden Originaldokumente bereits während der laufenden Sitzung online abrufbar sind und in der Folge auch langfristig abrufbar bleiben.

In der Infodat Wien sind durch die zusätzliche laufende Rückerfassung nunmehr 36 Jahre Geschehen im Gemeinderat und Landtag vollständig digital recherchierbar. Dazu gibt es direkte punktgenaue Verlinkungen zu den Videos (neu seit 2020), den retrodigitalisierten Originaldokumenten, in das RIS, zu den Flächenwidmungen sowie zu den Biografien von Politiker\*innen und den Protokollen. Darüber hinaus wurde 2023 an einem neuen Eingabesystem für die Infodat Wien gearbeitet.

In der *Datenbank Wiener Politikerinnen und Politiker* (POLAR) sind alle Biografien von Wiener Landtagsabgeordneten, Mitgliedern des Wiener Gemeinderates und Mitgliedern der Wiener Stadtregierung von 1918 bis in die Gegenwart sowie von Mitgliedern der Bürgerschaft und der Ratsherren online recherchierbar. Derzeit umfasst sie fast 1.400 Biografien Wiener Politiker\*innen. Verschiedenste Suchkriterien (Name, Geschlecht, Geburtsort, Sterbeort, politische Partei, Wahlperiode) gewährleisten schnelle Suchergebnisse und Transparenz.

## Bibliothek

Die Archivbibliothek katalogisierte 3.021 Neuzugänge, darunter mehr als 80 Publikationen, für die Archivalien aus dem Wiener Stadt- und Landesarchiv als Quel-

len genutzt wurden. Weiters wurden 286 unselbständig erschienene Beiträge zur Geschichte Wiens, zur stadtgeschichtlichen Forschung aus dem deutschsprachigen Raum sowie zu aktuellen archivwissenschaftlichen Themen (Digitalisierung, digitale Langzeitarchivierung, Archivierung von Fachinformationssystemen) erfasst.

### Schwerpunkte *Wien Geschichte Wiki* und Führungen

Im Berichtsjahr wurden folgende Wiki-Schwerpunkte erarbeitet und folgende Themen präsentiert:

- *Vorhang auf! Wiener Theater von den Anfängen bis in die Gegenwart* (1. März bis 30. Juni 2023)
- *Revolution 1848. Geburtsstunde der Demokratie in Wien und Österreich* (6. Juli bis 29. September 2023)
- *Die Wiener Wasserversorgung: Vom Hausbrunnen zur Hochquellenleitung* (4. Oktober 2023 bis 23. Februar 2024)

Begleitend zu den Themenschwerpunkten fanden Vorträge unter anderem zu den Themen *Das Ende einer Künstlerlaufbahn. (Fast) vergessene Theatergrößen im Wien der Jahrhundertwende, Burgtheater 1918 – Hoftheater für die Republik?, Die I. Wiener Hochquellenleitung: Wie ein Mythos entsteht, Graz und Wien im ‚Sturmjahr‘ – Zum Verhältnis von Zentrum und Peripherie in der Revolution von 1848 und Der Demokrat Robert Blum. Ein Opfer der Wiener Revolution 1848* statt.

Insgesamt wurden neun Zeitungsartikel für *Mein Wien* zu stadtgeschichtlichen Themen verfasst, darunter neben den Wiki-Schwerpunkten über den Eisstoß an der Donau 1929, historische Essens- und Faschingsbräuche und die Geburtsstunde des Magistrats im Jahr 1783.

2023 konnte unter anderem ein Kaufkraftrechner im *Wien Geschichte Wiki* für den Zeitraum des 15. Jahrhunderts bis heute etabliert werden. Historische Geldsummen werden in Äquivalenten wie Liter Bier, Kilo Fleisch und Arbeitsstunden dargestellt.

Zur Einführung in das Archiv und seine Aufgaben wurden 36 Führungen, unter anderem für Kolleg\*innen der Archivschule Marburg, mit rund 800 Teilnehmer\*innen durchgeführt. An den

Veranstaltungen des alljährlichen „open house“ des Archivs nahmen rund 80 Personen teil, wobei Führungen im Archiv die Vielfalt der Bestände vermittelten.

### Ausstellungsbeteiligungen

Für Ausstellungen wurden unter anderem für *Women at Work* (Technisches Museum Wien, 2. Mai bis 2. Juli 2023) und *Ärzte der Heiligen* (Curhaus St. Stephan, 22. September 2023 bis 27. Jänner 2024) Leihverträge vergeben.

### Archivnutzung

Im Jahr 2023 wurden

- 6.183 schriftliche Anfragen, davon Meldeanfragen nach 5.329 Personen, beantwortet und 65 Gutachten und Stellungnahmen abgegeben.
- 42.836 Aktenaushebungen und -rückstellungen getätigt.
- circa 510.000 Seitenaufrufe auf Archivwebseiten verzeichnet sowie unter [www.monasterium.net](http://www.monasterium.net) rund 16.773 Zugriffe auf die digitalisierten Urkunden festgestellt.
- Filme der media wien hatten 14.400 Nutzer\*innen und 53.500 Pageviews.
- *Wien Geschichte Wiki*: Das Wiki hatte im Monat durchschnittlich 225.000 Unique Clients oder Einzelbenutzungen.
- Auf Facebook konnte die Reichweite um 34 Prozent auf 4.783 Follower, auf X um 20 Prozent auf 2.237 Follower erhöht werden. Die größte Reichweite erzielte der Beitrag über *Frauen in der Wissenschaft*.
- Es erfolgten 569 Entlehnungen von internen Dienststellen und externen Behörden.
- Die Einnahmen nach der Tarifordnung betragen 111.486,99 Euro.

Für wissenschaftliche Zwecke wurden 50 Bescheide für die Nutzung von Archivalien mit verkürzter Schutzfrist (§10 Abs. 3 Wiener Archivgesetz) für personenbezogene Daten bearbeitet, unter anderem zu den Themen:

- Wohnungswechsel, Mobilität und Migration in Wirtschaftskrise, Krieg und Nachkriegszeit

- MINUS WIEN – Ansichten gelöschter Architekturen in Wien aus den Jahren 1980–2025
- Mödlinger in Dachau
- Private Kunstsammlungen in Wien vor 1938
- Helferinnen von Wehrmacht-Deserteuren
- Kinderhilfswerke in Wien

### Wissenschaftliche Projekte und Kooperationen

Zum Themenschwerpunkt *300 Jahre Erzdiözese Wien* fand vom 19. bis 20. Jänner 2023 eine gemeinsam mit dem Diözesanarchiv, dem Institut für Österreichische Geschichtsforschung der Universität Wien und dem Verein für Geschichte der Stadt Wien organisierte internationale Tagung zum Thema statt.

Im Rahmen des Projekts *Mapping Medieval Vienna: The Social Topography of Vienna in the 15th Century* wurde im November 2023 ein Workshop im Wiener Stadt- und Landesarchiv, an dem Expert\*innen der FU Berlin, Universität Wien, des Wien Museums, der Stadtarchäologie Wien und des Wiener Stadt- und Landesarchivs teilnahmen, abgehalten. Ergebnisse sollen unter anderem im *Wien Geschichte Wiki* abgebildet werden.

### Vorträge von Mitarbeiter\*innen (in Auswahl)

Brigitte Rigele

- *Sicherheitsmanagement und Black-Out-Vorsorge* (20. April 2023)

Barbara Steininger

- *Der Wiener Gemeinderat – digitales Konzept und Suchmöglichkeiten* (Jahrestagung des Arbeitskreises der Österreichischen Kommunalarchivarinnen und Kommunalarchivare, 29. April 2023)

Christoph Sonnlechner

- *Mediating Urban Order in Medieval Vienna by Means of Town Books* (International Conference of the ICHT on „Mediating urban Order“, Iasi, 19. September 2023)

Andreas Weigl

• *Von der Weinexportstadt zur Stadt der Weinschenken: Weinkultur in Wien im 18. Jahrhundert* (Tagung *Wein als Kulturphänomen in den Städten vom Mittelalter bis in das 19. Jahrhundert*, Prag, 11. Oktober 2023)

Andreas Weigl (gemeinsam mit Christina Spitzbart-Glasl)

• *Reinstes Wasser aus den besten erreichbaren Quellen. Zur Planungsgeschichte der Ersten Hochquellenleitung 1860 bis 1873* (19. Oktober 2023)

Von Mitarbeiter\*innen des Archivs wurden sechs wissenschaftliche Arbeiten veröffentlicht.

Im Zuge von Medienkontakten filmten Kamerateams im Archiv zu folgenden Themen:

- *Michaela Raggam-Blesch* (ORF, 20. April 2023)
- *Meilensteine Queerer Geschichte* (ORF, 15. Mai 2023)
- *Weber und Breitfuß* (15. Juni 2023)
- *Tatort* (2. Oktober 2023)

In den Ö1 Dimensionen widmete sich ein Beitrag Digitalisierten Archiven (<https://oe1.orf.at/programm/20230801/727084/Digitalisierte-Archive>).

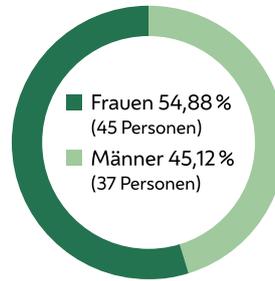
**Wissenschaftsförderung (Hochschuljubiläumsfonds der Stadt Wien)**

Der Fonds förderte 2023 die Fachbereiche Geisteswissenschaften, Medizin, Recht/Wirtschaft und Veterinärmedizin. Es wurden 26 Anträge mit 301.500 Euro gefördert, was einer durchschnittlichen Förderung von rund 11.596,15 Euro pro Antrag entspricht. 13 Förderungen gingen an Wissenschaftlerinnen (50 %) mit einer Fördersumme von 149.278 Euro (49,5 %).

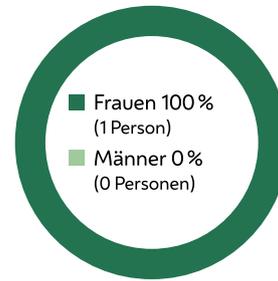
**Mitarbeiter\*innen des Wiener Stadt- und Landesarchivs**

Insgesamt waren im Jahr 2023 im Wiener Stadt- und Landesarchiv 82 Mitarbeiter\*innen beschäftigt, davon 19 in leitenden Positionen (1 Abteilungsleiterin, 18 leitende Mitarbeiter\*innen).

**Mitarbeiter\*innen**

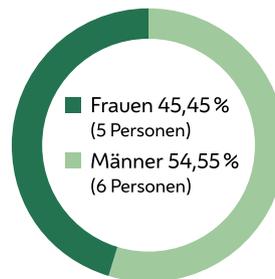


**Leitend**



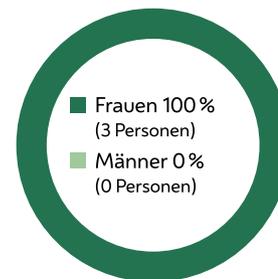
**Medizin**

Fördersumme: € 190.000  
Förderungen: 11



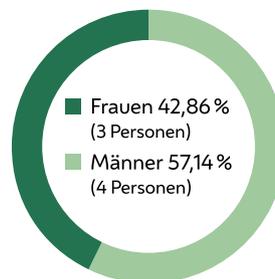
**Veterinärmedizin**

Fördersumme: € 41.000  
Förderungen: 3



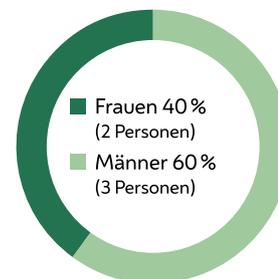
**Geisteswissenschaften**

Fördersumme: € 39.500  
Förderungen: 7

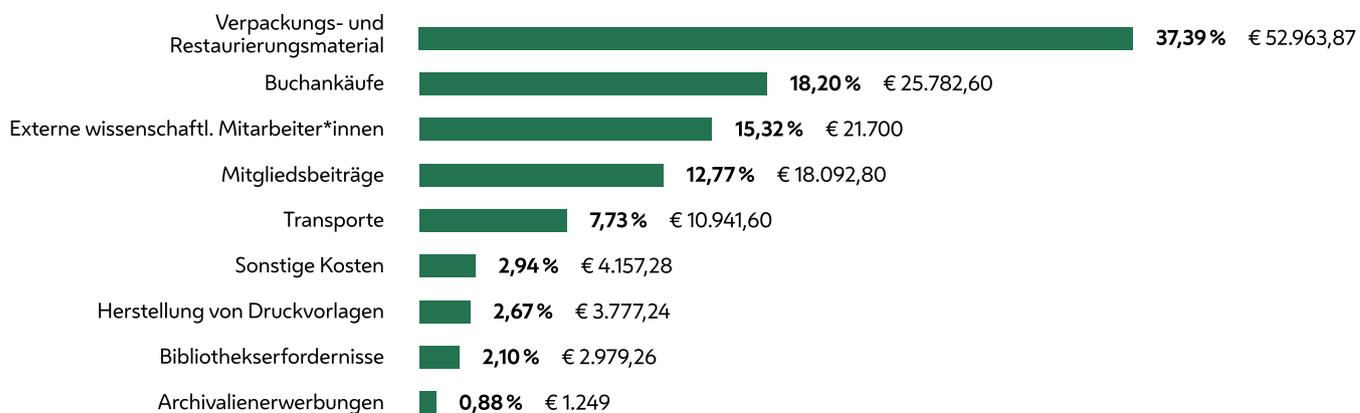


**Recht/Wirtschaft**

Fördersumme: € 31.000  
Förderungen: 5



**Gesamtbudget € 141.643,65**



**Hochschuljubiläumsfonds**

**Gesamtbudget € 301.500**



# Wienbibliothek im Rathaus

Bibliotheken sind Orte des Wissens und der Demokratie. Diesem Selbstverständnis unterliegt auch die Wienbibliothek. In Zeiten der digitalen Transformation hat sie daher die Aufgabe, das kulturelle Erbe Wiens weiterhin verlässlich und kommerziell unabhängig zu sichern. Das bedeutet nicht nur, die Bestände physisch oder digital bereitzustellen, sondern auch dafür zu sorgen, dass diese allen zugänglich und genau referenzierbar bleiben. Um dem zunehmenden Vertrauensverlust in die Wissenschaft, Desinformation und problematischen Entwicklungen im Digitalen entgegenzuwirken, versteht sich die Wienbibliothek im Rathaus nicht nur als Ort der Forschung, sondern auch der Debatte. So fließen erstmals auch Zahlen, Daten und Fakten zu den Wiener Vorlesungen, die seit Mitte 2022 unter dem Dach der Wienbibliothek stattfinden, in einen gemeinsamen Bericht ein.

Über 6.500 Personen besuchten 2023 die beiden Lesesäle der Bibliothek und benutzten dabei mehr als 7.500 Objekte; fast 6.200 Personen (davon 4.461 im Rahmen der Wiener Vorlesungen) nahmen vor Ort an unseren Veranstaltungen teil. Rund 707.000 virtuelle Nutzer\*innen besuchten die Websites der Bibliothek, benutzten digitale Bestände oder nahmen virtuell an Führungen und Veranstaltungen (etwa durch Abruf von YouTube-Videos oder Podcasts) teil. Über Social Media erreichte die MA 9 über 136.000 Profilbesuche auf Twitter und (inklusive Wiener Vorlesungen) knapp 9.700 Seitenaufrufe auf Facebook.

## Forschung und Partizipation

### Forschungsk Kooperationen

Die Wienbibliothek im Rathaus war 2023 in fünf digitale Forschungsprojekte – *Karl Kraus: Dritte Walpurgisnacht*, *Arthur Schnitzler – Briefwechsel mit Autorinnen und Autoren*, *Digitization, Recognition, and Automated Clustering of Watermarks in the Music Manuscripts of Franz Schubert*, *Magda von Hattingberg und Rainer Maria Rilke am Vorabend des Ersten Weltkrieges* sowie *Eduard Hanslick im Briefwechsel mit Wanda Hürsch (1892–1904)* – und

vier Neueinreichungen zu Forschungsvorhaben involviert. Partner waren unter anderem das Austrian Center for Digital Humanities and Cultural Heritage, das Ludwig Boltzmann Institute for Digital History, das Deutsche Literaturarchiv Marbach, die Österreichische Nationalbibliothek sowie die Universitäten Wien, Salzburg und Innsbruck.

### Crowdsourcing

Auf der seit 2022 existierenden Crowdsourcing-Plattform der Wienbibliothek ([crowdsourcing.wien](https://crowdsourcing.wien)) besteht die Möglichkeit, an der inhaltlichen Erschließung der Sammlungen mitzuarbeiten und handschriftliche Dokumente zu transkribieren. Diese Transkriptionen werden nach Abschluss des Projekts in die digitale Bibliothek integriert und sind dann jederzeit für Recherchezwecke abrufbar. Thematische Schwerpunkte des Jahres 2023 waren Briefe aus den Jahren 1914 bis 1919 und 1920 bis 1934 sowie Wiener Theaterzettel 1930 bis 1939. Darüber hinaus erfolgten maßgebliche Vorarbeiten am Projekt Plakatstudio, das völlig neue Möglichkeiten in der Benützung der Plakatsammlung ermöglichen wird.

### Digitaler Humanismus

In der großen Debatte darum, was das Wesen der Wissensspeicherung und -vermittlung künftig ausmachen wird, orientiert sich die Wienbibliothek im Rathaus am *Leitfaden des Digitalen Humanismus*. Es gilt, das aufklärerische Potenzial digitaler Technologien zu betonen und aktuelle problematische Tendenzen zu überwinden, um gemeinsam eine demokratische, inklusive und lebenswerte digitale Zukunft zu gestalten. Im Rahmen mehrerer Veranstaltungen (siehe diese) wurden auch 2023 ausgewählte Aspekte im Expert\*innenkreis behandelt und diskutiert.

### Wien Geschichte Wiki

Das von der Wienbibliothek im Rathaus gemeinsam mit dem Wiener Stadt- und Landesarchiv betriebene *Wien Geschichte Wiki* ist die historische Wissensplattform der Stadt Wien und wurde 2023 von etwa 3,1 Millionen Besucher\*innen genutzt. Personen, Organisationen und Ereignisse,

die Wien ausmachten und ausmachen, Bauwerke und andere topographische Objekte sowie vieles mehr werden hier beschrieben und erklärt sowie über semantische Felder miteinander vernetzt und verortet. Die Plattform lebt vom Wissen der Stadt und ihrer Expert\*innen. Dem Wiki-Prinzip der frei zugänglichen Mitmach-Enzyklopädie Wikipedia folgend, ist es möglich, Artikel zu erstellen, zu ergänzen und auch zu korrigieren. Über die Funktion eines Online-Lexikons hinaus hat sich die Plattform aber auch zu einem wertvollen Kommunikations- und Kontextualisierungstool entwickelt. Forschende, die zu Wien recherchieren, werden daher explizit eingeladen, das *Wien Geschichte Wiki* in ihre Arbeit – etwa in (digitale) Forschungsprojekte – einzubeziehen und gegebenenfalls weiterzuentwickeln. Es gibt auch Kooperationen mit Lehrenden, wobei der Bogen von der reinen Präsentation der Plattform bis hin zur aktiven Partizipation in Lehrveranstaltungen reicht.

## Wienbibliothek digital

In der kontinuierlich wachsenden digitalen Wienbibliothek werden urheberrechtsfreie Werke zur Wiener (Kultur-) Geschichte kostenlos angeboten. Ende 2023 waren in der digitalen Wienbibliothek unter [www.digital.wienbibliothek.at/](http://www.digital.wienbibliothek.at/) insgesamt 3.495.815 Dateien (Images) online abrufbar. Das entspricht einem Zuwachs von ca. 500.000 Images im Vergleich zum Vorjahr. Die Inhalte der digitalen Bibliothek verteilen sich wie folgt:

- 24.717 Drucke (Bücher, Karten, Plakate, Partezettel, etc., das sind + 4.276 im Vergleich zu 2022)
- 96.364 Handschriften (Manuskripte, Briefe, Tagebücher, etc., das sind + 30.885)
- 109.386 Zeitungsartikel
- 1.465 handschriftliche und gedruckte Noten (+ 339)
- 1.934 digitale Publikationen der Stadt Wien (+ 292)

- Außerdem sind 195.561 Plakate als digitales Vorschau-Bild im Online-Katalog unter [www.search.wienbibliothek.at/](http://www.search.wienbibliothek.at/) abrufbar (+ 5.526).

## Erwerbungen

Die Sammlungen von Handschriften, Musikalien und Nachlässen tätigten im Berichtszeitraum insgesamt 52 Erwerbungs-vorgänge. Bemessen am Umfang stellten die Nachlässe des Historikers Ernst Wangermann, der Autorin Lida Winiewicz, der Kinderbuchautorin Mira Lobe sowie der Teilvorlass der Schriftstellerin Marie-Thérèse Kerschbaumer die größten Erwerbungen dar. Höhepunkt war der Ankauf des wertvollen Karl-Kraus-Bestandes der Sammlung Marcel Faust. Weitere interessante Neuzugänge waren der Vorlass der Schriftstellerin und Kritikerin Angelica Bäumer sowie der Nachlass des Kulturwissenschaftlers Siegfried Mattl. Die Handschriftensammlung wurde weiters mit einzelnen Briefen von Albert Ehrenstein, Peter Altenberg, Franz Grillparzer, Stefan Großmann, Ferdinand Kürnberger, Richard Schaukal und Raoul Auernheimer sowie Typoskripten von Max Adler und Paul Elbogen erweitert. Dem Jörg-Mauthe-Bestand wurde die Sammlung von Sendungstyposkripten zum *Watschenmann* hinzugefügt. In der Musiksammlung stellte der Erwerb der Partitur zur Operette *Der Vogelhändler* von Carl Zeller den Höhepunkt der Ankäufe im Jahre 2023 dar. Des Weiteren wurden Briefe von Anton Bruckner, Carl Goldmark, Conradin Kreutzer, Johann Strauss (Sohn) und Anton Weber erworben. Der Lehár-Bestand wurde durch zwei Dutzend Korrespondenzstücke erweitert. Zu den wertvollen Erwerbungen zählen zudem ein eigenhändiges Konzertprogramm von Johann Strauss (Vater), eine Notenhandschrift von Emil Fickert sowie Bruno Granichstaedens Partitur *Für dich...* Julius Bittners eigenhändiges Musikmanuskript *Skizzen zur großen Messe* sowie die Notensammlung des Kapellmeisters Gustav Mahr rundeten die musikalischen Erwerbungen ab. Unter den und 7.600 Neuerwerbungen der Druckschriftensammlung sticht besonders eine 1765 erschienene, großformatige Bibel aus dem Nürnberger Verlag Endter heraus, die als Geschenk des Ver-

legers Samuel Fischer an Felix Salten zu dessen 40. Geburtstag gewidmet wurde. Weiters ist auf ein Konvolut Ballspenden aus der Zeit um 1900, auf einen seltenen monastischen Druck aus der Wiener Druckerei Gregor Gelbhaar (1621) sowie auf mehrere März- und Mai-Schriften der Wiener Arbeiterbewegung besonders hinzuweisen, durch die die bereits bestehende Sammlung der Wienbibliothek ergänzt werden konnte. Über 300 Bände aus der Bibliothek von Lotte Tobisch (1926–2019), zum überwiegenden Teil mit Widmungen von Künstlerkolleg\*innen, konnten ebenfalls 2023 in den Bestand der Wienbibliothek überführt werden. Die Plakatsammlung erfuhr neben dem jährlichen Neuzugang durch die Gewista, durch magistratische Dienststellen, Parteien und Kultureinrichtungen (über 5.000 Plakate) Zuwachs in Form von 180 Plakaten der Volks- und Staatsoper.

## Ausstellungen

*Wiener Salondame? Ein Albtraum!* Lotte Tobisch – *Charme, Engagement, Courage* Wienbibliothek im Rathaus, Ausstellungskabinett (30. November 2022 bis 31. März 2023)

*Schubert trifft Chuzpe. Musikalische Ankäufe der Wienbibliothek im Rathaus seit 2000*

Loos-Räume der Wienbibliothek (31. Jänner bis 2. März 2023)

*Die Zerstörung der Demokratie. Österreich, März 1933 bis Februar 1934*

In Kooperation mit dem Wien Museum Wienbibliothek im Rathaus, Ausstellungskabinett (23. Mai 2023 bis 16. Februar 2024)

*Revolution 1848. Im Spiegel der Medien* Wienbibliothek im Rathaus, Foyer (21. Juni bis 31. Oktober 2023)

*Stefan Zweig und Max Reinhardts „Faust“ im Kontext*

Ausstellung im Rahmen der Salzburger Festspiele; in Kooperation mit den Salzburger Festspielen, dem Theatermuseum Wien, dem Stefan Zweig Zentrum Salzburg und dem Salzburg Global Seminar Stefan Zweig Zentrum – Edmundsburg (19. Juli bis 31. Oktober 2023)

*Max Reinhardts „Faust“ in Salzburg 1933*

In Kooperation mit dem Stefan Zweig Zentrum Salzburg, dem Archiv der Salzburger Festspiele und dem Theatermuseum Wien Wienbibliothek im Rathaus, Foyer (29. November 2023 bis 16. Februar 2024)

## Publikationen zu Beständen, Ausstellungen und Vorträgen (Auswahl)

Aleida Assmann, *Vergangenheit, die nicht vergeht. Gespaltene Gesellschaften und gegensätzliche Narrative* (Wiener Vorlesungen, 211), Wien: Picus 2023.

Bernhard Hachleitner u. a. (Hg.), *Die Zerstörung der Demokratie. Österreich: März 1933 bis Februar 1934*, Salzburg/Wien: Residenz 2023.

Bernhard Hachleitner u. Julia König (Hg.), *Das Plakat in der Stadt. 100 Jahre Plakatsammlung der Wienbibliothek im Rathaus*, Salzburg/Wien: Residenz 2023.

Jacques Le Rider, *Warum Krieg? Zur Aktualität des Briefwechsels von Einstein und Freud* (Wiener Vorlesungen, 209), Wien: Picus 2023.

Wolfgang Maderthaler, *Gott will es! Legitimation und Praxis des Austrofaschismus* (Wiener Vorlesungen, 210), Wien: Picus 2023.

Marcel Atze und Arturo Larcati (Hg.), *Felix Salten/Stefan Zweig. „Ihre Briefe bewahre ich alle.“ Die Korrespondenz von 1903 bis 1939*, Göttingen: Wallstein 2023.

## Veranstaltungen und Führungen (Auswahl)

2023 fanden 35 Veranstaltungen unter Beteiligung von Politik\*innen, Wissenschaftler\*innen und Künstler\*innen statt, die vor Ort und/oder als Live-Stream aus der Wienbibliothek durchgeführt wurden. Auch im Berichtsjahr gab es mehrere Buchpräsentationen, darunter die Neuauflage des Romans *Die Kaiserstadt* von Paul Zifferer (1. März) sowie die Bände 4 und 5 der Werkausgabe von Adolf Holl, *Der letzte Christ* (5. Juni) und *Religionen* (6. November). In Kooperation mit der Gesellschaft für Buchforschung in Österreich fand eine Tagung zum Thema *Der Antiquariatsbuchhandel in Zentraleuropa*.

*Perspektiven der historischen Forschung* (13. Oktober) statt; das Symposium *Ein Abend für Franz Schuh* (19./20. April) beschäftigte sich mit Leben und Werk des Schriftstellers.

Die Reihe *Klassiker! Die All-Stars der Wienbibliothek im Rathaus* widmete sich Betty Paoli als Schriftstellerin (22. Juni) und Journalistin (13. Dezember); im neuen Format *Pop-Quartett* diskutierten Fachleute über historische und aktuelle Musikalben (2. Februar, 28. September). Die im Rahmen einer *Benefizauktion der Bibliothek Lotte Tobisch* (13. April) lukrierten Einnahmen kamen dem Verein *Künstler helfen Künstlern* zugute. Zusammen mit der *Wiener Zeitung* und der Universität für angewandte Kunst als Kooperationspartnern führte die MA 9 die Veranstaltungsreihe *Digitaler Humanismus – Transformation gestalten* fort. In deren Rahmen diskutierten Expert\*innen und Kreative interdisziplinär zu den Themen *Wer reguliert das Internet? Eine Suche ohne Ende* (13. März), *Ein Troll fegt durch die Welt. ChatGPT – Mythos trifft Wahrheit trifft Chancen* (5. Juni), *Cybernetic Socialists. Computer and Revolution in Allendes Chile* (7. September) sowie *Kreativität und KI. Das Ende der Gewissheit?* (11. Dezember).

**Wiener Vorlesungen**

2023 fanden zwölf Wiener Vorlesungen statt, in deren Rahmen die Kulturwissenschaftlerin Aleida Assmann (*Kann man die Vergangenheit reparieren?*, 28. Februar), der Historiker Wolfgang Maderthaler (*Die Zerstörung der Demokratie*, 9. März), der französische Germanist Jacques Le Rider (*Warum Krieg?*, 28. März), der Biodiversitätsforscher Franz Essl (*There is no future ... on a dead planet*, 12. April), die Hydrobiologin Gertrud Haidvogel und der Wasserbautechniker Günter Blöschl (*Wiener Wasser*, 4. Mai), der Quantenphysiker und Nobelpreisträger Anton Zeilinger (*Eine Reise durch die wunderbare Welt der Quanten*, 31. Mai), die Philosoph\*in Janina Loh (*Zwischen Perfektionierung und Überwindung*, 25. September), die Historikerin Gabrielle Hauch (*„Wir hätten ja gern die ganze Welt beglückt ...“*, 9. Oktober), die politische Ökonomin Rosie Collington (*The Influence of the Consulting Industry on Businesses, Governments and Economies*, 17. Oktober) und die Historikerin Mirjam Zadoff (*Gewalt*

*und Gedächtnis*, 9. November) Vorträge hielten. Die Wirtschaftsforscherin Helga Nowotny, die Informatikerin Johanna Pirker, die Arbeitswissenschaftlerin Sabine T. Köszegi und die Journalistin Ruth Fulterer diskutierten über *Künstliche Intelligenz* (29. Juni), während die letzte Wiener Vorlesung im Zeichen von *Helmut Qualtinger* stand. Es lasen und diskutierten die Literaturkritikerin Brigitte Schwens-Harrant und der Schauspieler Robert Reinagl (12. Dezember). Ergänzend zum Veranstaltungsprogramm fanden virtuelle Stadtpaziergänge (*Wien Geschichte Wiki Walks*) zu *Wege der Frauen durch die Innenstadt* (8. März, 25. April, 7. Juni, 6. September, 21. September, 15. November) und *Adolf Loos und Wien* (21. April, 26. Mai, 23. Juni, 13. Oktober, 10. November, 1. Dezember) sowie (Sonder-)Führungen durch die aktuellen Ausstellungen und die Loos-Räume in der Bartensteingasse statt.

*Im Überblick: Das Belvedere. 300 Jahre Ort der Kunst* (Unteres Belvedere, Wien), 2. Dezember 2022 bis 29. März 2023

*Das Fest. Zwischen Repräsentation und Aufruhr* (Museum für angewandte Kunst, Wien), 14. Dezember 2022 bis 7. Mai 2023

*Women at Work – 150 Jahre Frauenpavillon der Wiener Weltausstellung* (Technisches Museum Wien), 2. Mai bis 2. Juli 2023

*Höllmaschine* – Konzert-Gastbeitrag im Rahmen des Festivals *Wien Modern* (Veranstaltungslokal „Rhiz“, Wien), 6. Oktober 2023

*Max Oppenheimer – Expressionist der ersten Stunde* (Leopold Museum, Wien), 6. Oktober 2023 bis 25. Februar 2024

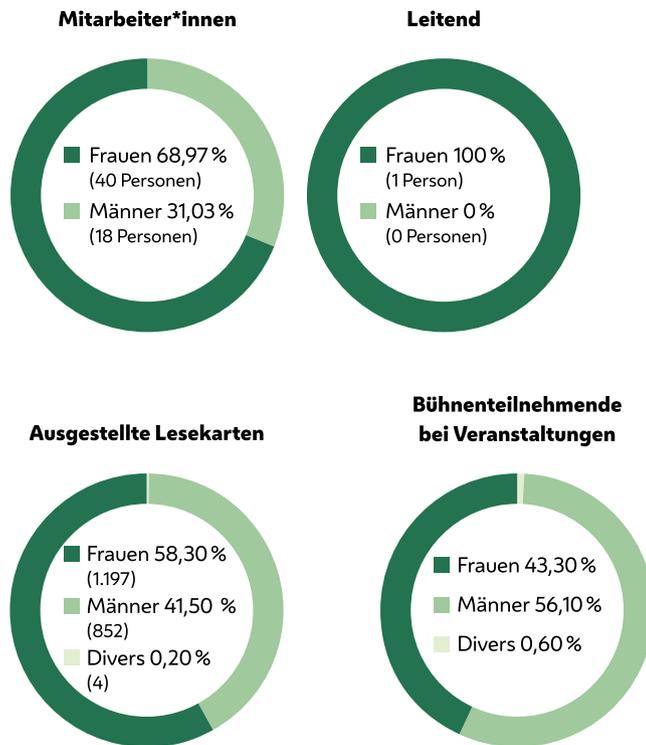
*Lill Tschudi – Franz Cizek. A delightful sort of game* (Universitätsgalerie der Angewandten im Heiligenkreuzerhof, Wien), 11. Oktober bis 16. Dezember 2023

**Ausstellungsbeteiligungen**

Die Wienbibliothek beschickte sechs Ausstellungen in Österreich mit Leihgaben:

**Mitarbeiter\*innen der Wienbibliothek**

Im Berichtsjahr waren in der Wienbibliothek 58 Personen beschäftigt, davon 8 in leitenden Positionen (1 Abteilungsleiterin, 7 leitende Mitarbeiter\*innen).



# **Förderungen in Zahlen**



# Förderungen

Seit 1998 werden die Förderungen nach dem vom Institut für Kulturmanagement erarbeiteten System LIKUS angegeben. Damit ist eine bessere Vergleichbarkeit mit den Kulturstatistiken des Bundes und der meisten anderen Bundesländer gegeben.

<b>Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance)</b>	<b>138.386.417,31</b>	S. 68
<b>Musik</b>	<b>34.810.060,00</b>	S. 79
<b>Literatur</b>	<b>3.713.308,91</b>	S. 94
<b>Bildende Kunst und Medienkunst</b>	<b>13.278.087,00</b>	S. 117
<b>Kulturelles Erbe</b>	<b>4.949.813,79</b>	S. 129
<b>Film, Kino, Mode und Design</b>	<b>19.051.000,00</b>	S. 131
<b>Kulturinitiativen</b>	<b>21.197.790,84</b>	S. 141
Zentral	16.115.500,00	S. 141
Dezentral (Bezirksbudgets)	5.082.290,84	S. 152
<b>Wissenschaft, Museen</b>	<b>50.464.324,00</b>	S. 253
<b>Internationaler Kulturaustausch</b>	<b>34.206,03</b>	S. 270
<b>Archive</b>	<b>141.643,65</b>	S. 270
<b>Bibliothekswesen</b>	<b>1.210.853,46</b>	S. 271
<b>Gesamt</b>	<b>287.237.504,99</b>	

# Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance)

## Großbühnen

Förderwerber*in	Förderbetrag
Theater der Jugend	5.500.000,00
Theater in der Josefstadt Betriebsgesellschaft m.b.H.	11.100.000,00
Vereinigte Bühnen Wien GmbH	53.000.000,00
Volkstheater Gesellschaft m.b.H.	11.400.000,00
Volkstheater Gesellschaft m.b.H. (Theater in den Bezirken)	800.000,00
<b>Summe Großbühnen</b>	<b>81.800.000,00</b>

## Freie Gruppierungen und Häuser Off-Bereich

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Absolom – Verein zur Förderung freier Theaterproduktion	Jahrestätigkeit	190.000,00
Aktionstheater Wien	Jahrestätigkeit	110.000,00
am apparat – Verein für künstlerische und technische Innovation	Jahrestätigkeit	77.000,00
Andreas Elsner Gesellschaft m.b.H.	Nachwuchsförderprogramme Kulisse	41.000,00
Arbeitsplatz – Verein zur Zurverfügungstellung von Arbeitsräumen für Tanz und Performance	Jahrestätigkeit	33.000,00
Archipelago – Verein für performative Künste	Jahrestätigkeit	165.000,00
ART LOVERS – Verein für Performance und Bühnenkunst	This is not a garden (Wiederaufnahme)	9.000,00
ART PROJEKT Musik/Theater/Tournee Projekte	Österreichischer Musiktheaterpreis 2023	55.000,00
Art*Act Kunstverein	Jahrestätigkeit	99.000,00
ART.ist – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens	Wo sind wir, wenn wir mal nicht mehr sind?	40.000,00

<b>ARTFUSION – Kunst- und Theaterverein</b>	Die Zeit verkehrt herum tragen	50.000,00
<b>ATASH – Zeitgenössische Kunstinitiative</b>	Jahrestätigkeit	88.000,00
<b>Bailey Alexander Shaun</b>	Salat und Ich	15.000,00
<b>BAUER + BAUM – Verein für interdisziplinäre theatrale Gestaltung und Textilkunst</b>	hideaway	40.000,00
<b>boîte de production – Verein für zeitgenössischen Tanz und zeitgenössische Installationen</b>	BRUNO (Wiederaufnahme)	9.000,00
<b>Bum Bum Pieces Theater- und Kulturverein</b>	Songs about Places: Haus Vier	29.000,00
<b>C.A.K.E. Verein für Kunst und Kultur</b>	LOIE	30.000,00
<b>Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not</b>	Jahrestätigkeit	380.000,00
<b>Celestial Excursions – Kulturverein für Transmediale Kunst</b>	GHOST	36.000,00
<b>DANS.KIAS – Verein für physische Kommunikation in der darstellenden Kunst</b>	fragments of desire	55.000,00
<b>DAS WIENER KINDERTHEATER – KINDER SPIELEN THEATER</b>	Wie es euch gefällt	30.000,00
<b>das. bernhard. ensemble</b>	Jahrestätigkeit	110.000,00
<b>Datamatix Datensysteme GmbH</b>	Theater4all	7.000,00
<b>De Dominicis Martina</b>	BACKPULVER_Feedback training. Think (and practice) tank for contemporary dance	11.000,00
<b>Dechant Bernhard</b>	Oskar Werner – Kompromisslos in den Untergang	5.000,00
<b>DIE SCHWEIGENDE MEHRHEIT – Verein für politisch-kulturelle Interventionen</b>	Montags Kinder	12.000,00
<b>die werker*innen – Verein zur Förderung der audiovisuellen Künste</b>	Playing Earl Turner (Wiederaufnahme)	11.000,00
<b>DIG UP-Productions – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	Beyond The Overflow	55.000,00
<b>diverCITYLAB – Verein zur Förderung der Diversität in Kunst und Kultur</b>	Jahrestätigkeit	165.000,00
<b>Drachengasse 2 Theatergesellschaft m.b.H.</b>	Jahrestätigkeit	780.000,00
<b>Dschungel Wien – Theaterhaus für junges Publikum GmbH</b>	Jahrestätigkeit	1.800.000,00

<b>EDUCULT – Denken und Handeln in Kultur und Bildung</b>	Junges Theater Wien	57.000,00
<b>Freie Bühne Wieden</b>	Jahrestätigkeit	120.000,00
<b>Freie Musiktheater Wien</b>	Jahrestätigkeit	25.000,00
<b>FS Performance – Verein zur Förderung von Performancetätigkeit</b>	ADMIN Service für die freie Szene	15.000,00
<b>Gallo Elda-Maria</b>	A forest to grow people	15.000,00
<b>GLORIA THEATER BETRIEBS Ges.m.b.H.</b>	Jahrestätigkeit	700.000,00
<b>God's Entertainment GmbH</b>	Jahrestätigkeit	165.000,00
<b>handikapped unicorns – Verein zur Förderung von Kunst- und Kulturprojekte in allen Entwicklungsprozessen</b>	Herstory	46.000,00
<b>Hegen Klemens Paul</b>	GLETSCHER	26.000,00
<b>Herminentheater – Verein für zeitgenössisches Theater</b>	Ein bescheidenerer Vorschlag	8.000,00
	Pflegefall	36.000,00
<b>Herr Finnland e.U.</b>	Atelier Finnland	30.000,00
<b>Horenczyk Daphna</b>	Rehearsal for birthing and dying	30.000,00
<b>house of motion – Verein für die bewegte Kunst</b>	mOthers.beasts	40.000,00
<b>Hunger auf Kunst und Kultur, Aktion für den freien Zugang zu Kunst und kulturellen Aktivitäten für von Armut bedrohte Menschen</b>	Jahrestätigkeit	110.000,00
<b>Ian Kaler – Verein an den Schnittstellen zum Performativen</b>	Jahrestätigkeit	88.000,00
<b>Im_flieger – KünstlerInnen_Initiative</b>	Jahrestätigkeit	143.000,00
<b>insert Tanz und Performance GmbH</b>	Jahrestätigkeit	242.000,00
<b>Institut für Medien, Politik und Theater</b>	WUMAN ON A SOFA	30.000,00
<b>Interessengemeinschaft Freie Theaterarbeit</b>	IG-Netz 2023	70.000,00
	Jahrestätigkeit	125.000,00
<b>INTER-THALIA Theater Betriebsgesellschaft m.b.H.</b>	Jahrestätigkeit	720.000,00
<b>Kabinettheater – Verein zur Förderung zeitgenössischer Theaterformen</b>	Jahrestätigkeit	100.000,00

<b>KASAL – Verein für Performance und bildende Kunst</b>	eindorf.int	45.000,00
<b>Kitsch &amp; Kontor – Theaterverein</b>	Jahrestätigkeit	1.300.000,00
	Bezirksaktivitäten – Rabenhof Feeling in den Bezirken	45.000,00
<b>Klubi – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Other mother	24.000,00
<b>Komödie am Kai GmbH</b>	Jahrestätigkeit	65.000,00
<b>Kompanie Freispiel – Verein für zeitgenössische Theater- Kunst- und Kulturarbeit</b>	Jahrestätigkeit	88.000,00
<b>Koproduktionshaus Wien GmbH</b>	Jahrestätigkeit	1.925.000,00
	Sonderprojekt NordWEST	77.000,00
<b>Kraft Eva-Maria</b>	you AI	30.000,00
<b>KreativKultur</b>	Eisemann	30.000,00
<b>KULTURTIER – KUNST UND KULTUR FÜR TIERE UND MENSCHEN</b>	Performance Therapy	13.000,00
<b>Kulturverein E3 Ensemble</b>	IN ARBEIT	88.000,00
<b>Kulturverein Flying Opera Wien</b>	Nachschrift	50.000,00
<b>[„Kulturverein samesame“]</b>	Hanging out at Donau in summer (und fühle mich sicher dabei)	40.000,00
<b>Kulturzentrum Kabelwerk GmbH</b>	Jahrestätigkeit	1.650.000,00
<b>Kunst und Kulturverein Raw Matters</b>	Jahrestätigkeit	88.000,00
<b>Kunst und Lügen – Verein für emanzipatorische Kulturarbeit</b>	Im Herzen der Krähen	35.000,00
<b>kunststoff – Verein zur Förderung zeitgenössischer Tanzproduktion</b>	Jahrestätigkeit	88.000,00
<b>Kunst- und Kulturverein Ma.men</b>	Dippel. PAP IV, CIN III	20.000,00
<b>Lalish Theaterlabor/Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur</b>	Jahrestätigkeit	65.000,00
<b>Laner Anna Franziska</b>	Wittgensteins Mistress	28.000,00
<b>Lautamäki Elina Henriikka</b>	what a wonderful waste of time	12.000,00
<b>Letztes Erfreuliches Operntheater</b>	Jahrestätigkeit	60.000,00

<b>LINK.* – Verein für weiblichen Spielraum</b>	Jahrestätigkeit	820.000,00
<b>Liquid Loft – Verein zur Projektierung künstlerischer Ideen</b>	Jahrestätigkeit	264.000,00
<b>Living Examples – Performative Tanz- und Kunstformate</b>	EXTRASTATECRAFT: a space full of their stories	35.000,00
<b>LizArt Productions – Kunsterzeugungs- und Verwertungsverein</b>	The Wheelchairs	45.000,00
<b>M.A.P. Vienna, Movement Art Programmes – Verein zur Förderung und Vermittlung zeitgenössischer Bewegungskunst</b>	black	50.000,00
<b>MAD – Verein zur Förderung von Mixed-Abled Dance &amp; Performance</b>	Jahrestätigkeit	110.000,00
<b>makemake produktionen – Verein für Darstellende Kunst und Projektentwicklung</b>	Jahrestätigkeit	220.000,00
<b>MORE 2 RYTHM – Verein zur Förderung post-experimenteller Mediensynthese mit Schwerpunkt auf die interdisziplinäre Arbeit von TänzerInnen und MusikerInnen</b>	ALBUM	28.000,00
<b>Mras Stefan</b>	Jahrestätigkeit	150.000,00
<b>Mumbling Fish – Verein für experimentellen Tanz</b>	Jahrestätigkeit	110.000,00
<b>Musiktheatertage Wien</b>	Jahrestätigkeit	352.000,00
<b>Naske Elisabeth Maria Gertrude Christine</b>	LOLLO – Interaktives Musiktheater für Kinder von 5–9 Jahren	21.000,00
<b>Nesterval – Verein zur Förderung von Immersiven Theaters</b>	Jahrestätigkeit	110.000,00
<b>Neue Oper Wien – Verein zur Dokumentation und Durchführung von Musiktheatern und Konzerten</b>	Jahrestätigkeit	550.000,00
<b>Neumann Justus Ferdinand</b>	Parkinson und seine Weisheit	10.000,00
<b>new space theatre.dance company – Verein zur Förderung zeitgenössischer, darstellender Kunst mit überzeitlichen Inhalten</b>	February24th	55.000,00
<b>not your babe – Verein für Tanz, Performance und Kulturprojekte</b>	Lapse and the Scarlet Sun	32.000,00
<b>Objekttheater Rettet die Dinge!</b>	Gefiederte Worte – Revisted	34.000,00
<b>Öchsner Ariane Sophia Katharina</b>	dis.cover	13.000,00

Österreichischer Kabarettpreis	Verleihungsgala des Österreichischen Kabarettpreis 2023	25.000,00
Over 10.000. Darstellende Kunst in Wien und anderswo	Großvorhaben LINIE Q	55.000,00
Partner In Crime e.U.	DIE REISE NACH TELLURIA	50.000,00
Pip. Performances – Verein zur Förderung von zeitgenössischer Bewegungskunst	Dachs (Wiederaufnahme)	5.000,00
Plöchl Magdalena Klara	Ich bin da	17.000,00
Potpourri Vienna – Verein für Hip Hop und House Dance	4 A.M. – A House Dance Piece (Wiederaufnahme)	6.974,66
Radoczy Blanka	Absence	30.000,00
SALTO – Verein zur Förderung von neuem Tanz und Theater	Jahrestätigkeit	120.000,00
Schauspielhaus Wien GmbH	Jahrestätigkeit	1.950.000,00
Schielin Camilla Isabel Mercedes	brache	10.000,00
SECOND NATURE – Verein zur Förderung interkultureller Tanzentwicklung	Jahrestätigkeit	105.000,00
Set – Verein für Performance und Architektur als Intervention	ping pong split screen	38.000,00
sirene Operntheater – Verein für Musik und Theater	Jahrestätigkeit	319.000,00
SISTERS – Verein für queer feministische Kunst und Kultur	S_P_I_T_QUEER PERFORMANCE FESTIVAL VIENNA 2023	35.000,00
Smirzitz Maximilian	piece for drumset and powerpoint	4.500,00
Soaked – Verein für Kunst und Performance	MATTER / NON-MATTER	40.000,00
SPIELRAUM Theater & Theaterstudio	Jahrestätigkeit	220.000,00
Spirit – Verein zur Förderung der Performancekunst	Jahrestätigkeit	209.000,00
SPITZWEGERICH – Verein zur Entwicklung und Produktion künstlerischer Aktionen	Verschwunden, Projiziert und Transformiert	99.000,00
TAG – Theater an der Gumpendorfer Straße GmbH	Jahrestätigkeit	1.100.000,00
tanz.sucht.theater – Verein für zeitgenössische Tanzkunst und Kulturarbeit	HEXEN (Wiederaufnahme)	10.000,00

<b>TANZART – Verein zur Förderung und Entwicklung des Tanztheaters</b>	Jahrestätigkeit	132.000,00
<b>Tanzquartier-Wien GmbH</b>	Jahrestätigkeit	3.400.000,00
	CPA – Choreographic Platform Austria	120.000,00
<b>Taystee Tears – Darstellende Kunst und Tanzprojekte</b>	L04D	34.000,00
<b>Tempora – Verein für vorübergehende Kunst</b>	Lagerkollaps inside/out	45.000,00
<b>theater &amp; kunst: das Schaufenster</b>	ich	35.000,00
<b>Theater am Alsergrund – Verein zur Förderung von Theater- und Kabarettkultur</b>	Jahrestätigkeit	35.000,00
<b>Theater des Kindes</b>	Das Goldene Känguru	8.000,00
<b>Theater Lilarum GmbH</b>	Jahrestätigkeit	300.000,00
<b>Theater Petersplatz GmbH</b>	Jahrestätigkeit	800.000,00
<b>Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß</b>	Jahrestätigkeit	40.000,00
<b>theater.nuu – Performance für junge Menschen</b>	HÄNDE	36.000,00
<b>TheaterArche</b>	Jahrestätigkeit	60.000,00
	Unter dem Fußboden	25.000,00
<b>theatercombinat – theaterverein</b>	Jahrestätigkeit	165.000,00
<b>Theaterkollektiv Hybrid – Verein für experimentelle, transkulturelle Performance-Art</b>	Jahrestätigkeit	88.000,00
<b>Theaterverein Odeon</b>	Jahrestätigkeit	900.000,00
	Living Positions (too good to go)	75.000,00
<b>Theaterverein Theater foXXfire</b>	Body Music Explosion	36.000,00
	Cosma Superheldin	38.000,00
<b>Theaterverein Toxic Dreams</b>	Jahrestätigkeit	286.000,00
<b>Theaterverein Wien</b>	Jahrestätigkeit	42.000,00
	Jahrestätigkeit	155.550,00
<b>THEATERVEREIN WIENER METROPOL</b>	Jahrestätigkeit	800.000,00
<b>Tschauner Bühne GmbH</b>	Jahrestätigkeit	170.000,00

<b>varukt – Verein für zeitgenössische Choreographie und Tanz</b>	now	41.000,00
<b>Verband Stadtinitiative – DAS OFF THEATER</b>	Jahrestätigkeit	280.000,00
<b>Verein Transit – Verein für darstellende und bildende Kunst</b>	Jahrestätigkeit	680.000,00
<b>Verein der Freunde der Freude am Theater</b>	Jahrestätigkeit	120.000,00
<b>Verein der Freunde und Förderer des Schubert Theaters</b>	Jahrestätigkeit	180.000,00
<b>Verein Fortuna zur Förderung nachhaltiger Kunst</b>	Jahrestätigkeit	143.000,00
<b>Verein für Expressive Angelegenheiten</b>	Alalazo (Wiederaufnahme)	8.000,00
<b>Verein für Interdisziplinäre Künste</b>	Von gläsernen Himmelsscherben	22.000,00
<b>Verein für modernes Tanztheater</b>	Jahrestätigkeit	110.000,00
<b>Verein Theater Zum Fürchten</b>	Jahrestätigkeit	440.000,00
<b>Verein Wilhelmina zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	An Evening With	30.000,00
<b>Verein zur Förderung der Bewegungsfreiheit</b>	Jahrestätigkeit	154.000,00
<b>Verein zur Förderung der kulturellen Interessen der Arbeitnehmer und ihrer Familien – Veranstaltungszentrum Akzent</b>	Jahrestätigkeit	85.000,00
<b>Verein zur Förderung von Kunstsituationen im Alltag/Alltagssituationen in der Kunst</b>	STREAMS. Catching Cashes (Wiederaufnahme)	9.000,00
<b>VIENNA MAGIC-VEREIN ZUR FÖRDERUNG VON PERFORMANCE, ZEITGENÖSSISCHEM TANZ, DARSTELLENDER KUNST UND BILDENDER KUNST</b>	The dark Side of Idealism	37.000,00
<b>VIOLET LAKE – VEREIN ZUR FÖRDERUNG DER KÜNSTE IM DARSTELLENDE UND BILDENDE BEREICH</b>	Jahrestätigkeit	88.000,00
<b>VRUM Kunst- &amp; Kulturverein</b>	Jahrestätigkeit	99.000,00
<b>werk89 – Kunst und Theaterverein</b>	Wiesenträume (Wiederaufnahme)	8.000,00
<b>Wiener Bühnenverein</b>	Nestroypreises 2023 in Verbindung mit der allgem. Tätigkeit des WBV	200.000,00
<b>Wiener Kammeroper</b>	Jahrestätigkeit	830.000,00
<b>Wiener Tanz- und Kunstbewegung</b>	Jahrestätigkeit	88.000,00

## Darstellende Kunst

Wiener Taschenoper	Jahrestätigkeit	110.000,00
WIENER WIND – Plattform für zeitgenössische Kunst	Balzen	48.000,00
	Rangeln (Wiederaufnahme)	8.000,00
Wiener Wortstätten – Verein zur Förderung der Gegenwartsdramatik	Jahrestätigkeit	88.000,00
WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser	Jahrestätigkeit	2.100.000,00
	Jahrestätigkeit – Performing Arts	275.000,00
Yagiz Baxant Melike	Ein Künstlerischer Therapie Abend	8.000,00
zij – Verein für Theater und Bewegtbild	Die Namenlose	26.000,00
Zur Königin von Ungern – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	ZEUGS (Wiederaufnahme)	9.500,00
<b>Summe Freie Gruppierungen und Häuser OFF-Bereich</b>		<b>34.951.524,66</b>

## Festivals

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ARBOS – Gesellschaft für Musik und Theater	VISUAL 24 – Europäisches & Internationales Gehörlosentheaterfestival + Jahrestätigkeit	48.000,00
ASSITEJ Austria – Junges Theater Österreich	Jahrestätigkeit	4.000,00
danceWEB – Verein zur Förderung des internationalen Kulturaustausches im Bereich der Darstellenden Künste	Jahrestätigkeit	150.000,00
ImPulsTanz	Jahrestätigkeit	1.350.000,00
Wiener Festwochen GesmbH	Jahrestätigkeit	11.700.000,00
WIENER TANZWOCHEN	Jahrestätigkeit	1.700.000,00
	ImPulsRaum – Studios für die Freie Szene – Seestadt & Rennweg	167.000,00
<b>Summe Festivals</b>		<b>15.119.000,00</b>

## Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
Dschungel Wien – Theaterhaus für junges Publikum GmbH	10.000,00

HFAH Innenhof Theater GmbH	34.000,00
Kitsch & Kontor – Theaterverein	60.000,00
Komödie am Kai GmbH	15.000,00
Kulturzentrum Kabelwerk GmbH	24.000,00
	120.000,00
Lalish Theaterlabor/Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur	6.000,00
LINK.* – Verein für weiblichen Spielraum	15.000,00
Schauspielhaus Wien GmbH	129.000,00
	158.000,00
Theater Kabarett Simplicissimus GmbH	80.000,00
Theater Petersplatz GmbH	79.000,00
Verband Stadtinitiative – DAS OFF THEATER	25.000,00
Verein für modernes Tanztheater	65.000,00
Vereinigte Bühnen Wien GmbH	1.549.000,00
	2.551.814,65
Volkstheater Gesellschaft m.b.H.	1.000.000,00
Wiener Kammeroper	160.000,00
<b>Summe Bau- und Investitionskosten</b>	<b>6.080.814,65</b>

## Arbeitsstipendien

Förderwerber*in	Förderbetrag
Arbeitsstipendium Performance	
Bankowska Ewa Agnieszka	18.000,00
Blaschke Georg Otto	18.000,00
Eynaudi Alix	18.000,00
Gappmaier Inge	18.000,00
Holzinger Eva	18.000,00
Jelinek Thomas	18.000,00

Jimenez Paz Katrina	18.000,00
Maile Johannes Michael	18.000,00
Pasman Maartje	18.000,00
Poelstra Franciscus Anthonius Maria	18.000,00
Senk Katharina	18.000,00
Wagner Otmar Johannes	18.000,00
<b>Arbeitsstipendium Theater</b>	
Andreß Laura	18.000,00
Blumenschein Roman	18.000,00
Cauers Constance Barbara	18.000,00
Glatzner-Lorenc Veronika Christa Katharina	18.000,00
Halper Victoria	18.000,00
Heredia Gisela Elisa	18.000,00
Huber Felix Robert	18.000,00
Krappmann Till Jasper	18.000,00
Krische Matthias	18.000,00
Schiele Christoph	18.000,00
Schranz Julia	18.000,00
Zeindlinger Markus	18.000,00
<b>Summe Arbeitsstipendien</b>	<b>432.000,00</b>

## Sonstiges

Theatererhalterverband	Mitgliedsbeitrag Wien	3.078,00
<b>Summe Sonstiges</b>		<b>3.078,00</b>
<b>Summe Darstellende Kunst (Theater, Musiktheater, Tanz/Performance)</b>		<b>138.386.417,31</b>

# Musik

## Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
Arnold Schönberg Center Privatstiftung	1.302.860,00
Austrian Composers Association – Vereinigung Österreichischer Komponistinnen und Komponisten	20.000,00
company of music	25.000,00
echoraum – Vereinigung zur Förderung der Kulturkommunikation	110.000,00
Gesellschaft der Musikfreunde in Wien	400.000,00
Haus der Musik Museum GmbH	1.450.000,00
„Hot Club de Vienne“ – Verein zur Förderung der Jazzmusik	30.000,00
Internationale Gesellschaft für neue Musik, Sektion Österreich	20.500,00
Jazz & Musicclub Porgy & Bess	170.000,00
Johann-Strauß-Festjahr 2025 GmbH	3.000.000,00
Kulturverein Free Music Forum mit dem Zusatz Forum für free Jazz & freie Improvisation	30.000,00
MICA (MUSIC Information Center AUSTRIA)	160.000,00
MUSICA JUVENTUTIS	18.000,00
Musikalische Jugend Österreichs (Jeunesse)	470.000,00
Neue Wiener Stimmen	17.000,00
Österreichische Gesellschaft für zeitgenössische Musik ÖGZM	9.500,00
Österreichisches Orgelforum	2.000,00
small forms – Verein zur Förderung und Verbreitung von zeitgenössischen Musikformen	15.000,00
SR-Archiv österreichischer Populärmusik	16.000,00
Theater am Spittelberg – Kulturverein	160.000,00
TONSPUR Kunstverein Wien	13.000,00
VÖM – Vereinigte Österreichische Musikförderer	212.000,00
WBS Tonräume gemeinnützige GmbH	65.000,00

Wiener Konzerthausgesellschaft	2.000.000,00
Wiener Volksliedwerk	313.000,00
<b>Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>10.028.860,00</b>

## Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	Musische Wanderungen	13.000,00
airborne extended – Verein für Neue Musik für Harfe/Cembalo/Querflöten/Blockflöten	airborne extended Aktivitäten	9.000,00
Al-Serori Hjalmar	Programmförderung Sommersaison/23 celeste	10.000,00
	10(+25) Jahre celeste, _bubble & nettes Ambiente	13.000,00
Althangrund – Verein für Kultur-, Wohn- und Sozialraum für Alle	This is our dancefloor!	5.000,00
another stage – Verein für künstlerische Forschung und transdisziplinäre Kunst	posthuman social club	20.000,00
	when we play	10.000,00
Antunes de Menezes Melissa	TENDER MATTER Konzertreihe	6.000,00
arbeiter.innen.konzerte	Abenteuer Aufklärung	35.000,00
Aufführungen Neuer Musik	cercle – konzertreihe für neue musik	3.500,00
Bekic Ludwig	Wednesday Night Prayer Orchestra	5.000,00
BummTschack Social Club	City Sounds Konzert	4.000,00
„büro lunaire“ – zur Förderung darstellender Kunst und Musik	In conversation – voices and piano	2.000,00
Cantando Admont – Vokalensemble für alte und neue Musik	Gesprächskonzerte – concert talks & solo cantando	10.000,00
CAPE 10 Errichtung & Betrieb GmbH	arTen stage Eröffnung: Ensemble Auftakt in CAPE 10	5.500,00
Chelsea Gastronomiebetriebs GesmbH	Konzerte internationaler und österreichischer Bands	15.000,00
Civic Opera Creations – Verein für Kunst, Kultur und Soziales	PERSONS IN THE MUSEUM	5.000,00

<b>czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimenteller und Klang-Kunst</b>	CLUB RADIOKOJE   HOLDING BREATH	10.000,00
	SONIC CELL – Mehr-Kanal-Klangzelle zur Vermittlung elektronischer Musik	10.000,00
<b>Dufek Hannes</b>	Aufführungen „diachronic sound sculptures“	2.000,00
<b>Eberhard Alexander</b>	On the Couch – Studiokonzerte	7.000,00
<b>„Einedrahn“ – Verein zur Förderung des Wienerlieds</b>	Einedrahn – Neue Wienerliedreihe von Katharina Hohenberger	5.000,00
	Einedrahn – Konzertreihe Herbst 2023	5.000,00
<b>Engelsharfen+Teufelsgeigen (E+T) – Verein zur Förderung innovativer musikalischer und performativer Formate</b>	Musikprogramm Engelsharfen und Teufelsgeigen	3.000,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	One.Night.Band	5.000,00
<b>Floating Sound Gallery Vienna – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	ACOUSMONIUM	4.500,00
	CIRCUIT FANTÔME	4.500,00
<b>flor – Verein zur Förderung von gender- und diversityrelevanter spartenübergreifender Kunst und Kunstproduktion</b>	Projektreihe XX Y X	10.000,00
<b>Flunger Elisabeth</b>	Die musikalische Murmelbahn	2.500,00
<b>FRAU*FELD – Verein zur Sichtbarmachung von Künstlerinnen</b>	Projektreihe Nachhall im Frau*feld (Diskurs im echoraum)	8.000,00
<b>Freunde der Druckgraphik</b>	Symposion: „Drei Unangepasste: Hanns Eisler – Georg Eisler – Erwin Ratz“	3.500,00
<b>Freunde des Zentrums für Musikvermittlung</b>	schrä/glage	24.000,00
<b>Freunde und Förderer des kompositorischen Werkes von Zdzislaw Wysocki</b>	Wysocki#80/Materialvorbereitung	3.200,00
<b>Hangl Oliver Otto</b>	Walking Concerts	4.000,00
<b>Hart Lab Kulturverein</b>	Hart Lab	4.000,00
<b>IG World Music Austria</b>	Lange Nacht der Weltmusik	8.000,00
<b>INSTITUT FÜR ÖSTERREICHISCHE MUSIKDOKUMENTATION</b>	Künstlerische Veranstaltungen des IÖM	4.000,00
<b>Interessensgemeinschaft der Kaufleute Servitenviertel</b>	ViertelBarock	5.000,00

<b>J.A.Z.Z. – Verein für Junge Aufstrebende Zukunftsorientierte Zeitgenossen</b>	Junger Jazz in Wien 2023 – 1. Halbjahr 2023	8.000,00
	Junger Jazz in Wien 2023 – 2. Halbjahr 2023	15.000,00
<b>Jongen Bas Jacob Louis</b>	FREE THE FRANZ – Chaos In The Night II.	4.000,00
<b>Kayan Sebahat</b>	ORIENT-ATION	4.000,00
<b>KLANGFORUM WIEN</b>	Furrer 70	100.000,00
<b>Konnektom GmbH</b>	Phantom Voltage	4.000,00
<b>Kranzelbinder Lukas Josef</b>	HDS59 meets Shake Stew	2.000,00
<b>Kulturinitiative „Jazz im Martinschlössl“</b>	Free Impro Jazz im Martinsschlössl / Classic Jazz im Martinschlössl	5.000,00
<b>Kulturverein Indieveral</b>	NO.MAD. *INNEN WIENS	7.000,00
<b>Kulturverein kunst:cht</b>	sch:cht [ʃɪçt]	8.000,00
<b>Kulturverein onQ</b>	onQ 2023	12.000,00
<b>Kulturverein sniffin' glue</b>	Sniffin' Glue 2023	6.500,00
<b>Kulturverein VLAN (Vienna Local Area Network) – Verein zur Förderung von Musik im öffentlichen Raum und dem World Wide Web</b>	Plattform 1100 – Die digitale Bühne für DJs und Performance-Künstler:innen	10.000,00
	vlan.radio – WORLDWIDEWIEN	10.000,00
<b>Kulturverein WERK</b>	Konzerte im 1. Halbjahr 2023	10.000,00
	Konzerte im 2. Halbjahr 2023	5.000,00
<b>Kunst.Lied.Werk</b>	Der Vergangenheit Zukunft geben, der Zukunft Erinnerung sein	40.000,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	NoMaden des Seins in Wien	3.000,00
<b>Kurzmann Christof</b>	Catalytic Sounds presents	4.000,00
<b>La Perica – Verein zur Förderung lateinamerikanischer-österreichischer Musik</b>	Circuito Latino 2023 – Viena & Periferia	7.500,00
<b>Labor Alltagskultur – Verein zur Dokumentation von Alltagskultur</b>	„Umständ Zuaständ Aufständ“ – Konzertreihe Wiener Kritische Liedermacherinnen der 1980er Jahre	1.000,00
<b>Leiwand – Kunst- und Kulturverein für eh alles Gschmeidige</b>	Wiener Label Tage	9.000,00
<b>licht – kulturverein für nischenmusik und populärkultur</b>	Konzert Veranstaltungsreihe ((licht))	20.000,00

<b>maezenatentum.at – Institut für künstlerische Forschung</b>	Komponistinnenrundgänge in Wien 2.0.	3.000,00
<b>minciospace_-Verein zur Förderung von künstlerischer Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung gesellschaftsrelevanter Themen</b>	The Dirt of Easter Island	5.000,00
<b>MOOZAK – VEREIN FÜR EXPERIMENTELLE MUSIK</b>	Moozak Multichannel Series	8.000,00
<b>Mothwurf Ralph</b>	Ralph Mothwurf Orchestra Plus	8.000,00
<b>MusicScapes – Musik- &amp; Kunstprojekte im gesellschaftlichen Kontext</b>	reVision part 3	10.000,00
<b>Musik am 12ten – Freundeskreis der evangelischen Kirchenmusik</b>	Musik am 12ten	5.000,00
<b>Musikforum Lutherische Stadtkirche Wien</b>	LAUDES ORGANI INTERNATIONALE ORGELKONZERTE	3.500,00
<b>Neuer Wiener Musikverein. Gesellschaft für Musik, Kultur und Performancekunst</b>	„Sitting In A Room“	4.000,00
<b>NOW – Verein Nova Orchester Wien</b>	Klangfusion Wien	10.000,00
<b>OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten</b>	Projektreihe Wiener Beschwerdechör	13.000,00
<b>„Original Hoch- und Deutschmeister“ Kapelle des K. und K. Infanterieregiments Hoch- und Deutschmeister Nr. 4</b>	Sommerschlosskonzerte vor dem Belvedere und Schloss Schönbrunn	3.000,00
<b>„Originalklang!-Vereinigung“ – Verein zur Erforschung, Aufbereitung und Aufführung vergessener und unbekannter Musik und Literatur ab der Barockzeit</b>	Musik und Tanz verbindet West- und Osteuropa	2.000,00
<b>Österreichische Musikförderung (ÖMF)</b>	Produktionsförderung Call 52, 53, 54	100.000,00
<b>Österreichischer Musikrat</b>	Österreichischer Jazzpreis 2024 (inklusive Vorarbeiten 2023)	20.000,00
<b>Palme Pia Maria</b>	OR IS IT MICROBIOLOGY?	6.000,00
<b>PAN TAU-X-MUSIC &amp; ART'S – Verein für Kulturmanagement</b>	Konzert- & Festivalförderung	8.000,00
<b>parafloWS – Verein zur Förderung der Digitalen Kunst und Kulturen</b>	re_composed	5.500,00
<b>PARKEN – Verein zur Förderung experimenteller Musik im öffentlichen Raum</b>	PARKEN	10.000,00
<b>Podium Festival Österreich</b>	#musikbefreit – Konzerte im Kirchentor	8.000,00

<b>Pongracz Vincent</b>	Synesthetic Wednesday	4.000,00
<b>Projekt „URAUFFÜHRUNGEN“ / Gesellschaft zur Förderung von Künstlern und deren Werken, Creatives Centrum</b>	Konzertreihe 2023	4.000,00
<b>Pulsinger Patrick</b>	Jubiläumskonzerte 30 Jahre Cheap/Morbid Records	8.000,00
<b>punctum collective – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik und transmedialer Kunstformate</b>	punctum collective Saison 2023	8.000,00
<b>Rantasa + Rantasa GmbH</b>	Veranstaltungsreihe des rhiz wien – 1. Halbjahr 2023	10.000,00
	Veranstaltungsreihe des rhiz wien – 2. Halbjahr 2023	15.000,00
<b>Reisigl Anna</b>	Konzertreihe: The Flipside Collective	3.000,00
<b>Roban Krizic Ivar</b>	Perspectives on Improvisation	3.000,00
<b>RRRIOT – Verein zur Förderung und Vermittlung feministischen Kulturschaffens</b>	Dishes	15.000,00
<b>SAMA – Verein zur Förderung von Musik und Kunst</b>	sama recordings pres. s c h w e b e n	4.000,00
<b>Schneider Erwin Hans</b>	Luigi Nonos Streichquartett „Fragmente – Stille, an Diotima“ als Inspiration für neue Musikstücke	3.000,00
<b>Schneidewind Jakob</b>	Elektro Guzzi – Inner Scope – Open Studio	7.000,00
<b>SCHUBERT-GESELLSCHAFT WIEN-LICHTENTAL</b>	Projektreihe	15.000,00
<b>snim – spontanes Netzwerk für improvisierte Musik</b>	Projektreihe (snImpro, snim feat. Dilate Ensemble)	4.000,00
<b>Sosnowska-Kern Jolanta Ewa</b>	Konzertreihe BAROCKVIOLINE UNENTDECKT	5.000,00
<b>„Sounds Queer“ – Feministischer, queerer Verein zur Förderung elektronischer Musik</b>	Synth Lab	10.000,00
<b>Stadt Wien Marketing GmbH</b>	Wiener Christkindlmarkt 2023/ Turmbläserensembles	5.000,00
<b>Strasser Johannes</b>	FRITZ PAUER. FROM THE PAST INTO THE FUTURE	10.000,00
<b>Stritter Frederic</b>	SOL – The Sound of Luck	1.000,00
<b>STRUMA+IODINE – Verein zur Erweiterung musikalischer Erfahrungsräume</b>	Struma+Iodine	26.000,00
<b>Subito – Konzerteihe</b>	[C]ear Steps Around The Piano	1.000,00

<b>„TAKT“ Team für authentische künstlerische Tätigkeiten</b>	TAKT Konzertsaison 2023	10.000,00
<b>The Acousmatic Project – Verein zur Förderung Akusmatischer Musik</b>	Young Lion*ess of Acousmatic Music	5.000,00
	Projektreihe und Festival im Rahmen von Acousmatic Projekt	17.000,00
<b>the loft lerchenfelder gürtel 37 betriebsgmbH</b>	Kultur Loft – 1. Halbjahr 2023	5.000,00
	Kultur Loft – 2. Halbjahr 2023	5.000,00
<b>tonWerk – Forum für Neue Musik</b>	Konzertreihe „Wiener Hausmusik“	8.000,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftlern, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Courage Konzerte	10.000,00
<b>„Ventil“ – Verein zur Freisetzung klanglicher Innovation und Dynamik</b>	Konzertveranstaltungen – 2. Halbjahr 2023	8.000,00
<b>Veranstalterverband Österreich, Abkürzung VVAT</b>	Förderung lebender Musik	35.000,00
<b>Verein für elektroakustische Musik</b>	Velak Gala Konzertreihe	5.000,00
<b>Verein für experimentelle improvisierte Musik</b>	Monday Improvisers Session	11.000,00
<b>Verein für Kunstvermischung</b>	Der blöde dritte Mittwoch	20.000,00
	Beatnik Manifesto	5.000,00
<b>Verein für vegetabile Klangpraxis</b>	25 Jahre Jubiläumskonzert	10.000,00
<b>Verein Wiener Orgelkonzerte</b>	Wiener Orgelkonzerte	4.000,00
<b>Verein zur Erhaltung der Schubertgedächtnisorgel in St. Josef zu Margareten und zur Förderung der Kirchenmusik</b>	Konzerte in St. Josef zu Margareten	1.000,00
<b>Verein zur Förderung der Neuen Musik im Kirchenraum</b>	Neue Musik in St. Ruprecht	6.500,00
<b>Verein zur Förderung von Subkultur</b>	Salon skug & Salon skug auf Rädern	8.000,00
<b>Vienna Community Webradio</b>	Curated By – Eine transmediale Veranstaltungsreihe in sechs Teilen – 1. Halbjahr 2023	5.000,00
	Curated By – Eine transmediale Veranstaltungsreihe in sechs Teilen – 2. Halbjahr 2023	5.000,00
<b>Viva La Classica! – Verein zur Förderung klassischer Musik</b>	Gedenkfeier zur Reichskristallnacht „Dunkler Tropfen“	5.000,00
<b>Waldhör Simon Herbert</b>	Augend&Addend – Undoing the equation	4.000,00

Wien Modern – Verein für neue Musik	Arnold Schönberg 150	250.000,00
WIENER INSTRUMENTALSOLISTEN (VIENNA SYMPHONY VIRTUOSI)	Konzertreihe	5.500,00
Wiener Liedkunst	Wiener Musik beim Wiener Heurigen	10.000,00
Wiener Philharmoniker	Sommernachtskonzert der Wiener Philharmoniker	250.000,00
Wiener Sängerknaben Konzertsaal Betriebs-GmbH	CLOSE UP Musik nah und neu	7.000,00
World Trash Foundation – Verein für Nachhaltigkeit und Umweltschutz	DONNA DECKS Veranstaltungsreihe	3.500,00
Yannilos Alexander	„Saarbaz“ (Live Präsentationskonzert Musikvideo)	2.000,00
Zeichen Samo	Unfollow – Eine Veranstaltungsreihe für alternative Perspektiven auf zeitgenössische Clubkultur und Schaffung kollektiver Erfahrungsräume	5.000,00
<b>Summe Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>1.716.700,00</b>

## Festivals

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik	Erhöhter Organisationsaufwand für das KLEZMORE-Festival	4.500,00
	Gesamtförderung 2023	90.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	PhonoFemme 2023 – Voices of Protest	4.000,00
Forum Gitarre	FORUM GITARRE WIEN	12.000,00
Interessengemeinschaft JAZZ WIEN	Clubfestival „ViennaJazzFloor“	105.000,00
Kammermusikfestival Wien	Kammermusikfestival im Schloss Laudon	3.500,00
Kleisen Noa Leigh	Joie de Vivre Kammermusikfestival Wien	3.500,00
KULTURVEREIN REIGEN-LIVE	Vienna Blues Spring 2023	25.000,00
POPFEST WIEN – Verein zur Förderung und Verbreitung von innovativer, zeitgenössischer Popmusik	Gesamtförderung 2023	260.000,00

<b>SISTERS – Verein für queer feministische Kunst und Kultur</b>	HYPERREALITY – Festival für Club Culture – Vienna 2023	85.000,00
<b>space – Verein zur Förderung von Kunst und Transdisziplinarität</b>	Festival „SUAL“	8.000,00
<b>SUENA – Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik</b>	SUENA FESTIVAL für zeitgenössische iberoamerikanische Musik	8.000,00
<b>UNSAFE SOUNDS – Verein zur Verteidigung künstlerischer Grauzonen</b>	Unsafe+ Sounds Festival 2023	57.000,00
<b>Vienna Songwriting Association</b>	Blue Bird Festival	8.000,00
<b>Wien macht Kultur</b>	Gesamtförderung 2023	65.000,00
<b>Wien Modern – Verein für neue Musik</b>	Mehrjährige Gesamtförderung 2021–2023 (2023)	1.040.000,00
<b>WienerWald Festival</b>	Wienerwald Festival	5.000,00
<b>Summe Festivals</b>		<b>1.783.500,00</b>

## Orchester & Ensembles

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>Affinità Ensemble für Alte Musik</b>	„AFFINITÀ IM ACHTEN“ – Das Musik-Erlebnis in der Josefstadt	11.500,00
<b>Between Feathers – Ensemble für zeitgenössische Musik, Wien</b>	Gesamtförderung 2023	10.000,00
<b>Ensemble Wiener Collage</b>	Gesamtförderung 2023	15.000,00
<b>ensemble XXI. Jahrhundert, instrumentalensemble</b>	Gesamtförderung 2023	55.000,00
<b>„ensemble N“ – Verein und Ensemble für zeitgenössische Musik</b>	Palimpsests	3.500,00
	Konzertreihe – 2. Halbjahr 2023	4.000,00
<b>Erstes Frauenkammerorchester von Österreich</b>	Gesamtförderung 2023	45.000,00
<b>Gustav Mahler Jugendorchester</b>	Mehrjährige Gesamtförderung 2021–2023 (2023)	200.000,00
<b>Janus Ensemble – Verein zur Pflege zeitgenössischer Ensemblemusik</b>	Konzerttätigkeit 2023	6.000,00
<b>Jazzförderverein Or jazztra Vienna</b>	ORJAZZTRA VIENNA 2023	50.000,00
<b>Klang.Kunst.Etage – Verein für experimentelle Musik und Kunstprojekte</b>	NowHere & NoWhere – Partituren Im Jetzt/Vienna Improvisers Orchestra	24.000,00

<b>KLANGFORUM WIEN</b>	Mehrfährige Gesamtförderung 2022–2023 (2023)	1.140.000,00
<b>KONZERTVEREINIGUNG DIE JUNGE PHILHARMONIE WIEN</b>	Gesamtförderung 2023	12.000,00
<b>Little Rosie's Improvisationsgruppe – Verein für musikalische Improvisation und Zeitgeist</b>	Gesamtförderung 2023	12.000,00
<b>moment collective – Verein für experimentelle Musik, audio-visuelle und performative Kunst</b>	BLACK PAGE ORCHESTRA KONZERTE	20.000,00
<b>Orchester Wiener Akademie Gesellschaft mbH</b>	Musikvereins-Zyklus „Wiener Akademie“ 2023	55.000,00
<b>PHACE – Ensemble für neue Musik</b>	Gesamtförderung 2023	130.000,00
<b>Platypus – Verein für Neue Musik</b>	Gesamtförderung 2023	25.000,00
<b>Reconsil – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik</b>	Konzertzyklus im REAKTOR	5.000,00
<b>Studio Dan – Verein für Neue Musik</b>	Gesamtförderung 2023	70.000,00
<b>Verein zur Verbreitung zeitgenössischer österreichischer Bigbandmusik</b>	Projektförderung Christoph Cech Jazz Orchestra Project (CCJOP) / Stageband im Porgy & Bess	9.000,00
<b>Wiener Concert-Verein</b>	Konzertzyklus	17.000,00
<b>Wiener Jeunesse Orchester</b>	Gesamtförderung 2023	70.000,00
<b>Wiener KammerOrchester</b>	Zykluskonzerte „Matineen“ und „Prime Time International“ 2023	70.000,00
<b>Wiener Symphoniker</b>	Gesamtförderung 2023	18.193.000,00
<b>Summe Orchester &amp; Ensembles</b>		<b>20.252.000,00</b>

## Bau- und Investitionskosten

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>Forum Wien – ARENA, Verein zur Förderung und Verwirklichung von Kultur-, Jugend- und Kommunikationszentren</b>	595.000,00
<b>Summe Bau- und Investitionskosten</b>	<b>595.000,00</b>

## Kompositionen

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>Aichinger Lukas</b>	1.000,00

<b>Al-Dayaa Afamia</b>	1.000,00
<b>Amano Kaoko</b>	1.000,00
<b>Amesbauer Gloria</b>	3.000,00
<b>Anderluh Anna</b>	1.000,00
<b>Aufmesser Gregor</b>	1.500,00
<b>Bacher Clemens Reinhold</b>	1.500,00
<b>Bajde Aleksandra</b>	1.000,00
<b>Baticci Alessandro</b>	2.000,00
<b>Berauer Johannes</b>	1.000,00
<b>Bertoncini Tiziana</b>	2.000,00
<b>Beslic-Gal Belma</b>	2.000,00
<b>Binder Dror</b>	1.000,00
<b>Castello Garnett Angelica</b>	2.000,00
<b>Claußen Martina</b>	1.500,00
<b>Dallaji Ines</b>	1.000,00
<b>Defant Anna Sophia</b>	1.000,00
<b>Des Andras Gabor</b>	2.000,00
<b>Dufek Hannes</b>	1.000,00
<b>Eberhard Alexander</b>	1.500,00
<b>Ehrenfellner Christoph</b>	2.000,00
<b>Falb Viola Anna Maria</b>	1.000,00
<b>Fial-Kindlein Heidelinde</b>	1.000,00
<b>Fibich Magdalena</b>	1.000,00
<b>Fina Ivo</b>	2.000,00
<b>Fischer Michael Werner</b>	1.500,00
<b>Frischauf Cornelia</b>	2.500,00
<b>Fuchs Reinhard Johann</b>	2.500,00
<b>Fuchs Tanja</b>	2.500,00

<b>Geißelbrecht Marlene Flora Dorothea</b>	2.000,00
	1.500,00
<b>Georgieva Milena Antonieva</b>	1.000,00
<b>Georgieva Milena Antonieva</b>	2.000,00
<b>Gigele Oskar David Ferdinand</b>	1.100,00
<b>Glinsner Tanja Elisa</b>	2.000,00
<b>Gnigler Jakob</b>	2.000,00
<b>Goidinger-Koch Sophia</b>	1.000,00
<b>Gomez Jorge</b>	1.500,00
	1.000,00
<b>Gorbach Thomas</b>	1.500,00
<b>Gräwe Hans Georg</b>	5.000,00
<b>Hadriga Bernhard</b>	1.000,00
<b>Haitzmann Matteo</b>	2.500,00
<b>Hammer Bernhard</b>	2.500,00
<b>Hassfurther Sophie Dorothea</b>	2.500,00
<b>Hemyari Nava</b>	1.000,00
<b>Hernandez Lovera Angel Rafael</b>	1.000,00
<b>Holzleitner Daniel</b>	1.000,00
<b>Iakhontov Anton</b>	1.500,00
<b>Ignashev Evgeny</b>	2.500,00
<b>Iordanov Phoebe Violet</b>	1.000,00
<b>Jakober Peter</b>	2.000,00
	2.000,00
<b>Juster Stefan</b>	1.000,00
<b>Kaleli Emre Sihan</b>	2.000,00
	1.500,00
<b>Kienberger Philipp Martin</b>	1.000,00

<b>Kindlinger Florian</b>	2.700,00
<b>Kisling Michaela</b>	1.500,00
<b>Kovacic Dieter Herbert</b>	3.500,00
<b>Kranabetter Alexander</b>	2.000,00
<b>Kutin Peter</b>	3.500,00
<b>Lauermann Lukas Ernst Leopold</b>	2.500,00
<b>Lawlor Brian Philip</b>	3.000,00
<b>Leibetseder Tobias</b>	2.000,00
<b>Liebhart Wolfgang Karl Fidelis Herwig</b>	1.000,00
<b>Loibner Matthias</b>	2.000,00
<b>Lörnitzo Florijan</b>	3.000,00
	1.500,00
<b>Löschel Johannes</b>	1.500,00
<b>Malanetchi Marius</b>	1.000,00
<b>Möbius Werner</b>	2.500,00
<b>Mothwurf Ralph</b>	2.200,00
<b>Mühlbacher Christian</b>	1.500,00
<b>Nafisi Roozbeh</b>	2.000,00
<b>Naske Elisabeth Maria Gertrude Christine</b>	1.200,00
<b>Neuhauser Barbara</b>	1.500,00
<b>Nicolussi Sandro</b>	1.500,00
<b>Nourani Mokaram Doust Tahereh</b>	1.500,00
<b>Nußbaumer Georg</b>	2.000,00
<b>Öggl Simon</b>	1.800,00
<b>Omerzell Benjamin</b>	2.000,00
<b>Paulitsch Günther Josef</b>	1.500,00
<b>Peres Sascha</b>	2.000,00
<b>Peula Medina Pablo</b>	1.000,00

<b>Plut Paul</b>	2.000,00
	1.500,00
<b>Pöcksteiner Tobias</b>	1.200,00
<b>Pongracz Vincent</b>	2.000,00
<b>Probst Dana Cristina</b>	1.000,00
<b>Puller Günter</b>	2.000,00
<b>Punzmann Christoph Hans</b>	1.500,00
<b>Resch Gerald</b>	2.000,00
	1.500,00
<b>Rom Peter</b>	2.000,00
<b>Roth Maria Katharina</b>	1.500,00
<b>Ruf Christina</b>	1.500,00
<b>Sarikartal Zeynep</b>	2.500,00
<b>Schauer Jakob</b>	2.000,00
<b>Schmidhammer Mathias Johannes</b>	1.500,00
<b>Schröder Christian Konrad</b>	1.000,00
<b>Schwarz Robert Martin</b>	1.500,00
<b>Serrano Garcia Daniel</b>	1.000,00
<b>Shahabolmolkfard Alireza</b>	2.000,00
	1.000,00
<b>Shalman Pavel Savelivitch</b>	1.000,00
<b>Skweres Tomasz</b>	4.000,00
<b>Stangl Burkhard</b>	2.500,00
<b>Susak Hristina</b>	2.000,00
<b>Unterpertinger Judith Margarethe</b>	1.000,00
<b>Varga Judit Katalin</b>	1.800,00
<b>Wakolbinger Johannes</b>	2.000,00
<b>Yannilos Alexander</b>	2.000,00
<b>Zangerle Werner Gerald</b>	1.000,00

Zeiner Verena	2.000,00
Zielasko Melissa Nicole	1.000,00
<b>Summe Kompositionen</b>	<b>200.000,00</b>

## Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Johnson Oliver	Förderungspreis Musik	4.000,00
Nagl Maximilian	Preis der Stadt Wien für Musik	10.000,00
Wiesinger Beate	Förderungspreis Musik	4.000,00
<b>Summe Preise</b>		<b>18.000,00</b>

## Arbeitsstipendien

Förderwerber*in	Förderbetrag
Bödenauer Brigitta	18.000,00
Fraunberger Stefan	18.000,00
König Lukas	18.000,00
Osojnik-Schellander Maja	18.000,00
Ovalles Paez Alfredo Miguel	18.000,00
Pockfuß Robert	18.000,00
Quehenberger Philipp Melrose Karl	18.000,00
Shahyar Golnar	18.000,00
Skorupa Leonhard Christoph	18.000,00
Smith Caitlin Marie	18.000,00
Wenger Clemens	18.000,00
Winterauer Ursula	18.000,00
<b>Summe Arbeitsstipendien</b>	<b>216.000,00</b>
<b>Summe Musik</b>	<b>34.810.060,00</b>

# Literatur

## Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
Blumenmontag – Verein zur Förderung und Verbreitung literarischer Stilblüten und sonstiger Auswüchse	5.000,00
dielesebühne – Plattform und Schnittstelle zur Verbindung von Literatur, Musik und Neuen Medien	1.400,00
Erika Mitterer Gesellschaft	3.000,00
Erstes Wiener Lesetheater und Zweites Stegreiftheater	12.000,00
Eurozine – Gesellschaft zur Vernetzung von Kulturmedien m.b.H.	20.000,00
EXIL – Verein zur Förderung ganzheitlicher Weiterbildung	60.000,00
Fremde werden Freunde	1.500,00
Grazer Autorinnen Autorenversammlung	32.000,00
Gruppe Wespennest – Verein für Literatur, Ästhetik und Kulturpolitik	32.800,00
Interessengemeinschaft von Übersetzerinnen und Übersetzern literarischer und wissenschaftlicher Werke	35.000,00
Interessensgemeinschaft Feministische Autorinnen, kurz IG Feministische Autorinnen	8.000,00
Internationale Albert Drach Gesellschaft zur Pflege des literarischen und philosophischen Werks	5.000,00
Kunstverein Wien	1.170.000,00
Literarische Vereinigung SALON	5.000,00
Literaturkreis Schloß Neulengbach – Podium	5.300,00
Literaturstunde	4.000,00
Literaturverein Sisyphus Wien	2.000,00
Ohrenschmaus – Verein zur Förderung der Literatur von Menschen mit Behinderungen	6.000,00
ORLANDO – Kultur im Keller	6.000,00
Österreichische Gesellschaft für Comic (engl. Austrian Association of Comics)	20.000,00
Österreichische Gesellschaft für Literatur	15.000,00
Österreichischer P.E.N.-Club. Das österreichische Zentrum des Internationalen P.E.N. (P.E.N. – The Austrian Centre)	15.000,00

Österreichischer Schriftsteller/innenverband	4.000,00
poesiegalerie.verein zur förderung der zeitgenössischen dichtkunst	25.000,00
schule für dichtung in wien	120.000,00
Theodor Kramer Gesellschaft	23.000,00
Untner Laura	2.500,00
Verein der Lesereihe Sehr Ernste Scherze	12.000,00
Versatorium – Verein für Gedichte und Übersetzen	30.000,00
Zeitschrift Triedere	8.000,00
<b>Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>1.688.500,00</b>

## Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Aluminiumverband der Universität Wien	Alumni Bibliothekslesungen 2023	2.000,00
ANIMA INCOGNITA – Kulturverein	Fünf literarische Abende 2023	2.500,00
Arthur Schnitzler-Gesellschaft	Verleihung des 5. Arthur-Schnitzler-Preises 2023	5.000,00
AUF-Kultur – Verein zur Förderung feministischer Kultur-, Bildungs- und Archivarbeit	Musenküsse – „Grenzen“ 2023	2.000,00
Berufsverband Österreichischer SchreibpädagogInnen (BÖS)	Literatursalon 2023	2.500,00
Brickwell Edith Gisela	Politik und Poesie, Literarische Werkstattgespräche und Lesung 2023	1.200,00
BuB – Verein zur Förderung der „Bibliothek ungelesener Bücher“ von Julius Deutschbauer	Bibliothek ungelesener Bücher 2023	5.000,00
DAS ILSE-AICHINGER-HAUS	Das Ilse-Aichinger-Haus der Lesenden Künste 2023	4.000,00
ditiramb – Der interkulturelle Verein	Tamistad 2023	6.000,00
echo event ges.m.b.h.	Rund um die Burg 2023	41.000,00
	Eine STADT. Ein BUCH. 2023	37.000,00
Eisele Raoul Philipp	Mondmeer & Marguérite 2023	1.500,00
FEATURED – Verein zur Förderung von zeitgenössischer Kunst & Literatur	Ich bin Bewohnerin des Narrenturms 2023	2.000,00

<b>FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft</b>	Wiener Werkstattpreis 2022/23, Thema „mensch. leben“ 2023	1.100,00
<b>Hauptverband des Österreichischen Buchhandels</b>	Christine-Nöstlinger-Preis für Kinder- und Jugendliteratur 2023	12.000,00
	Verleihung Leo-Perutz-Preis für Wiener Kriminalliteratur 2023	5.000,00
	ich   TEXTE lesen 2023	1.500,00
<b>Institut für Interaktive Raumprojekte, abgekürzt „IRR“</b>	momentan schön 2023	2.800,00
<b>Interessengemeinschaft österreichischer Autorinnen und Autoren (IG Autorinnen Autoren)</b>	Writers In Exile – Zufluchtsstätte Wien Freundgasse	40.000,00
	Writers In Exile – Zufluchtsstätte Wien 2023	31.000,00
<b>Kainz Selina</b>	Literaturmeile Zieglergasse 2023	10.000,00
	Literaturmeile Zieglergasse 2. Halbjahr 2023	5.000,00
<b>kidlit medien GmbH</b>	Kinderliteraturfestival Wien – Literatur für junge Leser*innen	180.000,00
<b>Kriegleder Wynfrid Rudolf</b>	Die Welten des Peter Henisch: Wien – Mitteleuropa – Transatlantik. 2023	1.000,00
<b>Kulturverein Berggasse</b>	Lesungen	3.310,00
<b>KULTURVEREIN WORT-FARBE-KLANG</b>	„Lebens(t)räume“	3.380,00
<b>Kunst und Lügen – Verein für emanzipatorische Kulturarbeit</b>	Ein Abend im Zeichen der Vagabondage 2023	900,00
	Lesereihe ON AIR 2023 – Das Fröhliche Wohnzimmer und Politisch Schreiben präsentieren literarische O-Töne 2023	2.400,00
<b>Labor Alltagskultur – Verein zur Dokumentation von Alltagskultur</b>	Kritische Literaturtage 2023	9.000,00
<b>Literatur Famulus</b>	Famulus Lesungen 2023	5.000,00
<b>Literatur- und Contentmarketing GesmbH</b>	BUCH WIEN 23 Festival 2023	155.000,00
<b>Literaturbagage</b>	Preisverleihung „Jury der jungen Leser*innen“ – Preisverleihung und Präsentation der Preisbücher 2023	4.700,00
<b>Mettler Sebastian</b>	StadtLesen Wien 2023 – Leseförderprojekt 2023	1.400,00
<b>Naprapnik Ursula</b>	Literatur in der Likörstube 2023	3.500,00
	Literatur in der Likörstube 2023, 2. Halbjahr	2.900,00

Österreichischer P.E.N.-Club. Das österreichische Zentrum des Internationalen P.E.N. (P.E.N. – The Austrian Centre)	100 Jahre PEN   Film-Dokumentation 2023	3.000,00
O-TÖNE – Verein zur Förderung und Verbreitung von Österreichischer Gegenwartsliteratur	20. o-Töne Literaturfestival 2023	32.000,00
Rote Kapelle – Verein für Kultur und Diskurs	Wiener Stadtrandlesungen: Werkstattlesungen in der Roten Kapelle 2023	5.700,00
STRIZZICO. – Kooperativer Verein zur Förderung junger Wiener Musik- und Literatur-Schaffender	ÖSlam 23 – Österreichische Poetry Slam Meisterschaften 2023	15.000,00
Theaterverein meyerhold unlted.	Positionen 2023	1.800,00
Theodor Kramer Gesellschaft	Literaturfest zum 40. Jahrgang der Zeitschrift „Zwischenwelt“ 2023	5.000,00
uniT GmbH	DRAMA FORUM Wien 2023	5.000,00
URBAN FUTURE Verein zur Förderung innovativer Kunst und Kultur	Gemischter Satz/Literatur & Wein 2023	6.000,00
	Gemischter Satz/Literatur am Donaukanal 2023	6.000,00
Verlag Jungbrunnen GmbH	Jubiläumsförderung 100 Jahre Verlag Jungbrunnen – 2. Jahreshälfte	20.000,00
Wortspiele – Verein für interkulturelle Aktivitäten	Wortspiele 19 2023	2.500,00
ZZOO – Verein für Leguminosen & Literatur	Lyrik und lyrics Festival 2023	1.500,00
<b>Summe Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>696.090,00</b>

## Druckkostenzuschüsse

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Achse Verlag GmbH	<i>Was glitzert denn da?</i> von Daria Locher und Patricia Strübin <i>Der Elefant auf dem Mond</i> von Gosia Herba und Mikolaj Pasinski <i>Mich hat nicht gewundert, dass sie auf Mädchen steht</i> von Lisa Bolyos und Carolina Frank	5.000,00
	<i>Korallen. Wer wohnt im Riff?</i> von Klara Kapprell <i>Nayan macht die Augen auf</i> von Lena Kalisch und Gabriella Nemeth <i>Was uns der Wind erzählt</i> von Anita Buchart und Lili Mossbauer <i>Alle machen Sport!</i> von Anna Horak, Liese Macher und Vale Weber	5.000,00

<b>Allen &amp; Keul OEG (Keul Thomas)</b>	<i>Volltext</i> (Zeitschrift für Literatur)	10.000,00
<b>ALSO – Anno Literatur Sonntag</b>	<i>Radieschen</i> (Zeitschrift)	2.000,00
<b>Amalthea Signum Verlag GmbH</b>	<i>Als die Dummheit die Forschung erschlug. Die schwierige Erfolgsgeschichte der österreichischen Medizin</i> von Daniela Angetter-Pfeiffer	2.000,00
	<i>Trägerische Ruhe. Der Anschlag von Wien und die terroristische Bedrohung in Europa</i> von Nicolas Stockhammer <i>Wer einmal war. Das jüdische Großbürgertum Wiens 1800–1938. S–Z</i> von Georg Gaugusch <i>Wer einmal war. Namensregister A–Z</i> von Georg Gaugusch	4.500,00
<b>bahoe books – Verein zur Förderung der Buchkultur</b>	<i>Auto ergo sum</i> von David Staretz <i>Die Krise der Volkspartei</i> von Oliver Scheiber <i>Recht. Kaputt.</i> von Nikolaus Dimmel und Alfred J. Noll	6.000,00
	<i>Fragmente</i> von Deborah Sengl, Matthias Jakisic <i>Kioske</i> von Robert Pichler <i>Zehntausend Elefanten</i> von Max Doppelbauer (Hg.) <i>Klaus Barbie. Der Schlächter von Lyon.</i> Mit einem Vorwort von Beate und Serge Klarsfeld von Jean-Claude Bauer und Frédéric Brrémaud	7.500,00
<b>Braumüller GmbH</b>	<i>Die gerühmte Frau</i> von Jürgen Kaizik <i>Süße Stille des Waldes</i> von Franz Winter	4.000,00
<b>Brill Österreich GmbH</b>	<i>zeitgeschichte</i> (Zeitschrift)	2.000,00
	<i>Wiens erste Moderne</i> <i>Kleinbauten der Stadt Wien</i>	3.000,00
	<i>Kriegstagebuch</i> von Gernot Wimmer <i>Die Bewegung</i> von Bernd Beutl <i>Arbeit am Musikbetrieb</i> von Fritz Trümpi <i>Seestadt Aspern</i> von Cornelia Dlabaja <i>Alltag</i> von Tischlern von Michael Bohr <i>Stadt sehen</i> von Ferdinand Opll <i>Ansichtskarten</i> von Andrea Praschinger <i>ErinnerungsOrte FS Uhl</i> von Dirk Rupnow <i>Das Blaue Haus</i> von Homa Jordis <i>Konstellationen Ilse Aichinger</i> von Christine Frank Sugi Shindo <i>Opfersyndrom</i> von Nathan Marcus <i>Kunst der Feldarbeit</i> von Franz Reitinger <i>Jahrbuch OEG18</i> von Marion Romberg et al. <i>Österreichische Chronik</i> von Matthias Meyer <i>Körperkonzept</i> von Magdalena Baran-Szoltys und Ingeborg Jandl-Konrad	11.000,00

<b>Brot und Spiele Verlag e.U. (Haberich Max)</b>	<i>Psychoanalyse und andere Erzählungen</i> von Evelyne Severing <i>Entfesselte Dämonen (Anthologie)</i> <i>Reise einer Wienerin ins Heilige Land</i> von Ida Pfeiffer <i>Der Brief aus dem Jenseits</i> von Auguste Groner	6.000,00
	<i>Am Rande der Vernunft</i> von Ernst Kaufmann <i>Kurt Nagler. Agent 049</i> von Max Haberich <i>Arthur Schnitzlers Reigen</i> von Thomas Ballhausen et al.	4.500,00
<b>Buchkultur Verlagsgesellschaft m.b.H.</b>	<i>Buchkultur</i> (Zeitschrift)	32.000,00
<b>Carl Ueberreuter Verlag GmbH</b>	<i>Sündiges Wien – Skandale, Lust und Laster</i> von Gabriele Hasmann <i>Ein bisserl schimpfen, ein bisserl rasonieren – Leserbriefe anno dazumal</i> von Stefan Franke	4.000,00
<b>Czernin Verlag GmbH</b>	<i>Die Sehnsucht des Geistes nach dem Tornister</i> von Michael Scharang <i>Der Garten der Zeit</i> von Wolfgang Hermann und Timna Brauer <i>Verschwunden</i> von Walter Manoschek <i>Von den Pyrenäen nach Dachau und Auschwitz</i> von Hans Schafranek <i>Konrad Lorenz</i> von Klaus Taschwer und Benedikt Föger <i>Das Terrarium und Insektarium</i> von Paul Kammerer <i>Von Cavendish bis Experiment. Hobbess-Enzyklopädie Band II</i> von Alfred J. Noll	12.000,00
	<i>Ich ohne Worte</i> von Renate Welsh <i>Die Geschichte vom Esel, der sprechen konnte</i> von Michael Scharang <i>Bildnis meiner Mutter</i> von Wolfgang Hermann <i>Gryne Hydra</i> von Lisa Spalt <i>Froschkonzert</i> von Christian Futscher <i>The Hitchhiker's Guide to Diplomacy</i> von Leigh Turner <i>Diverse Tide Kleinigkeiten</i> von Meinhard Rauchensteiner <i>Nur in Wien</i> von Wolfgang Freitag <i>Hobbess-Enzyklopädie</i> von Alfred J. Noll	18.000,00
<b>czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimenteller und Klang-Kunst</b>	<i>CICADA GAMES</i> von Lona Gaikis (Hg.)	1.500,00
<b>Das Jüdische Echo</b>	<i>Das Jüdische Echo</i> (Zeitschrift)	3.387,56
<b>dérive – Verein für Stadtforschung</b>	<i>dérive</i> (Zeitschrift)	8.000,00

Drava Verlag-Zalozba Drava GmbH	<i>Rote Armee</i> von Sebastian Vogt <i>Die Engelstreiberin</i> von Ditha Brickwell	4.000,00
	<i>Rückkehr des Dschungels</i> von Richard Schuberth <i>Altbart</i> von Sebastian Vogt	3.000,00
Edition Aramo Zusammenfluss der Literaturen	<i>Dichter im Fokus: Horaz</i> von Christoph W. Bauer (neu übersetzt und kuratiert)	1.000,00
	<i>Dichter*innen im Fokus</i> von Sulpicia und Tibull (Hg.)	1.000,00
Edition BAES (Schneitter Elias)	<i>Zirl Blues</i>	1.000,00
edition lex liszt 12 (Wien) – Verein zur Förderung von Publikationen und Medien	<i>69 Stunden bis zum Paradies</i> von Gerhard Blaboll <i>Habe bewurzelte Stecklinger – Geographie meiner inneren Sprache</i> von Raoul Eisele und Lea Menger (Hg.) <i>Gläsern und Glänzen – Eine Anthologie der Gläsernen Texte</i> von Laura Untner und Julius Handl (Hg.) <i>Antislawismus – Das tausendjährige Reich und croatisada–Zyklus</i> von Rudolf Karazman <i>EUROPA. Eine Reise</i> von Hannes Vyoral	10.000,00
Edition Melos – Verein für Literatur und Kunst	<i>memogramme</i> von Herbert J. Wimmer <i>Aschengeheimnis</i> von Petra Ganglbauer <i>Irgendwann falle ich aus der Zeit</i> von Linda Kreiss <i>dunkeldu</i> von Valerie Melichar <i>Jahrbuch österreichischer Lyrik 2022/23</i>	6.000,00
	<i>Nach den Gesichtern</i> von Sophie Reyer <i>Nocturnes. Interventionen</i> von Augusta laar <i>Über vorbereitete Niederlagen</i> von Boško Tomašević	4.500,00
Elster & Salis Verlag GmbH	<i>Die Wirtinnen</i> von Silvia Pistotnig	2.000,00
	<i>Briefe vom Vater</i> von Gabriele Kögl	1.500,00
Ephelant Verlag (Franz Richard Reiter)	<i>Georg Samuel Sussmann. Ich wäre gern dabei gewesen</i> von Franz Richard Reiter	2.000,00
Erhard Löcker Gesellschaft m.b.H.	<i>Einschnitte</i> von Peter P. Wiplinger <i>Die Schuhe der Väter</i> von Wolfgang M. Roth <i>Raoul Feuerstein</i> von H. G. Adler <i>Die Liebe der Seepferdchen</i> von Sophie Reyer <i>Aus der Betroffenheit</i> von Jonathan Kufner-Eger (Hg.) <i>Versuch über Flucht, Exil und verhinderte Heimkehr Österreichischer Sozialist*innen</i> von Bernhard Juschey	11.000,00
Erika Mitterer Gesellschaft	<i>Der literarische Zaunkönig</i> (Zeitschrift)	5.000,00
Etaia Kulturverein	<i>ETAL</i> (Zeitschrift)	2.000,00

<b>farce vivendi – Plattform für Literatur, Kunst und menschenwürdiges Dasein</b>	<i>Du siehst ja immer noch ganz ok aus – Neue Berichte vom Altwerden</i> von Ilse Kilic und Fritz Widhalm	1.500,00
<b>FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft</b>	<i>menschen.leben</i> (Anthologie)	1.000,00
<b>Gesellschaft für Buchforschung in Österreich</b>	<i>Mitteilungen der Gesellschaft für Buchforschung in Österreich</i> (Zeitschrift)	3.000,00
<b>Haymon Verlag Ges.m.b.H.</b>	<i>Der Zauberer vom Cobenzl</i> von Bettina Balàka <i>Eine Blume ohne Wurzeln</i> von Nada Chekh <i>Ich glaub ich hasse mich</i> von Christl Mth	4.500,00
<b>Hollitzer Baustoffwerke Graz GmbH</b>	<i>Das ist der Titel – Einführung in die Kunst der Werkbenennung</i> von Wolfgang Koch <i>Über Musik – Schriften/Band 1 – Das musiktheoretische Werk – Das kompositorische Werk</i> von Philip Herschkowitz	2.500,00
	<i>Please Come Flying</i> von Evelyn Schlag <i>Ahrer oder Der erkämpfte Traum</i> von Luis Stabauer <i>Hortus Universalis</i> von Eva M. Stöckler und Johannes Simetsberger <i>Das Hofopernorchester als Konzertorchester Wiener Philharmoniker 1842–1864. Der Beginn einer Ära</i> von Raimund Lissy <i>1982 Wien und das zeitgenössische österreichische Konzertlied</i> von Judith Kopecky <i>Johannes von Nepomuk. Kult – Künste – Kommunikation</i> von Ramona Hocker und Werner Telesko (Hg.) <i>Die Musik des Wiener Prater. Eine liederliche Träumerei</i> von Susana Zapke und Wolfgang Fichna <i>URU</i> von Roland Kronigl	16.000,00
<b>Improper Walls – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen</b>	<i>BAL</i> (Anthologie)	1.500,00
<b>Institut für den Donauraum und Mitteleuropa</b>	<i>IDM</i> (Zeitschrift)	1.000,00
<b>Interessensgemeinschaft Feministische Autorinnen, kurz IG Feministische Autorinnen</b>	<i>WeissNet2.2</i> (Zeitschrift) <i>Ausgewählte Texte</i> (Zeitschrift)	4.000,00
<b>Internationale Kulturprojekte</b>	<i>In der Abenddämmerung der Zeit</i> von Ilse Seifried	1.000,00
<b>Internationale Nestroy-Gesellschaft</b>	<i>Nestroyana. Blätter der Internationalen Nestroy-Gesellschaft</i> (Zeitschrift)	1.500,00
<b>Kétos Verlag e.U. (Cikán Ondřej)</b>	<i>Kolonialmundart</i> von Jan Škrob <i>Tulák</i> von Iva Svoboda <i>Blühende Dämonen</i> von Ondřej Cikán	4.000,00

kidlit medien GmbH	1001 Buch. Das Magazin für Kinder- und Jugendliteratur (Zeitschrift)	3.500,00
Klever Verlag (Ralph Erwin Klever)	<i>Den König spielen die anderen</i> von Christa Nebenführ <i>Altere Affe Angst</i> von August Staudenmayer <i>Idiome</i> (Heft Nr. 16) <i>Die gute Wurst aus Holz</i> von Katharina Riese <i>Alices Listen</i> von Birgit Schwaner <i>Body &amp; Tech</i> von Liesl Ujvary	9.000,00
Kulturverein österreichischer Roma – Dokumentations- und Informationszentrum	30 Jahre Volksgruppenanerkennung (Anthologie)	1.500,00
Kunst und Lügen – Verein für emanzipatorische Kulturarbeit	PS: Anmerkungen zum Literaturbetrieb/Politisch Schreiben (Zeitschrift)	3.500,00
Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H. Nfg. & Co KG	<i>Das Geheimnis meines Erfolgs</i> von Margit Mössmer <i>Nichts als Papier</i> von Daniel Zipfel <i>Wechselhafte Jahre – Schriftstellerinnen übers Älterwerden</i> von Bettina Baläka <i>Radikale Inklusion – Ein Plädoyer für Gerechtigkeit</i> von Hannah Wahl <i>Kompostfranzi</i> von Simona Smatana & Michael Stavarič <i>Faszination Qualle – Geheimnisvolle Schönheiten</i> von Michael Stavarič & Michèle Ganser <i>Die Kriegstoten aus der Moldova in Österreich</i> von Stefan Karner & Ludwig Boltzmann Institut	12.000,00
	<i>Männer töten</i> von Eva Reisinger <i>Klimasolidarität – Verteidigung einer Zukunft für alle</i> von Johannes Siegmund <i>Die unreife Republik – Zum Zustand Österreich</i> von Walter Hämmerle <i>Mythos Mutterglück – Warum Depressionen rund um die Geburt kein individuelles Problem sind und wie wir sie überleben</i> von Ulrike Schrimpf <i>Angry Cripples – Stimmen behinderter Menschen gegen Ableismus</i> von Alina Buschmann und Luisa L'Audace (Hg.) <i>Tierisch wilde Weihnachten – 24 Tiere erzählen</i> von Michael Stavarič und Martina Stuhlberger <i>Josch, der Frosch(könig) – Ein Nicht-Märchen</i> von Petra Piuk und Gemma Palacio <i>Bio-Diversi-Was? Reise in die fantastische Welt der Artenvielfalt</i> von Andrea Grill und Sandra Neuditschko <i>Gesammelte Kolumnen</i> von Gernot Wagner <i>Hans Kelsen zitiert den Prozess Jesu. Die Fragen des Pilatus. Wahrheit – Gerechtigkeit – Glaube</i> von Raoul F. Kneucker und Manfred Welan	11.500,00

<b>Limbus Verlag (Bernd Schuchter)</b>	<i>Lauergrenze, Mensch!</i> von Petra Ganglbauer <i>Brot und Speer</i> von Christian Zillner	2.000,00
<b>LIT Verlag GmbH &amp; Co. KG</b>	<i>Über die Schönheit der Stadt. Geschichte, Wahrnehmung, Wandlungen</i> von Klaus Semsroth, Mario Schwarz, Stefan Kubin (Hg.) <i>Gesellschaft. Kritik. Ironie. Liber Amicorum für Reinhard Kreissl</i> von Anita Aigner, Helga Cremer-Schäfer, Arno Pilgram (Hg.)	4.000,00
	<i>Zwischen Erwartung und Performanz im Zeitalter der Kompetenzorientierung und Leistungsvermessung. Eine empirische Untersuchung von innen heraus</i> von Sandra Matschnigg-Peter	1.000,00
<b>Literatur- und Kunstverein fabrik.transit</b>	<i>Interirdisch</i> von Elisa Asenbaum <i>Riesendisteln</i> von Laura Nußbaumer <i>Rote Zitronen</i> von Rosemarie Poiarkov <i>Ethik der künstlichen Intelligenz</i> von Nikolaus Scheibner	4.800,00
	<i>Daliegende. Unbewegt</i> von Annett Krendlesberger <i>Windweh</i> von Mehrzad Hamzelo	2.500,00
<b>Literaturkreis Schloß Neulengbach – Podium</b>	<i>Podium Potraits</i>	1.300,00
<b>Literaturverein Sisyphus Wien</b>	<i>Nicht nur Hasen schlagen Haken</i> von Christine Hochgerner <i>Kein Flugzeug am Himmel. Momentaufnahmen</i> von Irene Wondratsch <i>Berlin &amp; Paris</i> von Kurt Leutgeb	4.700,00
	<i>Verloren</i> von Ludwig R. Fleischer <i>Kirchstetten</i> von Kurt Leutgeb <i>Das Rotzmensch</i> von Ilse Krüger	3.500,00
<b>Literaturverlag Droschl GmbH</b>	<i>Begabte Bäume</i> von Bodo Hell <i>Diverse Wunder</i> von Thomas Stangl	4.000,00
	<i>Präsidentenlieder</i> von Antonio Fian <i>Dotterland</i> von Karoline T. Marth <i>Der gute Mann Leidegger</i> von Bernhard Strobel	3.500,00
<b>Literaturverlag Poll GmbH</b>	<i>Schmerzambulanz</i> von Elena Messner <i>Rosa gegen die Verschwendung der Welt</i> von Nadja Bucher <i>Der junge Mann und das Meer</i> von Hanno Millesi <i>Maskerade</i> von Hans Fleisch-Brunningen <i>Cenzi Flendrosky</i> von Petra Sturm	10.000,00

<b>Literaturverlag Poll GmbH</b>	<i>Manege</i> von Simon Sailer <i>Die wunderbare Insel. Nachdenken über den Tod</i> von Eva Schörkhuber <i>Jazz</i> von Felix Dörmann <i>Sodom Vienna. Queer durch das Rote Wien</i> von Gin Müller und Birgit Peter	6.000,00
<b>Luftschacht e.U. (Jürgen Lagger)</b>	<i>Gedeih und Verderb</i> von Greta Lauer <i>Erdfall</i> von Uroš Prah	4.000,00
	<i>Es könnte schlimmer sein</i> von Mario Wurmitzer <i>FM 4 Wortlaut</i> (Zeitschrift)	4.000,00
<b>Mandelbaum Verlag eG</b>	<i>Die Linke in Österreich</i> von Robert Foltin <i>Brüchiges Schweigen/Tod in Ravensbrück – Auf den Spuren von Anna Burger</i> von Brigitte Halbmayr <i>Als homosexuell verfolgt – Wiener Biografien aus der NS-Zeit</i> von Andreas Brunner <i>Die Weißen denken zuviel – Psychoanalytische Untersuchungen bei den Dogon in Westafrika</i> von Paul Parin, Fritz Morgenthaler und Goldy Parin-Matthey <i>Rastlos unzufrieden. Wo bitte geht's hier raus?</i> von Lorenz Glatz <i>Kochen in der Kiste</i> von Margit Fischer <i>Anna Baar über Dorothea Zeemann</i> (Festschrift) <i>Die Welt vor Suzie Wong – Eine Familiengeschichte zwischen Wien, Seoul, Paris, Shanghai</i> von Erica Fischer <i>Naturaufnahme – Von Ziegen, Zaunammern und Zikaden</i> von Martin Leitner, Bodo Hell und Georg Vogel	19.400,00

Mandelbaum Verlag eG	<p><i>Wie ein Film in Zeitlupe... Eine unglaubliche Flucht in Jugoslawien zwischen 1938 und 1945</i> von Imre Rochlitz</p> <p><i>STREIT – Über den Zusammenhang von Konflikt und Demokratie</i> von Susanne Jalka</p> <p><i>BIG DATA CHINA – Technologie – Politik – Regulierung</i> von Timo Daum</p> <p><i>Fürchte deinen nächsten wie dich selbst – Psychoanalyse und Gesellschaft am Modell der Agni in Westafrika</i> von Paul Parin, Fritz Morgenthaler und Goldy Parin-Matthey</p> <p><i>Das Recht auf Freiheit. Ein biologisches Gespräch mit Gehad Mazarweh über Israel/Palästina, Emigration, Psychoanalyse und Rassismus</i> von Sabrina Fuchs-El-Bahnasawy</p> <p><i>Wenn der Herrgott das Wichtigste auf der Welt ist. Katholischer Traditionalismus und Extremismus in Österreich</i> von Thomas Schmidinger</p> <p><i>Ver/störende Orte. Zum Umgang mit NS-kontaminierten Gebäuden</i> von Ingrid Böhler et al. (Hg.)</p> <p><i>Homosexualität und Nationalsozialismus in Wien</i> von Andreas Brunner und Hannes Sulzenbacher (Hg.), <i>Jahrbuch für Marxistische Gesellschaftstheorie #2</i> vom Wiener Redaktionskollektiv</p> <p><i>Groß werden im Park. Wiener Parkbetreuung in Bewegung</i> von Christian Reutlinger</p> <p><i>Das Katzenkonzil – Tierische Geschichten</i> von Paul Parin</p> <p><i>Unter einem Zuckerhimmel</i> von Christoph Ransmayr</p> <p><i>Die alte Ballerina oder das Sterben ist ein Geigensolo aus Watte</i> von Justus Neumann und Julius Schwing</p>	19.000,00
Mediendesign Dr. Christa Hanten & Dr. Georg Hauptfeld OEG	<p><i>Was ist Flucht</i> von Susanne Scholl</p> <p><i>Die Phantome des Ingenieur Berdach</i> von Claudia Geringe und Ernst Strouhal</p>	3.000,00
Mediendesign Dr. Georg Hauptfeld GmbH	<p><i>Der notwendige Krieg</i> von Susanne Scholl</p> <p><i>Ökozid</i> von Ralf Janik</p>	2.000,00
Milena Verlag e.U. (Vanessa Wieser)	<p><i>Wiener Alltagspoeten 2</i> von Andreas Rainer</p> <p><i>Die halbe Welt</i> von David Bröderbauer</p> <p><i>Rokko's Adventures</i> von Clemens Marschall</p> <p><i>Den Titel hab ich leider vergessen... Aber es ist blau</i> von Monika Reitprecht</p> <p><i>Nachtschicht – Erlebnisse eines Wiener Taxifahrers</i> von Sascha Skotton</p>	10.000,00

<b>Milena Verlag e.U. (Vanessa Wieser)</b>	<i>Als der Vorhang fiel. Punkt im Wien der Neunziger</i> von Claus Oistric <i>Leben zwischen zwei Welten</i> von Lisa Markstein <i>Die Enkelin</i> von Lisa Mundt	5.000,00
<b>New Academic Press OG</b>	<i>Aufregende Forschung. Zeitgeschichtliche Interventionen</i> von Hans Safrian von Jutta Fuchshuber und Lukas Meissel (Hg.)	1.600,00
<b>NoPress e.U. (Kokai Karoly)</b>	<i>Franz Roh 1890–1965. Vorkämpfer der Kulturmoderne. Eine Kollektivbiographie</i> von Hans-Joachim Dahms (Hg.) <i>Wiener Kreis und Wiener Gruppe</i> von Thomas Eder und Karoly Kokai (Hg.)	3.000,00
<b>Ö.D.A – Österreichische DialektautorInnen und Archive – IDI Austria – Institut für regionale Sprachen und Kulturen</b>	<i>Morgenschtean</i> (Zeitschrift)	1.500,00
<b>Österreichische Gesellschaft für Entomofaunistik (ÖGEF) – Austrian Society for Entomofaunistics</b>	<i>Entomofaunistik</i> (Band 23)	500,00
<b>Österreichische Gesellschaft für Mittelalterarchäologie</b>	<i>Beiträge zur Mittelalterarchäologie</i> (Zeitschrift)	1.500,00
<b>Österreichische Haiku Gesellschaft – Austrian Haiku Association</b>	<i>Lotosblüte</i> (Zeitschrift) <i>Haiku im Nebel des Verbrechens. Beschauliche Augenblicke</i> von Sylvia Bacher <i>Blätter wehen ins Haus</i> von Petra Sela	2.100,00
<b>Österreichischer Schriftsteller/innenverband</b>	<i>ÖSV</i> (Zeitschrift)	5.500,00
<b>Otto Müller Verlag Gesellschaft m.b.H.</b>	<i>Verpuppt</i> von Ana Marwan <i>Dschomba</i> von Karin Peschka <i>Literatur und Kritik</i> (Zeitschrift)	7.000,00
	<i>feuchtes holz</i> von Sophia Lunra Schnack <i>Datierte Blätter</i> von Julian Schutting	3.000,00
<b>Passagen Verlag Gesellschaft m.b.H.</b>	<i>Initiation und Geschlecht</i> von Christoph Paret <i>RGB</i> von Peter Palme <i>Schwarz und Weiß sind keine Farben</i> von Maria Busmann und Sven Jürgensen	3.000,00
<b>Paul Zsolnay Verlag Gesellschaft m.b.H.</b>	<i>Einsteins Hirn</i> von Franzobel <i>Lauter Lügen</i> von Konrad P. Liessmann <i>Anstandslos</i> von Armin Thurnher	4.500,00

Paul Zsolnay Verlag Gesellschaft m.b.H.	<i>Wilde Jagd</i> von René Freund <i>Ein Mann ohne Beschwerden</i> von Franz Schuh <i>Der überschätzte Mensch</i> von Lisz Hirn <i>Der leuchtende Stern</i> von Helene Maimann <i>Rausch der Verwandlung</i> von Stefan Zweig <i>Politik und Literatur</i> (Profile Band 30)	7.000,00
Pfolz Karin	<i>Der Totenträumer</i> von Anis Marlow <i>Von Nuri Özkan zu Norbert Ötztalet</i> von Jack Nuri	3.900,00
Picus Verlag Gesellschaft m.b.H.	<i>Nur zwei alte Männer</i> von Thomas Sautner <i>Das Meer von unten</i> von Anna Silber <i>Der Kuss des Kaisers</i> von Christine Neumeyer <i>Das Himmelreich der Lügen</i> von Reinhard Federmann	8.000,00
	<i>Weil da war etwas im Wasser</i> von Luca Kieser <i>Henriette lächelt</i> von Andrea Heinisch <i>Die Geister von Triest</i> von Christian Klinger <i>Der alte Jude und das Meer</i> von Ivan Ivanji <i>Die Frau, die gegen den Strom schwamm</i> von Christian Schüller <i>Politik von unten – Wie die Sozialdemokratie aus ihrer Sackgasse kommt</i> von Robert Misik	7.000,00
Praesens VerlagsgesmbH	<i>Funkenflug</i> von Inge Glaser <i>Alles Theater. Bühnenspezifische Qualität und Referenzen in den Romanen von Heimito von Doderer</i> von Lucjan Puchalski <i>Das österreichische Deutsch. Geschichte und Gegenwart</i> von Johann G. Lughofer (Hg.) <i>Paula von Preradovic. Interpretation. Kommentare. Didaktisierung</i> von Peter Wiesinger <i>Mehrsprachigkeit II. Weitere Unterrichtsvorschläge für die Arbeit mit mehrsprachiger Literatur in der Sekundarstufe</i> von Ulrike Titelbach (Hg.)	4.300,00
process*in – Verein für Gegenwartsdekonstruktion und rhizomatisches Denken in literarischen Prozessen	<i>Process*in</i> (Zeitschrift)	2.000,00
Residenz Verlag GmbH	<i>oft manchmal nie</i> von Cornelia Hülbauer <i>Es gibt uns</i> von Elisabeth Klar <i>Das wunderbare Leben</i> von Peter Rosei <i>Der letzte Christ</i> von Adolf Holl <i>Reinhardt-Thimig – Briefwechsel</i> von Sibylle Zehle und Edda Fuhrich (Hg.)	10.000,00

<b>Residenz Verlag GmbH</b>	<i>Nichts als Himmel</i> von Peter Henisch <i>Religionen</i> von Adolf Holl, Walter Famler und Harald Klauhs (Hg.) <i>Fremdlinger</i> von Anna K. Laggner <i>Lenin. Die Biografie. Eine Neubewertung</i> von Verena Moritz und Hannes Leidinger <i>Du bist Kunst</i> von Annemarie Jaeggi (Hg.) et al. <i>Minihorror</i> von Barbi Markovic	7.000,00
<b>Ritter Verlag KG</b>	<i>Ein Jahr im Leben einer Infantin</i> von Rosa Pock <i>Ich liebe Österreich. Österreich ist meine Lieblingsstadt!</i> von Paul Divjak <i>Ah, das Gasthaus der Wilderness!</i> von Peter Pessl <i>Wie soll ich wissen, wer ich wahr?</i> von Herbert Stumpfl	8.000,00
	<i>die gefaktete uhr</i> von Gerhard Rühm <i>Die Strafen sind sichtbar</i> von Franziska Fuchsl <i>Das Schlaue vom Himmel</i> von Ilse Kilic	4.300,00
<b>Seifert Verlag GmbH</b>	<i>Miramare. Im Geheimdienst seiner Majestät des Kaisers</i> von Helmut Pisecky	1.500,00
<b>Septime Verlag e.U. (Jürgen Schütz)</b>	<i>DRAMA</i> von Arad Dabiri <i>Die Bibliothekarin</i> von Peter M. Huemer <i>Flussgeister</i> von Patricia Brooks <i>Glas</i> von Verena Prantl	6.000,00
<b>Sonderzahl-Verlags-Gesellschaft m.b.H.</b>	<i>Das Dorf ist wie das Internet, es vergisst nichts</i> von Markus Köhle <i>Metallhasenalltag. Short Stories</i> von Herbert J. Wimmer <i>Aus der Zukunft des Romans. Zur Relevanz des Schreibens</i> von Leopold Federmair und Olga Martynova (Hg.) <i>Geschichte zweier Angeklagter</i> von Klemens Renoldner <i>Wien, Schwedenplatz. Polyphon</i> von Lucas Cejpek und Margret Kreidl (Hg.) <i>Die Autobiografie</i> von Manès Sperber <i>Triedere</i> (Zeitschrift)	18.000,00

Sonderzahl-Verlags-Gesellschaft m.b.H.	<p><i>Museum des Anfangs. Mädchen – Pferd – Baum</i> von Elisabeth von Samsonow</p> <p><i>Mallingers Abschied – oder Vom Sinn und vom Unsinn der Arbeit</i> von Sven Hartberger</p> <p><i>Aufbruch (und Ankunft). Band 2 der Reihe: Wege. Spuren und Bahnen der Bewegung im Kino</i> von Karl Sierek</p> <p><i>Offengelegte Dämmerkonflikte. Zum gesellschaftspolitischen Sensorium</i> von Olga Flors</p> <p><i>Literatur</i> von Gudrun Heidemann, Kalina Kupczynska und Marina Rauchenbacher (Hg.)</p> <p><i>which dances – which writes. Aluminium Assemblagen</i> von Sabine Holzer und Elisabeth Schäfer (Hg.)</p>	7.000,00
Sonne und Mond – Förderungsverein für ganzheitliche Kunst und Ästhetik	<p><i>Spirit</i> von Dorothea Schafranek</p> <p><i>Übergangsland</i> von Karin Gayer</p> <p><i>Seeliger</i> von Manfred Stangl</p>	3.000,00
	<p><i>Pappelblatt</i> (Zeitschrift)</p> <p><i>Im Garten der Seele – Alternative Lyrikanthologie 22/23</i></p> <p><i>Wenn sich der Frieden zeigt</i> von Liselotte Stiegler</p> <p><i>Die Sinnspur spüren</i> von Christian Wolf</p>	9.000,00
Sperl Dieter	<i>flugschrift</i> (zeitschrift)	4.000,00
Studien Verlag Ges.m.b.H.	<p>ÖZG (Zeitschrift)</p> <p><i>Das große Wörterbuch des Winerischen</i> von Robert Sedlaczek</p> <p><i>Eine kurze Geschichte der Menschlichkeit</i> von Hannes Leidinger</p>	5.000,00
tagediebin – für bild und text – zur förderung experimentell devianter ästhetiken	<i>Nestbeschmutzer*in</i> (Zeitschrift)	1.200,00
Theodor Kramer Gesellschaft	<p><i>Ich wählte das Schiff</i> von Oscar Römer</p> <p><i>Die Insel. Übersetzungen aus dem Polnischen</i> von Agnieszka Jankowska von Kalman Segal</p> <p><i>Zwischenwelt</i> (Zeitschrift)</p>	17.000,00
	<p><i>Erinnerung am Semmering. Einer österreichisch-jüdische Geschichte</i> von Richard Weihs</p> <p><i>Vom Novemberpogrom bis zu Flucht aus Wien – Reinhold Eckfelds Zeugnis</i> von Reinhold Eckfeld</p> <p><i>Im Dickicht. Antisemitismus und Kultur</i> von Konstantin Kaiser</p> <p><i>Zwischenwelt</i> (Zeitschrift)</p>	12.000,00
Verein für neue Literatur	<i>kolik</i> (Zeitschrift)	8.900,00

Verein zur Förderung, Forschung und Entwicklung von Wissenschaft, Kunst, Kultur und Medien	<i>Addressing Amnesia – Performing Trauma</i> von Kathrin Heinrich and Frida Robles (Hg.) <i>Aus dem Plotlexikon / Die Buchstaben: S, X, Y</i>	4.000,00
	<i>Kleine Weltentwürfe</i> von Günther Friesinger (Hg.)	1.500,00
Verein zur Förderung der Christlichen Archäologie Österreichs	<i>Mitteilungen zur Christlichen Archäologie</i> (Zeitschrift)	1.000,00
Verlag Bibliothek der Provinz GmbH	<i>Müder Tau</i> von Verena Gotthardt <i>Hommagen an Dichter und Denker</i> von Martina Reinhart <i>Südost</i> von Johannes Miholic <i>Lenis Raschelbäume</i> von Lizzy Hollatko und Anke Luger <i>Einer Reise ohne Wiederkehr</i> von Hans Papst <i>Handgewebe lapisblau</i> von Dine Petrik <i>Der Fuchs und der Bär</i> von Birgit Nowak-Dällenbach und Winfried Opgenoorth <i>Dort fliegt sie</i> von Astrid Walenta und Svenja Plaas <i>Meine wunde Ukraine</i> von Anastasiya Savran <i>Mittelalterliche Karner Niederösterreich, Wien und Burgenland</i> von Doris Demmer	13.000,00
	<i>Die Weidinger Gespräche</i> von Birgit Flos und Michael Pilz <i>Weiterleben</i> von Admir Hasanovic und Nina Hermann <i>Ich bin Anne</i> von Christl Lieben <i>Verschleppt</i> von Kurt Schmutzer <i>Beamter auf Lebenszeit II</i> von Johann Mandl <i>In der Wiener Gassergasse</i> von Hermann Grabner Punks	6.000,00
Verlag Kremayr & Scheriau GmbH & Co KG	<i>Einzeller</i> von Gertraud Klemm <i>Offene Gewässer</i> von Romina Pleschko <i>Fremde Federn</i> von Alina Linderemuth <i>Solidarität</i> von Natascha Strobl <i>Freiheit</i> von Elodie Arpa <i>Armut</i> von Daniela Brodesser <i>Mäda &amp; Mäda</i> von Margret Greiner <i>Staat tragen</i> von Daniel Kalt	14.500,00
Verlagshaus Hernals e.U. (Elisabeth Schmidt)	<i>Klopfzeichen der Vergangenheit</i> von Armin Baumgartner <i>Begegnungen, die niemals stattgefunden haben</i> von Christian Dickinger und <i>Funkstelle Penzing</i> von Veith	6.000,00

<b>Verlagshaus Hernald e.U. (Elisabeth Schmidt)</b>	<i>Gscheid</i> von Regina Adler <i>Etwas Süßes für die schwere Reis'</i> von Frederic Morton <i>In der Drehtürfalle</i> von Menata Njie <i>Gestan, vugestan, heit</i> von Petra Sela <i>Ivana Kampuš – Steklena moka</i> von Alfred Woschitz <i>Nur mehr 12 Tage</i> von Alfred Woschitz	6.000,00
<b>Verlagsanstalt Tyrolia Gesellschaft m.b.H.</b>	<i>Der kleine Basilisk</i> von Gudrun Tielsch und Anna Frohmann <i>wir</i> von Linda Wolfsgruber	4.000,00
	<i>Ich sage Hallo und dann NICHTS</i> von Lilly Axster <i>sieben. die schöpfung</i> von Linda Wolfsgruber <i>Bleib noch eine Weile</i> von Heinz Janisch und Stefanie Pichler <i>Luki Laus. Eine höchst haarige Angelegenheit</i> von Lena Raubbaum und Laura M. Aufderhaar	4.000,00
<b>WeiberDiwan – Verein zur Förderung feministischer Literatur und Wissenschaft</b>	<i>WeiberDiwan</i> (Zeitschrift)	3.500,00
<b>Wiener Gesellschaft für interkulturelle Philosophie (WiGiP)</b>	<i>polylog Nr. 49</i> (Zeitschrift) <i>polylog Nr. 50</i> (Zeitschrift)	3.200,00
<b>Wiener Wortstätten – Verein zur Förderung der Gegenwartsdramatik</b>	<i>Druck</i> von Arad Dabiri <i>In(Trance)Danubien</i> von Rhea Krcmarova	3.000,00
<b>Wieser Verlag GmbH</b>	<i>Frischfleisch</i> von Georg Biron <i>Hasenjagd NA</i> von Helmut Ritzi	2.000,00
	<i>Gewicht des Lichts</i> von Stanislav Struhar <i>Herzlichkeit der Wolken</i> von Michal Bukowski <i>Porajmos</i> von Dusan Savic <i>Krumme Eiche</i> von Maria Lehner	8.000,00
<b>WILL:LESEN</b>	<i>@will:lesen</i> (Zeitschrift)	1.500,00
<b>Winkler-Hermaden Ulrich</b>	<i>Streifzüge entlang der Donau in Wien</i> von Beppo Beyer	2.000,00
<b>Wörter und Welten/Words and Worlds (Kulturverein)</b>	<i>Worte und Welten/Words and World</i> (Zeitschrift)	3.000,00
<b>wortweit-Verlag e.U. (Kristina Macherhammer)</b>	<i>Brunobert</i> von Dominik Köhler <i>Kapitän Grimmbart – Die Insel der Wünsche</i> von Ruth Byrne, Sabi Kasper, Julia Wagner und Christian Auer <i>Luzies Märchen – Von der verhexten Walpurgisnacht</i> von Anna Reiss <i>König Lari</i> von Klaus-Jürgen Bauer <i>Woing – Klänge aus dem All</i> von Sabina Sagmeister <i>Der Tag, an dem ich Mozart traf</i> von Ulrike Felkel	6.000,00

Ziegler Reto	<i>Mehr Frauen als Antworten</i> von Magret Kreidl <i>Meine vielen Väter</i> von Hamed Abboud	4.000,00
ZZOO – Verein für Leguminosen & Literatur	<i>Begoña, la Trigeña</i> von Ruth Aspöck <i>mama melancholia</i> von Sophie Reyer <i>Das Land im Westen – western lands</i> von Markus Lindner <i>Warum Monsignore nicht zum Opernball kam</i> von Günter George Heidegger <i>Zeit zoo</i> (Zeitschrift)	4.800,00
<b>Summe Druckkostenzuschüsse</b>		<b>689.887,56</b>

## Stipendien

Förderwerber*in	Betrag
<b>Arbeitsstipendien Dramatik</b>	
Falkner Michaela	18.000,00
Fuchs Irmgard Maria	18.000,00
Füchsl Franziska	18.000,00
Gangl Natascha	18.000,00
Kolck-Thudt Ina Richarda	18.000,00
Koller Karin	18.000,00
Plattner Martin	18.000,00
Sorgo Franziska	18.000,00
Studlar Bernhard	18.000,00
Syrový Daniel	18.000,00
Voss Christina	18.000,00
Weiss Zarah Ines	18.000,00
<b>Arbeitsstipendien Literatur</b>	
Hülmbauer Cornelia	18.000,00
Koßdorff Jan Volker	18.000,00
Krcmarova Rhea	18.000,00
Mattiello Gina	18.000,00

Omer Hilla	18.000,00
Pfeffer Thomas	18.000,00
Römer Patricia	18.000,00
Schneider Bastian	18.000,00
Spannagel Mercedes Anastasia Evgenia	18.000,00
Titelbach Ulrike	18.000,00
Urena Fabian Navarro	18.000,00
Weiß Philipp	18.000,00
Projektstipendium Literatur 2023	
Balàka Bettina	1.000,00
Bilic Snjezana	1.000,00
Brickwell Edith	1.000,00
Bucher Nadja	1.000,00
Deißenberger Barbara	1.000,00
Dürr Verena	1.000,00
Eisele Raoul Philipp	1.000,00
Fabianits Franz	1.000,00
Felnhofer Anna	1.000,00
Fischer Markus	1.000,00
Folie Isabel	1.000,00
Haas Waltraud	1.000,00
Hieblinger Johanna	1.000,00
Ivancic Dominik	1.000,00
Jenamani Sarita	1.000,00
Kadletz Barbara	1.000,00
Kawasser Udo	1.000,00
Kiss Nikoletta	1.000,00
Kronabitter Erika	1.000,00

<b>Marku Anton</b>	1.000,00
<b>Meryn Claudia Eva Maria</b>	1.000,00
<b>Niedermann Andreas</b>	1.000,00
<b>Palm Kurt</b>	1.000,00
<b>Parger Julia Katharina</b>	1.000,00
<b>Pavlic Andreas</b>	1.000,00
<b>Pavlista Alexandra Bettina</b>	1.000,00
<b>Peichl Martin</b>	1.000,00
<b>Pfeifer Judith Nika</b>	1.000,00
<b>Piringer Jörg</b>	1.000,00
<b>Prinz Martin</b>	1.000,00
<b>Raubaum Lena</b>	1.000,00
<b>Ressler Otto Hans</b>	1.000,00
<b>Ritter Michael</b>	1.000,00
<b>Scharinger Simon</b>	1.000,00
<b>Schmidt Anna</b>	1.000,00
<b>Schmidt Johanna</b>	1.000,00
<b>Schörkhuber Eva</b>	1.000,00
<b>Schwinghammer Mae Andreas Thomas</b>	1.000,00
<b>Scykora-Bitter Claudia Elisabeth</b>	1.000,00
<b>Seifried Ilse</b>	1.000,00
<b>Shah Aftab Husain</b>	1.000,00
<b>Szaszka Markus</b>	1.000,00
<b>Toth Susanne</b>	1.000,00
<b>Tunc Seda</b>	1.000,00
<b>Vitouch Julia</b>	1.000,00
<b>Wieser Stefanie</b>	1.000,00
<b>Wiplinger Peter Paul</b>	1.000,00

Woschitz Alfred	1.000,00
Wurmitzer Mario	1.000,00
Zinggl Martin	1.000,00
<b>Elias-Canetti-Stipendien</b>	
Ferstl Paul	18.000,00
Geber Eva	18.000,00
Paar Tanja	18.000,00
Schuberth Richard	18.000,00
<b>Summe Stipendien</b>	<b>554.000,00</b>

## Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Kim Anna	Veza-Canetti-Preis	10.000,00
Malyarchuk Tetyana	Förderungspreis Literatur	4.000,00
Drobna Daniela	Förderungspreis Literatur	4.000,00
Vertlib Vladimir	Preis der Stadt Wien für Literatur	10.000,00
Pollack Martin	Preis der Stadt Wien für Publizistik	10.000,00
Hackl Anna	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Heiligensetzer Semirah	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Hülmbauer Cornelia	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Köhle Markus	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Piringer Jörg	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Zipfel Daniel	Buchprämie – Aktion Wiener Autor*innen in Wiener Verlagen	2.500,00
Brönner Nele	Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien	2.000,00

Dreis Stella	Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien	2.000,00
Janisch Heinz	Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien	2.000,00
Laibl Melanie	Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien	2.000,00
Roher Michael Jan	Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien	2.000,00
Stavarič Michael	Kinder- und Jugendbuchpreis der Stadt Wien	2.000,00
Sima Tessa	Illustrationspreis der Stadt Wien	3.000,00
<b>Summe Preise</b>		<b>68.000,00</b>

## Ankäufe Kinder- und Jugendbuchpreis

Verlag	Betrag
Leykam Buchverlagsgesellschaft m.b.H. Nfg. & Co KG	984,00
Luftschacht Verlag	2.208,00
Verlagsanstalt Tyrolia GesmbH	768,00
<b>Summe Ankäufe Kinder- und Jugendbuchpreis</b>	<b>3.960,00</b>

## Eigenveranstaltungen

Kinder- und Jugendbuchpreisverleihung	2.854,50
wienreihe in der Alten Schmiede	3.245,80
Festrede – Autorinnen feiern Autorinnen	6.771,05
<b>Summe Eigenveranstaltungen</b>	<b>12.871,35</b>
<b>Summe Literatur</b>	<b>3.713.308,91</b>

# Bildende Kunst und Medienkunst

## Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
202A Residenz	10.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien (Caritasverband) – Atelier 10	5.000,00
Depot – Verein zur Förderung der Diskurskultur in der Gegenwartskunst	80.000,00
FAN FINE ART NETWORK KUNSTVEREIN WIEN	8.000,00
flat1 – Organisation und Durchführung von Kunstprojekten	12.000,00
FOTOGALERIE WIEN – Verein zur Förderung künstlerischer Fotografie und neuer Medien	45.000,00
FRANZ JOSEFS KAI 3, Wien I., Raum für zeitgenössische Kunst	25.000,00
GOMO – Raum für zeitgenössische Kunst und Diskurs	8.000,00
Hinterland – Verein zur Vernetzung international und national Aktiver und Interessierter in der Kunstwelt	10.000,00
IG Bildende Kunst (Interessensgemeinschaft Bildende Kunst)	60.000,00
Internationale Aktionsgemeinschaft bildender Künstlerinnen, abgekürzt INTAKT	5.000,00
KABINETT Kulturverein für Wort und Bild	3.000,00
Kultur und Kunstverein Fabrikraum	8.000,00
Kunst im öffentlichen Raum GmbH	1.830.000,00
Kunst- und Sozialverein WochenKlausur	10.000,00
KunstHausWien GmbH	800.000,00
KunstHausWien GmbH – Wiener Klima Biennale	500.000,00
Künstlerhaus – Gesellschaft bildender Künstlerinnen und Künstler Österreichs	500.000,00
Kunstverein das weisse haus	70.000,00
Kunstverein Gartenhaus	15.000,00
Kunstverein Grundsteingasse	5.000,00
kunstverein hoast – Verein zur Förderung der zeitgenössischen Kunst und Kultur	6.000,00
Kunstverein Kevin Space	15.000,00

Kunstverein New Jörg	12.000,00
Kunstverein Wiener Art Foundation	10.000,00
LLLLLL – Verein für Kunst der Gegenwart	9.000,00
mauve – Verein für ästhetisch-theoretischen Dialog in der bildenden Kunst	5.000,00
Medienwerkstatt Wien	20.000,00
Mz*Baltazar's Laboratory – Verein zur Demystifizierung des Technikbegriffs durch kostenlose Open Source Workshops von und für kreative Frauen	15.000,00
mO – Verein zur Förderung von Medienkunst	5.000,00
Neuer Kunstverein Wien	30.000,00
OFFSPACE – Verein zur Förderung junger zeitgenössischer bildender Kunst	4.000,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	9.000,00
Österreichische Friedrich und Lillian Kiesler Privatstiftung	60.000,00
Österreichisches Institut für Photographie und Medienkunst	6.000,00
Phileas – Verein zur Förderung zeitgenössischer Kunst	35.000,00
PhiloMENA – Plattform für Kunst und Architektur	8.000,00
pinacoteca. Künstlerische Diskurse in Theorie und Praxis	8.000,00
PROJECTORETTES: FREESTYLE VISUALIZERS – Verein fuer visuelle Projekte	17.000,00
sound:frame – Verein zur Förderung der Interkreativität – CIVA Medienkunstfestival	100.000,00
Stadt Wien Kunst GmbH – Foto Arsenal Wien	600.000,00
Stadt Wien Kunst GmbH – Kunsthalle Wien	4.600.000,00
SUBOTRON – Verein zur Förderung elektronischer Spielkultur	12.000,00
The Golden Pixel Cooperative – Verein für Bewegtbild, Kunst und Medien	8.000,00
TONSPUR – Kunstverein Wien	12.000,00
Ve.Sch – Verein für Raum und Form in der Kunst	12.500,00
Verein für zeitgenössische Architektur	10.000,00
Verein K – Kunst, Kultur, Kommunikation	20.000,00
Verein ZOOM Kindermuseum	1.062.000,00

Verein zur Förderung der Fotografie – WestLicht	60.000,00
Verein zur Förderung experimenteller Raumkunst. Sehsaal.	10.000,00
Verein zur Förderung, Forschung und Entwicklung von Wissenschaft, Kunst, Kultur und Medien	45.000,00
Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs	24.000,00
Vereinigung bildender KünstlerInnen Wiener Secession	500.000,00
WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser – Kunsthalle Exnergasse	31.000,00
<b>Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>11.389.500,00</b>

## Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen (ACV)	Vienna Art Week 2023	15.000,00
Artistic dynamic association – Verein zur Kunst- und Wissenschaftskommunikation zwischen lokal/global/medial/sozial zu aktuellen Themen der Gesellschaft im Hinblick einer Grundlagen- und Strukturforschung	Ada Programmreihe 2023	3.000,00
	In Emergency (Arbeitstitel)	6.000,00
Auer Elke	STEALING COLORS	3.800,00
Augustinovič Judith	skinning (the) pattern	4.000,00
Bachfischer Amelie	1zwei3 Ausstellungsraum im Gemeindebau	6.000,00
Baumann Christine	Love Letters – Joonas Lahtinen in der KUNSTZELLE	2.000,00
Bruckner Johanna	ROOTS AS TENTACLES	6.000,00
Can – Verein für zeitgenössische Kunst	Ausstellungsreihe Can 2023	5.000,00
Coeln Olivia	Erweitere Fotografie	4.000,00
Cultural Frames – Verein zur Förderung unabhängiger Forschungs- und Kulturprojekte"	]ON[</SCREEN – DIGITAL </ VIDEO ART INTERNATIONAL STREAMING FESTIVAL	1.500,00
	#go girl</@go tech – Art Studio & Painting Action Streaming zur Visualisierung junger Künstlerinnen	1.500,00
Curated by – Galerienfestival internationaler Kurator*innen, Wien	Curated by 2023: The Neutral	216.000,00
Deutschbauer Julius	Julius Deutschbauer: 30 Jahre Plakat / Plakatkatalog in bewegten Bildern	4.000,00

<b>die Feldversuche – Verein für Kunst und Stadt, säen und ernten</b>	Feldversuche – Symposium 2023 – Bildende Kunst zwischen Baustelle und Ackerfurche	15.000,00
<b>Dittler Iris</b>	SKINS (...these internal microphones; these external antennae)	3.000,00
<b>Dom Museum Wien</b>	Ausstellung „Tod & Trauer“, Förderung Kunstprojekte der Ausstellung	25.000,00
<b>Dreissinger Josef</b>	365 PORTRAITS. Sepp Dreissinger	5.000,00
<b>echoraeume – Verein zur Förderung virtueller und hybrider Kunstformen</b>	Symposium: „safe harbor / local area network“	5.000,00
<b>Edi Lisa</b>	Depicting Crisis	10.000,00
<b>Edlbauer Gabriele</b>	Jappy Julia's Crappy Cookbook – If you can't say it with words, say it with chicken	4.000,00
<b>Engelbert Eva</b>	Einfacher Hausrat	4.500,00
<b>Feritsch Julian Marcel</b>	Tropoorte (Arbeitstitel)	2.500,00
<b>Fritzenwallner Peter</b>	Libretti (Publikation über Performances 2012–2022)	3.000,00
<b>FUTURAMA LAB – Wissenschaft . Kunst . Bildung</b>	Futurama Days 2023 – „Applied Sustainability“	7.000,00
<b>Gash Charlotte</b>	Breeder or Sucker	4.000,00
<b>Gelardo Jennifer Katarina</b>	Exhibition as Desired Space	4.000,00
<b>Hatwagner Sophia</b>	VAN ART SPACE – Ausstellungen 2023	2.000,00
<b>Hauber Sarah</b>	Fotoserie Alte Geschichten neue Legenden – Drag und Queer-Performance Art Künstler*innen re-interpretieren Wiener Sagengestalten	3.500,00
<b>Haus – Plattform zur Präsentation zeitgenössischer Kunst</b>	Independent Space Index 2023	7.000,00
<b>Hofstetter Kurt</b>	Kunstpublikation PARALLEL MEDIA – Barbara Doser und Hofstetter Kurt - tense_intense	4.000,00
<b>Hohenwarter Julia</b>	TOWARDS A SHOULDER	10.000,00
<b>Holter Maria Christine</b>	IN SITU Atelierversammlungen 2023: in situ Christoph Luger / in situ Marianne Lang	1.400,00
<b>Hösch Veronika</b>	We can go to the woods*	10.000,00
<b>Hüttler Daniel</b>	PORTAL	4.000,00
<b>Klein Livia</b>	SPECULATIVE SPECULUM	3.000,00

<b>Kormilitsyna Ekaterina</b>	SYMBIOTIC DEVICES	10.000,00
<b>Kreinecker Magdalena</b>	Publikationsprojekt: Birds, Butterflies, Forest and Smoke	4.000,00
<b>Kulturdrogerie</b>	Chronik der Zeiten	7.500,00
<b>Kunstraum SUPER</b>	Programmreihe 2023	4.000,00
<b>Kunstverein für Neue Medien und Performance Discotec</b>	discotec – 6 Ausstellungen (Beginn 1. Jahreshälfte 2023)	4.000,00
	discotec – Ausstellungsprogramm (2. Jahreshälfte 2023)	4.000,00
<b>Küpeli Betül Seyma</b>	THE (HOLISTIC) GIA – Soviel Körper war nie“	3.000,00
<b>Latysheva Sophia</b>	Blown Up Snakes and Cosmic Eggs	4.000,00
<b>Lewis James Samuel</b>	MUCOSA	9.800,00
<b>Lichti Niklas</b>	Meds & Miracles	6.000,00
<b>Margraf Theresa</b>	Pandora's Box	4.000,00
<b>Märzendorfer Claudia</b>	Fast instrument	10.000,00
<b>Matt Gerald</b>	Österreichs KünstlerInnen in den 60er und 70er Jahren (Publikation)	10.000,00
<b>Matuschek Lukas</b>	SINK Vienna	1.400,00
<b>Mayr Leo</b>	„ATMEN IS TOTAL WICHTIG“	1.500,00
<b>Migrart – Verein zur Unterstützung integrationsförderlicher Kunst von MigrantInnen für MigrantInnen</b>	time4artists „Offenes Atelier“	5.000,00
<b>Necessaire – Verein zur Förderung zeitgenössische Kunst und Kultur</b>	Programm Offspace Necessaire	3.000,00
<b>Neumaier Natalie</b>	viola volando	3.000,00
<b>Neun Arabesken – Förderverein für Frauenspezifische Entwicklung und künstlerische Projekte</b>	Aufbruch – Umbruch / Zwischenräume	7.500,00
<b>Noggler Matthias</b>	Das Rote Wien	10.000,00
<b>Ohnemus Melanie</b>	20 20 showcase – Ausstellungen (Beginn 1. Jahreshälfte 2023)	3.000,00
	20 20 showcase – Ausstellungen (2. Jahreshälfte 2023)	3.000,00

Oppl Bernd	Phantom Power	1.500,00
Pakosta Florentina	Publikation Fratzen der Abstraktion	4.500,00
"Palais des Beaux Arts – Verein für Kunstprojekte im Spannungsfeld von Internet und Stadt"	Packages, Traffic & Lookbooks: A Post-Digital Memory Site	7.000,00
Palasciano Flavio	Brittle Material	1.000,00
Parallel Art GmbH	PARALLEL VIENNA 2023	40.000,00
Piringer Jörg	displays	3.000,00
Piwonka Doris	Katalog „einhunderteins kleine Malereien“ (Arbeitstitel)	6.000,00
Pötz Hans-Jürgen	hallo!?! Kurzfilm zur öffentlichen Sensibilisierung in Bezug auf den Klimawandel	1.200,00
PW-MAGAZINE – Kulturverein für unabhängige Kulturberichterstattung in Österreich	„By Word of Mouth“ und „To Surge Is To Spray Forth To The Sky“	4.000,00
Reutzel Felix	From the Nocturnal Cave I Farewell the Day	4.000,00
Ronacher Anja	Melancholie	4.000,00
Schilling Katharina	Publikation: Sand is Water You Can Walk On	5.000,00
sp ce – Verein zur Förderung von Kunst und Transdisziplinarität	Festival SUAL 2023	4.000,00
Spitzwieser Anna	Anna Khodorkovskaya – Katalog	4.000,00
Springerin – Verein für Kritik und Kultur der Gegenwartskunst	springerin – Hefte für Gegenwartskunst (online)	22.000,00
Stritter Frederic	Scirocco – Wüstenstaub über Wien	3.000,00
Stürzenbecher Anna	Anna Paul – Sieben Zwetschken / Künstlerinnen-Monografie	6.000,00
Tinzl Johanna	„The Underground Network of Trees“ (Arbeitstitel)	10.000,00
Tiroler Landesmuseen-Betriebsgesellschaft m.b.H.	38. Grafikwettbewerb	3.000,00
tranzit.at – Verein zur Förderung von Kunst und Wissenschaft	Kyiv Biennale 2023	50.000,00
treat xD GmbH	Curated by 2023: The Neutral	40.000,00
Trede Johanna Charlotte	„Vorsichtig klemmte sie ihm das Knöllchen unter den Scheibenwischer“	10.000,00

Tsao Chin	The Land of Promise: Episode 4	3.000,00
	EPHEMEROS: House of Antipode	4.000,00
Universität für angewandte Kunst Wien	Vanessa Preger-McGillivray Preis 2023	2.000,00
Usui Hana	„EPILOG FUKUSHIMA“ (Arbeitstitel)	2.500,00
VC Artfairs GmbH	Join the Conversation	5.000,00
Verein der Freunde des Cathrin Pichler Archivs für Kunst und Wissenschaft	Cathrin Pichler Preis	2.500,00
Verein Künstlergruppe Dynamo	In der Kubatur des Kabinetts – der Kunstsalon im Fluc (2023)	12.000,00
Verein Skulptur – Gesellschaft zur Förderung der Bilderhauerkunst	HIER UND JETZT II WIEN SKULPTUR 2023	15.000,00
Verein zur Ausübung und Förderung künstlerischer Photographie	Körper und Raum – Schule Friedl Kubelka für künstlerische Photographie	5.000,00
Verein zur Förderung und Entwicklung von „Do it yourself Kultur“	Roboexotica #25 – Das schöne Scheitern	13.000,00
Verein zur Förderung von kreativer Raumbespielung	Art In Focus: CRIME	4.500,00
Walkowiak Kay	Encounters	6.500,00
Willnauer Bettina	After Weeks of Yellow (I found a Friend...)	3.000,00
Witek Anita	Publikation: Unvorsehbare Ereignisse	4.500,00
Wolters Marit	Second Circuit	1.300,00
Zdarsky Julia	Retrospektive auf 30 Jahre Pionierarbeit	10.000,00
<b>Summe Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>859.400,00</b>

## Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
FOTOGALERIE WIEN – Verein zur Förderung künstlerischer Fotografie und neuer Medien	38.000,00
Österreichisches Institut für Photographie und Medienkunst	15.000,00
Stadt Wien Kunst GmbH – Foto Arsenal Wien	63.000,00
Stadt Wien Kunst GmbH – Kunsthalle Wien	70.000,00

Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs	43.000,00
<b>Summe Bau- und Investitionskosten</b>	<b>229.000,00</b>

## Kunstankäufe

Künstler*in	Werktitel	Betrag
Abdel Azim Mohamed Assunta	Nothing tastes as good as skinny feels, 2023 Nobody wants to hear you sing about tragedy, 2022	4.000,00
Alam Brishty	Variations of white solids III, 2018	6.200,00
Aldegani Francesca	Ricordi, 2019 Abbott, 2014	2.100,00
Auer Elke	LEAKING VESSEL 7, 2020 LEAKING VESSEL TWINS, 2021 LEAKING VESSEL 3, 2021	2.710,00
Berger Anna-Sophie	Fedora 4, 2013 Erzherzog Franz Ferdinand's Uniform im Heeresgeschichtlichen Museum Wien, 2023	13.000,00
Bergström Albin	Partial Rant, 2022	6.200,00
Coeln Olivia	Untitled, 2022	3.200,00
Danneberg Tatjana	Log In, 2022	10.000,00
Daschner Katrina	Golden Shadow, 2022	18.000,00
Dettwiler Regula	Carve(Montafon)Nova Stoba#261, 2020	2.300,00
Eisenberger Christian	Ohne Titel (Atelier 1), 2022	17.500,00
Fauquet Hélène	Untitled, 2022	3.500,00
Fruhauf Siegfried	Siemens Star, 2018 Mond Meer – Lunar mare, 2022 Squint Studies (Single Screen Version), 2011/2017	7.500,00
Führer Moritz	Attempt to leave, 2021	4.800,00
"Gaisbauer Ursula (Ursula Gaisbauer und Friedrich Engl, MININGKollektiv)"	Paket „Fassade“, 2020 Paket „Großer Videosaal“, 2020	3.300,00
Glassner Anne	Mattress Pieces, 2020 Verbiegen, 2020	5.700,00

<b>Göschl-Pluhar Ingeborg</b>	Drittes C, Kerne und Schalen, 2003	6.300,00
<b>Grabovsky Alina</b>	breathless, 2021/2022	4.900,00
<b>Grübl Elisabeth</b>	Studio #19 Werner Schrödl, Wien, 2014	7.345,00
<b>Hahnenkamp Maria</b>	O.T., 2013/2022 V11/17, 2017	12.700,00
<b>Heindl Michael</b>	Afterlives, 2022	1.500,00
<b>Höller Barbara</b>	Drift 02, 2018	9.400,00
<b>Kessler Leopold</b>	Antagometer (0001–0123), 2021	3.955,00
<b>Königshofer Ulrike</b>	Picturing Pictures, 2018 Sechs Sekunden Mondlicht, 2015	11.300,00
<b>Leissing Philipp</b>	HP SCANJET 4600-EPSON PERFECTION 1640SU 02a–02b, 2006/2019	3.800,00
<b>Lindenhofer Juliana</b>	Sexismus am Arbeitsplatz noch nie LA LA LA, 2020	4.600,00
<b>Lingg Christoph</b>	Unterwegs_01–Unterwegs_10, 2008–2015	7.510,00
<b>Loderer Angelika</b>	Counterpart (3), 2022	22.600,00
<b>Logar Ernst</b>	Logie – Aberdeen, 2008 Crude Oil Sculpture #02, 2021	7.700,00
<b>Lotarevich Irina</b>	Housing Anxiety 6, 2022	11.000,00
<b>Margreiter Dorit</b>	Glass, 2019 Broken Sequence, 2013"	16.000,00
<b>Mazzanti Flavia</b>	Hybrid, 2020	8.900,00
<b>Murzek Christian</b>	OSCILLATOR   Nr.3, 2021	6.700,00
<b>Nitsch Laura</b>	Violett, 2022	8.000,00
<b>Obholzer Simona</b>	Vertigo, 2018	4.800,00
<b>Pawliczek Robert</b>	Four, 2021	3.360,00
<b>Penker Elisabeth</b>	Split Representation / Claude Levi-Strauss, Belgium 2009 Split Representation / Rosa Luxemburg – Caduveo, 2014	6.000,00
<b>Posch Marlene</b>	Untitled (Squeezed Aluminium), 2020 Unfriede, 2020	2.070,00
<b>Ressler Oliver</b>	Die Wüste lebt, 2022	14.000,00

<b>Riedl Franz</b>	Bawag Group, 2021	3.500,00
<b>Ruyter Francis</b>	A Moment Passing, 2008	30.000,00
<b>Schachinger Anna</b>	Aufguss (Amalienbad), 2020	13.500,00
<b>Schmid Elisa</b>	Wie schwer ist dem Meter sein Volumen? (Fazies – Band 3), 2021 coming undone (Fazies – Band 3), 2021	4.500,00
<b>Schultz Nora</b>	Wooden Moulds for Glass Machine, 2023 Draft for Yellow Glass, 2023	5.600,00
<b>Seibold Stefanie</b>	Sapphic Modernism (an archive of feelings), 2013	4.000,00
<b>Seiz Fabian</b>	Cern for dummies, 2022 Hole in one II, 2022	4.972,00
<b>Shapiro-Obermair Ekaterina</b>	Salon Systématique (Skulptur Nr. 2), 2010 Salon Systématique (Skulptur Nr. 3), 2010	7.055,00
<b>"Six Nicole (Nicole Six und Paul Petritsch)"</b>	Pilot (Dialogisch den Horizont expandieren), 2021	7.000,00
<b>Spanlang Anna</b>	CEREAL / Soy Claudia, soy Esther y soy Teresa. Soy Ingrid, soy Fabiola y soy Valeria, 2021 You & Me 1, 2022	10.800,00
<b>Springer Nina Rike</b>	Tadaa, 2022	4.800,00
<b>Struger Céline</b>	CONSPICUOUS CONSUMPTION, 2021	2.800,00
<b>Stürzenbecher Anna (Anna Paul)</b>	Meeting Basic Needs, 2020–2022	9.400,00
<b>Swoboda Katharina</b>	Penguin Pool, 2015	5.200,00
<b>Tempea Gabriel</b>	Besucher einer mir vertrauten Vergangenheit, 2021	5.700,00
<b>Walkowiak Kay</b>	Troubled Objects, 2022 Traces of Time, 2021	20.000,00
<b>"Wechselbaumer Martin (Martin Wechselbaumer und Sabrina Kern)"</b>	850 000 Trümmer der Erinnerung, 2022	6.000,00
<b>Werner Andreas</b>	Through the deep black void, 2021	15.000,00
<b>Werth Letizia</b>	Talking Rooms # 318, 2022	9.000,00
<b>Wille Michaela</b>	Boxing windows, 2019	8.700,00
<b>Wolters Marit</b>	Second most common, 2022	3.600,00
<b>Wong Ramiro</b>	What have I escaped? Where, anyway, would I go escape?, 2021	3.500,00

Zaharijević Julija	Modern Painting (Lufthansa, Olympia, Freud), 2022 Modern Painting (easyJet, The Luncheon on the Grass), 2022	3.400,00
Zitko Otto	ohne Titel, 2008 ohne Titel, 2008 ohne Titel, 2022	12.710,00
Znoj Julia	Her Coiling Eyes, 2021 Deadly Swirls (wrapped up scripts), 2020	4.500,00
<b>Summe Kunstankäufe</b>		<b>499.687,00</b>

## Arbeitsstipendien

Förderwerber*in	Förderbetrag
Burkart Hanna	18.000,00
Eden Irena	18.000,00
Fuchs Agnes	18.000,00
Gronostay Jojo	18.000,00
Hofbauer Anna	18.000,00
Hörl Thomas	18.000,00
Kasalicky Terese	18.000,00
Margan Luiza	18.000,00
Stumreich Kathrin	18.000,00
Vlaschits Marianne	18.000,00
Weber Christoph	18.000,00
Zander Malte	18.000,00
<b>Summe Arbeitsstipendien</b>	<b>216.000,00</b>

## Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Kunstverein Wiener Art Foundation (WAF Galerie)	Offspace-Preis	4.000,00
Improper Walls – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen	Offspace-Preis	4.000,00

## Bildende Kunst und Medienkunst

PROJECTO RETTES: FREESTYLE VISUALIZERS – Verein für visuelle Projekte (School)	Offspace-Preis	4.000,00
Vereinigung bildender Künstlerinnen Österreichs (VBKÖ)	Offspace-Preis	4.000,00
Ve.Sch – Verein für Raum und Form in der Kunst	Offspace-Preis	4.000,00
Galerie Georg Kargl Fine Arts	Galerien-Preis	4.000,00
Galerie Gregor Podnar	Galerien-Preis	4.000,00
Galerie MEYER*KAINER	Galerien-Preis	4.000,00
Galerie rauminhalt_harald bichler	Galerien-Preis	4.000,00
Galerie Zeller von Almsick	Galerien-Preis	4.000,00
einszueins architektur ZT GMBH	Preis der Stadt Wien für Architektur	10.000,00
Märzendorfer Claudia	Preis der Stadt Wien für Bildende Kunst	10.000,00
Kapusta Barbara	Medienkunstpreis	10.000,00
AKT – Verein für Architektur, Kultur und Theorie	Förderungspreis Architektur	4.000,00
Ender Melanie	Förderungspreis Bildende Kunst	4.000,00
Kupyrova Nika	Förderungspreis Bildende Kunst	4.000,00
<b>Summe Preise</b>		<b>82.000,00</b>

## Sonstiges

European Month of Photography (EMOP)		1.500,00
Museumsbund Österreich		1.000,00
<b>Summe Sonstiges</b>		<b>2.500,00</b>
<b>Summe Bildende Kunst und Medienkunst</b>		<b>13.278.087,00</b>

# Kulturelles Erbe

## Altstadterhaltung

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
LENIKUS BM1 GmbH	1., Bauernmarkt 1	404.968,94
Projektentwicklung Fleischmarkt 14 Guttman OG	1., Fleischmarkt 14	118.661,78
A.E. Köchert Juweliers Gesellschaft m.b.H.	1., Neuer Markt 15	33.704,20
MA 31	1., Neuer Markt, sog. Donnerbrunnen	124.663,50
Bauamt der Erzdiözese Wien	1., Postgasse 4, Dominikanerkirche	390.000,00
Dombausekretariat St. Stephan	1., Stephansplatz, Stephansdom, Jahresförderung 2021	57.980,00
Christian Lippert	4., Fleischmannngasse 1/Wiedner Hauptstraße 50	13.461,00
Bauamt der Erzdiözese Wien	6., Brückengasse 5, Kirche St. Ägyd, Pfarrkirche Gumpendorf	76.935,09
Thomas Karsten	7., Neustiftgasse 32	165.272,13
Bauamt der Erzdiözese Wien	9., Canisiusgasse 12–14, Canisiuskirche	111.481,93
Bauamt der Erzdiözese Wien	9., Rooseveltplatz, Votivkirche	42.639,75
Bauamt der Erzdiözese Wien	9., Rooseveltplatz, Votivkirche, Außensanierung	180.280,60
Israelitische Kultusgemeinde Wien	9., Seegasse 9–11, Jüdischer Friedhof	120.046,45
Bauamt der Erzdiözese Wien	9., Servitengasse 9, Pfarrkirche Rossau	22.085,69
Bauamt der Erzdiözese Wien	14., Linzer Straße 424, Pfarrkirche Hütteldorf	11.246,79
Bauamt der Erzdiözese Wien	16., Herbststraße 80–84, Pfarrkirche Schmelz	31.896,46
Bauamt der Erzdiözese Wien	18., Schafberggasse 2, Pfarrkirche Pötzleinsdorf	60.645,68
Chorherrenstift Klosterneuburg	19., Fröschelgasse, Pfarrkirche Sievering	38.873,33
Ludwig Reiter Schuhmanufaktur GmbH	22., Süßenbrunner Hauptstraße 7–9, Schloss Süßenbrunn	124.429,68
<b>Summe Altstadterhaltung</b>		<b>2.129.273,00</b>

## Freiplastiken und Denkmäler

Freiplastiken und Denkmäler	791.398,19
Friedhof St. Marx	333.536,95
<b>Summe Freiplastiken und Denkmäler</b>	<b>1.124.935,14</b>

## Ehrengräber

Ehrengräber	1.200.250,83
<b>Summe Ehrengräber</b>	<b>1.200.250,83</b>

## Eigenveranstaltungen

Blasmusikfest	119.990,48
Lebendige Weihnacht	52.540,00
<b>Summe Eigenveranstaltungen</b>	<b>172.530,48</b>

## Sonstiges

Künstler*innenhilfe	320.604,34
Mitgliedsbeiträge	2.220,00
<b>Summe Sonstiges</b>	<b>322.824,34</b>

<b>Summe Kulturelles Erbe</b>	<b>4.949.813,79</b>
-------------------------------	---------------------

# Film, Kino, Mode und Design

## Film, Kino – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
ASIFA AUSTRIA – Verein zur Förderung des Animationsfilms in Österreich	60.000,00
film:riss – Verein zur Förderung der jungen Filmkultur und Filmkunst	13.000,00
Filmarchiv Austria	250.000,00
Filmfonds Wien	11.500.000,00
IMZ Internationales Musik+Medienzentrum – IMZ International Music+Media Centre	5.000,00
IMZ Online Services GmbH	5.000,00
Jüdischer Filmclub Wien	5.000,00
Lemonade Films – Verein zur Verwertung von audiovisuellen Medien	20.000,00
Österreichisches Filmmuseum	875.000,00
sixpackfilm	100.000,00
Verein zur Ausübung und Förderung des unabhängigen Films	10.000,00
Vienna Film Commission GmbH	250.000,00
Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung	105.000,00
<b>Summe Film, Kino – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>13.198.000,00</b>

## Film, Kino – Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Ahnelt Josephine	Wasser aus Korn 2	4.000,00
	Stilleben	6.000,00
Arlamovsky Maria	EIN GUTES ENDE FINDEN	10.000,00
Ashton Lucy	Caravan	5.000,00
Atelier Orlando	Die Unbesiegbaren	1.000,00
Bacher Clara Maria	Meerjungfrau	3.000,00

<b>Baroud Adam</b>	Out of Sync	6.000,00
<b>Bauer-Zierfuß Sybille</b>	ALIEN	10.000,00
<b>Beer Ulricke Juliane</b>	CARLA LONZI – Ein Porträt zweiter Ordnung	10.000,00
	FF – A Musical on MetaMeat	10.000,00
<b>Berger Melanie</b>	RE-COGNIZING THE THEOREM ABOUT EMILIA	4.000,00
<b>bounty.studio OG</b>	Transit	4.000,00
<b>Brainin-Donnenberg Wilbirg</b>	Der Samowar (AT)	9.000,00
<b>Brauneis Sebastian</b>	Die Vermieterin	35.000,00
<b>Brunner Katharina</b>	Was fehlt, das bleibt (AT)	5.000,00
<b>BW Film OG</b>	Wiener Sportclub	5.000,00
<b>Castelo Torres Ivett</b>	Abfahrt Wien	5.000,00
<b>Centner Gregor</b>	Meeting Götz	15.000,00
<b>Chmielewska Magdalena</b>	Terasas Körper	9.000,00
<b>Dabernig Josef</b>	Lacrimosa	7.000,00
<b>DARUM. Darstellende Kunst und Musik</b>	Floating Flies	1.000,00
<b>Diesner Daniela</b>	Paragraph 96 (AT)	5.000,00
<b>ditiramb – der interkulturelle Verein</b>	I WILL – Foreign Portrait	7.000,00
<b>Dritter.Akt Film OG</b>	Was uns bleibt	2.000,00
<b>Eberhart Veronika</b>	Parallel Movements of the Hands	3.000,00
<b>Eder-Sartena Christine</b>	Wiener Zeitung – Abschied von einer Institution	9.000,00
<b>Ellmer Lukas</b>	Arbeiterberg	4.000,00
<b>Enzinger Liza</b>	Temperatur und Windstärke	10.000,00
<b>Eresina Yana</b>	Schattenspiele	8.000,00
<b>Fial-Kindlein Heidelinde</b>	neuneinhalb (AT)	5.000,00
<b>First Cut GmbH</b>	Pogo?	20.000,00
<b>Franz Stefanie</b>	Feminismus unDEr CONSTRUCTION	5.000,00
<b>Frischholz Alisa</b>	Das ewige Kind	5.000,00
<b>Glitter and Doom GmbH &amp; Co KG</b>	MONEY IS A FORM OF SPEECH	35.000,00

<b>Goldberg Elaine</b>	ON-SITE. Exploring Sensory Realms of Research	4.000,00
<b>Golden Girls Filmproduktion &amp; Filmservices GmbH</b>	Lost Paradise	11.000,00
<b>Grabner Lisa Isabella</b>	Sensory Overload	7.000,00
<b>Groen Dunja</b>	Gen Z to Go	3.000,00
<b>Hafner Philipp</b>	Rauschende Stille	5.000,00
<b>Halder Lukas Franz Ignaz</b>	Momente mit Milan	4.000,00
<b>Hamzaoglu Ipek</b>	Passport Party	4.000,00
<b>Hart Simone</b>	Torn	1.000,00
<b>Heindl Michael Gustav</b>	Ghost Story	4.000,00
<b>Herburger Philipp</b>	Zucker in der Tollkirsche	3.000,00
<b>Hochedlinger Sophia</b>	POOL	1.000,00
<b>HPMedia e.U.</b>	EINBLICK FILTERLOS 2023 – JUNGENDLICHE MACHEN KINO	7.000,00
<b>Ilhan Damla</b>	Im Kreis	4.000,00
<b>Jabornig Lisa</b>	Projiziert	5.000,00
<b>Jol Filmproduktion OG</b>	Ikonov	30.000,00
<b>Kantner Nikolaus</b>	Between the Lines	3.000,00
<b>Klug Mira</b>	relief Relief	1.000,00
<b>Komar Kirill</b>	Figli dell' Immensità	8.000,00
<b>Kopfkino – Verein für alte und neue Medien</b>	Regentraum	10.000,00
<b>Kourgli Skander</b>	FUNKHAUS	5.000,00
<b>Krisai Felix</b>	Zaungast	1.000,00
<b>Krzeczek Dariusz</b>	Time Off	5.000,00
<b>Kubisch Dominic</b>	Hasenfuß	5.000,00
	Preiswerte Lösungen für ein besseres Leben	5.000,00
	Schlafwandler	2.000,00
<b>Kumpas Lidija-Rukiye</b>	liens familiais	7.000,00
	gül [rose, lachen]	1.000,00
	GÜL	1.000,00

<b>KURT MAYER FILM e.U.</b>	Munich	10.000,00
<b>Kurtulmus Yavuz</b>	Turkish Bath (AT)	7.000,00
<b>Kus Eyup</b>	Gates of Hell	4.000,00
	Makro Resonanzen	4.000,00
<b>Kwon Semi</b>	Wildfire	5.000,00
<b>La Banda Film OG</b>	WER ZU OFT WOLF RUFT	5.000,00
<b>Langer Tobias</b>	Der kleine Soldat des Kontinents	9.000,00
<b>Le Groupe Soleil Film &amp; Multimediaproduktion GmbH</b>	Actor from Shelter	10.000,00
	Together we grow	18.000,00
<b>Liu Sophia</b>	China Girl	5.000,00
<b>Lobner Andreas</b>	CHARLIE	1.000,00
<b>Maicher Markus</b>	Objects in the rear mirror appear closer than they really are	5.000,00
<b>Mannott Arne</b>	circus (AT)	5.000,00
<b>Marschall Thomas</b>	ES WIRD EINMAL EIN WUNDER GESCHEHEN	9.000,00
<b>Martins Benita</b>	Rauhe Nächte	3.000,00
<b>Mathews David Jacob Paul</b>	Teatime	10.000,00
<b>Mathis Sarah</b>	Nelly's Story	1.000,00
	Nachts, wenn die Hunde bellen	5.000,00
<b>Mayr Harald Peter</b>	Authority? Authoritarian!	5.000,00
<b>monochrom OG</b>	SOLVENT	25.000,00
<b>Monthaler Gabriel</b>	Die ewige Suche (AT)	4.000,00
<b>Musek Peter</b>	Dalli Dalli	4.000,00
<b>NARA FILM e.U.</b>	Habā	8.000,00
<b>NAVIGATOR FILM Produktion KG</b>	CEIJA STOJKA Digitalisierung	3.000,00
<b>Noever Florian</b>	I'll be Home for Christmas (AT)	1.000,00
<b>Novakovic Andrea</b>	I/ME	1.000,00
<b>Nowak Lukas</b>	Finding Prince Charming	1.000,00

Nutcut Pictures GmbH	Only the Car Stood Still	2.000,00
Österreichisches Filmmuseum Depot	FILMMUSEUM LAB – Vorkosten	175.000,00
Othman Sallar	YARÉ	2.000,00
	begrab mich bitte mir ist kalt	5.000,00
Pill Leonhard	Critical Mass	9.000,00
Ploberger Paul	Jonis Rucksack	9.000,00
Pötscher Bernhard	Otto Lechner – Dark side of the Accordion	16.000,00
Praherfilm e.U.	B wie Bartleby	20.000,00
Produktion von Wirklichkeiten – Institut zu Erforschung und Erschaffung von Ritualen und Zeremonien	In:visible, me, myself and I (AT)	15.000,00
Quitt Franz	Closed for the Virus Break	8.000,00
Rasouli Mohammad Reza	Stück für Stück	1.000,00
Red Monster e.U.	Meine Schwester	5.000,00
Rinner Lukas	Zitakua – Kinder ohne Sprache	10.000,00
Ritusangam Sharma	At Europe's End	5.000,00
Rocha Bayano Ruben	Life Inside	7.000,00
Schieche Jakob	Die Räuberinnen	1.000,00
Schiller Ines	Der geheime Garten	5.000,00
Schmid Viktoria Maria	Rojo / Žalias / Blau	5.000,00
Schramm Markus	Lifelapse	2.000,00
Schreiber Alexandra	You don't have to	4.000,00
Schweikert Lotta	Doppelapfel	3.000,00
Schymanski Runa	Blutsschwestern	3.000,00
Sefelin Mario	be patient	10.000,00
Sharp Julian	Burning the Days	10.000,00
Spielmann Anton	Sunflower	10.000,00

Spitaler Dominik	I HATE NYC	3.000,00
	Bye, Bye Bowser	1.000,00
	Mein Freund der Pornostar	15.000,00
Stadtkino Filmverleih und Kinobetriebsges.m.b.H	A BOY'S LIFE	7.000,00
Stasny Axel	Keine Zeit zum Sterben	15.000,00
Stempelova Julie	The Tables have Turned	6.000,00
	Ernst und Lenis letzte Wette	3.000,00
Studio – Verein zur Förderung von multimedialer Kunst und Kultur	Berry Wilde	5.000,00
Subobscura Films e. U.	Schimmer	12.000,00
	The valley where LOAB lives	5.000,00
Summereder Arthur Jakob Urban	Drifters (AT)	5.000,00
SWICZ Animation e.U.	DIARY 2023 (AT)	5.000,00
Tacoli Francesco	Spuren Frei Legen	9.000,00
Taschek Michaela	Zählt uns dazu	4.000,00
Tötschinger Reinhard	Kaisersteinbruch, die unsichtbare Geschichte	9.000,00
Tröbinger Lorenz Heimo	Die Noonautinnen	7.000,00
Veegh Klara	Nomena	1.000,00
Verein Kunstwerk – Werkstätte für Musik, Theater, Film, Darstellende Kunst, Design und deren Vermittlung	MEA CULPA	40.000,00
Walkowiak Kay	SYMBIOSIS	7.000,00
	The Call	10.000,00
Windsor-Topolsky Philipp	TINA	2.000,00
Wohlgenannt Anna Katharina	Zwei Mütter	2.000,00
You Rina	Wos tur i? Über die Notwendigkeit des Erzählens	2.000,00
Zdesar Judith	Alarm	5.000,00
Zechner Lena Laurentia	Papa tanzt	7.000,00
	Bürglkopf	1.000,00

Zedelmaier Joseph	Stillstand einer Welle	3.000,00
Zerr Cristina Yurena	PAPÁ, TE QUIERO	10.000,00
Zeyns Melvyn Adrian Wolfgang	Panik	3.000,00
	Herzrasen	4.000,00
<b>Summe Film, Kino – Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>1.147.000,00</b>

## Film, Kino – Festivals

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ASIFA Austria	19. BEST AUSTRIAN ANIMATION FESTIVAL + DATABASE	25.000,00
CINEMA ARTS – Verein zur Förderung von Vielfalt in Film, Kunst und Medien	Colors' Unity – Queer Short Film Festival	10.000,00
Culture2Culture – Verein zur Förderung, Vernetzung und Entwicklung von Kunst, Kultur, Kommunikation, Bildung und Wissenschaft	Tricky Women/Tricky Realities und Jahrestätigkeit	70.000,00
dotdotdot – Verein zur Kultivierung der kurzen Form	dotdotdot – Open Air Kurzfilmfestival	26.000,00
ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur	Ethnocineca – International Documentary Film Festival Vienna	50.000,00
Filmarchiv Austria	Kino Wie noch nie – Sommerkino	25.000,00
frame[o]ut – Verein zur Förderung neuer Filmformate	frame[o]ut – Open Air Kino im MuseumsQuartier	24.000,00
Freund_Innen* des Pornographischen Films	Porn Film Festival Vienna	15.000,00
Independent Cinema – Verein zur Förderung unabhängigen Filmschaffens	Vienna Shorts und Jahrestätigkeit	170.000,00
Institut Pitanga – Verein zur Förderung und Vermittlung von Wissenschaft und Kultur	Internationales Kinderfilmfestival	95.000,00
Kaleidoskop – Film und Freiluft	Kaleidoskop – Film und Freiluft am Karlsplatz	110.000,00
Landjäger – Verein für Film und Magazinkultur	Landjäger Kürzestfilm Festspiele	5.000,00
Österreichische Gesellschaft zur Erhaltung und Förderung der Jüdischen Kultur und Tradition	Jüdisches Filmfestival Wien	90.000,00
Österreichisch-Japanische Gesellschaft	Japannual – Japanische Filmtage in Wien	5.000,00

<b>Target Reply – Verein für Kunst und Medienprojekte</b>	7. Art Visuals & Poetry Film Festival Wien	5.000,00
<b>This Human World – Verein zur Förderung und Verbreitung von Menschenrechtsthemen</b>	this human world – Internationales Filmfestival der Menschenrechte	90.000,00
<b>Verein zur Förderung der asiatischen Filmkultur in Österreich</b>	Red Lotus Asian Film Festival Vienna	30.000,00
<b>Verein zur Förderung des Fantastischen Films</b>	14. SLASH Filmfestival, 9. SLASH einhalb Filmfestival	165.000,00
<b>Verein zur Förderung queer_feministischer Perspektiven in Wissenschaft und Kunst</b>	QUEERTACTICS #4	30.000,00
<b>VIENNALE – Internationales Filmfestival Wien</b>	Viennale Filmfestival	1.600.000,00
<b>VOLXkino – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	VOLXkino	60.000,00
<b>Summe Film, Kino – Festivals</b>		<b>2.700.000,00</b>

## Film, Kino – Kinos

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>ADF Kinobetriebs GmbH – Cine Center</b>	Referenzförderung	15.000,00
<b>BSL Kino GmbH</b>	Referenzförderung	15.000,00
	Gesamtförderung	12.000,00
<b>Burg Kino Babette Allfrey e.U.</b>	Referenzförderung	15.000,00
	Gesamtförderung	12.000,00
<b>Entuziasm KinobetriebsgmbH</b>	Gesamtförderung Gartenbaukino	550.000,00
<b>Filmcasino &amp; Polyfilm BetriebsgmbH</b>	Gesamtförderung Filmcasino	12.000,00
	Gesamtförderung Filmhaus	12.000,00
	Referenzförderung Filmcasino	15.000,00
	Referenzförderung Filmhaus	15.000,00
<b>Lichtspieltheater BetriebsgmbH</b>	Referenzförderung Actors Studio	15.000,00
	Referenzförderung Urania Kino	15.000,00
<b>Otto Honig GmbH &amp; Co KG</b>	Referenzförderung Haydnkino	15.000,00

<b>Stadtkino Filmverleih- und Kinobetriebsgesellschaft mbH</b>	Referenzförderung Admiralkino	15.000,00
	Übernahmekosten Admiralkino	17.000,00
	Gesamtförderung Admiralkino	12.000,00
	Gesamtförderung Stadtkino	420.000,00
<b>Votiv Kino GmbH</b>	Referenzförderung Votivkino	15.000,00
	Gesamtförderung Votivkino	12.000,00
	Referenzförderung Kino de France	15.000,00
	Gesamtförderung Kino de France	12.000,00
<b>Waystone Film KG</b>	Referenzförderung Schikanederkino	15.000,00
	Gesamtförderung Schikanederkino	12.000,00
	Referenzförderung Topkino	15.000,00
	Gesamtförderung Topkino	12.000,00
<b>Summe Film, Kino – Kinos</b>		<b>1.290.000,00</b>

## Arbeitsstipendien Film

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>Fürhapter Thomas</b>	18.000,00
<b>Grill Michaela</b>	18.000,00
<b>Haider Rafael</b>	18.000,00
<b>Kaufmann Barbara</b>	18.000,00
<b>Langthaler Stefan</b>	18.000,00
<b>Mendelssohn Anna</b>	18.000,00
<b>Popovic Adnan</b>	18.000,00
<b>Rebic Goran</b>	18.000,00
<b>Sattler Michaela</b>	18.000,00
<b>Schwentner-Thoenen Michaela</b>	18.000,00
<b>Spanlang Anna</b>	18.000,00

Wenninger Paul	18.000,00
<b>Summe Film – Stipendien</b>	<b>216.000,00</b>

### Mode, Design – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
Austrian Fashion Association – Verein zur Förderung österreichischen Modedesigns	350.000,00
<b>Summe Mode, Design – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>350.000,00</b>

### Mode, Design – Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitel	Förderbetrag
creative headz OG	Vienna Fashion Week	30.000,00
VIENNA DESIGN OFFICE – Verein Neigungsgruppe Design	Vienna Design Week	100.000,00
<b>Summe Mode, Design – Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>130.000,00</b>

### Film, Kino – Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Mortezai Sudabeh	Wiener Filmpreis (Spezialpreis)	4.000,00
Rechinsky Juri, Crom Pierre	Wiener Filmpreis (Bester österreichischer Film)	6.000,00
<b>Summe Film, Kino – Preise</b>		<b>10.000,00</b>

### Mode, Design – Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Rumpf Christoph	Modepreis der Stadt Wien	10.000,00
<b>Summe Mode, Design – Preise</b>		<b>10.000,00</b>

<b>Summe Film, Kino, Mode und Design</b>	<b>19.051.000,00</b>
--	----------------------

# Kulturinitiativen

## Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	25.000,00
AKTIONSRADIUS WIEN – Verein zur Förderung von Stadtkultur und kultureller Stadtentwicklung	220.000,00
Basis.Kultur.Wien – Wiener Volksbildungswerk	2.400.000,00
	1.500.000,00
BOEM – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur, Wissenschaft und Kommunikation	20.000,00
Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not	210.000,00
DAS DORF – Kunst und Kulturverein	55.000,00
ECHOLOT – Kulturverein für transdisziplinäre Kunst & angewandte Forschung	44.000,00
Hrvatski centar za kulturu, naobrazbu i politiku – Kroatisches Zentrum für Kultur, Bildung und Politik	20.000,00
IG F23 – Verein für soziale, kommunikative und kulturelle Impulse	220.000,00
IG Kultur Wien – Wiener Interessengemeinschaft für freie und autonome Kulturarbeit	150.000,00
Improper Walls – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen	22.000,00
In Favoriten – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und neuen Nachbarschaften	40.000,00
Iranischer Kulturverein Andischeh	2.500,00
karlsplatz.org – Verein zur kulturellen Vernetzung und Belebung des Kunstplatzes Karlsplatz	80.000,00
KulturRaum Neruda	28.000,00
Kultursommer Wien KS GmbH	4.000.000,00
Kulturverein 1210 Wien	70.000,00
Kulturverein österreichischer Roma-, Dokumentations- und Informationszentrum	117.000,00
Kunst und Kultur. GLEIS 21	19.500,00
Kunst- und Kulturverein SOHO IN OTTAKRING	240.000,00
Museen der Stadt Wien – Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts	503.000,00
Neuer Wiener Diwan – Verein zur Förderung von Literatur, Kunst und Kultur	20.000,00

oca: migrations, minorities, arts	125.000,00
PhiloMENA – Plattform für Kunst und Architektur	23.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	150.000,00
Setzkasten – Verein und Werkstatt zur Förderung intermedialer Kunst	25.000,00
SHIZZLE – Kunst- und Kulturverein	35.000,00
space and place – kulturelle raumgestaltung	80.000,00
Stadtteilzentrum Simmering – Klein-Paris – Verein zur Förderung des politischen, sozialen, wirtschaftlichen und kulturellen Lebens in Simmering	25.000,00
Superar – Verein zur Förderung der Musik	100.000,00
Szene Wien KulturbetriebsgesmbH	450.000,00
Verein für integrative Lebensgestaltung	145.000,00
Verein Künstlergruppe DYNAMO	155.000,00
Verein Superamas zur Förderung von Kunstprojekten	165.000,00
Verein zur Erweiterung des kulturellen und künstlerischen Spektrums (VEKKS)	14.000,00
Verein zur Förderung der Stadtbenutzung	460.000,00
VIKTORIA – Verein für künstlerische Forschung und Social Design	22.000,00
WIENER KULTURSERVICE	2.335.000,00
Wohnservice Wien Ges.m.b.H.	140.000,00
<b>Summe Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>14.455.000,00</b>

## Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
2809 IDSP – Internationaler Tag Alleinerziehender Österreich	Selbsthilfematinée Mamallein & Papallein	3.000,00
Afghanische Kultur in Österreich – Unterstützung afghanische Kultur, Integration und Solidarität (AKIS)	Nauroz; Wien sucht den Superkünstler	5.000,00
afri Cult – AFRIKANISCHES KULTURFESTIVAL	Afrikanisches Kulturfestival	8.000,00

<b>AFRI-EUROTTEXT – Afrikanische und Europäische Textualitäten, Africans and Europeans Textualities, Textualités Africaines et Européennes; gesellschafts-, literatur-, kunst- und kulturkritisches Forum, Initiative AFRI-EUROTTEXT</b>	Interdependenzen im 21. Jahrhundert	11.500,00
<b>ALIM Alevitische Literatur &amp; Musik Verein</b>	Alevitische Dichtung: Zeit in der Zeitlosigkeit	8.000,00
<b>Althangrund – Verein für Kultur-, Wohn- und Sozialraum für Alle</b>	Kulturzentrum 4 Alle	33.000,00
<b>Arbeiterverein aus der Türkei in Wien</b>	Kultur- und Kunstveranstaltungen Herbst	2.500,00
<b>ARGE Henriette – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Kulturprogramm	20.000,00
<b>ART CULT COMPOSITION</b>	2 Ausstellungen + 2 Konzerte + 2 Kataloge	2.000,00
<b>Art e fact – Vienna, österreichisch-, pannonisch-, europäischer Kunstmarkt</b>	Geschmack des Lebens	2.000,00
	Kunst zu Recht	3.000,00
<b>Art is – Verein zur Förderung von Kulturschaffenden und kultureller Diversität in Österreich</b>	Vienna meets Prague	5.000,00
<b>ART.ist – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens</b>	Performance Brunch	7.000,00
<b>arteMIX</b>	Wasserformen – Ausstellung und Interaktive Performance	1.800,00
<b>Bahtalo Rom (Baxtalo Rrom) – Gesellschaft zur Erhaltung &amp; Förderung der Roma-Kultur</b>	Roma-Fest	3.000,00
<b>Bazant-Hegemark Christian Marius</b>	Kunst und Klischee Podcast	2.500,00
<b>Bezirksschmankerl – Verein für regionale Kultur</b>	Stramankerl Straßenkunst Festival	5.000,00
<b>Bildungsagentur – Verein zur Förderung alternativer Bildungsprogramme</b>	Kalvarienbergfest	3.000,00
<b>Böhmerwaldmuseum Wien</b>	Mietunterstützung	5.400,00
<b>Braun Franz Benedikt</b>	KQWM – Open Studio Day	2.500,00
<b>Bulgarische Rhythmen</b>	Jubiläumskonzert „15 Jahre Verein Bulgarische Rhythmen“	2.000,00
<b>Bulgarischer Kulturverein Iswor</b>	Großer Kreistanz am Karlsplatz	1.000,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	10 Years Calle Libre – Festival für urbane Ästhetik	25.000,00

**Kulturinitiativen**

<b>Central Garden, eine Plattform für Stadtentwicklungsprojekte im öffentlichen Raum</b>	Little Donau III – Transnationale Wasserspiele	4.000,00
<b>Centro Cultural Choupana – Verein zur Pflege der Capoeira Angola und afrobrasilianischer Kulturformen</b>	Cultura Viva	2.000,00
<b>CheckART – Verein für feministische Medien und Politik</b>	40 Jahre an.schläge	4.000,00
<b>Club Dance Culture Vienna – Verein zur Förderung gemeinnütziger kultureller Aktivitäten im Bereich Urban Dance Music</b>	DANCE MUSIC CONFERENCE VIENNA	5.000,00
<b>comunidad chilena en Austria – Asociacion comunidad chilena en Austria – Verein der chilenischen Community in Österreich</b>	Fiesta Chilena	4.000,00
<b>couscous &amp; cookies – verein für elastische poesie</b>	Salon WOLLzeile	3.000,00
<b>CREATIVE CLUSTER Kultur Kunst Verein</b>	OPEN DOORS	2.000,00
	HAIZ – Raum für Gegenwartskultur/ Interdisziplinäres Austausch Event	3.500,00
<b>D/Arts – Verein zur Förderung von Diversität im Kulturbereich</b>	City Beats	14.200,00
<b>Dachverband für serbische Vereine in Wien – ZAJEDNICA SRPSKIH KLUBOVA U BECU</b>	Eine komische Tragödie	1.200,00
<b>Dachverband lateinamerikanischer Vereine in Österreich</b>	12. Latino Festival – Zum Rhythmus unserer Stimmen	2.500,00
<b>das Hufnagl – Begegnung und Alltagskultur im Grätzl</b>	Kultur und Begegnung im Hufnagl	4.900,00
	1 Jahr Grätzlkultur: Jubiläumsprogramm	4.500,00
<b>DAS SPRECH – Initiative für Hör-, Sprach- und Sprechkunst</b>	future lines – DIE STADT UND IHRE ZEIT ALS MÖGLICHKEITSFORM	3.000,00
<b>Dengreng – Verein für anatolische Kunst &amp; Kultur</b>	Gesamtprojekte	3.500,00
<b>dérive – Verein für Stadtforschung</b>	dérive – Stadtforschung	49.500,00
<b>Die Bunten – Forum für Würde, Gerechtigkeit und Demokratie</b>	Projektreihe „Ein neues Wir“	2.000,00
<b>Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit</b>	KonstruktIER	3.500,00
<b>DIG UP – Productions, Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	Sweet moody sound	8.000,00
<b>Djotunovic Mirjana</b>	NOTE 15, concerts in public spaces in Vienna 2023	5.000,00

<b>E.S.E.L. KG</b>	eSeLSCHWARM Community-Einbindung, Kontaktprojekte & Kunst-Kommunikation	8.500,00
<b>echoraeume – Verein zur Förderung virtueller und hybrider Kunstformen</b>	Basisförderung der Streamingplattform	5.000,00
<b>EDUCULT – Denken und Handeln in Kultur und Bildung</b>	Salon der Kulturen	5.000,00
<b>Ein/e ART Festival Verein</b>	Stereotyp*in Festival	7.000,00
<b>Entasis OG</b>	Grätzl ohne Grenzen	2.500,00
<b>Fair und Sensibel Österreich – Polizei und Afrikaner/innen</b>	Vernetzungstreffen – wir sind das Miteinander	2.000,00
<b>FEYKOM „Rat der Kurdischen Gesellschaft in Österreich“</b>	Kulturprojekte	13.000,00
<b>Filmkoop Wien – Verein zur Förderung unabhängigen Films</b>	Analog Resilience	9.000,00
<b>Föderation der Demokratischen ArbeiterInnenvereine in Österreich für Solidarität und Völkerverständigung</b>	DIDF – Projektreihe	4.500,00
<b>Fonds Wiener Institut für internationalen Dialog und Kooperation</b>	Kulturen in Bewegung	15.000,00
<b>Förderverein des Jüdischen Instituts für Erwachsenenbildung</b>	Yiddish Culture Festival Vienna	17.000,00
<b>Frauen*Stadt – Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauen*Stadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien</b>	Chile-Gedenken	4.500,00
<b>Frauenhetz – Feministische Bildung, Kultur und Politik</b>	30 Jahre Frauenhetz – Ein Jubiläum	5.000,00
<b>Frei-Alevitische Gemeinde Wien</b>	CAN-Fest	2.000,00
<b>Friling – Verein zur Förderung jiddischer Musik und Kultur</b>	Vienna Klezmer Sessions	6.000,00
<b>Gemein + Gut – Verein für Nachbarschaft, Kultur und Soziales</b>	Nimm Platz!	3.000,00
<b>Gesellschaft Bosnischer Akademiker in Österreich</b>	POVELJA – Konzertabend mit Lesung anlässlich des 834. Geburtstag Bosniens	2.500,00
<b>Gesellschaft für Österreichisch-Arabische Beziehungen</b>	KANAAN – Palästinensische Filmwoche	3.000,00

<b>Gesellschaft zur Förderung zeitgenössisch-künstlerischer Ausdrucksformen</b>	DAS NEUE HAUSKONZERT – Eine Konzertreihe in sechs Aufzügen mit Parallelausstellungen von bildenden Künstler/innen	1.700,00
<b>Granda Banda OG</b>	Das Design des Anonymen	10.000,00
<b>grätzlgalerie – Kulturverein</b>	Veranstaltungsprogramm	17.000,00
<b>Grazer Autorinnen Autorenversammlung</b>	50 Jahre GAV – Ein transdisziplinäres Fest mit Ausstellung, Lesung, Performance und Diskurs	5.000,00
<b>GRUNDSTEIN – Verein für Kunst und Kommunikation</b>	grundstein. Juni/Oktober	10.000,00
<b>H.U.T.– Verein zur Förderung der KUNST</b>	Baldachin Gold	9.000,00
<b>Hartmann Georg</b>	Kulturprogramm im Ateliertheater	12.000,00
<b>Hawy Abdel Rahman</b>	Identifiziert	38.500,00
<b>id/I Agentur für Kunst und Kultur</b>	Sonic Territories	44.000,00
	Intra-Action	5.000,00
<b>Interkultureller Frauenverein *mosaic* united arts and culinaries; gelebte ganzheitliche Kunsttherapie für alle Sinne – Verein/Projekt zur Stabilisierung und Förderung von traumatisierten Frauen im kreativen Schaffungsprozess</b>	faðu: A warm welcome HOME	5.000,00
<b>Internationales Institut für Jugendliteratur und Leseforschung</b>	Wiener Geschichtenteppich	3.000,00
<b>Iranischer Kunst- und Kulturverein im Exil Marzpeyma</b>	Veranstaltungsreihe im Herbst	2.000,00
<b>Iranisches Kulturhaus (Haus des Buches)</b>	Weltfrauentag	3.000,00
<b>Israelitische Kultusgemeinde Wien</b>	Jahreskulturprogramm	129.000,00
<b>KASAL – Verein für Performance und bildende Kunst</b>	eindorf	4.000,00
<b>KaW – Kreativ am Werk – Verein zur Empowermentarbeit mit Randgruppenangehörigen</b>	Rubado	35.000,00
<b>Kola Georg</b>	Gemeinsam für Versöhnung und Frieden mit der albanischen und mazedonischen Community in Wien	3.000,00
<b>Kollektiv KLAUS – Verein zur Förderung von Performancekunst im öffentlichen Raum</b>	TABLE TALK	7.000,00

<b>Kultur- und Sportverein Bambi</b>	50 Jahre KSV Bambi – Halbes Jahrhundert gemeinsam	5.000,00
<b>Kultur- und Sportverein Zagreb / Kulturno i sportsko drustvo Zagreb</b>	Projektreihe	4.000,00
<b>Kultur- und Theaterverein „Gastarbeiter“</b>	Frühlingsprogramm	3.500,00
<b>„Kulturkreis Mariahilf“ – Forum für Musik, Literatur und bildende Kunst</b>	Kulturabende im Festsaal der BV 6	2.800,00
<b>Kulturverein „gutgebrüllt“</b>	Sommerproduktion „Der Impresario“	5.000,00
<b>Kulturverein Danubian Cultural Exchange Society</b>	ROCK PAPER SCISSORS	4.000,00
<b>Kulturverein Festival der Ruhe</b>	Die Baumbewachtungsanlage on tour	7.000,00
<b>Kulturverein Ministry of Artists.com</b>	TSCHAK BOOM meets ALONG THE LINES	5.000,00
<b>Kulturverein Parnass</b>	Orientalische Erzählabende in Wien	5.000,00
	30 Jahre Orientalische Erzählabende in Wien	5.000,00
<b>KULTURVEREIN REIGEN-LIVE</b>	Session	5.000,00
<b>Kulturverein SALETTL</b>	Artist-in-Residence-Programm im SALETTL mit Abschlussveranstaltungen	4.000,00
<b>Kulturverein WERK</b>	das WERK Wien: Stadtteilkultur	16.000,00
<b>Kunst &amp; Kulturverein Dounia in Contact</b>	Salon Ça Va – Kunst und Kultur Afrikas	7.000,00
	Public Dance + Afro Jam	2.500,00
<b>Kunst Offensive – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und Politik</b>	Theater Festival	5.000,00
<b>KunstMichMal – Verein zur Förderung der unangepassten Künste</b>	KunstMichMal – Das KleinkunstsFestival in den Stammersdorfer Weingärten	5.000,00
<b>Kunstverein – Levin Statzer Urban Art</b>	LEVIN JAM	1.000,00
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	Wiener Salonparcours	3.500,00
	Wiener SALONPARCOURS	3.500,00
<b>KuuL – Forum für Kunst und Literatur</b>	Dem Wort die Freiheit	2.500,00
<b>Labor Alltagskultur – Verein zur Dokumentation von Alltagskultur</b>	Freie Akademie Meidling	5.000,00
<b>labprojects kulturverein</b>	re:pair FESTIVAL	30.500,00

<b>Lebenswertes Matznerviertel</b>	Belebung des Grätzels Matznerviertel durch Interkulturelle Kunst & Musik	3.000,00
<b>LEFÖ – Beratung, Bildung und Begleitung für Migrantinnen</b>	25 Jahre Interventionsstelle für Betroffene des Frauenhandels	2.500,00
<b>Leiwand – Kunst- und Kulturverein für eh alles Gschmeidige</b>	Jubiläum „Rapper lesen Rapper“	4.000,00
<b>Litauische Gemeinschaft in Österreich (LGO)</b>	Festival LT.art Vienna STILL FUN	5.000,00
<b>maezenatentum.at – Institut für künstlerische Forschung</b>	Feministische Orte der Demokratie – Miniperformances in Klang und Wort	7.000,00
<b>MEI MEIDLING – Das partizipative Klima-Grätzl</b>	4. Meidlinger Grätzl-Straßenfest	4.000,00
<b>melt-art kulturelle Verschmelzung</b>	Q202 Projektreihe	3.000,00
<b>MESOPOTAMIEN KULTUR UND SPORT VEREIN</b>	Projektreihe	5.000,00
	MKSV 2. Halbjahr: Vereinsaktivitäten und Veranstaltungen	12.000,00
<b>Moisturride – Verein zur Förderung von FLINT Personen in der Skateboardszene, Kunst und Kultur</b>	Moisturride Kiosk	2.500,00
<b>Muhabbet Freundschaftliche Unterhaltung Kulturverein Integration Dialog</b>	Projektreihe	6.000,00
<b>multi pull – Verein zur Förderung einer gemeinschaftlichen Kunstpraxis</b>	Let's collect!	2.000,00
<b>Musikforum Lutherische Stadtkirche Wien</b>	19. BACHWOCHE	3.000,00
<b>Napraforgok – Verein zur Förderung von ungarischem Volkstanz und ungarischer Volksmusik in Wien</b>	24. Ungarisches Tanzhaustreffen in Wien	2.500,00
<b>NEUE ARENA 2000, Austrian Association for the advancement of art &amp; communication – österreichische gesellschaft zur förderung von kommunikation &amp; kunst</b>	AGORA 2023 am Donaukanalufer des 2. Bezirks	3.500,00
<b>nichtgrau – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Kulturelle Bildung in Wien Wieden	4.500,00
<b>NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft</b>	Wiener Lichtblicke   Demokratie im Licht der Kunst	38.000,00

<b>NOMAD-theatre – Verein zur Förderung multimedialen, grenzüberschreitenden Theaters und multimedialer Kunst</b>	TEST.TUBE.LAB 05 – GAME	3.000,00
<b>NordStern – Verein zur Förderung des Kulturlebens im Nordbahnviertel</b>	Über : Brücken – Festival fürs Ankommen und Loslegen im Nordbahnviertel	14.000,00
<b>Oamenii Nostri / Nas Narod – Kultur- und Bildungsverein der Banjaschi</b>	5. Banjaschi Festival	2.000,00
<b>Oberholzer Grace</b>	JENNY 11 Vernissage	500,00
<b>OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten</b>	BLACKBOX – Festival	10.000,00
<b>One Billion Rising Austria. Eine künstlerische Kampagne für ein Ende der Gewalt an Frauen* und Mädchen*</b>	One Billion Rising Vienna / B L A N K	2.000,00
<b>Open House Wien – Architektur für Alle</b>	Projektreihe	10.000,00
<b>ORIENT EXPRESS – Beratungs-, Bildungs- und Kulturinitiative für Frauen</b>	35 Jahre Orient-Express	3.500,00
<b>Österreichische-Ghanesische Gesellschaft // Austrian-Ghanaian Union (AGU)</b>	Austro-Ghana Kulturfestival und Afrikatag	2.500,00
<b>Österreichisches Forschungszentrum für Frauenrechte, Integration, Migration und Demokratisches Staatswesen</b>	Tanzshow: Ägyptische Integrationstanzshow zur Feier d. Muttertages	2.500,00
<b>Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft</b>	Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft: Nuestro Año	5.000,00
<b>Österreichisch-Türkische Gesellschaft zur Förderung der kulturellen, wissenschaftlichen und wirtschaftlichen Beziehungen zwischen Österreich und der Türkei</b>	INTERKULTURELLES KINDER- & JUGENDKONZERT und EIN MUSIKABEND VON/FÜR GENERATIONEN UND KULTUREN	5.000,00
<b>PAPAGAIO – Österreichisch-Brasilianischer Bildungs- und Kulturverein/Sociedade Austro Brasileira de Educacao e Cultura</b>	Brasilianisches Kulturfestival Wien	3.500,00
<b>PolArmAust – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein</b>	Projektreihe	4.000,00
<b>Romano Centro – Verein für Roma</b>	Projektreihe	5.000,00
<b>„SAKAIZA“ Madagaskar-Österreich – Verein zur Förderung interkulturellen Austausches</b>	Madagassische Kulturveranstaltung	1.000,00

**Kulturinitiativen**

<b>Sandkasten Syndikat – Verein zur transkulturellen und interdisziplinären künstlerischen Vernetzung und Kulturvermittlung</b>	Klub.Montage – Öffentliche Impro-Konzerte und transdisziplinäre Jam-Sessions	5.000,00
<b>SAZ-Verein (Anatolischer Langhalslautenverein) in Wien</b>	Projektreihe	5.500,00
<b>Schnittstelle für experimentelle Projektformate im Kunst- und Kulturbereich</b>	Wandertag Edition 2	5.000,00
<b>Schwarze Frauen Community</b>	„Verantwortung für Groß & Klein“ – Mitmachtheater für Kinder u. Jugendliche	2.000,00
<b>Sendeschluss – Verein zur Förderung und Realisierung von musikalischen und künstlerischen Produktionen</b>	Meidling to the Moon	3.000,00
<b>Serbisches Kulturforum</b>	Projektreihe SKF	7.000,00
<b>Solidarität mit afghanischen Flüchtlingen</b>	Oktober Kultur fest	3.000,00
<b>SolidarityPlus – Verein für ein solidarisches Miteinander</b>	QUESTION ME & ANSWER	22.000,00
<b>STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Steine der Erinnerung	12.000,00
<b>Studio Fugu – Verein für Förderung und Vermittlung zeitgenössischer Kunst</b>	... ich erbe	1.500,00
<b>studio OAG! – Verein für Kunst im Alltag</b>	Tag der offenen Ateliers in Margareten	1.000,00
<b>Südwind – Verein für entwicklungspolitische Bildungs- und Öffentlichkeitsarbeit Wien</b>	Südwind Straßenfest 2023 – Festival für das Gute Leben für Alle	3.500,00
<b>Target Reply – Verein für Kunst- und Medienprojekte</b>	7. Art Visuals & Poetry Film Festival Wien	5.000,00
<b>Transformer 3 – Verein für künstlerische Vermittlung, Forschung und Archivierung</b>	Pade, Vinylograph und Jahreskarte – Ausstellungsprogramm	4.000,00
<b>TRAP – Verein zur Förderung des zeitgenössischen Zirkus, der Artistik und der darstellenden Künste</b>	ZirkusZeit – Zirkus Zeigen	2.500,00
<b>Union of Ghanaian Nationals in Austria – Union der Ghanaer in Österreich</b>	Ghana Kulturtag – „Kente“: Völker verbinden	2.500,00
<b>URBAN FUTURE – Verein zur Förderung innovativer Kunst und Kultur</b>	summerstage	50.000,00
<b>Verband der Polen in Österreich „Strzecha“, Volksgruppenzentrum der Wiener Polen</b>	Projektreihe	3.000,00

<b>Verband Österreichischer Gewerkschaftlicher Bildung</b>	Mehrjährige Einzelförderung „Kulturlots*innen – Kunst- und Kulturvermittlung am Arbeitsplatz“ 2022–2023 (2023)	100.000,00
<b>Verein der in Österreich geborenen Guineer U.G.A.</b>	Guinea Independence Day Celebration – Brücken der Kultur	1.500,00
<b>Verein für rhythmisch-musikalische Erziehung/ Rhythmik zur ganzheitlichen Förderung der Persönlichkeit</b>	Rhythmical – Stompin' Jungle – dieses Kind muss weg – eine Migrationsgeschichte	3.500,00
<b>Verein Iranischer SeniorInnen – Aschiane</b>	Nouruz, Mehrgan, Yalda, Workshops	1.500,00
<b>Verein KunstbeTrieb</b>	Projektreihe KunstbeTrieb 2023	5.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Wien schreibt sich auf 2023	3.000,00
<b>Verein Projekt Theater</b>	Frühstück mit Cassandra 23: Community-Projekt gegen den Krieg	4.000,00
<b>Verein zur Förderung des Spiels im öffentlichen Raum – play:vienna</b>	Urban Game Clinic	5.000,00
<b>Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“</b>	Primavera Festival Wien: Stadtteil Voyages	30.000,00
<b>Vereinigung für Frauenintegration, Amerlinghaus</b>	25 Jahre VFI	1.000,00
<b>„Vienna.ACTS“ – Verein zur Förderung von Kunst</b>	Salam Orient	32.000,00
<b>Voice of Diversity – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma</b>	Projektreihe 1.) Int. Tag der Roma 2.) 15. Baranka Park Gedenkfeier 3.) #bahtale Ottakring	20.000,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	Projektserie: Agoraphonie/Ich bin alles/crosswalk movements	7.000,00
<b>WIENER AKKORDEONCLUB FAVORITEN</b>	Konzerte	2.500,00
<b>Wiener Beethoven-Gesellschaft</b>	Basisförderung	5.000,00
<b>Wiener Malayalische Gesellschaft (Vienna Malayalee Association)</b>	Onam and Independence Day celebrations	2.500,00
<b>Wiener Praterverband</b>	Halloweentage	40.000,00
<b>Wiener Ungarischer Kulturverein Delibab – Becs Magyar Kultúregyesület Delibab</b>	Internationales Volkstanztreffen	4.000,00
<b>ZAK – Zentrum für Antidisziplinäre Kunst</b>	piece of love x Tête-a-Tête	27.000,00
<b>„Zeitgleich“ – Verein zur Förderung von Kulturkontakten</b>	GAZING SIGNS	20.000,00

ZENITH PRODUCTIONS FÜR THEATER UND MUSIK	Der Stoff, aus dem man Träume macht	5.000,00
Zentrum für österreichische und philippinische Kultur und Sprache / Sentro ng Kultura at Wika ng Austria at Pilipinas	KUBO23	10.000,00
Zheng Haiying	Chinesisches Neujahrsfest	1.500,00
Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst	BILDER EINER FRAU	7.000,00
<b>Summe Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>1.541.500,00</b>

## Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
Basis.Kultur.Wien – Wiener Volksbildungswerk	70.000,00
Kunst- und Kulturverein SOHO IN OTTAKRING	49.000,00
<b>Summe Bau- und Investitionskosten</b>	<b>119.000,00</b>

<b>Summe Zentral</b>	<b>16.115.500,00</b>
----------------------	----------------------

## Dezentrale Bezirkskulturförderungen (Bezirksbudgets)

### 1. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Armin Berg Gesellschaft – Verein zur Förderung und Erforschung jüdischer Unterhaltungskultur in Wien	Zuhause in der Fremde – Reisen und Literatur von A–Z	500,00
Beseder – Verein für darstellende und bildende Kunst	Adressat Unbekannt	1.500,00
Binder Dror	Konzert mit Uraufführungen Neuer Musik des Kandinsky-Quartetts	1.300,00
Europäische Akademie Wien – Forum für Bildung, Integration und Verständigung in Europa	Wr. Konzert mit dem Musikkonservatorium Zagreb	1.000,00
Förderverein des Jüdischen Instituts für Erwachsenenbildung	Yiddish Culture Festival Vienna	1.000,00

<b>Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
<b>Helofritzfch Paul*A</b>	VerDragt Euch! Die Erweiterung des Fühlbaren	1.000,00
<b>IG Kaufleute Wollzeile</b>	Remasuri „Wiener Sinne“ – Straßenfest auf der Wollzeile 2023	1.000,00
<b>INSTITUT FÜR ÖSTERREICHISCHE MUSIKDOKUMENTATION</b>	Künstlerische Veranstaltungen des IÖM 2023	800,00
<b>Jaburkova Anezka</b>	Gruppenausstellung Lenka	500,00
<b>Jancic Zeljko</b>	People for People – Soziokulturelle Ausstellung	2.000,00
<b>Kmetova Langhans Darina</b>	Alles ist Vergänglich	1.000,00
<b>Kollektiv KLAUS – Verein zur Förderung von Performancekunst im öffentlichen Raum</b>	TABLE TALK	900,00
<b>Kultur 1</b>	Träume werden zum Weihnachtstheater	2.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Wiener Sommerausklang – Außenseiter:innenwelten in zeitgenössischer Musik und Literatur	1.000,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	A so a Gfrett mit die Wiener!	800,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Das Ende der Grenze	1.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Im Park	1.600,00
<b>Kulturverein Saba</b>	Viktor Frankl – der Psycholog	500,00
<b>Künstlerische Gemeinschaftsprojekte Lichtraum by Sonia Siblik – Verein zur Förderung von zeitgenössischen Künstler:innen</b>	1st Vienna Art Park	2.000,00
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	Wiener Salonparcours	500,00
<b>Kunstverein Museum in Progress</b>	raising flags – 2. Projektphase	700,00
<b>laboratorium42 – verein für performance</b>	MOMO 2023	1.200,00
<b>LANDJÄGER – Verein für Film- und Magazinkultur</b>	Landjäger Kürzestfilm Festspiele	500,00
<b>Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum</b>	Konzert „Herzkirschen und Rosen“	600,00
<b>Lindgren Selma Maria</b>	POLAR	1.000,00
<b>Losser Kulturverein</b>	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	650,00

**Kulturinitiativen**

<b>Medias In Res (MIR) – Verein zur Erforschung und Erprobung künstlerischer und multimedialer Mittel und Techniken</b>	Path Reflections – Wanderausstellung	1.000,00
<b>Ohnemus Melanie</b>	20 20 Jahresprogramm	500,00
<b>ORCHESTERWELT</b>	Stars von morgen im Ersten Bezirk	2.000,00
<b>Österreichisch-Indische Gesellschaft</b>	Kreativ am Börseplatz	1.500,00
<b>PolArmAust – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein</b>	Memoiren für den Frieden – Erinnerungen von Berta von Suttner	1.500,00
<b>Romano Svato – Verein für transkulturelle Kommunikation</b>	Bibi Sara Kali (Wiederaufnahme)	500,00
<b>STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Fünf neue Steine der Erinnerung in der Inneren Stadt	1.500,00
<b>Theater am Spittelberg – Kulturverein</b>	BALCANTO – Voice Mania 2023	1.500,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt-Theater	800,00
<b>theaterfink</b>	Kriminalschrammeln	700,00
<b>Theaterverein Ansicht</b>	DAS LOS (14+)	500,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	TEXTE. WORKSHOPS 2023	1.200,00
<b>Verein zur Förderung der Neuen Musik im Kirchenraum</b>	Neue Musik in St. Ruprecht 2023	1.000,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Die Wiener Kunstkommission im 1. Bezirk	800,00
	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	900,00
<b>Wieser Serina</b>	Fuck 3 – Das Wir in Mir	693,01
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Rudolphspark	1.600,00
<b>Summe 1. Bezirk</b>		<b>46.743,01</b>

## 2. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ADAM – Internationaler Kunst & Kultur Verein	Zum 100. Geburtstag von Maria Callas: Die Primadonna Assoluta	1.500,00
	Hamakom trifft Schaschmaqom & Wiener Flair	1.500,00
AFRI-EUROTTEXT Afrikanische und Europäische Textualitäten, Africans and Europeans Textualities, Textualités Africaines et Européennes; gesellschafts-, literatur-, kunst- und kulturkritisches Forum, Initiative AFRI-EUROTTEXT	Interdependenzen im 21. Jahrhundert 2023	1.000,00
Art*Act Kunstverein	Artist At Resort Term 21	700,00
	Tanz*Hotel & AAR Festival	1.200,00
Atelier MOOS – Verein für kreativen FreiRaum	Moos Festival	500,00
bela bela – Verein zur Förderung künstlerischen Handelns	Chrononautisches Wanderspektakel – Ein Praterspaziergang durch Raum und Zeit	800,00
Beseder – Verein für darstellende und bildende Kunst	Unmögliche Interviews – Interaktive Museumsführung zu lebendigen Artefakten	1.500,00
Bühne Documenta Wien	Jura Soyfer – Mein Bruder Vagabund	1.500,00
C/20 – Verein für internationale kuratorische Praxis	Between Light and Shadow	1.200,00
Central Garden, eine Plattform für Stadtentwicklungsprojekte im öffentlichen Raum	Little Donau III – Transnationale Wasserspiele	1.500,00
Civil Action Network – Zivilgesellschaft für Frieden	Begegnung durch Bewegung 2023	1.800,00
DAS SPRECH – Initiative für Hör-, Sprach- und Sprechkunst	GRAMMATIK DER STILLE	300,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	Die Kurbel bewegt die Parks in Leopoldstadt	1.300,00
ECHOLOT – Kulturverein für transdisziplinäre Kunst & angewandte Forschung	Mondmeer & Marguerite	400,00
Farnblüte – Verein der Freunde von Person und Werk des Dichters Christian Loidl (1957–2001)	Geist: ruhig. Zunge: lüstern. Loidl liebt – Dichterinnen antworten	700,00
FIKTIVE-Kollektiv Initiative zur Förderung und Vernetzung interdisziplinärer Kunstprojekte	TROB – Theoretical reality of a body	850,00
Filmkoop Wien – Verein zur Förderung unabhängigen Films	Herbst- und Winterprogramm der filmkoop Wien 2023: Screenings und Lectures	1.500,00

<b>Förderverein des Jüdischen Instituts für Erwachsenenbildung</b>	Yiddish Culture Festival Vienna 2023	1.000,00
<b>Förderverein Leopoldschule</b>	Konzert inklusiver Chor Leopoldsgasse und Band beim Nachbarschaftsfest in der Castellezgasse	1.000,00
<b>Freunde der Klosterkirche der Barmherzigen Brüder Wien</b>	Jahresprogramm „Jubiläum 400 Jahre Klosterkirche der Barmherzigen Brüder Wien“	1.500,00
<b>Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
<b>J.A.Z.Z. – Verein für Junge Aufstrebende Zukunftsorientierte Zeitgenossen</b>	Jazz in der Leopoldstadt – eine Winterreise	3.500,00
<b>Jugend am Werk – Berufsausbildung für Jugendliche, Begleitung behinderter Menschen</b>	Sommerfest der Werkstätte und Galerie im Werd – Let's fetz!	1.500,00
<b>Jugendchorakademie Wien – Singen ist Kunst</b>	Traumwelten und Weltenträume	500,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	7. Leopoldstädter Jazz & Genussstag(e)	2.000,00
<b>Kulturverein Circus- &amp; Clownmuseum</b>	Veranstaltungsserie „Welt-Circus-Tag 2023“	2.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Wiener Sommerausklang – Außenseiter:innenwelten in zeitgenössischer Musik und Literatur	1.800,00
	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	2.000,00
<b>Kulturverein Freudenu</b>	Jahresprogramm „Schöpferische Freizeit“	2.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Im Park	1.600,00
<b>Kulturverein Indieversal</b>	NO.MAD.*INNEN WIEN – Wir sind nicht verrückt, wir werden verrückt	1.000,00
<b>Kulturverein Saba</b>	Für ein gutes Heute und ein besseres Morgen	400,00
<b>Kunst- und Kulturverein Arbeit in Auslage</b>	Arbeit in Auslage – Kunst in Vitrinen im Stuwerviertel	2.500,00
<b>kunstverein hoast – Verein zur Förderung der zeitgenössischen Kunst und Kultur</b>	Jahresprogramm 2023	2.500,00
<b>Kunstverein Kevin Space</b>	Jahresprogramm 2023	1.200,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Die Klangkarawane am Ilgplatz	700,00
<b>Lesehimmel</b>	Lesungen zeitgenössischer Autor:innen	500,00
<b>Looser Kulturverein</b>	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	600,00

melt-art kulturelle Verschmelzung	Q202-Atelier Rundgang 2023	2.600,00
	„Diese Straße ist Kunst“	1.000,00
NEUE ARENA 2000, Austrian Association for the advancement of art & communication – österreichische gesellschaft zur förderung von kommunikation & kunst	AGORA 2023 am Donaukanalufer des 2. Bezirks	2.000,00
NITE MUSE – Verein zur Förderung von Klubtanzmusik und deren Kunstschaffenden mit Fokus auf innerkulturellem Austausch	GAZE+	500,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Piano im Augarten – Alle dürfen Klavierspielen	500,00
Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft	Viva Mexikoplatz! 2023	2.000,00
Pfarre St. Johann Nepomuk	Lange Nacht der Kirchen	500,00
PhiloMENA – Plattform für Kunst und Architektur	1. Halbjahresprogramm 2023	3.500,00
	2. Halbjahresprogramm 2023	3.500,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	Eröffnung und Führung des Red Carpet Showroom – Taborstraße	3.000,00
RESPEKTlos!	LEOPOLDSTÄDTER SEH-REISEN 2023	1.500,00
	FRÜHLINGSNÄHE 2023	500,00
Set – Verein für Performance und Architektur als Intervention	ping pong split screen	1.000,00
Sisterhood – Verein zur Förderung von zeitgenössischer Kunst und Consulting	SUR REALITE – Showing different perspectives and approaches of female painting	2.000,00
SISTERS – Verein für queer feministische Kunst und Kultur	SISTERS+ Club Night @ VISIBILITY & SPACE für QUEER PEOPLE	1.000,00
	SISTERS+ Club Night @ VISIBILITY & SPACE für QUEER PEOPLE	500,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Vierzehn neue Steine der Erinnerung in der Leopoldstadt	5.000,00
super – Verein zur Bereitstellung von Arbeits-, Kultur- und Werkstatträumen	Super Tag der offenen Tür	500,00
Swinging-Volkert – Verein zur Unterstützung sozialer und kultureller Aktivitäten	Swinging-Volkert Live	1.500,00

**Kulturinitiativen**

<b>T/abor – Raum für Kunst und transdisziplinäre Zusammenarbeit</b>	TOUCH GROUND	1.200,00
<b>Theater Delphin – Verein zur Förderung von integrativer Kunst, Kreativität und Kommunikation</b>	OMEGA	2.000,00
	Game of Shoes	1.500,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Leopoldstadt 2023	500,00
<b>Theodor Kramer Gesellschaft</b>	Theodor-Kramer-Preis für Schreiben im Widerstand und im Exil 2023	600,00
<b>United Europe Orchester-Kaiserwalzer Orchester</b>	Zurück zur Tradition: Wiener Musik in historischen Promenadenkonzerten – Tradition der Leopoldstadt	500,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	6.000,00
<b>Verein „Transit“ – Verein für darstellende und bildende Kunst</b>	My Way	2.400,00
<b>Verein für speziessübergreifende Kunst-Vereinigung zur Förderung postanthropozentrischer Kollaborationen</b>	Interspecies Art Research	1.200,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Leopoldstadt Lesung – Laura Dittmann	1.000,00
<b>Verein Wiener Jugendzentren</b>	Multikulturelles Stadtteilstfest	2.200,00
<b>Verein zur Erhaltung der Zwi Perez Chajes Schule der Israelitischen Kultusgemeinde Wien</b>	Gemeinsam statt einsam! Magische Momente auf der Bühne	800,00
<b>Verein zur Erhaltung des Guten Tons</b>	Session 77	1.000,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
	Erinnern Sie sich? – Das Carltheater	500,00
<b>Viva La Classica! – Verein zur Förderung klassischer Musik</b>	Dunkler Tropfe – Gedenkfeier zur Reichskristallnacht	1.000,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	Agraphonie	800,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	500,00
<b>Summe 2. Bezirk</b>		<b>107.850,00</b>

## 3. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
„i.Ku.“ – Verein des internationalen und interdisziplinären Kulturaustausches	Timeless Tales	1.000,00
#KulturundMusikverbinden	Mädchenblumen	1.200,00
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst“]	VOM KRIBBELN UND KRABBELN. Ein Tanzstück über Insekten für Kinder	2.000,00
	ÜBER DAS ERINNERN. Ein 3. Tanzstück für Senior*innen	700,00
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	AUF FLIEDERSEHEN – Komm lieber Mai	2.500,00
2focus on – kunst.kultur.verein	Vienna Art Book Fair #2	1.000,00
ADAM – Internationaler Kunst & Kultur Verein	Masel Tov! Israel & Österreich sind frei!	4.000,00
All That Jazz	SWINGING CHRISTMAS im 3.	3.000,00
	History of Jazz	3.000,00
ANIMA Fabrik OG	MOHN – Aritifical nature in the city: flourishing urbanism	700,00
ARS LYRICA – Kulturverein	Erinnern Sie sich noch?	3.600,00
	Opera & Orgel	3.200,00
Art e fact – Vienna österreichisch-, pannonisch-, europäischer Kunstmarkt	Geschmack des Lebens	2.000,00
ATASH – Zeitgenössische Kunstinitiative	Ancestors' Banquet (Showing)	700,00
Beat the Silence – Kulturverein für Chancengleichheit	Beat the Silence	4.000,00
Bum Bum Pieces Theater- und Kulturverein	Songs about Places – Zum alten Heller	800,00
Can – Verein für zeitgenössische Kunst	Einzelausstellung von Aviva Silverman	500,00
chorus ALEA	O Kraft der Weisheit	800,00
CLOWNWERKSTATT – Kultur- & Sozialverein	„Romeo und Julia“ – ein clowneskes Drama	3.500,00
conspect.curators – Verein zur Förderung und Vermittlung von interdisziplinärer Kunst und Kultur	Odd creatures	2.000,00
COPART – Verein kreativer Exekutivbeamter	Copart's Brückenschlag im 3. (Bezirk) 2023	1.700,00

**Kulturinitiativen**

<b>d'achor – Initiative zur Förderung der musikalischen Ausbildung in der Kunst</b>	BRECHT Liederabend – Markos Sotiris & Naama Fassbinder im Hofmannsthal Saal	1.000,00
<b>DAS DORF – Kunst und Kulturverein</b>	Jahresprogramm 2023	19.000,00
<b>DAS ILSE–AICHINGER–HAUS</b>	Das Ilse-Aichinger-Haus der lesenden Künste	2.000,00
<b>DAS SPRECH – Initiative für Hör-, Sprach- und Sprechkunst</b>	GRAMMATIK DER STILLE	500,00
<b>Die GRENZGÄNGERIN – Forum für grenzüberschreitende Kulturprojekte</b>	Architektur Hören Spezial	600,00
<b>Dokumentations- und Beratungsstelle rassistischer Angriffe</b>	Owning My Space	1.500,00
<b>Einedrahn – Verein zur Förderung des Wienerlieds</b>	Einedrahn – Eine Wienerliedreihe von Katharina Hohenberger 2023: Einedrahn feiert 10 Jahre	3.600,00
	Einedrahn – Wienerliedreihe im Cafe am Heumarkt	2.800,00
<b>ensemble ehrlos</b>	LUFT NACH OBEN	3.500,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	The Speaker Bug Combo presents: Quantum Music Strains in the open space of Vienna	2.500,00
<b>FIBEL – Fraueninitiative Bikulturelle Ehen und Lebensgemeinschaften</b>	Loving Day 2023 – Sisi, Sex und Semmelknödel	900,00
<b>Freizeitsport und Kultur Rüdengasse</b>	der Rüdengasse ihr Fest 2023	3.500,00
<b>Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
<b>Ganzheitliches Trauma- und Schmerz-Kompetenzzentrum</b>	Konzert Thirsty Eyes	700,00
<b>Graphikkinder – Verein zur Förderung und Verbreitung des vervielfältigbaren Bildes</b>	Graffiti im Gemeindebau	5.000,00
	Graffiti im Gemeindebau	10.000,00
<b>Harmonia Classica – Verein für harmonische Musik</b>	Beliebtes und Neues im Frühling auf der Landstraß'n	1.700,00
<b>Integrationsverein Gemeinsam für Wien</b>	Zusammenspiel der Kulturen im Dritten	3.000,00
<b>Internationale Akademie der Künste Wien</b>	Psychotic Parade	5.000,00
<b>Jazzkultur Wien</b>	Landstrasser Jazz – Cool, Modern	2.400,00
<b>Kindergruppe Schmuddelkinder</b>	Hundertwasser und Du	1.600,00

<b>KNL – Kunst oder Natur und Literatur</b>	VOLLE BLÜTE	3.500,00
<b>kubus zwanzig – Verein für transdisziplinäre Kunst- und Kulturarbeit</b>	Über das Anfangen – Wortlaute aus dem Wohnzimmer	500,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	3. Landstraßer Jazz & Genusstag	3.000,00
<b>Kultur im 3.</b>	Lange Nacht der Märkte	1.000,00
	Haydn Chamber Ensemble and Friends	2.300,00
	Bezirksfestwochenprogramm	12.000,00
<b>Kultur im 3.</b>	Filmvorführung im L.E.O. Theater	2.500,00
	Wien.Ton.Schrammeln	3.200,00
	Art3 Rundgang Made im 3	4.500,00
	Kammermusik	1.800,00
	Crossing Hands Marx-Halle	4.000,00
	Konzert Rosa dei venti Haus Wittgenstein	1.500,00
<b>Kulturverein Roncalli – Verein zur Förderung von Kunst- und Grenzwissenschaften</b>	Musikalische Jubiläen	3.600,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	2.000,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	A so a Gfrett mit die Wiener!	1.200,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Das Ende der Grenze	1.200,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Im Park – 2 Konzerte	1.400,00
<b>Kulturverein Molto espressivo</b>	Musikalischer Lichterbogen	1.300,00
<b>Kulturverein Saba</b>	Anna Plochl und Erzherzog Johann – Text von Helmut Korherr	700,00
	Lesung mit Musik – HUGO VON HOFMANNSTHAL – Ein Text von Helmut Korherr	800,00

<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Ladino und mehr	900,00
	5 IN 3	900,00
	Brel & Barbara – Klassiker des französischsprachigen Chansons	800,00
	DANZA, BAIÃO E SAMBA – Tänze aus Spanien u. Brasilien	800,00
	GÄRTEN DER SEELE – Romantische Werke für Flöte, Harfe und Stimme	900,00
	STAGIONI	1.500,00
	NOSTALGIA ITALIANA	900,00
	REFLEJOS: MÀS ALLÀ	1.200,00
	TRIO À DEUX	700,00
<b>Künstler Business Frühstück</b>	Es weihnachtet sehr	1.400,00
	Wiegenlieder	1.400,00
	Weihnachtskonzert	2.800,00
<b>Kunstschaffen</b>	Frieden	1.500,00
	Männerkörper	1.000,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Die KlangNoMaden am Rochusmarkt	1.500,00
<b>Kunstverein Museum in Progress</b>	raising flags	3.000,00
<b>La Musa_Verein für musische Dimensionen</b>	Miniatur_Fest_1030	400,00
	DAMEN Landstraße	500,00
<b>laboratorium42 – verein für performance</b>	Y/liquid geht GartIn	1.400,00
<b>Landstraßer Kaufleute</b>	Weihnachtsfestbeleuchtung 2023	20.000,00
<b>Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum</b>	Schubert meets Guastavino – Musik aus Österreich und Argentinien	1.000,00
<b>Letztes Erfreuliches Operntheater</b>	Die lustigste Witwe	4.000,00
	DAS LAND DES LÄCHELNS – Operette von Franz Lehar	4.000,00
	VON ALTEN MYTHEN UND HÜTEN	4.000,00

<b>Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft</b>	Little Song	3.000,00
	Love me Tender	2.500,00
	All of Me	3.000,00
<b>Looser Kulturverein</b>	LUSTIG, LIGHT & LECKER	500,00
	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	600,00
<b>Milena Verlag</b>	Buchpräsentation: Claus Oistic – ALS DER VORHANG FIEL. Punk im Wien der 90er	500,00
<b>Museum Landstraße</b>	MEIN BRUDER VAGABUND – „was suchst du noch, du bist hier fremd“	800,00
<b>Music &amp; Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management</b>	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Landstraße	1.500,00
<b>Musik und Kulturverein Wien International</b>	Wien wie es ist, Wien wie es war: International	2.000,00
<b>Musikverein KlangVoll</b>	Gartenklänge 2023	2.600,00
<b>Musikverein Red Violin</b>	Who's the Fool	1.200,00
	Station 1977	1.200,00
<b>nestwärme Österreich – das InklusionsNetzwerk für Familien</b>	Grätzlzeichenkurs 1030	3.500,00
<b>NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft</b>	Lichtblick Kinderpark	2.700,00
<b>OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten</b>	Gehsteigdisco	2.000,00
<b>On the Couch – zur Förderung von Kunst und Kultur in der Gesellschaft</b>	On the Couch – Studiokonzerte 2023	2.000,00
<b>ORCHIDEE / La Musa_Ensemble</b>	Neue Musik & Künstlerischer Kurzfilm	400,00
	Stream Fest Landstraße	400,00
<b>Österreichisch-Mexikanische Gesellschaft</b>	Orchester Open Air Wiener Stadtpark	4.500,00
<b>Passion Artists – Kulturverein zur Förderung von Künstlern und Musikern</b>	Klänge der Donau	1.500,00
<b>Pfarre Maria-Drei-Kirchen</b>	Waisenhausmesse von W. A. Mozart in der Pfarrkirche Maria Geburt – Musikalische Aufführung zum Patrozinium am 8. Dezember	3.500,00

<b>Pfarre Neuerberg</b>	W. A. MOZART: Missa brevis in C „Spatzenmesse“ für Soli, Chor, Orgel und Orchester	1.500,00
<b>Pfarre St. Othmar</b>	Feier zum 150-jährigen Bestandes der Pfarre St. Othmar unter den Weißgerbern	4.500,00
<b>PolArmAust – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein</b>	Reise um die Welt/Ida Pfeiffer	2.000,00
	Schubert Freundeskreis	2.000,00
<b>PONS ARTIS – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	BRAHMS & Co	900,00
<b>Raising Hands – Verein zur Förderung von partizipativer Kunst im öffentlichen Raum</b>	Raising Hands am Schwarzenbergplatz	3.000,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.500,00
<b>SADOCC – Southern Africa Documentation and Cooperation Center (Dokumentations- und Kooperationszentrum Südliches Afrika)</b>	Südafrikanisches Konzert: Izethekeli Band (anlässlich 30 Jahre demokratisches Südafrika)	1.800,00
<b>Sale für Alle – Das offene Kinder- und Jugendzentrum</b>	Nachbarschaftsfest vom Jugendzentrum Sale für Alle	900,00
<b>SAZ-Verein (Anatolischer Langhalslautenverein) in Wien</b>	Konzert mit Mansur Bildik und Gästen aus Istanbul im Karl-Borromäus-Saal	3.000,00
<b>Sino-Austria Association of Music (SAAM) – „Chinesisch-Österreichische Musikvereinigung“</b>	La Serva Padrona	4.000,00
<b>Sonnenlicht Tanztheater Kunst- und Kulturverein</b>	Misa Tango	3.000,00
<b>Soulconversation – Verein für internationalen kulturellen Austausch von Kunst und Kreativität</b>	„Reisetagebuch in Bildern“ – Ausstellung + Lesung mit Musik	800,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt-Theater	2.000,00
	Brennpunkt-Theater	2.000,00
<b>Theater Lilarum GmbH</b>	CEE – Gastspiel aus Belgrad	2.000,00
	Die Villa Federfell	2.000,00
	Stabpuppen-Workshop	700,00
<b>THEATER OLE – Verein zur Förderung von Clown- und Varietetheater</b>	Jubiläumsmonat – 15 Jahre Theater Ole	4.500,00
<b>Theater und mehr</b>	Theater „Emma“	1.800,00

<b>THEATER-STUDIO 8 PLUS</b>	Pollyanna, E. Porter – Theaterstück für Kinder und Erwachsene	1.200,00
	Der fröhliche Elf und die böse Hexe – Theateraufführung	1.000,00
	Der Goldene Schlüssel	800,00
	LEOPOLDS GEBURTSTAG – Theateraufführung für Kinder	800,00
	MAGISCHE RÜBE – Theateraufführung für Kinder	500,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	„Ein Mädels aus Wien – die Fiakermilli“	900,00
	„Es ist angerichtet“	900,00
	„Ein Ehemann zuviel“	900,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Landstraße	1.100,00
<b>THEATERWERKSTATT – Zentrum der Kreativität, des Spiels und spontanen Gestaltens</b>	Poesie & Musik „Hat denn der Fluß die Macht sein Bett zu verlassen“	900,00
<b>UNSAFE SOUNDS – Verein zur Verteidigung künstlerischer Grauzonen</b>	Unsafe+Sounds Festival 2023	2.000,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	3.000,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftlern, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Mozartiade 2023	4.500,00
<b>Varietas-Ensemble</b>	Mozart-Requiem in der Streichquartettfassung	2.000,00
	Philipps Kleiner Opernführer	3.000,00
<b>Verband der Polen in Österreich „Strzecha“, Volksgruppenzentrum der Wiener Polen</b>	Musik ohne Grenzen	1.000,00
<b>Verein Austrolatin Orchester</b>	Belcanto Mexitaliano	1.600,00
<b>Verein der Freunde Hugo von Hofmannsthal</b>	In memoriam Gerhard Bronner – UI, JESSAS NUR NET SCHLAG'N	1.200,00
<b>Verein für rhythmisch-musikalische Erziehung/ Rhythmik zur ganzheitlichen Förderung der Persönlichkeit</b>	RhythRhythmical 2023 – Stompin' Jungle – dieses Kind muss weg – eine Migrationsgeschichte	4.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	1.800,00
<b>VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH</b>	Landstraße Jubiläumjahr 2023 – 30 Jahre Hans Eker Trio & seine Freunde	2.500,00

<b>Verein zur Förderung des österreichischen Aktionsbündnisses für Frieden, aktive Neutralität und Gewaltfreiheit</b>	Friedenskonzert: Die Waffen nieder!	3.000,00
<b>Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“</b>	Grätzlpiano für ein gemeinsames Europa in der Landstraße	3.000,00
<b>Versatorium – Verein für Gedichte und Übersetzen</b>	Arbeiten an Fjorden	900,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Josef Marx Gedenkkonzert	1.300,00
	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
<b>Viva La Classica! – Verein zur Förderung klassischer Musik</b>	Ave Maria Konzert	2.500,00
	Allmächt'ge Jungfrau	800,00
<b>Viva la Polonia! – Verein zur Kultur- und Musikförderung</b>	Polnischer Herbst	3.000,00
	Polen – Das ewige streben nach Freiheit	2.000,00
<b>VOLXkino – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	VOLXkino	2.000,00
<b>Weltenreise – Verein zur Förderung des interkulturellen Dialogs</b>	Buchpräsentation „Austauschprozesse zwischen West und Ost in der europäischen Musikkultur des 20. und 21. Jahrhunderts“ mit Konzert	1.000,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	Agraphonie	800,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	600,00
	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	700,00
<b>Wiener Volkshaus – Kulturverein</b>	Eröffnungsfest mit Konzert	800,00
	Gedenkveranstaltung mit einem Rembetiko-Benefizkonzert	900,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Stadtpark	1.600,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	1.600,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	1.200,00
<b>Summe 3. Bezirk</b>		<b>371.300,00</b>

## 4. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
#KulturundMusikverbinden	Konzert „Kultur Ost-West“	2.000,00
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert „Die Worte des Friedens“	1.000,00
ChorForum Wien	Konzert „Cho-Festival Wien 5.6.2023“	900,00
Dark City – Verein zur Förderung kultureller und künstlerischer Aktivitäten	Multimedia: Literarische Tonspur in der Ingeborg-Bachmann-Kuppel am Karlsplatz	1.000,00
Einkaufserlebnis Freihausviertel	„25 Jahre Sommerfrische“ – Freihausviertelfest	10.000,00
Elternverein der O. Volksschule Phorusgasse 4	Schulfest	1.000,00
Erfidan Kadriye	Ausstellung „Vernissage Leidenschaft“	500,00
Freie Kunst	Konzert „Fairytale“	2.000,00
Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
Gartenhofverein Planquadrat	Sommerfest mit Kinderkonzert „Plani Sommerfest mit Beatbox Band“	850,00
Griessler Philipp	Konzert Philipp Griessler & Band „Wertvolle Zeit“	500,00
Homosexuelle Initiative (HOSI) Wien – 1. Lesben- und Schwulenverband Österreich	Veranstaltung Jubiläum „40 Jahre HOSI Wien Jugendgruppe“	1.000,00
Hrvatski centar za kulturu, naobrazbu i politiku – Kroatisches Zentrum für Kultur, Bildung und Politik	Straßenfest Schwindgasse „Ulicna festa“	2.000,00
Kaleidoskop – Film und Freiluft	Open Air Filmfest „Kaleidoskop – Film und Freiluft am Karlsplatz“	3.000,00
Kultur in Echtzeit	Lesung „4 Frauen im 4. Bezirk“	6.600,00
KulturRaum Neruda	Konzert „Jahresprogramm 2023“	8.800,00
Kulturverein Art05	Konzert „Groove-Jazz Konzert“	1.350,00
Kulturverein dusha connection	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.800,00
Kulturverein Festival der Ruhe	Baumbeobachtungsanlage, Teil 2/2023 Edition	5.500,00
Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf	Tanzperformance „Das Ende der Grenze“	1.200,00
Kulturverein grossundklein	KLASSIK COOL! Im Park	2.550,00

**Kulturinitiativen**

<b>Kulturverein Koop Kitsch</b>	Leise im Kreise oder gerstln, gerstln, gersteln	1.800,00
<b>KULTURVEREIN ROTH</b>	Konzert „Des Lebens Bitternis und Süße“	1.500,00
<b>Kulturverein Wieden</b>	Jahresprogramm „Kulturverein Wieden“	7.900,00
<b>KULTURVEREIN WORT-FARBE-KLANG</b>	Ausstellung „Jenseits des Lichts-Kalamota“	1.000,00
<b>Kunst &amp; Kulturverein Dounia in Contact</b>	Konzert „Public Dance + Afro Jam“	1.000,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Konzert 2023 Jahresprogramm Wieden	3.520,00
<b>Kunstschaffen</b>	Ausstellung „Erinnern im öffentlichen Raum“	1.350,00
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	Konzert „Wiener Salonparcours“	1.500,00
<b>Kunstverein für Neue Medien und Performance Discotec</b>	Ausstellung mit Kooperation Theaterverein Felix Maria	7.000,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Konzert, Tanz & Aktionskunst „Von Mozart bis Schikaneder“	1.800,00
<b>Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft</b>	Konzert „Parallele.Musica.Sacra.12:21“	1.800,00
<b>Migrart – Verein zur Unterstützung integrationsförderlicher Kunst von MigrantInnen für MigrantInnen</b>	Ausstellung „time4artists Offenes – Atelier für bildende Kunst“	2.500,00
<b>Museumsverein Wieden</b>	Kulturprogramm Wieden 2023	31.000,00
<b>NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft</b>	Lichtblick im Gartenhof Planquadrat	1.500,00
<b>OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten</b>	Jahresprogramm Wieden	6.000,00
<b>Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe</b>	Open Piano am Karlsplatz – Alle dürfen Klavierspielen	1.000,00
<b>pinacoteca – Künstlerische Diskurse in Theorie und Praxis</b>	Divers, Jahresprogramm 2023	3.000,00
<b>Plattform Bibliotheksinitiativen Wien</b>	Lesungsreihe „Lyrik, was sonst!“	2.000,00
<b>Plattform für progressive Bildungspolitik (Association for Progressive Educational Policy)</b>	Ausstellung „Präsenz II – Jahresausstellung Architektur der Zeichensäle“	1.000,00
<b>Podium Festival Österreich</b>	Konzert „#musikbefreit – Konzerte im Kirchentor“	9.500,00
<b>PolArmAust – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein</b>	Konzert/Lesung „Kaffee Legenden Kolschitzky und Theodat“	2.000,00

<b>ROOMING INN – Kulturinitiative zur Förderung von Kunst im Öffentlichen Raum</b>	Publikation „Dokumentation und Publikation ROOMING INN Studios“	500,00
<b>STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Steinsetzung von sechs neuen Steinen der Erinnerung für Angehörige und Initiator:innen	1.800,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Subventionsansuchen – Theater „Brennpunkt-Theater“	1.500,00
<b>Theater und mehr</b>	Theater „Emma“	2.000,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	Theater „Sagen aus dem Alten Wien“	700,00
<b>This Human World – Verein zur Förderung und Verbreitung von Menschenrechtsthemen</b>	Filmfestival „This human world“	4.400,00
<b>TONVOLL – Kerschbaums etwas anderer Chor (seit 1980)</b>	Musical „Die Geschichte vom Frieden“	2.500,00
<b>Transformer 3 – Verein für künstlerische Vermittlung, Forschung und Archivierung</b>	Jahresprogramm „Jahrestätigkeiten im Rahmen für SSTR 6“	1.200,00
<b>Treml Katharina Christine</b>	Ausstellung „inter matters“	300,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Park 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	8.000,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Valsassina Ensemble Wien: Orchester Open Air am Karlsplatz	3.300,00
<b>Verein der Freunde der Johann Sebastian Bach Musikschule</b>	Konzert „Die Konzertreihe“ 2023	600,00
<b>Verein Frauenforschung und weiblicher Lebenszusammenhang</b>	„Spät lieben gelernt“ – Lesung von Erica Fischer aus ihrer gleichnamigen Biografie	900,00
<b>Verein für kommunikative Kunstausübung</b>	Jahrestätigkeit „Literarischer Cirkel“	3.500,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Lesung „TEXTE.WIEDEN 2023“	1.000,00
<b>Verein Projekt Theater</b>	Frühstück mit Cassandra 23: Community-Projekt gegen den Krieg	1.500,00
<b>VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH</b>	Konzert „Bezirkstour Wieden Open Air“	2.000,00
<b>Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“</b>	Primavera Festival Wien auf der Wieden 2023	5.500,00
<b>Vienna International Pianists</b>	VIP Konzerte 2023	3.000,00

## Kulturinitiativen

<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
	Konzert „Die Wiener Kunstkommission in Wieden“	850,00
<b>wasserwasser – Verein zum Zusammenfluss von Künsten verschiedener Medien</b>	Jahresprogramm „Constant Continuity“	1.800,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	900,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Anton-Benya-Park	900,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	1.200,00
<b>You Ri-Na</b>	Konzert „Sissysound Cosy Concert“	500,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	1.000,00
<b>Summe 4. Bezirk</b>		<b>196.570,00</b>

## 5. Bezirk

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>Academy of Fine Brass – Verein zur Entwicklung und Erschließung performativer Blasmusik</b>	„Hohe Zeit“ – Performativer Spaziergang + Konzert durch den Bezirk	850,00
<b>ALIM Alevitische Literatur &amp; Musik Verein</b>	Konzert/Lesung „Die Worte des Friedens“	1.000,00
<b>ANIMA Fabrik OG</b>	„MOHN – Artificial Nature in the City : Flourishing Urbanism“	650,00
<b>ARGE Komponistenforum Mittersill</b>	VOICES – STIMMEN, Abschlusskonzert des 26. Komponist*innenforum Mittersill in Wien	1.300,00
<b>art dialogue – Verein zur Förderung kultureller Vielfalt</b>	Dschäss im Grätzl – Freemotion-Konzert in Margareten	700,00
<b>Bäck Alfred</b>	Konzerte und Jam-Sessions Schönbach Vocal-Session	1.200,00
	Konzerte und Jam-Sessions Schönbach Vocal-Session	750,00
	Konzerte und Jam-Sessions Schönbach Vocal-Session	750,00

<b>Bock Isabella Valerie</b>	Konzert „Sad*Crab Radio Live presents... Edition 2: LISA LASER + BEN YOSEI + BARA & ISA + LUIZE NEZBERTE“	950,00
<b>BummTschack Social Club</b>	Gamiseta	500,00
	Grätzelfest Spengergasse	1.200,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	Live-Painting – Fassadengestaltung der Feuerwand Schlossgasse 10–12	1.800,00
<b>CREATIVE CLUSTER Kultur Kunst Verein</b>	Tag der offenen Tür 2023	2.100,00
<b>d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik</b>	24. internationales Akkordeonfestival Wien 2023, Stummfilm mit musikalischer Begleitung	500,00
<b>Dölcher Claudia</b>	Ausstellung + Lesung „Gedichte zum Frieden – Poems for peace“	500,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	The Specker Bug Combo presents: Quantum Music Strains in the open space of Vienna	1.000,00
<b>ergo arte – Kulturverein Wien</b>	Valentins Panoptikum – Ein Aquarium voll Regen, voll Traufe, voll Wortklauberei	900,00
<b>ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur</b>	Filmfestival „Ethnocineca 2023“	500,00
<b>Filmcasino &amp; Polyfilm Betriebs GmbH</b>	Klasse Kino! Kino-Sonderprogrammschiene	4.300,00
	Klasse Kino! Kino-Sonderprogramm für Schulen	4.000,00
<b>Flirty Horse – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Abend der interdisziplinären darstellenden Künste „Interdisciplinary Art Day“	1.500,00
<b>Förderverein Jung Wien '14</b>	Quartalsprogramm Lesungen	800,00
<b>fortissimo academy – Verein zur Förderung der Musik und der Lebensfreude</b>	Paparazzi	950,00
<b>Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	450,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
<b>Fröhlich Sebastian</b>	Ausstellung/Lesung „Ich seh, ich seh, was Du nicht siehst“	1.500,00
<b>Gbeassor Joelle Antoine</b>	Theater „Resilience“	900,00
<b>Grum Lisa</b>	Ausstellung „PERIOD SHAME – Menstruation als Tabu(bruch)“	1.400,00

**Kulturinitiativen**

<b>Hackl Alexander</b>	Ausstellung „unassigned at birth“	700,00
<b>Hallas Ulrike</b>	Konzert „Weill ... Frauen nun mal so sind. Eine Reise durch die Musik von Kurt Weill“	700,00
<b>Hangl Oliver Otto</b>	Multimedia Gehsteig-Disco	1.450,00
<b>Hawy</b>	40 Jahre Spektakel – Ein Kabarettabend	1.800,00
<b>Hemyari Nava</b>	Marie Byrd Land	1.000,00
<b>Herkner Vinzenz Matthäus</b>	Ausstellung „Beziehungen“	1.000,00
<b>Hi5 – Verein zur Förderung des inklusiven Grätzllebens in Margareten</b>	Cafe Kiew Konzerte	1.750,00
<b>Hill Daniel Raymond</b>	Ausstellung „Belonging“	500,00
<b>Hofer Regina</b>	Kabarett „Hobt's mi gern“ – Das 11. Soloprogramm zum 30-jährigen Bühnenjubiläum	3.600,00
<b>Homosexuelle Initiative (HOSI) Wien – 1. Lesben- und Schwulenverband Österreich</b>	Helga-Pankratz-Fest	950,00
<b>Im_flieger – KünstlerInnen_Initiative</b>	Ausstellung „Im_flieger Landebahn 2023“ – 5 Projekte	1.800,00
	Tanz & Performance „residency@Im_flieger 2023“ – 3 Projekte: Hearing horses / when my eyelashes flutter / Hopeful Walkers,,	1.600,00
<b>Institut für Romanistik der Universität Wien</b>	Ausstellung zum Thema „Schüler*innen erforschen die (un)übersehbare Mehrsprachigkeit der Wiener Linguistic Landscape“	3.200,00
<b>Interessensgemeinschaft Feministische Autorinnen, kurz IG Feministische Autorinnen</b>	Lesung „#MitderWimperZucken“	1.500,00
	störfeuer	800,00
<b>Kanettis Elisabeth Christine</b>	Ausstellung/Konzert „POISONFLOWER oder die Wurzel allen Übels – musicpoetry meets visual art“	1.000,00
<b>KIW – Kultur Integrieren in Wien</b>	Vernissage der Ausstellung von Eva Gebetsroither Oktober 2023	500,00
	KIW Kultur-Café Jänner 2023	500,00
	Lesung zum Vorlesetag	250,00
	Konzert Lloyd Halverson	550,00
	Konzert Rodrigo Sarmiento und Emilio Perez Mena	650,00
<b>Knechtl Stefanie</b>	Stefanie Knechtl. Retrospektive 1973–2023	900,00

<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	3. Jazz & Genusstag Margareten	1.000,00
<b>Kultur- und Sportverein Szene Margareten</b>	Kürbisfest Margareten 2023	4.500,00
	Lesung & Kulturprogramm „Margaretner Frauentagsfest“	700,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Wiener Sommerausklang – Außenseiter:innenwelten in zeitgenössischer Musik und Literatur	1.900,00
	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.400,00
<b>Kulturverein Free Music Forum mit dem Zusatz Forum für free Jazz &amp; freie Improvisation</b>	free music forum Konzertreihe 2023	1.500,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Klassische Gitarrenhits	400,00
	Winter-Swingtime	800,00
	Fagott und Cembalo „die Schönheit, die ewig währt“	800,00
	Jazz Piano meets Bass Saxophon	700,00
	Konzert „Jazz Piano meets Guitar“	650,00
	Konzert „Herzmelodien“	700,00
	Konzert „Jazz Piano meets Black Stick“	650,00
	Konzert „Echo des Herzens“	700,00
	Konzert „L'invitation au voyage“	750,00
<b>Kunst- und Kulturverein Invisible Space</b>	Welturaufführung Kurzfilm „Sie nannten es Liebe. Die Höhere“ + Lesung „Nana“ von Emile Zola	1.100,00
<b>Künstler Business Frühstück</b>	Konzert „Verbannt“	800,00
<b>Kunstschaffen</b>	Vanessa Thun-Hohenstein zwischen Traum und Wirklichkeit	800,00
	Mein buntes Wien	900,00
	Ausstellung „Moulin Rouge“	950,00
	Ausstellung „Abstrakte Phantasien“	950,00
	Ausstellung „Wir 4 im 5.“	700,00
	Ausstellung „No fear – keine Angst“	600,00
	Ausstellung „Try an Error“	600,00

<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	NoMaden im Speck – Die Klangkarawane im Hundsturmpark	1.400,00
<b>Kunstverein KOMBINAGE</b>	Ausstellung „Superbau“	500,00
<b>Lanzinger Maximilian Ludwig Rudolf</b>	Ausstellung „(Ver-)Fügung“	900,00
<b>Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum</b>	Konzert „Tag des kreolischen Liedes – Einfluss des Wiener Walzers“	1.050,00
<b>Ledinski Bernhard Josef</b>	Kinderbuchlesung mit Candy Licious	500,00
<b>Losser Kulturverein</b>	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	400,00
<b>Magloire Stephane</b>	Ausstellung/Multimedia „Queens Brunch presents Drag & Draw“	700,00
	Konzert Drag im Chocolate Museum	1.000,00
<b>Mune Diego Lucio</b>	Neue Musik & Künstlerischer Kurzfilm – Margaretner Amtshaus	500,00
<b>Music &amp; Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management</b>	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Margaretner	900,00
<b>Na Nang – Verein zur Bereicherung des künstlerischen und kulturellen Lebens sowie zur Förderung der Projektkooperation zwischen Österreich, Senegal und Gambia</b>	The Journey Festival 2023	2.500,00
<b>NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft</b>	Künstlerische Intervention „Lichtblick Demokratie Reumannhof“ – ein Pop-up-Chromotop mit performativer Kundgebung im Rahmen der Wiener Lichtblicke 2023	1.500,00
<b>Nowak Elzbieta Teresa</b>	Ein Winter in Mallorca	700,00
<b>Oberlohr Philipp</b>	Theater „Das Spiel. Are you part of The Game?“	1.300,00
<b>Österreichisch-Japanische Gesellschaft</b>	Filmfestival Japannual – Japanische Filmtage in Wien	2.500,00
<b>Palyi Lidia Luca</b>	KRI3G – eine szenische Lesung über die un menschliche Seite des Menschen	1.000,00
<b>PolArmAust – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein</b>	Konzert & Lesung „Tod durch Musen“ – Gedichte von Friederike Mayröcker mit musikalischer Umrahmung von J.S. Bach	2.000,00
<b>PROJECTORETTES: FREESTYLE VISUALIZERS – Verein für visuelle Projekte</b>	Lesung „un-de-re: formatting cultural topographies“ & „adO/Aptive reading group cycle“	2.000,00
<b>RAMBAK AUSTRIA – Verein zur Förderung der indigenen philippinischen Kultur in Österreich</b>	RAMBAK Fest – Ein Fest der philippinischen Kultur mitten in Wien	900,00

<b>read!!ing room – Verein zur Förderung von Alltagskultur</b>	kult.touren – Spaziergänge durch die Grätzeln des 5. Bezirks	500,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	Jahresprogramm FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	900,00
<b>Rivo Gabor</b>	Theater „Altwiener G'Schichten“	800,00
<b>Rottensteiner Gergana</b>	Konzert „I love Jazz“	550,00
<b>Sayici Berivan</b>	Filmvorführung + Performance „Just Gorgeous – Beauty for Dead People“	1.600,00
<b>Schlager Martin</b>	Ausstellung von Johannes Brechter und Armin Kiss-Istok in der Boutique Romana	850,00
<b>Schlögl Eva</b>	Ausstellung „Das Werk im Prozess“	700,00
<b>Schulz Hartmut</b>	Lesung „Geschichten von der großen Stadt Wien“	500,00
<b>Shaolin Kulturverein</b>	Shaolin Kulturwoche	1.500,00
<b>Sip Jowita Izabela</b>	Belle Epoque	1.400,00
	Tierisch musikalisch!	900,00
<b>Slobodina Viktoria</b>	Konzert „OH, la belle vie!“	800,00
<b>SpielBAR Ensemble – Verein für Theaterprojekte</b>	Theater „LIVE – a deconstructed Performance. Reloaded“	700,00
<b>STATION WIEN – Verein für Bildung, Beratung und kulturellen Austausch</b>	Konzert „Talentebühne“	500,00
<b>Studio Fugu – Verein für Förderung und Vermittlung zeitgenössischer Kunst</b>	Ausstellung/Konzert/Lesung/Kurzfilm „... ich erbe“	1.600,00
<b>studio OAG! – Verein für Kunst im Alltag</b>	Feministische Aktzeichengruppe „Der Feministische Akt 10+11+12/23“	300,00
	Feministische Aktzeichengruppe „Der Feministische Akt 2+3/23“	500,00
	Jan Hubinger – SONNENNACHT – Eine Matinee zur Buchveröffentlichung mit performativer Lesung	400,00
	Ausstellung „Jaz – constructless humanity“	500,00
	Kooperation „Tag der offenen Ateliers“	600,00
	OAG!ssage – Sommerfest im Studio OAG! 2023	450,00
	Feministische Aktzeichengruppe „Der Feministische Akt 6+7+9/23“	300,00

<b>Theater Breza</b>	Theater „rodne igre“	900,00
<b>Theater der Unterdrückten Wien – TdU</b>	Forumtheater „Act for Care!“	1.600,00
<b>Theater und mehr</b>	Theater „Emma“	950,00
<b>Unicorn Art – Verein für Tanztheater</b>	Tanztheater „ONXT! Oder: die Realität sägen“	1.000,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	2.000,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Valsassina Ensemble Wien: Orchester Open Air im Bruno-Kreisky-Park	2.200,00
<b>Verein der Lesereihe Sehr Ernste Scherze</b>	Februarlesung „Sehr Ernste Scherze“	500,00
	Aprillesung „Sehr Ernste Scherze“	500,00
<b>Verein für experimentelle improvisierte Musik</b>	Konzert „Monday Improvisers Session“	600,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Margareten 2023	1.200,00
	Texte. Preis für junge Literatur	1.200,00
<b>VEREIN ZUR FÖRDERUNG DES FANTASTISCHEN FILMS</b>	14. SLASH Filmfestival, 9. SLASHeinhalb	1.500,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
<b>VOLXkino – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	Science Fiction im Park 2023	7.500,00
<b>Vox Anima Vienna – Verein zur Förderung von Musik in innovativen Formen</b>	Konzert „nur EINE Diva erlaubt“	850,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	Tanz im öffentlichen Raum „crosswalk movements“	800,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	500,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Bruno-Kreisky-Park	700,00
<b>World Culture Team</b>	Ausstellung „Architektur gestern – heute – morgen“	750,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	500,00
<b>Zeilingner Bernadette</b>	Go.Ete_Flöten-Festival_Margareten	500,00
<b>Zeilingner Daniela</b>	Ausstellung „Uncertainty“	600,00

ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzl Fotowalk 2023	750,00
Zwickl Annika Ariane	Lesung/Releaseparty „Na Bravo! Das eine Magazin“	900,00
<b>Summe 5. Bezirk</b>		<b>153.300,00</b>

## 6. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
AKTION REGEN – Verein für Internationale Zusammenarbeit	„Clit-Walk“ & „Clit-Talks“ gegen Gender Based Violence	2.000,00
Alaca Pummer Besrea	Chor06 Mariahilf	2.500,00
Bailatino – Latinotanzverein	MusikAfterwork 2023	2.500,00
Bauer Zellner Ingeborg	MARKTGEBIET	2.000,00
Bhamra Aaron	Dou-Ausstellung	500,00
Cervenka Gerhard Wilhelm	Nachbarschafts + Frieden – beke – peace	2.274,00
COURAGE – Österreichisches Institut für Beziehungs- und Sexualforschung	Queer Diary Slam + Lesung	300,00
Ettinger-Cecic Marija	Widerstand, Friede – Macht der Haare	2.000,00
Freunde des Loquaiarkes	Verbindung in der Kunst von Alt und Jung	2.500,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
Gottfried Christian Alfons	Tanz den Frieden – Beitrag des Multireligiösen Bezirksforums	1.300,00
Grosser Judith	Friede	2.250,00
Guenova Silvia	Martineza – Aufbruch zum Frieden Miteinander	2.250,00
Hahnkamper Magdalena	FRÄULEIN H3 presents: ART!POP!	2.476,00
Kamp Stefan Alexander	Frieden zwischen den Räumen	2.000,00
Kollektiv Kaorle – Raum für soziokulturelle Produktion und Begegnung	Ferragusto zu jeder Zeit	400,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	3. Mariahilfer Jazz & Genusstag	2.500,00

**Kulturinitiativen**

<b>Kulturkreis Mariahilf – Forum für Musik, Literatur und bildende Kunst</b>	Klassische Konzerte im Festsaal der BV 6	2.500,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.800,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL!! Im Park	1.600,00
<b>Kunstschaffen</b>	Femizid	2.500,00
<b>Laven Rolf</b>	Kulturelle Nahversorgung als Lernumgebung	2.500,00
<b>Lazarova Hristina</b>	Musikalische Frauenbilder	700,00
	Frauengestalten – Kammermusik für Gesang und Klavier	800,00
<b>Losser Kulturverein</b>	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	650,00
<b>Magloire Stephane</b>	Drag Kindershow	1.250,00
<b>Mariahilfer Kulturplattform</b>	Jahresförderung	30.000,00
<b>MusikTheater-Verein K &amp; K</b>	Uraufführung von Anestis Logothetis, Roozebeh Nafisi und Dieter Kaufmann	1.800,00
<b>Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe</b>	Open Piano – Alle dürfen Klavierspielen	1.500,00
<b>Pfarre St. Josef ob der Laimgrube</b>	Konzert im Rahmen der langen Nacht der Kirche 2023	1.600,00
<b>PolArmAust – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein</b>	Konzert Jan Sobieski „Liebesbriefe/Sehnsucht nach Liebe“	2.500,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	Future Works	1.000,00
<b>Stach Walter</b>	„Laimgrube/Laimgrubengasse – erklärt“	1.000,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Mariahilf	700,00
<b>V.E.M. – Verein für Ernste Musik</b>	Musik von Komponistinnen	2.500,00
<b>Vienna goes Europe – Verein zur Förderung des europäischen Bewusstseins</b>	Europatag 2023	1.000,00
<b>Waßmann Nadja</b>	BlackFLOWERS Community	2.500,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	Agrophonie	1.230,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Esterhazypark	1.800,00

<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Open Air Kindertheater „Voll Verzweigt“	1.400,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	1.120,00
<b>Summe 6. Bezirk</b>		<b>96.700,00</b>

## 7. Bezirk

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden</b>	Magical Mystery Tour	3.000,00
<b>Akademie des Österreichischen Films</b>	Das Große Stiftgassen-Filmfest	5.000,00
<b>Amulett – Verein zur Förderung der Leichtigkeit des Seins durch Kunst und Kultur</b>	La fête de la musique 2023 am 21.Juni, Tag der Sommersonnenwende	3.000,00
<b>Art is: Verein zur Förderung von Kulturschaffenden und kultureller Diversität in Österreich</b>	Vienna meets Prague 2023	500,00
<b>Barracuda Gastronomie BetriebsgmbH</b>	Urban Gätzl BBQ – Nachbarschaftsfest Urban-Loritz-Platz	5.000,00
<b>Bayer Gerald</b>	ULRICHE 10 Jahres Feier	5.000,00
<b>Braunesberger Bianca Anne</b>	Tanzstücke im Rahmen Offbalance Tanzfestival	1.500,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	Bemalung der Hauptbücherei – 12 künstlerische Gestaltungen der Säulen im Eingangsbereich	5.000,00
<b>Chor Wien Neubau</b>	Jahresporgramm 2023	3.500,00
<b>ChorForum Wien</b>	ChorFestival Wien 2023	900,00
<b>Club Dance Culture Vienna – Verein zur Förderung gemeinnütziger kultureller Aktivitäten im Bereich Urban Dance Music</b>	Dance Music Conference Vienna	2.000,00
<b>creative headz OG</b>	VIENNA FASHION WEEK	2.000,00
<b>Cueto Benitez Oscar Fabian</b>	Ausstellung und Buchpräsentation „Las Manuelas“ von Oscar Cueto	1.000,00
<b>DanceAbility – Tanz für Menschen mit und ohne Behinderung</b>	Jattle, BAM + Poetry	1.700,00

das. bernhard. ensemble	Die.Stunde.Shining	4.000,00
	NATURAL.BORN.MEDEA	4.000,00
ditiramb – Der interkulturelle Verein	Tamistad	400,00
Dschungel Wien – Theaterhaus für junges Publikum GmbH	KlimaKunstFest	3.000,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	The Specker Bug Combo presents: Quantum Music Strain in the open space of Vienna	2.000,00
Entschleunigung und Orientierung – Institut für Alterkompetenzen – Verein zur Weitergabe von Erfahrungen und Erkenntnissen in der Bildungs-, Sozial- und Kulturarbeit	EAT THE CITY! Verrückte Parkbank – Essbares Grätzl-Design for all im öffentlichen Raum	1.000,00
Espinoza Wong Ramiro Eder	Blurring Borders, Reimagining Horizons	1.000,00
exil – Verein zur förderung ganzheitlicher weiterbildung	exil-literaturpreise 2023, exil-autor*innen-werkstätten, lesungen beim offenen bücherschrank	12.500,00
FGS Forschungsgruppe Stadt	Träum weiter Europa	1.000,00
Filmcasino & Polyfilm Betriebs GmbH	ADVENTKino, Klasse Kino! und Kino für das Klima 2023	6.600,00
Fleischkollektiv – Verein für performative Forschung und Zusammenarbeiten zur Förderung der Künste im darstellenden Bereich	Die Verwandlung	1.500,00
Frauen*Stadt. Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauen*Stadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien	Frauen*Spaziergänge in Neubau   Gedenksparziergänge	2.130,00
FREIMUT FreiesMusikTheater – Kulturverein zur Förderung von Musik und Darstellender Kunst	COWS – Das Musical (Reloaded)	500,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
Gesellschaft zur Förderung zeitgenössisch-künstlerischer Ausdrucksformen	6 „Neue Hauskonzerte“, begleitet von Ausstellungen der Arbeiten Bildender Künstler/innen	4.000,00
Giovinazzi Monika	Ida Maly und Sidonie Adlersburg: Lebendiges Erinnern	1.000,00
Haas Emil	Mohama Saz Residence & Hang Fest	500,00

<b>Hangl Oliver Otto</b>	Gehsteigdisco	6.000,00
<b>Hartmann Georg</b>	Comedyflash – Live Stand Up Comedy	1.400,00
	Hades 2.0 A RIVER FULL OF BONES	2.100,00
	Amokläufer in der Schwebe	2.000,00
	dienstagsclub	2.000,00
	Sternen Staub	1.500,00
<b>Heiß Sina Verena</b>	PRATER/theater	1.500,00
<b>Heykman Patrik Anton Johann</b>	Erinnerungspolitische Besuch der FMS Klassen F5 & F10 der 7.PTS Burggasse 14–16, im KZ Mauthausen	1.000,00
<b>Hochschülerinnenschaft Österreichischer Roma und Romnja</b>	Kulturveranstaltung anlässlich des Roma-Widerstandstages und Ceija Stojkas Geburtstages	850,00
	Rom*nja Holocaust Gedenktag	2.000,00
<b>Hrvatski akademski klub – Kroatischer akademischer Klub</b>	Konzert „Elemental und Nikva“	1.200,00
<b>IG HOP – Verein zur Förderung künstlerischer Darbietung und Kultur</b>	PLATO__ im Neubau	5.500,00
<b>Imkerinnen und Imker Wien West – Verein für Bienenzucht und Bienenhaltung</b>	Ausstellung „100 Jahre Imkerinnen und Imker Wien West“, im Amtshaus 1070	1.500,00
<b>Interessensgemeinschaft der Kaufleute am Neubau</b>	Die Neubaugasse tanzt	22.000,00
<b>INTROVIS – Verein zur Förderung von Wissenschaft und Kultur</b>	MEHRWEGAKADEMIE – SLOW FASHION Kultur	500,00
	Circular Fashion Swap	400,00
<b>Kainz Selina</b>	Literaturmeile Zieglergasse 2023	25.000,00
<b>Kirchenmusikverein St. Ulrich</b>	Hochämter in der Kirche zu den Gottesdiensten mit Chor und Orchester	2.500,00
<b>Klebinger Isabella Renate</b>	Biodiversify Neubau! Stadt(natur )erkundungen im Siebten	1.100,00
<b>Klein Livia</b>	Speculative Speculum	1.000,00
<b>Kleiner Neubauer Opernball – Verein für Kulturveranstaltungen</b>	Kleiner Neubauer Opernball – Sektempfang mit Musikprogramm	1.457,26
<b>Klub slovenskih studentk in studentov na Dunaju – Klub slowenischer Studentinnen und Studenten in Wien</b>	Mondscheingassenfest / Mondšajngassenfešta	1.500,00

**Kulturinitiativen**

<b>Kulturbezirk Neubau – Kunst und Kultur im 7ten</b>	Vernetzungstreffen Kulturbezirk Neubau	6.000,00
<b>Kulturverein E3 Ensemble</b>	In Arbeit	2.000,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	A so a Gfrett mit die Wiener	1.000,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Das Ende der Grenze	900,00
<b>Kulturverein KlezMORE Festival Vienna</b>	20. KlezMORE Festival Vienna 2023	1.000,00
<b>Kulturverein Neubau tanzt</b>	Neubau tanzt 2023	25.000,00
	Nachbarschaftsfest Schottenfeldgasse X Neubau tanzt	6.000,00
<b>Kunath Lorenz</b>	Apoll packte das schlechte Gewissen	3.000,00
<b>Kunst und Kulturverein D I T O</b>	Dito Offspace Kickstart	500,00
<b>Kunst- und Kulturverein Ma.men</b>	Dippel. Diagnose CIN 3 gyn health for lizards	500,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Die Farbe der Töne – Musik & Tanz am Spittelberg	1.000,00
<b>La Rosa Monier Eldis</b>	ELDIS LA ROSA Duo Eldis La Rosa & Roberto Calis (CUBA) Eldis La Rosa & Ariel Ramirez (CUBA)	1.200,00
<b>Leitner Ursula</b>	Sauschneidn von Ewald Palmethofer	2.000,00
<b>Leitner-Stojanov Lena Violetta</b>	THE SHOWROOM	500,00
<b>Literatur Famulus</b>	Famulus Lesungen	2.500,00
<b>Literaturstunde</b>	Literaturstunde „Erröten erbeten“	500,00
<b>Medea Production – Verein für transdisziplinäre Kunst und Kulturarbeit</b>	Invisible	2.000,00
<b>MELPOMENE – Verein für Literatur und Musik</b>	Frida Kahlo – Leben und Werk	500,00
<b>Mijic Ana</b>	Die Kunst des Ankommens	1.000,00
<b>Motschnik – Verein für feine Kunst</b>	Menschenrechte Zeichnen – Jugend meets Human Rights	3.500,00
<b>Mühlschlegel-Triantafyllou Markos Sotiris</b>	Markos Sotiris Mühlschlegel-Triantafyllou – Tagessaiten – Marc DiKamari feat. Ensemble Improart	1.500,00
<b>Museumsverein Neubau</b>	Einweihung der Gedenktafel für Ruth Klüger	1.500,00
<b>Music &amp; Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management</b>	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Neubau	1.000,00
<b>Musik und Kulturverein Wien International</b>	Wien wie es ist, Wien wie es war: International	1.500,00

Mussnig Luca	Imagined Paths	2.000,00
offene Bücherschränke	Wartung und Erhalt des offenen Bücherschranks in der Zieglergasse/Westbahnstrasse	1.650,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	k48 – Offensive für zeitgenössische Wahrnehmung	5.500,00
One Billion Rising Austria. Eine künstlerische Kampagne für ein Ende der Gewalt an Frauen* und Mädchen*	One Billion Rising Vienna 2023 / B L A N K	700,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Piano am Platz der Menschenrechte – Alle dürfen Klavierspielen	1.000,00
Opera on Tap Vienna – Verein zur Förderung der Vokalmusik in Österreich	Kammeroper „A Scottisch Masque“	903,00
PAN TAU-X-MUSIC & ART'S (Verein für Kulturmanagement)	Konzert- & Festivalförderung 2023   pantau-x-musik-hautnah	3.000,00
Pesendorfer Andreas	In die Stadt einschreiben – CoronaZeitPerspektiven	1.000,00
Plank Elisabeth Agnes	Vienna Harp Days	1.100,00
Ramic Melika	Von Grashoppfern, Schlüsselkönigen und Mauerseglern in der Lebendigen Lerchenfelder Straße	5.500,00
Reumannplatz – Verein zur Förderung künstlerischer Vielfalt und Kommunikation	Umsetzung einer Gedenktafel	3.522,00
Romano Svato – Verein für transkulturelle Kommunikation	E bistardé Vergiß mein nicht	500,00
Romauch Angelika	ArtFem	2.000,00
RoteHaare – Kulturverein	KünstlerInnen im Gespräch	2.500,00
Schulerhaltungsverein Performing Arts Studios Vienna	VIDEOPROJEKT „WINGS“	2.500,00
Shatalova Darja	Zu Gast	1.000,00
Stadtkino Filmverleih und Kinobetriebsgesellschaft m.b.H.	KINO FÜR DIE KLEINSTEN im Admiral Kino	2.733,00
	PIONIERINNEN	4.000,00
Starke Stimmen – Theaterpädagogischer Verein zur Umsetzung sozialkritischer Projekte	RE_LATIONS – Ein offenes Theaterprojekt für Menschen von 16–99 Jahren	1.000,00
Stefan Elia	Musikalische Spaziergänge „Willst du mit mir gehn?“	1.500,00

<b>STRIZZICO. – Kooperativer Verein zur Förderung junger Wiener Musik- und Literatur-Schaffender</b>	ÖSlam23 – Österreichische Poetry Slam Meisterschaften 2023	1.000,00
<b>Tan Yi Ling Heather</b>	Pagliacci	1.000,00
<b>Theater am Spittelberg – Kulturverein</b>	Jahresaktivitäten Theater am Spittelberg	18.000,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt-Theater	1.500,00
<b>Theuer Sarah</b>	ATLAS.LivingRoom Radio Shows (3 Termine) hosted by RADIO RUDINA	2.100,00
<b>Untner Laura</b>	Gläserne Texte	1.500,00
<b>Usui Hana</b>	Electric Shadow	1.000,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	2.500,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftler, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Connecting Neubau West: Kultur im Josef-Strauß-Park	23.000,00
<b>Verein K – Kunst, Kultur, Kommunikation</b>	Crit Cross. A Forum on Art Criticism 2023	1.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Neubau 2023	2.000,00
<b>Verein zur Förderung der Fotografie – WestLicht</b>	Jahresprogramm 2023	18.000,00
<b>Verein zur Förderung der Vernetzung und Sichtbarkeit von LGBTI Personen (lesbisch, schwul, bisexuell, transsexuell und intersexuell) in Wien</b>	re_ass_ess me! (Eine Fotoausstellung im Rahmen der FOTO WIEN 2023)	2.000,00
<b>Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“</b>	Weihnachtsmusik in Neubau	2.030,00
	Jugendkultur in Neubau	2.500,00
	Der Jugend Raum geben. „Josef baut neu“ 2023	20.000,00
<b>Vereinigung für Frauenintegration, Amerlinghaus</b>	25 Jahre VFI	1.500,00
<b>Vienna goes Europe – Verein zur Förderung des europäischen Bewusstseins</b>	Europatag 2023	2.500,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
	Erinnern Sie sich? Johann Sioly zum 180. Geburtstag	600,00
<b>Volksmision Wien</b>	Wohnzimmer Konzert	500,00

Waß Anne-Sophie	10 years of cultural exile' by artist Luiz Lima curated by Anny Wass	2.000,00
WESENS.ART Initiative für kunstvollen Austausch	MEHR IST MEHR netzwerkstricken	800,00
	Projekt GARDEROBE	800,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	crosswalk movements	1.200,00
	Die Räumerinnen	1.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	700,00
	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	900,00
Wiener Kulturverein	7x7 – 7 klassische Konzerte im 7. Bezirk	3.000,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Josef-Strauß-Park	1.800,00
XYZ – Verein zur Förderung der kulturellen und sprachlichen Diversität	Inklusionstheater „Eine Nacht mit Lady Macbeth“	1.000,00
	Da liegt der Hund Begraben	1.000,00
Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events	Open Air Kindertheater „Voll Verzweigt“	1.500,00
Zappella Carlo Cesare	Ausstellung Captcha Oktober 2023	800,00
	Ausstellungen Galerie Photon 2023	2.500,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzl Fotowalk 2023	1.650,00
<b>Summe 7. Bezirk</b>		<b>404.825,26</b>

## 8. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
08 (Null-Acht) – Verein zur Förderung multimodaler Kommunikationsmethoden	Verein08 – Jahresprogramm 2023	12.000,00
	Die Pianistengasse	4.000,00
Affinitá Ensemble für Alte Musik	Affinita im Achten – das Musikerlebnis in der Josefstadt Saison 2023	10.000,00
ALSO – Anno Literatur SONntag	ALSO – Anno Literatur Sonntag	3.200,00

<b>ART.ist – Verein zur Unterstützung künstlerischen Schaffens</b>	Performance Brunch GUADE NOCHT	2.400,00
<b>b.sides Vienna – Verein zur Förderung der künstlerischen, musikalischen und multimedialen Vielfalt und internationalen Vernetzung in Wien</b>	b.sides Vienna – A place to B	1.570,00
<b>Barta Valentin Maria Joost</b>	Viennas First 2020s Club	1.200,00
<b>Beseder – Verein für darstellende und bildende Kunst</b>	Unmögliche Interviews – Ein historisches Stationentheater	1.500,00
<b>BG-Ö – Verein zur Pflege und Kultivierung der Bluegrass Musik in Österreich</b>	Bluegrass Session hosted by Erwyn	500,00
<b>Bock Isabella Valerie</b>	London/Wien Konzertabend + Album Premiereshow Adam Matschulat	600,00
<b>C/20 – Verein für internationale kuratorische Praxis</b>	LUMEN	1.000,00
<b>czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimenteller und Klang-Kunst</b>	SONIC CELL Mobile Mehr-Kanal-Klangzeile zur Vermittlung elektronischer Musik	1.000,00
<b>DAS SPRECH – Initiative für Hör-, Sprach- und Sprechkunst</b>	GRAMMATIK DER STILLE	500,00
<b>Diakonie Eine Welt – Akademie gemeinnützige GmbH</b>	„U-Bahn, Parkbank, Tunnel“ – Stationen der Obdachlosigkeit und warum „Housing first“ hilft.	1.576,00
<b>Dosch Madlaina</b>	Krimi-Abend mit Autoren der Josefstadt	500,00
	Erlesenes während der Lese – Literatur, Musik & Wein	700,00
<b>dotdotdot – Verein zur Kultivierung der kurzen Form</b>	dotdotdot – Open Air Kurzfilmfestival 2023	25.000,00
<b>DUSTS INSTITUTE – Kulturplattform für Kunst, Architektur, Wissen- und Gemeinschaft</b>	Dusts Institute Mini-SommerFest 2023	1.000,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	The Specker Bug Combo presents: Quantum Music Strains in the open space Vienna	1.800,00
<b>ergo arte – Kulturverein Wien</b>	VALENTINS PANOPTIKUM – EIN AQUARIUM VOLL REGEN, VOLL TRAUFE, VOLL WORTKLAUBEREI	1.000,00
<b>ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur</b>	ETHNOCINECA – International Documentary Film Festival Vienna	1.500,00
<b>Flirty Horse – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Der verlorene Geburtstag	1.500,00

<b>forum arabicum – souk ukadh, Verein zur Förderung des österreichisch-arabischen Kulturaustausches</b>	Friedensmelodie Performance	600,00
<b>Frischluf – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
<b>Goldfuß unlimited – Verein zur Förderung von interdisziplinären Kunstprojekten im sozialen Environment</b>	MOVING CONT/R/ACTS	500,00
<b>Grazer Autorinnen Autorenversammlung</b>	Lyrik im Museum – Die Rache der Sprache ist das Gedicht	800,00
<b>Hahnkamper Magdalena</b>	FRÄULEIN H3 presents: ART!POP!	900,00
<b>Hiramatsu Risako</b>	Festkonzert „Wien, Tokyo ... Ihre Städte meiner Träume“	700,00
<b>Hoffmann Stefan Maximilian</b>	Schönbach Sessions	2.200,00
<b>Hundstorfer-Riedler Elisabeth</b>	Weihn8smarkt unter Palmen	1.000,00
	Die ganze Welt in einer Teetasse	1.000,00
	Bunter Gemeindebau	1.300,00
<b>Institut für Romanistik der Universität Wien</b>	Schüler*innen erforschen die (un)übersehbare Mehrsprachigkeit der Wiener Linguistic landscape	1.300,00
<b>Interessensgemeinschaft Kaufleute Josefstadt</b>	Weihnachtsbeleuchtung Josefstädter Straße	8.000,00
	Umadum im Achten	8.600,00
	Weltreise der Musik	7.900,00
<b>KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik</b>	Black Cherries – Duo Muttenthaler und Meissl	600,00
	Jazzkonzert Black Cherries	600,00
	40 Jahre Jazzsextett CRISS-CROSS	1.500,00
<b>KIN – Kunst ist Notwendigkeit</b>	CRASH	1.200,00
	ÖSTERREICH IST FREI	1.500,00
	DAS WORT DER JUGEND	2.000,00
	Bühne Frei!	2.000,00
<b>Kühnel Marlen</b>	Literatursalon im Palais	1.500,00

<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	3. Josefstädter Jazz & Genusstag	2.400,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Wiener Sommerausklang – Außenseiter:innenwelten in zeitgenössischer Musik und Literatur	800,00
	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.500,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Das Ende der Grenze	1.200,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker Konzertreihe 2023 – 6 Konzerte	2.000,00
	KLASSIK COOL! Im Park – 2 Open Air Konzerte	1.600,00
<b>Kulturverein Josefstadt</b>	Atelierrundgänge „Im Achten herum“	4.000,00
	Sommerkino Josefstadt	3.000,00
	Theater im Park 2023: DER TALISMANN von Johann Nestroy	2.000,00
<b>Kulturverein Tunnel Vienna Live – Verein zur Förderung Kunstschaffender</b>	Förderung von Nachwuchskünstler:innen und Förderung von Interkulturalität	4.000,00
<b>Kunst &amp; Kulturverein Dounia in Contact</b>	Soiree Africaine	1.200,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	FRAUEN UND ROMANTIK	900,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Musikalische Momente in der Josefstadt	4.200,00
<b>La Perica – Verein zur Förderung lateinamerikanischer-österreichischer Musik</b>	Circuito Latino OFF	1.000,00
<b>La Rosa Monier Eldis</b>	The Recollection Brass Quintet; Eldis La Rosa, Jon Sass, Aneel Soomary, Alexander Wladigeroff	1.800,00
<b>laboratorium42 – Verein für performance</b>	„Die Friedens-Bertha“	1.500,00
<b>labprojects kulturverein</b>	re:pair Festival 2023	2.000,00
<b>Lang Marianne</b>	Ausstellung Vis a Vis	500,00
<b>Lasic Katharina Elena</b>	Gürtel Connection	1.550,00
<b>Lastkrafttheater – Wien</b>	„Ein seltsames Paar“ von Neil Simon	2.500,00
<b>Lila Schwan – Verein zur Förderung der kulturellen Landschaft</b>	„OFFENBARUNGEN“ – Geistliche Liedzyklen von Beethoven, Brahms und Dvořak; für eine Bassstimme mit Klavier und Moderation in deutscher Sprache	1.500,00
<b>Literaturstunde</b>	Literaturstunde: Surrealismus	800,00

Losser Kulturverein	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	600,00
Magloire Stephane	Pandemic Queens Photo Exhibition	1.000,00
Mark-Mühlher Eva	Gedenktafel für Erich Leinsdorf	2.446,00
Morales Loaiza Jairo Enrique	Dialog der Kulturen: Musik der neuen Welt	2.800,00
MUSICA INSTRUMENTALIS – ALLEGRIA Wien	SOMMERKONZERT	700,00
NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft	Lichtblick Demokratie Josefstadt – Ein Popup-Chromotop mit performativer Kundgebung im Rahmen der Wiener Lichtblicke 2023	1.500,00
Ö.D.A – Österreichische DialektautorInnen und Archive – IDI Austria – Institut für regionale Sprachen und Kulturen	ADIDO – Anno Dialekt Donnerstag	2.800,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	walking fictions	850,00
	Gehsteigdisco	1.700,00
ORCHESTERWELT	Konzert aktueller österreichischer Kunstmusik	900,00
Passion Artists – Kulturverein zur Förderung von Künstlern und Musikern	Klänge an der Donau	1.316,00
Payer Edith	Gedenktafel für Ingela Bruner, Kochgasse 22	3.900,00
Pröll Martina	Freiheitskonzerte für alle ab 0	2.500,00
Queer Museum Vienna – Verein zur Förderung queerer Kunst, Kultur und Künstlerinnen	IS QUEER POLITICAL?	4.000,00
Radovic Irina	Bruther, NO:NO	600,00
Ramic Melika	Von Grashoppfern, Schlüsselkönigen und Mauerseglern in der lebendigen Lerchenfelderstraße	2.500,00
Rittenauer Johannes Paul Franz	Palais Freiluft Artspace	1.250,00
Schuster Helmut Ernst Markus	BUDDY-IMPRO-CHOR-JOSEFSTADT	2.000,00
Siedler Anouk	Clay on Display	600,00
Smrzek Benjamin	Michaela und Jimmy (mit Band) – Alle Wege führen zu Ritterburg	1.200,00
Stage Evenings Bühnenproduktionen	Mord auf St. Claire's House – Ein Stage Evenings Impro-Krimi	600,00
Steiner Aaron	Cosmic Tuesday (Season 2)	900,00
	Cosmic Tuesday	1.800,00

<b>Südwind – Verein für entwicklungspolitische Bildungs- und Öffentlichkeitsarbeit Wien</b>	Südwind Straßenfest 2023 – Festival für das Gute Leben für Alle	1.000,00
<b>SuperSoulMe – Kollektiv kreativ Schaffender an der Schnittstelle von urbanem Tanz und zeitgenössischer Kunst</b>	A Celebration of Life through Music and Dance by A party called JACK	2.700,00
<b>theaterfink</b>	Kriminalschrammeln	750,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	Fröhliche Weihnachten	600,00
	Filmriss	450,00
	Altwiener G'schichten	1.200,00
	Heiteres – bunt gemischt	600,00
	Die schöne Helena in den Wechseljahren	600,00
	Das Wäschermädl Marie	200,00
<b>THEATERWEIBER</b>	Zeitungsweiber – Buchpräsentation mit szenischen Lesungen	1.050,00
<b>United Europe Orchester-Kaiserwalzer Orchester</b>	Zurück zur Tradition: Wiener Musik in historischer Promenadenkonzerte – Tradition der Josefstadt	2.000,00
<b>varukt – Verein für zeitgenössische Choreographie und Tanz</b>	WITHOUT BODY	600,00
<b>Verein für Volkskunde</b>	Wasser Teilen	1.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Josefstadt	1.760,00
<b>Verein zur Konfrontation zwischen Musik und Theater (Tun beim Lernen – Doing by learning)</b>	„Der Besucher“ – Ein Theaterstück von Eric-Emmanuel Schmitt (Le Visiteur ); Aus dem Französischen von Annette und Paul Bäcker	1.200,00
	Die Porzellanfraktur	1.500,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
	Edmund Eysler für Kinder von 0–99 Jahren	1.000,00
<b>Volovich Anna</b>	Konzerte im Achten – Veranstaltungen 2023	3.000,00
	Konzerte im Achten – 10–12.2023	1.000,00

Weber Vera	Stille Lieder der Hoffnung – Ein Jahr seit Beginn des Ukrainekrieges am 24.02.2022	900,00
	Jazzkonzert von A.R.T. (Albert Reifert Trio) mit heiterem Faschingsprogramm am 16.02.2023	800,00
	Französische Musik für Violine und Klavier Konzert am 26.1.2023	1.000,00
	Konzert „Rising Stars“ – Kammermusik mit Violine, Koloratursopran und Piano	750,00
Weber Vera	Jazzkonzert „Devet Extended“	750,00
	Konzerte in der Galerie am Roten Hof von September bis Dezember 2023	2.000,00
west.7 – Verein zur Förderung von community arts	crosswalk movements	1.200,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Schönbornpark	1.000,00
Yavorskyi Andriy	GRAIN: Burning Issue	2.216,00
	BeLive	1.500,00
Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	800,00
ZENITH PRODUCTIONS FÜR THEATER UND MUSIK	Der Stoff, aus dem man Träume macht	8.000,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzl Fotowalk 2023	600,00
<b>Summe 8. Bezirk</b>		<b>245.884,00</b>

## 9. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
29. NOVEMBAR – Verein für Kunst und Kultur	Festival alternativer Chöre (FAC) 2023	2.000,00
Adler-Oppenheim Natalie Tamar	Wir verstehen uns: Neue Wege zum Miteinander mit Theater – Phase 1	1.640,00
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Die Worte des Friedens	1.000,00
Althangrund – Verein für Kultur-, Wohn- und Sozialraum für Alle	Kulturzentrum für Alle	1.600,00

<b>Antonyak Yermolayeva Zoryana</b>	Ein musikalischer Roadtrip: Wien, Ukraine, Venezuela und mehr	1.000,00
<b>Aus Heliopolis – Förderung und Umsetzung grenzüberschreitender Kultur- und Kunstprojekte</b>	KUNST rund um SCHUBERT 2023	4.600,00
<b>Barton Waltraud</b>	KENNEN SIE LIZZI HOLLER? Theatraler Spaziergang und partizipatives Erinnerungstheater in deutscher Sprache von und mit Waltraud Barton	2.500,00
<b>BummTschack Social Club</b>	Solidarity Fleamarket	500,00
<b>Cagli Uygur</b>	Alper Yakin Trio	800,00
<b>Cantaremos – Österreichisch-lateinamerikanischer Chor</b>	Sommerkonzert 2023	300,00
<b>ChorForum Wien</b>	ChorFestival Wien 2023	1.000,00
<b>Club der Wiener Musikerinnen</b>	Musik und Medizin	1.000,00
<b>culture fly – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur</b>	Dein Theater voller Rechte!	340,00
<b>DanceAbility – Tanz für Menschen mit und ohne Behinderung</b>	BODIES – LINES – TIMES	2.500,00
<b>Danner Gerald</b>	Lesung aus dem Roman „Ahrer oder Der erkämpfte Traum“ von Luis Stabauer mit Musikbegleitung	700,00
<b>Das SchauSpielWerk – Verein zur Förderung Kunst Kultur und Sport</b>	TRILOGIE MACHT SPIEL*EINTAUCHEN***KRABAT verschwundene Mädchen***PINOCHIA	1.000,00
<b>Diakonie Eine Welt – Akademie gemeinnützige GmbH</b>	„U-Bahn, Parkbank, Tunnel“ – Stationen der Obdachlosigkeit und warum „Housing first“ hilft.	600,00
	VOLXkino Alsergrund	1.300,00
	Straßenfest Garnisongasse: Abend der offenen Gesellschaft	2.100,00
<b>Die Bunten – Forum für Würde, Gerechtigkeit und Demokratie</b>	Ein neues Wir	1.500,00
<b>Die Wiener Volkshochschulen GmbH</b>	Kostenlose Kurse im Sommer	958,00
	Dia de los Muertos Alsergrund	1.500,00
<b>ditiramb – Der interkulturelle Verein</b>	Tamistad	660,00
<b>Dorner Ulrike</b>	Ein Tanz mit Franz Schubert – Eine Konzertführung	1.000,00
<b>Ensemble 19 – Wiener Amateur Theater</b>	Liebestoll am Balkon	850,00

<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	The Specker Bug Comco presents: Quantum Music Strains in the open space of Vienna	800,00
<b>ergo arte – Kulturverein Wien</b>	VALENTINS PANOPTIKUM – EIN AQUARIUM VOLL REGEN, VOLL TRAUFE, VOLL WORTKLAUBEREI	500,00
<b>ETHNOCINECA – Verein zur Förderung audiovisueller Kultur</b>	ETHNOCINECA – International Documentary Film Festival Vienna 2023	500,00
<b>FEATURED – Verein zur Förderung von zeitgenössischer Kunst &amp; Literatur</b>	Ich bin Bewohnerin des Narrenturms	1.000,00
<b>Festival du rire francophone – Francophones Comedy Festival</b>	Festival du rire francophone Vienne #3	1.000,00
<b>Fostel Martin</b>	Im Lichtental die Wäschersleut	800,00
<b>Fremde werden Freunde</b>	Arbeitsgruppe Gewaltprävention am Alsergrund	2.300,00
	Lesesalon – Literatur Miteinander	1.500,00
<b>Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	800,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	600,00
<b>Gagarin: Nova – Verein für solidarökonomische Lebenskultur</b>	Straßenfest Café Gagarin	1.000,00
<b>Ganztagesvolksschule Währinger Straße 43, 1090 Wien, Schule im Park am Alsergrund</b>	„Mein Körper gehört mir“ – Ein interaktives theaterpädagogisches Präventionsprogramm gegen sexuellen Kindesmissbrauch	800,00
<b>Goldenes Wiener Herz – Verein zur Unterstützung von Menschen in prekären wirtschaftlichen Verhältnissen</b>	9 mal 9 – Alsergrund erlesen	800,00
<b>Goldsteiner Linda</b>	UNSEEN FEELINGS	1.000,00
<b>Großkopf Lisa</b>	IN/BETWEEN	1.000,00
<b>Grünauer Karina Loredana</b>	Ein Hoch auf die Psyche	1.200,00
<b>Hangl Oliver Otto</b>	Gehsteigdisco	2.000,00
<b>Heller Dorina Marlen</b>	Schwestern im Vers. Zwischen morgen und Frausein	700,00
<b>Hild Olivia Katharina</b>	_melt_	1.000,00
<b>hint.wien – Verein zur Förderung intersektionaler queerer Kultur und Kollaboration</b>	In ihren Schuhen – Menschenrechtsprojekt von Verein hint.wien	2.000,00

<b>hint.wien – Verein zur Förderung intersektionaler queerer Kultur und Kollaboration</b>	Poetry for Pride am Alsergrund 2023/Pride Poesie am Alsergrund 2023	1.000,00
<b>Hollerweger Monika</b>	Wir SIND Erde	325,00
<b>Höllriegl Helmut</b>	Reise durch Europa: Schubert goes crossover	1.000,00
<b>Hsieh Feng-yu</b>	Lesung der Autorin LUNG Yingtai „Am Fuss des Kavulungan“	500,00
<b>Hurst Natalia Eva</b>	Opera Triptychon: one woman quarantine's story	500,00
<b>Im Raum Wien – Verein zur Organisation von Kunstprojekten</b>	Kunsthospital 1090	1.500,00
<b>Institut für Bildung und Internationale Kultur Academia Arte</b>	Musiktheater für Kinder 7–15 Jahre: „Die Drei ???“	1.000,00
<b>Interessensgemeinschaft der Kaufleute Servitenviertel</b>	ViertelBarock	800,00
<b>Internationale Aktionsgemeinschaft bildender Künstlerinnen</b>	Voices	3.000,00
<b>Iranisches Kulturhaus (Haus des Buches)</b>	Buchpräsentation und Vorstellung des Verlags „Das Licht“	600,00
	Weltfrauentag	1.500,00
	Weltfrauentag	2.000,00
<b>Irgang Anna-Maria</b>	Allee des Gedenkens	10.000,00
<b>Jelinek Claudius</b>	La Coquette	500,00
<b>Jung &amp; Alt, Generationen im Dialog</b>	Aufrechterhaltung für Sozialtarife für Besuchsdienste	1.460,00
<b>Just Gorgeous – Verein für Dramatik und Performance Kunst</b>	Just Gorgeous – Beauty for Dead People	500,00
<b>Kabinettheater – Verein zur Förderung zeitgenössischer Theaterformen</b>	Till Eulenspiegel	2.500,00
<b>KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik</b>	Duo Adriane Muttenthaler & Heinrich Werkl: „Kaffeesud“	700,00
<b>Kaufmann Michael Franz</b>	Queer Art Space Vienna 2023	3.000,00
<b>Klebinger Isabella Renate</b>	Zwischen Asphalt und Wildnis – Stadtnaturerkundungen am Alsergrund	750,00
<b>Klotzberg Petra</b>	LIQUIDinfinity KlangKunst „random acts of hideousness and kindness“ & WorldBangBeatz	1.000,00

<b>KLUB ALSERGRUND – Kulturvereinigung</b>	Junge Sommerrhapsodie im Liechtensteinpark im Zuge des Kultursommers Alsergrund 2023	2.500,00
<b>KLUB ALSERGRUND – Kulturvereinigung</b>	Jahresprogramm 2023	3.000,00
<b>Kollektiv Magika – Kunst- und Kulturverein zur Förderung der nachhaltigen Potentialentfaltung</b>	Kids: Magika – Alsergrunder Kultursommer	1.500,00
<b>kubus zwanzig – Verein für transdisziplinäre Kunst- und Kulturarbeit</b>	wos dandn dedo	600,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	Alsergrunder Jazz & Genusstag	2.500,00
	Jazz & Crime am Alsergrund	1.600,00
<b>KulturAXE – Verein zur Förderung der transnationalen Kommunikation und Kunstaktion</b>	LOVE THYSELF and spread the message! Bilder zur Selbstliebe	800,00
<b>KulturPerspektiven</b>	Festival SICHTweisen 2023	1.000,00
<b>Kulturverein Alsergarten</b>	Herbstfest im Alsergarten	1.000,00
<b>Kulturverein Die Juggernauten</b>	Lili Grün MÄDCHENHIMMEL!	1.600,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.800,00
<b>Kulturverein für Barrierefreiheit im Kopf</b>	Das Ende der Grenze	900,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Im Park	800,00
<b>Kulturverein onQ</b>	Konzertreihe „onQ“ im öffentlichen Raum mit Ausstellungen von „Alltag“ am Alsergrund	2.000,00
<b>Kulturverein Resonanz</b>	Phaidon von Platon	600,00
	Texte von Ödon von Horvath	800,00
	„Die gelbe Straße“ von Veza Canetti	500,00
	Karoline Perin-Gradenstein – Aristokratin, Pionierin und 1848er Revolutionärin	400,00
<b>Kulturverein WERK</b>	KulturTerrasse WERK	5.000,00
<b>Kunst &amp; Kulturverein Dounia in Contact</b>	Public Dance + Afro Jam	1.500,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	KLASSISCHE MOMENTE – Alles um die Gitarre, Teil 1	700,00
	MUSIC IN MOTION	400,00
	ROMANTISCHE KLÄNGE	350,00
<b>Kunst- und Kulturverein Alltag</b>	Alltag Nr.3	500,00

<b>Kunst und Kulturverein uawg ... und alles wird gut</b>	Kasperl im AKH	750,00
<b>Kunstschaffen</b>	Frieden	900,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	NoMaden der Vielfalt am Sobieskiplatz	1.000,00
	Lauschklang 2023	2.000,00
<b>Kunyik Hannah-Lisa</b>	Styles of Documentation as Narratives of Truth	1.300,00
<b>La Chambre Concertante Wien („Die Konzertante Kammer Wien“)</b>	Willkommen Sommer! Serenaden und Tänze aus allen Zeiten	1.500,00
<b>La pomarancia – Eins und doch vielfältig: Gemeinnütziger Kulturverein für Untersuchung, Vermittlung und Promotion der kulturellen Gemeinsamkeiten und/ oder Unterschiede zwischen Österreich und Italien</b>	Schriftsteller*innen hautnah: Tiziana Paladini, Laura Vignali	300,00
<b>Lenius Elfriede</b>	Liebster Josquin	300,00
<b>Les Médusés du radeau, Mdr – Verein zur Förderung frankophoner Theaterkunst</b>	Les Médusés du radeau – La visite de la vieille dame	500,00
<b>Literaturbagage</b>	Preisverleihung „Jury der jungen Leser*innen“, Preisverleihung und Präsentation der Preisbücher 2023	1.050,00
<b>Losser Kulturverein</b>	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	500,00
<b>Loureiro Fernandes Ana Idalina</b>	Communication chamber	600,00
<b>Magloire Stephane</b>	Queer Dance Workshop	510,00
	Drag Kindershow	900,00
<b>Marcil-Bouchard William</b>	Danza, Baiao e Samba – Tänze aus Spanien und Brasilien	800,00
<b>Medea Production – Verein für transdisziplinäre Kunst und Kulturarbeit</b>	Invisible	1.000,00
<b>Mertinz Johanna</b>	I am in it for the thrill	800,00
<b>Mokricky Christian</b>	Heiße Luft und schöne Worte – Zeitungstheater	750,00
<b>Müller Daniel Wolfgang</b>	City Drone Meets Concrete Cracks – Lain in Concert at UZA	900,00
<b>Müller Jeanette-Hedwig</b>	GERUCHSGESCHICHTEN – OLFAKTORISCHE ZEITREISEN DURCH DEN ALSERGRUND	1.000,00
<b>Musiktheatertage Wien</b>	Austria Music Theater Day	700,00

<b>nestwärme Österreich – das InklusionsNetzwerk für Familien</b>	Aufstrudeln auf der Strudlhofstiege	1.000,00
<b>Neue Österreichische Tribüne, Theater Experiment am Liechtenwerd</b>	„Nora oder Ein Puppenheim“ von Henrik Ibsen	1.500,00
	„Mein Ungeheuer“ von Felix Mitterer	2.500,00
<b>Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe</b>	Open Piano im Votivpark – Alle dürfen Klavierspielen	1.000,00
<b>ORLANDO Kultur im Keller</b>	Literatur im Keller 2023	2.000,00
<b>Over 10.000. Darstellende Kunst in Wien und anderswo</b>	LINIE Q – Eine Tunnelfahrt ohne Exit	1.000,00
<b>PAN TAU-X-MUSIC &amp; ART'S (Verein für Kulturmanagement)</b>	Konzert- & Festivalförderung 2023/pantau-x-musik-hautnah	1.000,00
<b>Pandora's Box – Verein für klassische, moderne und zeitgenössische Musik</b>	So in Love – Highlights aus Musical und Operette	750,00
<b>Pavelka Barbara</b>	Sommerchorkonzerte – Pfarre Rossau	1.900,00
<b>Peer Alexander</b>	Mit Leo Perutz durch den Alsergrund	1.000,00
<b>Pfarre Votivkirche</b>	Installation eines Gartenschachs zwischen der Votivkirche und dem Votivpark	650,00
<b>Plateau – Verein zur Förderung und Vermittlung junger und zeitgenössischer Kunst</b>	Plateau to go	1.100,00
<b>Pleyl Marlene</b>	Ausziehen	1.000,00
<b>Pomper-Takahashi Harald</b>	Kabarett-Picknick	1.200,00
<b>Potutschnig Helmut</b>	Bezirksgeschichte Wien Alsergrund	6.000,00
<b>QWIEN. Zentrum für queere Geschichte</b>	Spaziergänge „Queerer Alsergrund“	500,00
<b>Rasina Diana Violeta</b>	„Romance“ – Liebeslieder in romantischen Sprachen	1.012,50
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.000,00
<b>Reichholf-Thaller Konstanze</b>	Summer Feeling	1.000,00
<b>Reiningger Jana</b>	ZIMT Werkstatt	1.500,00
<b>Rinaldi Carolina</b>	Inhabitable/Bewohnbar	2.092,37
	Security Service für „INHABITABLE/BEWOHNBAR“	500,00

<b>Ritsch Ratsch – Verein zur Förderung künstlerischen Schaffens für ein junges Publikum</b>	JuJu für alle	1.600,00
	Wiederaufnahme Spielserie „Buddeln Baggern Bauen“	1.000,00
<b>Rivo Gabor</b>	Die Fiakermilli	1.000,00
<b>Rous Alina Alexandra Christine</b>	Between the Lines	200,00
<b>SANS PAPIERS – DIE BUNTEN. VEREIN FÜR SPORT, WISSENSCHAFT UND KULTUR</b>	Sans Papier – Die Bunten	2.500,00
<b>Schauspielgruppe Il vero teatro</b>	„Gaslicht“ – Kriminalstück von Patrick Hamilton	1.500,00
<b>Schindler-Scholz Jakob Sebastian</b>	Laserlabyrinth im Votivpark	1.200,00
<b>Schönle Katharina Elisabeth</b>	Belles Choses #2 Ausstellung und Pop-Up	1.000,00
<b>SCHUBERT-GESELLSCHAFT WIEN-LICHTENTAL</b>	Festkonzert zum 226. Geburtstag von Franz Schubert	1.500,00
<b>Schulkollektiv Wien</b>	Film Soziales Miteinander	500,00
	Theater, Bühne, uvm.	500,00
<b>Schulleri Frank Hunold</b>	Kickoff-Event für „livelayers“ mit dem Pilotprojekt zur Entwicklung des Livekonzertformates der Zukunft	500,00
<b>Schwarze Frauen Community</b>	„Verantwortung für Groß & Klein“ – Mitmachtheater für Kinder u. Jugendliche	1.300,00
<b>Sinn &amp; Wahn – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Tee-Zeit im Wunderland nach Lewis Carroll	1.200,00
<b>Soundtravellers – Kunst- Kultur- und Sportverein</b>	„Mir wird zu heiß!“ – Ein Stück über den Klimawandel	1.800,00
<b>STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Vier neue Steine der Erinnerung im Alsergrund	1.200,00
<b>Steiner Benedikt Sebastian</b>	voids (hell, dunkel, hell, dunkel)	400,00
<b>Stelzmüller Petra</b>	Undine kommt	3.000,00
<b>StudentInnenkinder – Verein zur Förderung von Kindern studierender Eltern</b>	Sommerfest 2023	900,00
<b>Südwind – Verein für entwicklungspolitische Bildungs- und Öffentlichkeitsarbeit Wien</b>	Südwind Straßenfest 2023 – Festival für das Gute Leben für Alle	800,00
<b>SUENA – Verein zur Förderung und Verbreitung neuer Musik</b>	SUENA FESTIVAL für zeitgenössische iberoamerikanische Musik 2023	500,00

Surowitz Christina Friederike	Jacky zitiert Hyde. Willkommen in der Welt des genialen Wahnsinns	800,00
SWIP Austria – Verein zur Förderung von Frauen in der Philosophie	Präsentation des Projekts DENK-MAL MARPE LANEFESCH	800,00
TANZEN OHNE GRENZEN – Verein zur Förderung barrierefreier Tanzvermittlung	Move Your Limits	1.850,00
Theater der Unterdrückten Wien – TdU	Behind the Shadows: Light.	1.000,00
	Klimawandel hautnah – Zeitungstheater als theatrale Brücke zwischen Kunst und wissenschaftlichen Erkenntnissen zum Klimawandel	1.200,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	1.500,00
Theaterkollektiv Hybrid – Verein für experimentelle, transkulturelle Performance-Art	Stop Femi(ni)zide – Aktion gegen systematische Morde	1.000,00
THEATERVEREIN ARIANE	„Es war die Lerche“ von Ephraim Kishon	1.500,00
	Filmriss	900,00
Theaterverein Divina Komödie	Literaturshow Alsergrund	800,00
theater-wagen	Egon & Erika	800,00
THEATERWEIBER	Frauenmut – Die Geschichte der Olympe de Gouges	1.000,00
Thiel Georg Stefan	Geführte historisch-literarische Spaziergänge durch den Alsergrund	500,00
Toth Susanne	IN GEISTES GEGENWART – BRÜCKEN	1.400,00
United Europe Orchester-Kaiserwalzer Orchester	Zurück zur Tradition: Wiener Musik in historische Promenadenkonzerte – Tradition des Alsergrundes	1.600,00
Unser Alsergrund	Lichtentaler Kirtag	1.000,00
UTOPIA Theater	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	2.000,00
Vallaster Günter	Pawlatschenlesung und Ausstellung im „Haus zu den drei Hasen“	1.000,00
Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur	Valsassina Ensemble Wien: Orchester Open Air am Spittelauer Platz	1.500,00
VCAS – Vienna Contemporary Art Space, Zeitgenössischer Kunst Raum Wien	Public I Private	1.000,00

<b>Verein der Freunde und Förderer des Schubert Theaters</b>	Internationales Figurenfestival am Alsergrund	2.500,00
<b>Verein GEMEINSAM LERNEN</b>	Zukunft	500,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Alsergrund	1.500,00
<b>Verein LOK – Leben ohne Krankenhaus</b>	Lebensfarben	2.500,00
<b>VEREIN THEATER IN AKTION</b>	PLEASE PEACE FESTIVAL	3.000,00
<b>Verein Wiener Jugendzentren</b>	Spielfest im Lichtentaler Park	3.000,00
<b>Vienna International Pianists</b>	BRAHMS 190 – Fünf Violinsonaten	500,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Die Wiener Kunstkommission am Alsergrund	750,00
	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	600,00
<b>Viktor Frankl Zentrum Wien</b>	Wissensvermittlung 2023	3.000,00
<b>Volksopearviertel 1938 – Verein zur Erforschung der Geschichte des Volksopearviertels in den Jahren 1938–1945</b>	Lesen und Schreiben am Alsergrund – Eine Lesereihe mit Musik	750,00
<b>Volksschule Grünentorgasse</b>	Safer Internet	600,00
<b>WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen</b>	EIN SOZIALES WESEN – Konzert mit Lesung	700,00
<b>Weißengruber Janina</b>	open floor	800,00
<b>Weltgebetstag der Frauen in Österreich – Ökumenisches Nationalkomitee</b>	Ein Leben für den Frieden in Palästina – Lesung von Sumaya Farhat-Naser	1.000,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	700,00
<b>WIENER KULT – Verein zur Förderung und Verbreitung von Kunst, Kultur und Kreativität über Veranstaltungen und Fernsehen</b>	JaM – Pop meets Musical meets Beatles meets Klassik	1.000,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Liechtensteinpark	500,00
<b>Wiszniewski Julia Nicole</b>	Weana Gschichten	1.000,00
<b>WSB – Werkstättenbereich im WUK</b>	MAZE 2023 – Kunst und Handwerk im WUK	1.000,00
<b>WUK – Verein zur Schaffung offener Kultur- und Werkstättenhäuser</b>	Common Ground. Severingasse – Das Straßenfest zwischen WUK und HLMW 9	1.800,00

<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	1.050,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	600,00
<b>Zirg Michaela Eva</b>	Papierzauber	650,00
<b>ZZOO – Verein für Leguminosen &amp; Literatur</b>	Lyrik und lyrics Festival 2023	800,00
<b>Summe 9. Bezirk</b>		<b>249.047,87</b>

## 10. Bezirk

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>afri Cult – AFRIKANISCHES KULTURFESTIVAL</b>	Afrikanisches Kulturfestival	1.000,00
<b>Arbeitersängerbund Favoriten</b>	Herbst- und Weihnachtskonzerte des ASB-Favoriten	1.200,00
	Oster- und Frühlingskonzerte des ASB-Favoriten	1.000,00
<b>Arbeiterverein aus der Türkei in Wien</b>	Kultur- und Kunstveranstaltungen Herbst 2023	1.000,00
<b>arteMIX</b>	Wasserformen – Ausstellung und Interaktive Performance	600,00
<b>Bahtalo Rom (Baxtalo Rrom) – Gesellschaft zur Erhaltung &amp; Förderung der Roma-Kultur</b>	Roma Fest 2023	2.500,00
<b>Bergmann Stefan</b>	Welturaufführung Kurzfilm „Sie nannten es Liebe. Die Höhere“ + Lesung	1.000,00
<b>Bulgarische Rhythmen</b>	Jubiläumskonzert 15 Jahre Verein Bulgarische Rhythmen	500,00
<b>Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not</b>	Stand 129 / Kulturhaus Brotfabrik	5.000,00
<b>Chor Curiositas</b>	Konzerte 2023	3.000,00
<b>Chor Laa Capella</b>	„As Time Goes By“ – Die schönsten Filmmelodien	500,00
<b>CLUB 10 – Forum für Politik, Kultur, Wirtschaft und Sport</b>	Jahresprogramm 2023	20.000,00
<b>Cocon Kultur in Wien</b>	Theater in der MS Herzgasse	2.500,00
<b>Complicit – Verein zur Förderung migrantischer und queerer darstellender Kunst</b>	Camera dates theater – Fortress Europe will fall!	500,00

**Kulturinitiativen**

<b>culture fly – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur</b>	Theater, Kinderrechte-Theater-Workshops	400,00
<b>Dachverband lateinamerikanischer Vereine in Österreich</b>	12. Latino Festival – Zum Rhythmus unserer Stimmen	3.000,00
<b>Dunav – Verein für Kultur, Information und Wirtschaft mit Bezug zum Westbalkan</b>	Jahresprogramm 2023	6.000,00
<b>ECHOLOT – Kulturverein für transdisziplinäre Kunst &amp; angewandte Forschung</b>	Jahresprogramm ECHOLOT 2023	6.000,00
<b>Ensemble21</b>	Musiktheater-Uraufführung im Sonnwendviertel	4.000,00
<b>Favoriten live! – Veranstaltungen im öffentlichen Raum</b>	Mädchenbühne Reumannplatz	40.000,00
<b>FC „A 11– R. Oberlaa“</b>	Frühlingsfest	2.000,00
	9. Oberlaaer Wiesenfest	1.500,00
<b>Frauen*Stadt. Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauen*Stadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien</b>	Frauen*Spuren in Favoriten 2023	3.000,00
<b>Frischlucht – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	300,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	300,00
<b>GTMS Gudrunstraße 110</b>	Multimedia, Medienpädagogische Workshops, Public Screenings	2.000,00
<b>IKI Wien-Interkulturelle Initiative Wien</b>	Jahresprogramm 2023	6.000,00
<b>In Favoriten – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur und neuen Nachbarschaften</b>	Mitten in Favoriten	10.000,00
<b>Integrative Verein – Liebe kennt keine Grenzen, SETED</b>	Konzerte, Aufführungen, Ausstellungen	1.500,00
<b>KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik</b>	Konzert, Lesung „Magische Momente“	200,00
<b>Kulturraum 10 – Verein für Alltags- und Bezirkskultur</b>	Jahresprogramm 2023	21.500,00
<b>Kulturring Favoriten</b>	Jahresprogramm 2023	10.000,00

<b>Kulturverband Böhmischer Prater – Tivoli</b>	Winterzauber 2023 im Böhmischen Prater	5.000,00
	Jahresprogramm und Winterzauber 2023 im Böhmischen Prater	15.000,00
<b>Kulturverband Favoriten</b>	Jahresprogramm 2023	40.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Wiener Sommerausklang – Außenseiter:innenwelten in zeitgenössischer Musik und Literatur	1.200,00
	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! – 2 Open Air Konzerte	1.500,00
<b>Kunst und Kultur. GLEIS 21</b>	Konzert „Lena Magdalena im Gleis 21 – Ein partizipatives Weihnachtskonzert für Kinder aus Favoriten“	1.500,00
<b>Kunst- und Kulturverein Brotfabrik Wien</b>	3-tägiges Kulturfestival	6.000,00
<b>Kunstschaffen</b>	Künstlertreff im 10.	1.100,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Klingender Wasserturm – Konzert & Wasser – Klang-Installation	1.500,00
<b>labprojects kulturverein</b>	Festival 2023	1.500,00
<b>Landwirtschaftliches Casino und Weinbauverein Oberlaa</b>	Oberlaaer Weintage	2.500,00
<b>Loco-Dance</b>	Wiener Landesmeisterschaften Country Western Dance	1.200,00
<b>Mozart Knabenchor Wien</b>	Konzert Brundibar	2.000,00
	Mozart Knabenchor Wien „Konzert 2023“	8.500,00
<b>Musikverein Kurorchester Oberlaa (MVO)</b>	Jahresprogramm, Musikschulbetrieb	18.000,00
<b>Neues Favoritner Mandolinenorchester</b>	Frühjahrskonzert	3.000,00
<b>NF 10 – Fotoklub Favoriten</b>	NF10 – Fotoklub Favoriten 2023 Jahresprogramm	3.000,00
<b>NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft</b>	Künstlerische Interventionen / perform. Kundgebungen	2.700,00
<b>Oamenii Nostri / Nas Narod – Kultur- und Bildungsverein der Banjaschi</b>	5. Banjaschi Festival	1.000,00
<b>OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten</b>	Gehsteigdisco	2.000,00

<b>Opera Trip – Kulturverein zur Förderung der FrauenStimme bei der Stärkung des sozialen Gewebes durch die Künste</b>	Opera Triptychon Experience. One woman quarantine's Story. Artivism gegen Gewalt an Frauen	500,00
<b>ORIGAMI – Papierfalten für alle</b>	Origami ABS als Lernelementförderung 2023	1.000,00
<b>Österreichische-Ghanesische Gesellschaft // Austrian-Ghanaian Union (AGU)</b>	Austro-Ghana Kulturfestival und Afrikatag	1.000,00
<b>Österreichisch-Serbischer Kulturverein Branko Radicevic</b>	Jahresprogramm 2023	10.000,00
<b>PolArmAust – Polnisch-Armenisch-Österreichischer Kulturverein</b>	Worauf Warten Wir – Adventkonzert	1.200,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	3.000,00
	Weiterführung des Red Carpet Showroom – Altes Landgut	5.000,00
<b>Rylko Michael</b>	Kinderkino / Sommerkino Per-Albin-Hansson-Siedlung Ost – Teil II	1.200,00
<b>Schlagwerk Wien – Kulturverein</b>	Percussion Wednesdays 2023–24	500,00
<b>Stage Evenings Bühnenproduktionen</b>	Mord auf St. Claire's House – Ein stage Evenings Impro-Krimi	500,00
<b>Superar – Verein zur Förderung der Musik</b>	Superar – Eine musikalische Begegnung in Wien Favoriten	15.000,00
<b>The Rainbow Artists TANZ – MUSIK – und Theaterverein</b>	Tanztheater	400,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt-Theater	2.500,00
<b>Theater und mehr</b>	Theater	1.000,00
<b>Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß</b>	Ein ganz besonderer Tag – Nachrichten vom Baum	600,00
	Theater „Die Schatztaucherin – Eine Reise zum Regenbogenstein“	500,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Favoriten	900,00
<b>Union of Ghanaian Nationals in Austria – Union der Ghanaer in Österreich</b>	Ghana Kulturtag – „Kente“: Völker verbinden	500,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	2.000,00

<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftlern, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Valsassina Ensemble Wien: Orchester Open Air im Helmut-Zilk-Park	2.700,00
<b>Verband der Amateurmusiker und -vereine Österreichs</b>	VAMÖ Konzertreihe, Akkordeon-Wettbewerb	3.000,00
<b>Verein Kultur 10</b>	Favoritner Kulturfestival 2023	30.000,00
	Jahresprogramm 2023 Verein Kultur 10	40.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Literaturwettbewerb	2.500,00
<b>Verein zur Förderung der Kirchenmusik in Wien-Oberlaa</b>	Konzertante Aufführungen mit instrumenteller Begleitung	6.500,00
<b>VIENNA COUNTRY &amp; WESTERN CLUB</b>	Country Live Musik 2023	3.500,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
<b>Voice of Diversity– Verein zur Förderung von Kunst und Kultur der Volksgruppe Roma</b>	15. Baranka Park Gedenkfeier	2.000,00
<b>WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen</b>	„Ein soziales Wesen“ – Konzert mit Lesung	1.500,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	600,00
	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	400,00
<b>WIENER BLUE(S) – Verein zur Förderung des musikalischen Wiener Kulturgutes</b>	Wiener Blue(s) spielt Wiener Blues	2.000,00
<b>Wiener Ungarischer Kulturverein Delibab – Becs Magyar Kultúregyesület Delibab</b>	Jahresprogramm	5.000,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Philosophische Gespräche im öffentlichen Raum	1.000,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Open Air Kindertheater „Voll Verzweigt“	1.300,00
<b>Zukunftsraum Rothneusiedl</b>	Grätzl-Treff, Nachbarschaft & Kultur in Rothneusiedl	15.000,00
<b>Summe 10. Bezirk</b>		<b>442.500,00</b>

## 11. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Die Worte des Friedens	1.800,00
Beck Beata Hanna	Wien, du Stadt meiner Träume	1.900,00
BummTschack Social Club	frisch getanzt	2.000,00
Evangelische Pfarrgemeinde AB Wien-Simmering	Das Leben ist wie ein Fisch an der Wand	450,00
	Konzert Glaubenskirche „Jarda Svoboda“	500,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
Ghana Minstrel Choir – Verein für afrikanische und interkulturelle Gesangsbildung	Miteinander in der Vielfalt	2.000,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	3. Simmeringer Jazzherbst	1.000,00
Kulturinitiative Simmering – Kurzform KIS	Jahresprogramm 2023	27.000,00
Kulturverein dusha connection	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.000,00
Kulturverein Kaiser-Ebersdorf	Kammerkonzert „Ensemble 1040“	2.600,00
Kulturverein Simmering	1. Simmeringer Bierfest	10.000,00
	Kultursommer: Sommer im Schloss	40.000,00
	Kaiser-Ebersdorfer-Kirtag	20.000,00
Kunst und Kultur – Verein zur Förderung des internationalen Kultur- und Behindertenaustausches	American Swing in Simmering	1.000,00
Landesverband Wien-Burgenland im Bund Österreichischer Faschingsgilden	Großer Wiener Faschingsumzug	15.000,00
Mayr Leo Johannes	Ausstellung „Atmen is total Wichtig“	350,00
Pfarre zur Göttlichen Liebe	Adventfest	80.000,00
Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen	Brennpunkt-Theater	3.000,00

<b>Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß</b>	Familienvorstellungen „FINN – König von Schokolonien“	2.000,00
	Lenny – Der fliegende Hund	1.800,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	3.600,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftlern, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Valsassina Ensemble Wien: Orchester Open Air Schlosskonzert Neugebäude	6.000,00
<b>Verein der Freunde der Johann Sebastian Bach Musikschule</b>	„die Konzertreihe“ 2023	1.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	2.000,00
<b>Verein Wiener Jugendzentren</b>	VOLXkino am Leberberg	1.300,00
<b>VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH</b>	Große Wienerlied Herbstgala in Simmering	3.000,00
<b>Verein zur Förderung der Kunst mittels Fusion in Musik und Malerei</b>	Schönheit wird die Welt retten (Dostojewski/Der Idiot)	1.000,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
	Konzert „Musikalische Frühlingsgrüße“	900,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	900,00
	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	900,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Open Air Kindertheater „Voll Verzweigt“	1.850,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	1.950,00
<b>Summe 11. Bezirk</b>		<b>239.800,00</b>

## 12. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Konzert, Lesung	1.800,00
ARGE Schöpfwerk- Arbeitsgemeinschaft zur Förderung der kulturellen und sozialen Arbeit am Schöpfwerk	Kulturjahr 2023	5.000,00
Club Meidling – Meidlinger Kulturverein	Jahresprogramm	8.000,00
COPART – Verein kreativer Exekutivbeamter	Copart's Brückenschlag im 12. Bezirk 2023	2.100,00
Czerwenka-Wenkstetten Isabel	Kunst, da und hier	500,00
Einkauf in Meidling	Weihnachtsdekoration in Meidling	2.000,00
ergo arte – Kulturverein Wien	VALENTINS PANOPTIKUM	1.000,00
Förderverein der Volkshochschule Meidling	Musicalaufführungen „Der kleine Prinz“	7.800,00
Fotogruppe Meidling	Jahresprogramm	2.900,00
Frauen*Stadt. Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauen*Stadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien	Frauen*Spuren in Meidling / Basisrecherche Teil 2 + 3	7.700,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen sowie Superheros	1.000,00
Graphikkinder – Verein zur Förderung und Verbreitung des vervielfältigbaren Bildes	Graffiti im Gemeindebau	10.000,00
KaW – Kreativ am Werk – Verein zur Empowermentarbeit mit Randgruppenangehörigen	Rubado	2.000,00
Konrad Silvia Bettina	1. Atelier und Galerienrundgang in Meidling 2023	7.000,00
Kristof Sarah	Humans of Kostnix-Laden	1.500,00
Kulturverein dusha connection	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	2.000,00
Kunstschaffen	Straßenkunstmarkt	2.500,00
Kunstverein KLANGWERK	Konzert, Tanz & Aktionskunst	2.200,00
Lastkrafttheater – Wien	„Ein seltsames Paar“ von Neil Simon	2.600,00
Loser Kulturverein	Lesung	600,00

<b>Marktgemeinschaft Meidling</b>	Meidlinger Marktkultur 2023	15.000,00
<b>Meidlinger Kulturkreis</b>	Kulturelle Aktivitäten im Bezirk Meidling	2.600,00
<b>multi pull – Verein zur Förderung einer gemeinschaftlichen Kunstpraxis</b>	Ausstellung, Vermittlungsformate	2.600,00
<b>Noitz Daniela Hilde</b>	Jahresprogramm, Lesung	2.400,00
<b>Orgelbau – Förderverein zu Gunsten der Sanierung der großen Kauffmann Orgel und zur Förderung der Kirchenmusik an der St. Johann Nepomuk Pfarre in Wien Meidling</b>	Musikvermittlung Kinder und Orgel	3.000,00
	Die Seuche die wütet am Mittag – Psalm 91	1.500,00
<b>Pandora's Box – Verein für klassische, moderne und zeitgenössische Musik</b>	A Tribute to Mamma Mia!	900,00
<b>Peterka Christian</b>	Ausstellung, Jahresprogramm, Konzert, Lesung	7.200,00
<b>Schwarze Frauen Community</b>	Emotionen in Rapsongs	1.000,00
	„Verantwortung für Groß & Klein“ – Mitmachtheater für Kinder u. Jugendliche	1.000,00
<b>Tanztheater Inspirato</b>	Bischoffgasse 10	3.500,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt-Theater	6.000,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	Theater	600,00
<b>Trivkovic Pantelija</b>	Gruppenausstellungen im pantoART	5.000,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater	2.500,00
<b>Verein für kommunikative Kunstausübung</b>	Lesung, Musikalische Lesung	1.200,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Erinnern sie sich? Edmund Reim	900,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	„ICH BIN“ – Tanz im öffentlichen Raum	800,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	Lesung	300,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren auf der Marillental	1.800,00
<b>Summe 12. Bezirk</b>		<b>130.000,00</b>

## 13. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Amateur Sport Klub Ober St. Veit	Nikolo & Krampuskränzchen	1.300,00
Bildungszentrum der Jesuiten und der Caritas gemeinnützige Ges.m.b.H.	Demenz verstehen, bei Demenz unterstützen	1.000,00
Bock Dieter Georg Heinz	Festkonzert für Gerhard Habl zum 75. Geburtstag	1.500,00
	Gedenkkonzert für Friedrich Cerha	1.800,00
Bruckner Alexander	Vienna Calling	1.000,00
Carré Hietzing – Entspannt Einkaufen	Bezirksfest Hietzing	2.000,00
CHOR MUSICA VIVA WIEN	Misa a Buenos Aires	700,00
CLUB 13 (Club Hietzing) – Hietzinger Forum für Politik, Kultur und Wirtschaft	Kultur-, Jugend- und sonstige Veranstaltungen / Programm	11.500,00
Eden Irena	Künstler:innenbuch „Common Grounds“ (Arbeitstitel)	250,00
Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
Heimatrunde St. Hubertus – Verein für Heimgeschichte	Reproduktion von alten Bildern der Siedlung sowie deren Tier und Pflanzenwelt	800,00
Hietzinger Museumsverein	Bezirksmuseum	6.000,00
	Honorare für und Unterstützung von Künstler/innen und Kulturschaffenden	16.500,00
Interessensgemeinschaft Kaufleute Ober St.Veit	Grätzfest 2023	2.000,00
Johann Strauss-Gesellschaft Wien	Die Rose von Stambul	1.000,00
Kultur- und Spotverein Hietzing, kurz „Kult-ort Hietzing“	Hietzing(er) sehen und erleben 2023	1.000,00
Kulturverein Hietzing	Kulturveranstaltungen in Hietzing	8.500,00
Kulturverein Hietzing blüht auf	Kultur in Hietzing	5.000,00
Lastkrafttheater – Wien	„Ein seltsames Paar“ von Neil Simon	1.600,00
LIED.KUNST.LIED – Verein zur Förderung der Liedkunst	Liederherbst Wien	2.000,00
Mach Iris	Learning from the Japanese Teahouse (Lernen vom Japanischen Teehaus)	500,00

Marionettentheater Schloss Schönbrunn – Hierzer & Partner OG	MAKE A WISH HIETZING	1.500,00
Penzing-Hietzinger Turnverein (1883), Kurzbezeichnung „PHTV“	Hörndlwaldlauf	500,00
Sip Jowita Izabela	Klassik-Konzert „Made in Vienna“	500,00
Stelzer Katharina	Vinzenzbilder und mehr II	200,00
tonWerk – Forum für Neue Musik	Hietzinger Konzerte	1.500,00
Varietas-Ensemble	Philipps Kleiner Opernführer	1.400,00
Verein Rettet das Kind, Landesverband Wien	Hietzinger Jugendkulturtage	1.800,00
Verein der Lainzer Kaufleute	Adventzauber in Lainz	2.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Preis für junge Literatur	1.000,00
Verein zur Förderung klassischer Musik und der Hietzinger Kammerkonzerte	Hietzinger Kammerkonzerte 2023	1.500,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Leo Fall	750,00
WienerWald Festival	Wienerwald Festival – Klänge im und um den Wienerwald	500,00
<b>Summe 13. Bezirk</b>		<b>79.600,00</b>

## 14. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitel	Förderbetrag
Bruckner Alexander	Vienna Calling (working title)	700,00
Chira Okey Anthony	Fahrrad & Kulturfestival	4.000,00
Ćosić Enia	La Traviata	900,00
culture fly – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur	Nicht alles was ich sehe, ist (Recht)!	1.000,00
d'akkordeon – Kulturverein zur Förderung und Verbreitung von Akkordeonmusik	24. Internationales Akkordeonfestival	500,00
Der Blaue Lotus – Verein zur Förderung von Meditation und buddhistischer Philosophie	Podiumsdiskussion „Ursache und Wirkung – Buddhistische Sicht trifft westliche Philosophie“	500,00
Eden Irena	Common Grounds	150,00

**Kulturinitiativen**

<b>Einkaufen in Alt-Penzing</b>	Alt-Penzing Dorffest – Eröffnung Begegnungszone Nisselgasse	2.000,00
<b>Einkaufskreis Wien West</b>	Weihnachtsbeleuchtung	12.000,00
<b>ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM</b>	The Specker Bug Combo presents: Quantum Music Strains in the open space of Vienna	1.000,00
<b>Freunde des Zentrums für Musikvermittlung</b>	Im Riff geht's rund	1.000,00
	Isländisch-finnisch-österreichisches Konzert	500,00
<b>Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
<b>Hangl Oliver Otto</b>	Gehsteigdisco	1.800,00
<b>Hörl Thomas</b>	F.W.M. Symphonie	300,00
<b>IG World Music Austria</b>	Lange Nacht der Weltmusik	300,00
<b>Initiative Pfarrkirche Breitensee</b>	Kirchengänge – Erkundungen und Gedanken über die Pfarrkirche zum hl. Laurentius Wien-Breitensee	1.000,00
<b>Internationaler Bund der Tierversuchsgegner</b>	Harry Ahamer & Band + Horns – support: Flickentanz	1.000,00
<b>Kiddy &amp; Co – Verein für kreatives Spiel und Kommunikation</b>	Freiluftkino Matznerpark	1.300,00
	Freiluftkino Casinopark	1.300,00
	Into Music (vormals Streetart-Festival Penzing)	6.000,00
	Begegnung steht fest	1.200,00
<b>Kirchenmusikverein Mariabrunn</b>	Musikalische Gestaltung des Patroziniums der Pfarre Hütteldorf einschließlich Kurkonzert vor der Agape	300,00
	Musikalische Gestaltung der Osterfeierlichkeiten der Pfarre Hütteldorf einschließlich Kurkonzerte am Kirchenvorplatz	300,00
<b>Kisselitchka Galabova Adriana</b>	Pouring Malerei 2023	1.000,00
	Sommerkunsttage 2023	1.000,00
<b>Klein Aimée-Natascha</b>	Ukrainisches Friedenskonzert	1.000,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	3. Penzinger Jazz & Genusstag	3.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.500,00

<b>Kulturverein Echt Wien</b>	A so Gfrett mit die Wiener!	800,00
<b>Kulturverein Festival der Ruhe</b>	Die Baumb Beobachtungsanlage Penzing	2.000,00
<b>Kulturverein K.U.N. – Klassisches und Neues</b>	Blat: The Island Fortress	700,00
	Volksmund und Romantisches	500,00
	Verehrtes Schlafweib – Anekdoten aus dem Leben einer Mätresse	700,00
	Ludwig Drahosch Simonettas Schatten	700,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Klavier im Spiegel der Zeit	300,00
<b>Kunstschaffen</b>	Frieden	1.000,00
<b>La Musa _ Verein für musische Dimensionen</b>	Miniatur_Fest_1140 (Online)	700,00
<b>Lebenswertes Matzner Viertel</b>	Vielfältiges Matzner Viertel 2023	1.800,00
	Straßenfest 10 Jahre Matzner Viertel	1.200,00
<b>Literaturstunde</b>	Literaturstunde: Morgen ist schöner	800,00
<b>Loser Kulturverein</b>	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	300,00
<b>Lumen X – Verein zur Optimierung und Vernetzung künstlerischer Arbeitsmethoden im medialen Raum</b>	Zen in der Kunst des Im Dunkeln Tappens – project statement des offenen Fotolabors Lumen X bei der Parallel Vienna 2023	2.000,00
<b>Morikawa Taro</b>	Die Fledermaus	1.100,00
<b>Mural – Verein zur Förderung von künstlerische Wandmalerei im öffentlichen Raum</b>	CIRCLES OF UNITY	10.135,00
	Blüten der Schönheit: Ein Wandgemälde zur Feier der Pracht der Natur	4.850,00
<b>Music &amp; Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management</b>	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Penzing	2.000,00
<b>Musikverein Red Violin</b>	JOHANN STOJKA und die JAZZDIREKTOREN	600,00
<b>Novakovic Andrea</b>	Adorer – Drehblock 3	200,00
<b>Opera on Tap Vienna – Verein zur Förderung der Vokalmusik in Österreich</b>	Il Combattimento di Tancredi e Clorinda	900,00
	Vénus Chante – Kantaten und Kammermusik des französischen Barocks	500,00
<b>Österreichische-Ghanesische Gesellschaft // Austrian-Ghanaian Union (AGU)</b>	Austro-Ghana Kulturfestival und Afrikatag	1.500,00

<b>Penzinger Kulturverein</b>	Penzinger Kulturherbst	5.000,00
	Wir in Ottakring und Penzing	3.500,00
	Penzinger Kultursommer	6.500,00
<b>Rahoma Karim</b>	NOIR PERSPECTIVE – Photography	400,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.000,00
<b>Resinger Gert Harald Josef</b>	Hotel Kunst / TRAUM	2.500,00
<b>Ritsch Ratsch – Verein zur Förderung künstlerischen Schaffens für ein junges Publikum</b>	Buddeln Baggern Bauen – Musikperformance für Kinder ab 4 Jahren	800,00
<b>Schmidbauer Kevin</b>	Drag Lab	2.000,00
<b>Schreiber Aleandra</b>	FOCUS ON: Audio-Visual-Liveperformance	1.000,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt-Theater	3.000,00
<b>Theater und mehr</b>	Theater „Emma“	1.000,00
<b>Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß</b>	Familienvorstellungen im LORELY-Saal Penzing „FINN – König von Schokolonien“	450,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Penzing	800,00
<b>tonWerk – Forum für Neue Musik</b>	Penzinger Museumskonzerte	800,00
<b>Tradinik Ernst</b>	Inklusiver Kino-Talk im ältesten Kino Wiens	1.000,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	6.000,00
<b>Vanhoutte Celine Lieve R.</b>	Le Salon Secret – Edition Le Salon Saint (Secret theatrical event for women)	1.500,00
<b>Vanyek Benjamin</b>	BREL	2.100,00
<b>Vass Bernhard</b>	„Die Winterreise“ von Franz Schubert	300,00
<b>Verein für integrative Lebensgestaltung</b>	Kinderkultur in der Sargfabrik	2.500,00
	Klangwelten Konzerte + Im Fokus: Slowenien	8.000,00
	Klangwelten-Konzerte + Neue Musik im XIV.	8.000,00
	Kinderkultur in der Sargfabrik	2.500,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	2.000,00

<b>VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH</b>	Penzing Jubiläumsjahr 2023, 30 Jahre Hans Ecker Trio & seine Freunde	1.500,00
<b>Verein zur Förderung von Subkultur</b>	Salon skug auf Rädern bei Johanna Dohnal	1.000,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Hilde-Ölsinger-Gedenkkonzert	2.700,00
	Helly Möslein	500,00
<b>Viennergy – Verein zur Förderung der Wiener Jugend und ihrer Kultur</b>	3E – Entdecken – Experimentieren – Erleben	2.500,00
<b>Wanderer Wolfgang</b>	Advent- und Weihnachtslieder	450,00
	4 WILL DRIVE und BALD EAGLES	1.500,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	500,00
<b>Wiener Theater Schnitzlerei</b>	Endstation Zaubertor	1.500,00
<b>WienerWald Festival</b>	Wienerwald Festival – Klänge im und um den Wienerwald (Familienkonzerte)	1.000,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Dehne-Park	900,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	1.000,00
<b>Zeichen Samo</b>	fracture~29: „cohesion“ (vormals Made Up Realities)	2.100,00
<b>Zeilinger Bernadette</b>	Go.ETe_Flöten-Festival_Penzing	200,00
<b>Zentrum am Flö – Verein zur inklusiven Förderung von Kindern und Jugendlichen</b>	Drama, baby, Drama 2.0! Screening	400,00
	Drama, Baby, Drama	2.500,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	800,00
<b>Zlattinger Roswitha</b>	Der Himmel hängt voller Geigen	800,00
	Wir treffen uns in Hütteldorf	500,00
<b>Summe 14. Bezirk</b>		<b>168.835,00</b>

## 15. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
<b>A:Kultura – Verein zur Kultur- und Kunstpflege</b>	Ausstellung, Konzert, Theater – Bezirksfestwochen 2023: Autoren Freunde Fest & Konzert, Theater I. ANDRIC AUF DER DRINA BRÜCKE, Kinder-Musik-Festival GOLDENE BIENE, Feierliche Akademie & Konzert	8.500,00
<b>Al-Ayash Mariam</b>	Bezirkszauber: Wo Vielfalt auf Inspiration trifft	5.000,00
<b>Amoros Lozano Blanca</b>	Buchpublikation „Ferien. Vacaciones“	1.000,00
<b>ANIMA Fabrik OG</b>	Performance „MOHN- Artificial Nature in the City: FLourishing Urbanism“	2.000,00
<b>ARGE Henriette – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Jahresförderung	7.000,00
<b>Ärger – Verein zur Förderung dekolonialer Räume, bildungspolitischer Aufklärung und queer-feministischer Kunst und Kultur</b>	Tanz- und Musikveranstaltung – „OUTRAGEOUS powered by Ärger“	500,00
	Tanz- und Musikveranstaltung – „OUTRAGEOUS powered by Ärger“	500,00
<b>Arnason Hallgrimur</b>	Ausstellung, Konzert, Multimedia, Performance „fehlerhaft“	1.000,00
<b>art:phalanx Kommunikationsagentur GmbH</b>	Konzert, Lesung, Theater, Kultur-Festival „Young Birdie 15 – Kultur für Jung & Alt im Vogelweidpark“	48.500,00
<b>ArtClusterVienna – Verein zur Förderung kultureller Einrichtungen (ACV)</b>	Ausstellung „House of Inciting Passion“ und Open Studio Days im 15. Bezirk	3.000,00
<b>Assoziation Panda – Verein zur Förderung des kritischen literarischen Diskurses</b>	Jahresprogramm „panda lectures“	2.500,00
<b>basis wien – Forschungs- und Dokumentationszentrum für moderne und zeitgenössische Kunst</b>	Archiv, Bibliothek, „DOKUMENTATION ZEITGENÖSSISCHER KUNSTPRODUKTION – Sammlung Bewahrung und Erschließung von Materialien; Jahresprogramm 2023“	5.000,00
<b>Beslic-Gal Belma</b>	OBHUT – Wiegenlieder zum Aufwachen	3.882,00
<b>Bunea Maria</b>	Konzert „... du Stadt meiner Träume“	2.000,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	„Live Painting“ – Bemalung der Hauptbücherei, zwölf künstlerische Gestaltungen der Säulen im Eingangsbereich	7.000,00
<b>Cerny Christian Emil</b>	Ausstellung, Live-Painting „Zwei Haut I–III“	2.500,00

<b>Civil Action Network – Zivilgesellschaft für Frieden</b>	Veranstaltungsreihe „Begegnung durch Bewegung“	3.000,00
<b>co/ob – Verein für kooperative Raumstrategien</b>	Co/open House	2.000,00
<b>coobra – cooperativa braccianti, Verein zur Förderung ganzheitlicher Sichtweisen auf gesellschaftspolitische Themen</b>	Konzert, Multimedia, Workshop, Performance „Broken Pieces“	2.500,00
<b>Deutschmann Gernot</b>	Ausstellung „HERE WE ARE / Unterführung Rustensteg“	600,00
<b>Diakonie Eine Welt – Sozialdienst gemeinnützige GmbH</b>	Lesung, Exkursionen „MaBa's bunte Bücherwelten – durch dialogisches, muttersprachliches Vorlesen Kinder und Mütter stärken“	3.446,00
<b>DIE BIBLIOTHEKARE</b>	Multimediainstallation/Workshop/Intervention – „Welt–Raum–Stadt“	2.500,00
<b>Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit</b>	Theater „Die Kurbel bewegt die Parks“ in Rudolfsheim-Fünfhaus	750,00
<b>Djotunovic Mirjana</b>	Konzert „NOTE 15, concerts in public spaces in Vienna“	5.000,00
<b>Ein/e ART Festival Verein</b>	Konzert, transdisziplinäres Festival „Stereotyp*in Festival – Ignore the rules, embrace difference“	2.000,00
<b>einfach15 – Verein für Vernetzung der Grätzkultur in Rudolfsheim-Fünfhaus, Förderung von lokalen Initiativen und Koordination von Veranstaltungen, für Geschäfte, Anwohner*innen und Kunst- und Kulturschaffende</b>	Jahresprogramm	4.900,00
<b>Eisele Raoul Philipp</b>	Lesung, Vernetzung über die Ländergrenzen – „Mondmeer & Marguerite“ (Lesereihe)	500,00
<b>Espinoza Wong Ramiro Eder</b>	Ausstellung, Konzerte und Artist-Talk „Roberta Lazo Valenzuela“, „Monica“ und „Cordelia“	1.500,00
<b>Evangelische Pfarrgemeinde H.B Wien West</b>	Jahresprogramm Zwinglikirche 2023	2.500,00
<b>FASCHING AKTIV 15</b>	Jahresprogramm „Faschingsgilde in Rudolfsheim-Fünfhaus“	3.000,00
<b>Freizeit- und Kulturverein der alten Säcke</b>	Jahresprogramm, Konzert, Theater „Jahresspielplan 2023 Sketch-Parade, Wien und der Wein, Frühling nach Noten, Teure Freundin, Die Weberei in Brauhirschen, Ich hab dein Knie gesehn, Advent, Advent“	4.000,00

**Kulturinitiativen**

<b>Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
<b>grätzlgalerie – Kulturverein</b>	Jahresprogramm – Jahresförderung/ Gesamtförderung *grätzlgalerie	10.000,00
	Jahresprogramm – Jahresförderung/ Gesamtförderung *grätzlgalerie – Wirtschaftskommission	5.000,00
<b>Hangl Oliver Otto</b>	Gehsteigdisco	2.000,00
<b>Hiramatsu Risako</b>	Konzert „Haiku Lieder“	1.500,00
	Festkonzert „Wien, Tokyo ... Ihre Städte meiner Träume“	1.500,00
<b>Huff Lindsey</b>	Konzert „Herkünfte: Eine Musikalische Reise“ (Arbeitstitel)	800,00
<b>id/I Agentur für Kunst und Kultur</b>	Ausstellung, Multimedia „The things that get lost – Eine Sound- und Videoinstallation von Lens Kühleitner“	3.000,00
<b>IG Kaufleute Reindorfgrasse</b>	Jahresprogramm der IG der Kaufleute Reindorfgrasse	85.000,00
<b>Ignashev Evgeny</b>	Installation+Konzerte „Poeme Manekinique: Auf der Suche nach dem Klang des Glücks. Eine performative Klanginstallation. Gewidmet dem György Ligeti's 100. Geburtstag“	500,00
<b>Improper Walls – Kulturverein zur Förderung von Kunst und soziokulturellen Initiativen</b>	Jahresprogramm 2023	4.000,00
<b>Independent Music Association – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik</b>	Konzert „Rosemary and the Sea – Neue Kompositionen für Streichquartett“	1.500,00
<b>Jessas GmbH</b>	Wild im West	34.500,00
<b>JUVIVO – Es lebe die Jugend!</b>	Interkulturelles Grätzlfest „Wasserweltfest 2023“	20.000,00
	VOLXkino im Reithofferpark	1.420,00
<b>KASAL – Verein für Performance und bildende Kunst</b>	Ausstellung, Konzert, Lesung, Film „eindorf. Raum für Kunst in Bewegung. Off-Space für Darstellende, Film- und Bildende Kunst“	15.000,00
<b>Kühle Sebastian</b>	Ausstellung „Leben in der Klimakrise“	2.000,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	2. Jazz & Genussstag Rudolfsheim	2.000,00

<b>Kultur und Kunstverein Fabrikraum</b>	Jahresprogramm 2023	3.000,00
<b>Kulturinitiative Klopfzeichen</b>	Jahresprogramm 2023	4.500,00
<b>Kulturinitiative TMBH – Verein zur Förderung von Kulturvernetzung und -marketing</b>	Poetry-Slam-Jahresprogramm 2023	4.500,00
<b>Kulturkreis 15</b>	Jahresprogramm 2023	10.000,00
<b>Kulturring Rudolfsheim-Fünfhaus</b>	Jahreskulturprogramm 2023	10.000,00
<b>Kulturverein Danubian Cultural Exchange Society</b>	Jahresprogramm „Rudolfsheim Cultural Exchange Society 2023 – Das Rad neu erfinden“	7.500,00
<b>Kulturverein Fünfhaus – Freizeit &amp; Kultur Wien 15</b>	Jahresprogramm – „Jahresförderung“	10.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Im Park – 2 Open Air Konzerte	1.600,00
<b>Kulturverein Rudolfsheim</b>	Jahresprogramm 2023	10.000,00
<b>Kulturverein Universo Diverso*</b>	Tanzveranstaltung Universo Diverso	1.208,00
	Tanzveranstaltung Universo Diverso	1.224,00
<b>Kunst &amp; Kulturverein Dounia in Contact</b>	Konzert, Tanz, Musik, Partizipation „Public Dance + Afro Jam“	700,00
	Konzert, Lesung „Musikalisch umrahmte Lesung“	650,00
<b>Lagler Günter</b>	Ausstellung, Festakt „Stadtschrift PARADIES-HOF für das Bezirksmuseum Wien 15“	1.000,00
<b>Ledl Romana</b>	Jahresprogramm Buchcafe Melange 2023	4.950,00
<b>LOGIN – Verein zur Gesundheitsförderung und sozialen Integration</b>	Konzert, Jahresprogramm, Ausstellung, Lesung, Sommerfest „Teilhabe an und Vermittlung von Kultur und ästhetischen Wahrnehmungen in sozialen und gesundheitsbezogenen Arbeitsfeldern.“	4.950,00
<b>M 15 – Verein der Unternehmer der Mariahilfer Straße im 15. Bezirk</b>	Jahresprogramm Verein M 15 – Events & Veranstaltungen 2023	65.000,00
<b>Margraf Theresa</b>	Ausstellung „Pandoras's Box“	2.000,00
<b>Matuschek Lukas</b>	Ausstellung „SINK Vienna“	1.400,00
<b>Mcnab Nina Mareike</b>	Ausstellung „Zeitgeistlichkeit“	4.000,00
<b>MEINE WELT – Alternativer Lebensverein für interkulturelle Bildung, Kommunikation, Kunst und Kultur, Gesundheit, Interaktion und Inklusion</b>	Konzert, 2 Veranstaltungen am 14.04.2023 in der Wiener Stadthalle	7.500,00
<b>MELPOMENE – Verein für Literatur und Musik</b>	Konzert, Lesung „Ein Winter auf Mallorca von George Sand“	1.000,00

<b>minciospace_ – Verein zur Förderung von künstlerischer Entwicklung unter besonderer Berücksichtigung gesellschaftsrelevanter Themen</b>	Ausstellung „re:construct society“	2.000,00
	Ausstellung, Jahresprogramm, Konzert, Multimedia „re:construct society“	1.500,00
	Jahresprogramm, Konzert „The Dirt of Easter Island – Werk für eine bessere Weltsicht“	500,00
<b>Museumsverein Rudolfsheim-Fünfhaus</b>	Jahresprogramm 2023	29.500,00
	Konzert, Multimedia, Musikarchiv „Antrag 2 Musikarchiv und Konzert“	6.000,00
<b>Music &amp; Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management</b>	Liedermacherinnen-Liedermacher-Lounge Rudolfsheim-Fünfhaus	2.000,00
<b>Musikverein Rudolfsheim-Fünfhaus / Bezirksblasorchester</b>	Jahresprogramm „Verschiedene kulturell-musikalische Projekte über das ganze Jahr 2023“	10.000,00
<b>Musikverein Symphonia</b>	Jahresprogramm, Konzerte, Orchesterproben: Frühjahrskonzert „Hab'n Sie das Fräul'n Helen 'baden sehn?“, Herbstkonzert „Probenarbeit Laienmusiker“	5.000,00
<b>Netolitzky Philipp</b>	Urbane Kunst – Color Scale	500,00
<b>NIPAS [Nomadic Institute for Political Arts and Science] Nomadisches Institut für politische Kunst und Wissenschaft</b>	Künstlerische Interventionen, perform. Kundgebungen „LICHTBLICK REINDORFGASSE“	1.500,00
<b>Nodari Franziska</b>	Ausstellung „Baumbilder. Warum Wald gesund macht“	1.850,00
<b>Österreichisch-Eritreische Gesellschaft</b>	Jahresprogramm „Eritrea Music goes International 2023“	4.000,00
<b>Paralleluniversen – Ermittlungen in Stadt, Raum und Architektur</b>	Publikation „Zentren geistiger Stadterweiterung. Die Wiener Volkshochschulen in der Zweiten Republik“	1.000,00
<b>Peuerböck Leonora Eva</b>	Audiowalk1150	1.200,00
<b>Pfarrgemeinderat der Pfarre Hildegard Burjan</b>	Musical „Däumelina“ Schach – 2.0 – schwarz oder weiß?	1.000,00
<b>punctum collective – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik und transmedialer Kunstformate</b>	Konzert „All that matters II“	1.500,00
<b>Puschitz Roland Gerhard</b>	Ausstellung „Giuseppe Fiore“	2.506,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.500,00
<b>Ruthensteiner Patrizia</b>	Chimeric Chimes I – Rocaille	2.005,00

<b>Schneider Erwin Hans</b>	Konzert „Luigi Nonos Strichquartett Fragmente – Stille, an Diotima als Inspiration für neue Musikstücke“	1.000,00
<b>Schoiswohl Thomas</b>	Ausstellung, Workshops für Kinder „Im Verkehrsgarten“	1.500,00
<b>Schwarze Frauen Community</b>	Theater – „Verantwortung für Groß und Klein“	1.500,00
	Konzert – „Emotionen in Rapsongs“	1.500,00
<b>Schwenderkinder – Verein zur Förderung vom Schwendergrätzl</b>	Veranstaltungsprogramm Schwendermarkt 2023	10.000,00
<b>Serbisches Kulturforum</b>	Jahresprogramm „Zwei Kulturelle Projekte in der VHS Rudolfsheim-Fünfhaus“	2.500,00
<b>snim – spontanes Netzwerk für improvisierte Musik</b>	Konzert „snImpro-sessions Kick-off im Atelier ArtPool“	750,00
<b>SolidarityPlus – Verein für ein solidarisches Miteinander</b>	Ausstellung, Multimedia, Performance „Resilienz und Fürsorge. Eine performative Veranstaltungsreihe im Fabrikraum Kunstverein“	2.500,00
<b>space and place – kulturelle raumgestaltung</b>	Künstlerisches und soziokulturelles Projekt „WIR SPRECHEN ... am Schwendermarkt“	8.000,00
<b>Stritter Frederic</b>	Konzert „Die Graupappel“	1.000,00
<b>Sverdiolaite Elena</b>	Konzert „Sich im Taumel der Sinnlichkeit verlieren!“	1.200,00
<b>TAKT – Team für authentische künstlerische Tätigkeiten</b>	Jahresprogramm, Konzert „TAKT Konzertsaison 2023“	3.000,00
<b>Theater Delphin – Verein zur Förderung von integrativer Kunst, Kreativität und Kommunikation</b>	Theater „EROS“	2.500,00
<b>Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß</b>	Familienvorstellungen „FINN – König von Schokolonien“	1.800,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Lesung mit theatralisch-kabarettistischen und/oder musikalischen Elementen „Literaturshow Rudolfsheim-Fünfhaus“	1.500,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaften, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Valsassina Ensemble Wien: Orchester Open Air im Reithofferpark	4.800,00
<b>Vanek Christina</b>	Konzert, Ausstellung „zoat in der Erbsenfabrik“	600,00
<b>Verein der Freunde und Förderer der multimedialen Kunst, Kultur und Technik „brick-15,“</b>	brick-15: Renaissance	2.500,00

<b>VEREIN FÜR PRAXISNAHE PHILOSOPHIE</b>	Jahresprogramm „PhilArt im Grätzel“	4.500,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Lesung und Diskussionsrunde „TEXTE 15/23“	2.000,00
	Literaturwettbewerb, Workshops, Lesung „Texte, Preis für Junge Literatur“	3.000,00
<b>Verein Projekt Theater</b>	Frühstück mit Cassandra 23: Community-Projekt gegen den Krieg	3.500,00
<b>VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH</b>	Information – Musik – Vernetzung, Kulturprojekt Rudolfsheim-Fünfhaus; von und für Kreative	3.150,00
<b>Vienna International Pianists</b>	Konzert „Aimez-vous Brahms?“	2.200,00
	Konzert „Fantastische Klavierträume“	1.000,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Vienna Royal Philharmonic Jahresprogramm 2023	7.650,00
<b>VIKTORIA – Verein für künstlerische Forschung und Social Design</b>	Jahresprogramm, Ausstellung, Konzert, Lesung, Multimedia, Theater, Veranstaltungsreihe „Viktoria Raum für Kunst, Kultur und Sozial Design“	3.000,00
<b>WANDERER-VEREIN für Begegnung der Kulturen</b>	Konzert, Lesung „EIN SOZIALES WESEN“	2.000,00
<b>WAYA – Verein für interdisziplinäres Arbeiten in Bildende Kunst, Design und Musik</b>	Ausstellung „FLOW“	1.500,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	Performance im öffentlichen Raum „crosswalk movements“	1.700,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	900,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Auer-Welsbach-Park	800,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	1.850,00
	Open Air Kindertheater „Voll Verzweigt“	1.850,00
<b>ZAK – Zentrum für Antidisziplinäre Kunst</b>	HotBus – piece of love – grande finale all inklusive	2.000,00
	Ausstellung, Multimedia, Event-Serie, Workshops „piece of love x Tete-a-Tete“	2.000,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	750,00
<b>Summe 15. Bezirk</b>		<b>655.041,00</b>

## 16. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
<b>::kunst.projekte:: der galeriestudio38 – verein für kunst und kultur</b>	menschen – kulturen – reflexionen mit dem Jahresthema: „SPRACHE. Literatur sehen, Bilder hören“	2.900,00
<b>1. Schachklub Ottakring</b>	Jubiläumsturnier „100 Jahre 1. SK Ottakring“	200,00
<b>Al-Ayash Mariam</b>	Bezirkszauber „Wo Vielfalt auf Inspiration trifft“	1.200,00
<b>ALIM Alevitische Literatur &amp; Musik Verein</b>	Die Worte des Friedens	500,00
<b>Alt-Ottakring, das Einkaufs-8el</b>	Kooperationsprojekt 3aus16 + Einzelaktionen des Vereins Alt-Ottakring – Das Einkaufs-8el	2.000,00
<b>Artist_ess* Kunst und Fragen der Zeit</b>	Wir und Tier	1.500,00
<b>Beseder – Verein für darstellende und bildende Kunst</b>	Unmögliche Interviews, interaktive Museumsführung	450,00
<b>Bianna – Zentrum für Bildung und Kunst</b>	Hacivat und Karagöz leben weiter	500,00
	Bianna Art Festivals	600,00
<b>Bildungsagentur – Verein zur Förderung alternativer Bildungsprogramme</b>	Ottakring 16+	16.000,00
<b>BOUNCE – The fitness zone Gesundheitsboxsportverein</b>	Boxen x Schule	5.000,00
<b>Brickwell Edith Gisela</b>	Politik & Poesie, Werkstattgespräch und Lesungen	300,00
<b>CALLE LIBRE – Verein zur Förderung von Kunst, Kultur &amp; Musik</b>	Calle Libre – Festival für urbane Ästhetik	7.500,00
<b>Caritas der Erzdiözese Wien – Hilfe in Not</b>	KunstSozialRaum Brunnenpassage	10.000,00
<b>Castelo Torres Ivet</b>	Besser so	400,00
<b>Centro Cultural Choupana – Verein zur Pflege der Capoeira Angola und afrobrasilianischer Kulturformen</b>	Cultura Viva 2023	1.500,00
<b>Cmajcanin Lana</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023 – Installation – LED–Schriftzug	500,00
<b>czirp czirp – experimental and sonic arts. Verein zur Förderung Experimenteller und Klang-Kunst</b>	CLUB RADIOKOJE I HOLDING BREATH	800,00

DERWISCH Kunst- und Kulturverein	Herbst 2023 – Ottakring around the World 2023 – 4 Konzerte	900,00
	4 Konzerte April/Mai 2023	400,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	KonstruktIER on Tour – in der Brunnenpassage	500,00
ENTERPRISE Z KULTUR- + EVENTVEREIN ZUR REALISATION VON INTERMEDIALEN PROJEKTEN IM UND FÜR DEN ÖFFENTLICHEN RAUM	The Speacker Bug Combo presents „Quantum Music Strains in the open space of Vienna“	800,00
ergo arte – Kulturverein Wien	VALENTINS PANOPTIKUM – EIN AQUARIUM VOLL REGEN, VOLL TRAUFE, VOLL WORTKLAUBEREI	450,00
Erstes Wiener Lesetheater und Zweites Stegreiftheater	Lesetheater – Sommerprogramm 2023	1.000,00
Feldhammer Kristina	Ottakringer Kunstpreis 2023 – der boden den wir teilen, 2022 Erd-Chromatographie auf Filterpapier	500,00
Felis-Rubey Clara Juliane	WN Slam 2023 – Poetry Slam Landesmeisterschaften Wien und Niederösterreich	400,00
Förderverein Jung Wien '14	Jahresprogramm	500,00
forum arabicum – souk ukadh, Verein zur Förderung des österreichisch-arabischen Kulturaustausches	Friedensmelodie Performance	400,00
Franaszek Stefan Kazimierz	Kindertheater im Albert-Seversaal „Das Städtchen Drumherum“	3.000,00
Frauen*Stadt. Institut zur wissenschaftlichen Erforschung und Vermittlung von Frauen*Stadtgeschichte und Geschlechterverhältnissen in Wien	Frauen*Spuren in Ottakring 2023	4.420,00
Freigang-Azadeh Barbara	Interaktive Lesung zu „Blühwürmchen und das Glück“ – Gelebte Positive Psychologie in der Familie	200,00
FREIMUT (FreiesMusikTheater) – Kulturverein zur Förderung von Musik und Darstellender Kunst	Musikalisches Mitmachtheater „Der Regenbogenfisch“	900,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
Gasser Martina	Ottakringer Kunstpreis 2023 – Kunstschauenster Restaurant Denis	2.000,00
Gerlach Renate Johanna	Ottakringer Kunstpreis 2023 – AMBIGUOUS – Mischtechnik auf Leinwand	500,00

<b>Giannotti Giosia</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023 – ITALIAN SQUARE Performative Intervention	500,00
<b>Glettler Stefan Martin</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023	2.000,00
<b>Goldfuß unlimited – Verein zur Förderung von interdisziplinären Kunstprojekten im sozialen Environment</b>	MOVING CONT/R/ACTS	500,00
<b>Grazer Autorinnen Autorenversammlung</b>	50 Jahre GAV – Ein transdisziplinäres Fest mit Ausstellung, Lesung, Performance und Diskurs.	800,00
<b>GRUNDSTEIN – Verein für Kunst und Kommunikation</b>	grundstein 1/2023: 3. Juni–17. Juni 2023	12.000,00
<b>H.U.T. – Verein zur Förderung der KUNST</b>	Baldachin in Kaorle	1.000,00
<b>Haider Lydia</b>	Messe zur Weihe, Messe zur Inthronisation	800,00
<b>Hatapkapulu Sedef</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023 – Ich blühe – Öl auf die Leinwand	2.000,00
<b>Havlicek Peter</b>	Schrammel Montag 2023	2.000,00
<b>Helfritzsch Paul*A</b>	VerDragt euch! Mit Storyhours zur Solidarität	200,00
<b>Hintersteiner Stefanie</b>	ADA – Artist Dynamic Association	600,00
<b>Hiramatsu Risako</b>	Haiku Lieder – Angelegt durch den Gedankenstein für Hiroshima und Karl Bruckner	1.000,00
<b>Hochauer-Kpoda Faa-I-Irene Estelle</b>	Eröffnungs des Mini Fespaco de Vienne, afrikanisches Filmfestival in Wien	800,00
<b>Hodza Osman</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023 – Installation mit 23 eingerahmten Geldscheinen	500,00
<b>IG Brunnenviertel – Interessensgemeinschaft der UnternehmerInnen</b>	Jahreskonzept	1.500,00
<b>IG Kaufleute Thaliastraße</b>	Kooperationsprojekt 3aus16 + Einzelaktionen des Vereins IG Thaliastraße	2.000,00
<b>Im Raum Wien – Verein zur Organisation von Kunstprojekten</b>	Gruppenausstellung über Identitäten	900,00
<b>Janecek Peter</b>	Marktmelodien	3.000,00
<b>Kauer Magdalena</b>	COLLUSION – Ausstellungsserie am Yppenplatz	2.500,00
<b>Klub Ensemble-Kulturverein</b>	werk&integrate	1.000,00
<b>Kovarik Ferdinand</b>	EIN ABEND IN OTTAKRING – ERINNERUNGEN UND KURIOSES	600,00

**Kulturinitiativen**

<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	5. Ottakringer Jazz & Genusstag	2.500,00
	Jazz & Crime in Ottakring	450,00
<b>Kultur und Sportverein Bambi</b>	50-jähriges Jubiläum – Eine gemeinsame Reise durch Kultur und Sport	4.000,00
<b>Kulturverein Culturebites</b>	White knuckle grip. Ausstellung Emily Brooks Millar	800,00
	curious tales – Werkausstellung von Joanna Turland (UK)	700,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.500,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	A so Gfrett mit die Wiener!	400,00
<b>Kulturverein Highbrow Institute</b>	Wie wir trauern – Drei Tage Raum für kollektives Trauern	1.500,00
<b>Kulturverein K.U.N. – Klassisches und Neues</b>	Von Wien ins Marchfeld und retour	300,00
<b>Kunst- und Kulturverein SOHO IN OTTAKRING</b>	SOHO in Ottakring 2023: „SORGEN und TANZEN“	12.000,00
	Ottakringer Kulturvernetzung und Ausstellung 1. Ottakringer Kunstpreis	3.680,00
<b>Kunst und Kulturverein uawg...und alles wird gut</b>	Kasperl in der Klinik Ottakring	1.000,00
<b>Kunstschaffen</b>	Kunst im Gemeindebau	400,00
<b>Kunstverein Grundsteingasse</b>	Projektjahr 2023	4.000,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	NoMaden in Gleichschrift	800,00
<b>laboratorium42 – verein für performance</b>	random acts of hideousness and kindness	1.500,00
<b>labprojects kulturverein</b>	re:pair FESTIVAL 2023	2.500,00
<b>LEFÖ – Beratung, Bildung und Begleitung für Migrantinnen</b>	25 Jahre Interventionsstelle für Betroffene des Frauenhandels	650,00
<b>Leger Delphine Anne-France</b>	BELLES CHOSES – miniature	700,00
<b>Leiwand – Kunst- und Kulturverein für eh alles Gschmeidige</b>	Wiener Label Tage	500,00
<b>LINE IN – Verein zur Förderung von Film, Kultur, Kunst, Literatur und Musik</b>	Dauerhaft Temporär – Unterwegs zur Transmigration	500,00
<b>Losser Kulturverein</b>	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	200,00
<b>Lünig-Royal Claudia Maria</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023 – Jury	250,00

<b>maroltinger_plus : freizeitaktivitäten</b>	Maroltinger Maturanten Konzert MMK 2023	500,00
<b>Mühlschlegel-Triantafyllou Markos Sotiris</b>	Markos Sotiris Mühlschlegel-Triantafyllou – Tagessaiten – Marc DiKamari feat. Ensemble Improart	1.200,00
<b>Musik und Kulturverein Wien International</b>	Wien wie es ist, Wien wie es war: International	1.000,00
<b>Neun Arabesken – Förderverein für Frauenspezifische Entwicklung und künstlerische Projekte</b>	Aufbruch/Umbruch – Zwischenräume	2.000,00
<b>Nichtenberger Kerstin</b>	Große offizielle Eröffnungsfeier des Eltern-Kind-Zentrums lemoni am 01.09.2023	500,00
<b>O.N.E.16 – Ottakringer Nachbarinnenschafts Engagement</b>	Sommeroase Hasnerstraße	900,00
<b>Österreichische-Ghanesische Gesellschaft // Austrian-Ghanaian Union (AGU)</b>	Austro-Ghana Kulturfestival und Afrikatag	500,00
<b>Pavlovic Jasmina</b>	Vida pavlovic festival 2023	300,00
<b>Pfarre Starchant</b>	Jahresprojekte der Musikgruppen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene der Pfarre Starchant	500,00
<b>Prinz Kurt</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023 „Die Farben unserer Mauern dürfen wir bestimmen“ (Fotografien)	500,00
<b>Rantasa + Rantasa GmbH</b>	Islands of Resilience / URBION Gürtel 2050	2.000,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	FUTURE WORKs – Kreative Workshops für Schulen	2.000,00
<b>Schöffmann Mariella</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023	500,00
<b>Sindelar Michael</b>	Ottakringer Wirtshaus Show	600,00
	Ottakring? Wien, dann g'radaus und links!	200,00
	Wagersfeld – Nebraska von Bruce Springsteen	200,00
	Weana Wötn	200,00
<b>Smetana Kurt</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023 – Jury	250,00
<b>space and place – kulturelle raumgestaltung</b>	#wohnstrassenleben Ottakring	1.500,00
<b>Strauss Andreas</b>	Ottakringer Kunstpreis 2023 – Jury	250,00
<b>STRIZZICO. – Kooperativer Verein zur Förderung junger Wiener Musik- und Literatur-Schaffender</b>	Stille Post Poetry Stream	1.000,00
<b>Tempora – Verein für vorübergehende Kunst</b>	Lagerkollaps inside/out	2.000,00

<b>the loft lerchenfelder gürtel 37 betriebsgmbH</b>	KulturLoft Herbst 2023	500,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkt-Theater	1.500,00
<b>theater privat</b>	Spiel's noch einmal Sam	1.500,00
<b>Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß</b>	Familienvorstellungen „FINN – König von Schokolonien“	950,00
	Theater „ELIO mit dem geheimnisvollen Koffer“ und „Die Schatztaucherin – Eine Reise zum Regenbogenstein“	2.500,00
<b>Theaterkollektiv Hybrid – Verein für experimentelle, transkulturelle Performance-Art</b>	Stop Femi(ni)zide – Aktion gegen systemische Morde	500,00
<b>THEATERVEREIN ARIANE</b>	Das Wäschermädl Marie	300,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Ottakring	300,00
<b>Theaterverein meyerhold unlted.</b>	Alternating Current 11	900,00
<b>theater-wagen</b>	Die Chimären – Walking Act	1.500,00
<b>Theiler Christoph Theodor Johann</b>	Liquidation	600,00
<b>Tschauner Bühne GmbH</b>	Eigenproduktionen der Tschauner Bühne	8.000,00
<b>Tscholl Michael</b>	KulturLoft Frühjahr 2023	2.000,00
<b>UNSAFE SOUNDS – Verein zur Verteidigung künstlerischer Grauzonen</b>	Unsafe+Sounds Festival 2023	1.500,00
<b>up-art-ig. – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	VISIONS OF DIVERSITY (2.4)	500,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	2.000,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftler, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Fem. Klang – Feministisches Orchester Open Air in Ottakring	1.000,00
<b>varukt – Verein für zeitgenössische Choreographie und Tanz</b>	WITHOUT BODY	800,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	800,00
<b>Verein Projekt Theater</b>	Frühstück mit Cassandra 23: Community-Projekt gegen den Krieg	500,00

Verein zur Förderung von Bildung und interkulturellem und religiösem Dialog, „The Upper Room“	Grätzfest	500,00
Verein zur Förderung von Kunst und Kultur „Primavera Festival Wien“	Rainbow Piano & Rainbow Youth in Ottakring 2023	2.500,00
Verein zur Verbesserung der Lebensqualität	Be Thrifty! Upcycling Fashion Days 2023	1.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
	Ottakringer Café Konzert	400,00
	Erinnern Sie sich? Leo Lehner	500,00
Viva con Agua Österreich – Leben mit Wasser	Viva con Agua Wasserball – Benefizball für sauberes Trinkwasser weltweit	1.000,00
VOLXkino – Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten	VOLXkino	4.500,00
Weber Viktoria	public textiles – Textilien in der Stadt	700,00
Weigel Iris Andrea	8 km/h	600,00
WIENDRAMA Theaterverein	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	200,00
wiener kunst schule	ArtGangs 2023, Diplomasstellung, Workshops	2.000,00
Wiener Zitherfreunde Josef Haustein	Frühlingsstimmen	250,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Kongresspark	1.000,00
WIR – KUNST Genießer & -Innen	Im Brennpunkt Handwerk	500,00
Wirnsperger Stefan Josef	Ottakringer Kunstpreis 2023 – J for Joint (Material Characaters) – Oil and acrylic on canvas	500,00
Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	500,00
Zeichen Samo	A Made Up Reality	600,00
<b>Summe 16. Bezirk</b>		<b>211.250,00</b>

## 17. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
Bildungsagentur – Verein zur Förderung alternativer Bildungsprogramme	Kalvarienbergfest	6.000,00
Bundesschulen Kalvarienberg	Autor:innenbegegnung mit Corinna Antelmann an der Schule	190,00
culture fly – Verein zur Schaffung, Entwicklung und Förderung von Kunst und Kultur	Dein Theater voller Rechte!	600,00
	Dein Theater voller Rechte!	340,00
Die Wiener Volkshochschulen GmbH	Round the world	300,00
Frischluf – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – POWER ON	400,00
	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
Hangl Oliver Otto	Gehsteigdisco	1.000,00
He, Otti W. – Stadterleben in Ottakring, Hernals und Währing	Flying Dornier – Ein Platz hebt ab	1.500,00
Heiller Bernhard	Zwei Gedächtniskonzerte	500,00
Hiramatsu Risako	Haiku Lieder	700,00
id/I Agentur für Kunst und Kultur	Symbiotic Love (Sonic Territories Festival)	1.000,00
Ihrybauer Matthias Richard	Belle Fin a coustic	400,00
Interessengemeinschaft der Kalvarienberggasse-Dornierplatz	Montage Weihnachtsbeleuchtung	1.000,00
Jakab Tünde	Kalvarienbergfest 2023	800,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	3. Jazz am Dornierplatz	1.000,00
Kulturforum Hernals	Jahresprogramm 2023	6.000,00
Kulturverein dusha connection	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	800,00
Kunstverein KLANGWERK	Die TraumNoMaden am Alseilenmarkt	1.000,00
Kwada – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur(en)	518	500,00
Lebenslinien Verein für Theater, Kunst & Kunsttherapie	(kein) ALTER17 – im Herzen jung	800,00

Liebenswertes Hernals	Jahresprogramm 2023	26.500,00
Literaturstunde	Literaturstunde „Cornetto am Tretboot“	1.000,00
Literaturverein Sisyphus Wien	Wiener Beislliteratur im Gasthaus Brandstetter mit Musik	300,00
Losler Kulturverein	Lesung „Lachperlen 13 – Unglück, Glanz und Gloria“	300,00
Mune Diego Lucio	Kurzfilm & Musik aus Hernals	100,00
Music & Art Department – Kooperative für Kulturvermittlung und -management	Konfetti to go – Musik & Achtsamkeit	500,00
Musik und Kulturverein Wien International	Wien wie es ist, Wien wie es war: International	500,00
Sandkasten Syndikat – Verein zur transkulturellen und interdisziplinären künstlerischen Vernetzung und Kulturvermittlung	AUF WIEDER SEHEN	500,00
Schwarz Judith	SOUNDPAINTING & LYRIK mit SINGS:FICTION	400,00
SHIZZLE – Kunst- und Kulturverein	FORUM KULTURNETZ HERNALS (KNH2023)	8.000,00
Stefan Elia	Willst du mit mir geh'n? Musikalische Spaziergänge	500,00
STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts	Zwei neue Steine der Erinnerung in Hernals	400,00
Steinlechner Gerhard Josef	Spaziergang mit Vera Ferra-Mikura zu ihrem 100. Geburtstag	300,00
Theater der Unterdrückten Wien (TdU)	Klimawandel hautnah	600,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Hernals	1.000,00
Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Edmund Eysler Gedenkkonzert	1.000,00
WIENDRAMA Theaterverein	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	300,00
Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie	Generationen. Philosophieren im Christine-Nöstlinger-Park	500,00
Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	1.000,00
Zeilingner Bernadette	Go.Ete_Flöten-Festival_1170	100,00
<b>Summe 17. Bezirk</b>		<b>69.130,00</b>

## 18. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
18 bewegt – Verein für nachhaltige Mobilität	Cycle Cinema am Johann-Nepomuk-Vogl-Platz	1.400,00
ALIM Alevitische Literatur & Musik Verein	Die Worte des Friedens	800,00
art18 – Vernetzte Kunst Währing	Artwalk18 – 2023	7.000,00
Bäck Alfred	Spotlight on Singer	1.660,00
Beck Beata Hanna	Frühlingsstimmen	1.000,00
Bicicletta Si – Verein zur Förderung einer kooperativen, ökologischen und sozialen Mobilitätskultur	Überraschungskonzert Bicicletta Si meets Solar Sound Project	800,00
Blumenmontag – Verein zur Förderung und Verbreitung literarischer Stilblüten und sonstiger Auswüchse	Blumenmontag – Saisoneroöffnungsfest mit Musik, Bild und Text	400,00
	Blumenmontag – Lesung mit Musik und Bild zum Saisonabschluss	400,00
Breuss-Bochdansky Rosemarie	Zwischen den Zeiten, Solotänze	1.000,00
Brunnader Walter Oliver	Von Herz zu Herz	500,00
CELLO EXPANSION – Kulturverein für musikalisch-künstlerische Vielfalt am Violoncello	Cello Expansion Konzert arpeggion.200	500,00
Chor Weinhaus	ELIAS	4.500,00
ChorForum Wien	ChorFestival Wien 2023	900,00
ensemble ehrlos	Luft nach oben	600,00
Feldhammer Kristina	Förderung eines Butoh-Tanzstücks „Birth and Death of a Planet“	1.500,00
Förderverein Jung Wien '14	Kafka zu Besuch im Schopenhauer	500,00
FORUM 18 – Verein zur Kulturpflege in Währing	Till Eulenspiegel	10.000,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	400,00
Hangl Oliver Otto	Jahresprogramm Währing	5.400,00
house of motion – Verein für die bewegte Kunst	mOthers. beasts	1.500,00
id/I Agentur für Kunst und Kultur	Konzerte im Teppichgeschäft	800,00

Jasbar Helmut	Space Tales	2.500,00
K.Musik – Verein zur Förderung österreichischer Musik	Bunte Vögl am JNVP im August 2023	2.000,00
KALEIDOSKOP – Verein zur Förderung zeitgenössischer Musik	Jazzlesung Wellengesänge	300,00
Kollektiv KLAUS – Verein zur Förderung von Performancekunst im öffentlichen Raum	Table Talk	700,00
Kollektiv Magika – Kunst- und Kulturverein zur Förderung der nachhaltigen Potentialentfaltung	Kids: Magika Semmelweißklinik	800,00
kubus zwanzig – Verein für transdisziplinäre Kunst- und Kulturarbeit	Über das Anfangen – Wortlaut aus dem Wohnzimmer	500,00
KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur	3. Währinger Jazzfrühling & 8. Währinger Jazzherbst	4.000,00
Kulturogerie	Chronik der Zeiten	5.000,00
Kulturinitiative „Jazz im Martinschlössl“	Free Impro Jazz im Martinschlössl/Classic Jazz im Martinschlössl	6.000,00
KulturPerspektiven	Festival SICHTweisen 2023	1.200,00
Kulturverein dusha connection	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzl Jazz“	2.000,00
Kulturverein Echt Wien	A so a Gfrett mit die Wiener!	1.000,00
Kulturverein Initiative Währing	Jahresförderung	10.000,00
	Wiener Lied	1.800,00
KULTURVEREIN ROTH	Das Lebens Bitternis und Süße	500,00
Kunst- und Kulturverein Semmelweisklinik	Freitags in der Klinik – Westafrika Spezial	600,00
laboratorium42 – verein für performance	LIQUIDinfinity Klangkunst + performance „femme autonome“	2.000,00
Lalish Theaterlabor – Forschungszentrum für Theater und Performance-Kultur	Lalish – Interkulturelles Jahresprogramm 2023	12.000,00
Lautamäki Elina Henrikka	LAMM	1.000,00
Lehner Daniela	Butohresque – Vienna Butoh Festival Vol. 4	1.200,00
Literaturstunde	Literaturstunde: Geh da schau her	500,00
Pfarre Gersthof-St.Leopold	Konzert – Lange Nacht der Kirchen	2.300,00

<b>Pfarre St. Josef – Weinhaus</b>	Restaurierung der Mauracherorgel in der Kirche St. Josef-Weinhaus der Pfarre Währing	10.000,00
<b>Pröll Martina</b>	Freiheitskonzerte für alle	1.200,00
	Freiheitskonzerte für alle	400,00
<b>Reutzel Felix-Georg</b>	Rückzugsorte	400,00
<b>Schneider Hanns-Ivo</b>	Fünf Augen	1.796,29
<b>Severin Magdalena</b>	Bilder einer Auferstehung	500,00
<b>snim – spontanes Netzwerk für improvisierte Musik</b>	snImpro – sessions Kick-off Part 2	500,00
<b>Social City Space – Verein zur Schaffung von städtischen Gemeinschaftsräumen</b>	Solidaritätszeichen mit der Ukraine	1.940,00
<b>space and place – kulturelle raumgestaltung</b>	Währinger #wohnstrassenleben 2023	4.500,00
<b>Steiner Benedikt Sebastian</b>	Spuren in einem – Gewebe aus Text und Klang	400,00
<b>Studio Katu – Verein für interdisziplinäres Arbeiten im Bereich Textildesign, Druckgrafik, Illustration und Kunst</b>	Phantasie Collage! Kunstworkshop und Ausstellung	1.000,00
<b>Studio KECK – Theaterverein zur Entwicklung interdisziplinärer und interaktiver Darstellungsformen</b>	Keck Festival	1.000,00
<b>Surowitz Christina Friederike</b>	Jacky zitiert Hyde – Willkommen in der Welt des genialen Wahnsinns	500,00
<b>Theater und mehr</b>	Theater „Emma“	1.300,00
<b>Theaterverein Divina Komödie</b>	Literaturshow Währing	300,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	4.000,00
<b>Verein KunstbeTrieb</b>	Jahresförderung	7.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	500,00
<b>VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH</b>	Währing Jubiläumsjahr 2023 – 30 Jahre Hans Ecker Trio & seine Freunde	800,00
<b>Verein zur Förderung künstlerischer Aktivitäten</b>	Kunst.Fest.Währing BIRTH DAYS	63.300,00
	Art Tuesday 2023	2.100,00

<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	800,00
<b>Währinger Wirtschaftsverein</b>	WähringerStraßenFest 2023	20.000,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	400,00
<b>WIENER KULT – Verein zur Förderung und Verbreitung von Kunst, Kultur und Kreativität über Veranstaltungen und Fernsehen</b>	JaM – Pop meets Musical meets Beatles meets Klassik	600,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren im Türkenschanzpark	1.200,00
<b>WortTakt – Verein zur Förderung von Literatur und Musik</b>	Jahresprogramm Literatur und Musik – Veranstaltung im Bezirk	4.000,00
<b>YELLOW BUOY – Verein für Tanztheater und zur Förderung der Kulturdidaktik</b>	Lost in Mythologies von Währing	1.500,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Lesung „Troja – Ein Krieg ist vorbei. Wieviel hat sich seit der Antike wirklich verändert?“	1.200,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	800,00
<b>Zwitkovits Gerald Heinrich</b>	No Water, No Christmas Tree	1.000,00
<b>Summe 18. Bezirk</b>		<b>234.896,29</b>

## 19. Bezirk

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>ART IN ACTION KULTURVEREIN</b>	Es war einmal – Eine Zeitreise in der Musik	800,00
<b>Chorvereinigung Finanz</b>	Jahresprogramm	1.000,00
<b>DENK*MAL</b>	Döbling spielt 2023	8.132,50
	Jahresprogramm	2.000,00
<b>Die Wiener Volkshochschulen GmbH</b>	Kostenlose Sommerkurse im Freien im 19. Bezirk	454,00
<b>Döblinger Kulturgemeinde</b>	Frühlingsfestival Teil 1	2.000,00
	Döblinger Herbstfestival	4.000,00
	Lange Nacht der Märkte	1.130,00

<b>e.w.o. 5.0 – Erweitertes Wohnzimmer 5.0 – Verein für Wissen, Lesekunst und kleines Handwerk, Freizeit und Spiel, soziales Miteinander und regionale Nachbarschaftskultur</b>	Grätzlkaparett im E.W.O.5.0 „Beobachtungen eines Pensionisten“	600,00
	EWolutionäre Leserunde – Lieblingsbücher werden von Döblinger*innen vorgestellt und diskutiert	800,00
	Döblinger Grätzlkunst – Bezirkskünstler*innen stellen im E.W.O.5.0 aus	900,00
<b>Einedrahn – Verein zur Förderung des Wienerlieds</b>	Einedrahn geht ausse – 60 Jahre Peter Havlicek	1.800,00
<b>Einkaufsstraße Obkirchergasse</b>	Döblings feine Weine	4.000,00
	Weihnachtswerkstatt	2.500,00
<b>Förderverein Jung Wien '14</b>	Jahresprogramm	1.000,00
<b>Frischluff – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
<b>Gesellschaft für Bildung und Kultur</b>	Advent in Döbling 2023	750,00
	Macht Singen glücklich?	600,00
<b>Grabmüller Karl</b>	3 Veranstaltungen	1.200,00
<b>Grün Oliver</b>	Wiener Lied im Weingarten	2.400,00
<b>Ibrahim Abraham</b>	Austauschkonzert zwischen den Schwesternbezirken Döbling und Setagaya/Tokio sowie Konzerte mit Wiener Döblinger Solisten/ Spatzenchor Döbling	1.200,00
<b>Janiba Silvester</b>	Sommer – Garten – Heuriger 2023	1.200,00
	LIVE Wienerlied Karaoke Herbst 2023	1.200,00
<b>Kaschke Dominik</b>	„noch ana sindflud“ – Texte und Gedichte von H.C. Artmann	537,80
<b>Kawka-Rona Victoria Alexandra</b>	Weihnachtskonzert in Döbling	1.800,00
<b>Kirchner Johannes</b>	34. Zahnärztekonzert	500,00
<b>KIS – KUNST INITIATIVE SIEVERING</b>	Jahresprogramm	1.500,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	Konzert: Michaela Rabitsch & Robert Pawlik – Indian Spirit	1.600,00
	3. Döblinger Jazz & Genusstag	1.600,00
<b>Kulturverein „gutgebrüllt“</b>	Sommerproduktion 2023 „Der Impresario“	1.800,00

<b>Kulturverein dusha connection</b>	Wiener Sommerausklang – Außenseiter:innenwelten in zeitgenössischer Musik und Literatur	1.300,00
	Konzert	1.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Große Musik für kleine Entdecker	3.000,00
<b>Kulturverein K.U.N. – Klassisches und Neues</b>	Stars In The Sky	400,00
	Vielfalt der Harfe – Solokonzert mit Zsafia Kiss (Harfe)	400,00
	Renaissance – Sonntagsmatinee mit Johanna Beisteiner	400,00
	Die Unbelehrbarkeit des Schönen	400,00
	Schubert, Mozart und Wiener Jargon	400,00
	Frühlingskonzert	200,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Eine spannende musikalische Weltreise	800,00
	Tribute to Benny Goodman	900,00
	Songs Quarataine Taught Us	400,00
<b>KUNSTKREIS DÖBLING</b>	Jahresprogramm – 2 Ausstellungen	2.200,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	NoMaden des Seins in Grinzing – Musik & Tanz beim Heurigen	500,00
<b>Kuratorium Wald (vormals Kuratorium Rettet den Wald)</b>	Kirchtag Am Himmel	800,00
<b>Liaskos Konstantinos</b>	Neustifter Sonntags-Matinee	2.500,00
<b>Mair Albert</b>	Adventkonzert Xmas Special Sound & Poetry	500,00
<b>Makariou Chryso</b>	Parlami d'amore	600,00
<b>MELPOMENE – Verein für Literatur und Musik</b>	Der Duft von Kaffee	500,00
<b>Mimikry – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur</b>	Kunst und Kramuri – Ein Festival für alle Sinne	1.800,00
<b>Musikverein KLASSIK – MODERN</b>	Herbstkonzerte bei Bach-Hengl	1.000,00
<b>Mut Reinhard Otto</b>	Podcast – Bezirkswappen Döbling, Weihnachts-Special	1.000,00
<b>Nazarpour Shahrzad</b>	Lemiskate	600,00
<b>Nowak Elzbieta Teresa</b>	Der Titan und der Visionär	300,00

<b>Nussdorf hat mehr – Initiative der Kaufmannschaft, Gastronomie, Handwerks- und Heurigenbetriebe</b>	Gospelkonzert Nußdorf	1.500,00
<b>Opera on Tap Vienna – Verein zur Förderung der Vokalmusik in Österreich</b>	Musik für die Heiligen	600,00
<b>Operette und Klassisches Musical für Klein und Groß</b>	Ein Lied für jeden Ort	600,00
<b>Pfarrre Franz von Sales</b>	Musical „Die Baronin“	2.500,00
<b>Reichsbund Döbling</b>	Konzertzyklus 2023	1.000,00
<b>Rivo Gabor</b>	Altwiener G'schichten	500,00
<b>Saotome-Huber Yoko</b>	Konzert im Rahmen des „Döblinger Herbst“	900,00
<b>Sieveringer Kulturverein</b>	Jahresprogramm 2023	1.800,00
<b>Sip Jowita Izabela</b>	Musik erwachen	900,00
	Klassik am Berg	1.000,00
<b>Stefan-Kummerer Brigitte</b>	Oide Tanz und neiche Liada	500,00
<b>Surowitz Christina Friederike</b>	Jacky zitiert Hyde – Willkommen in der Welt des genialen Wahnsinns	150,00
<b>Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß</b>	Theater „ELIO mit dem geheimnisvollen Koffer“	2.400,00
	Familienvorstellungen „FINN – König von Schokolonien“	1.800,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	4.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	1.500,00
<b>Verein zur Förderung der Klimaneutralität im Kahlenbergedörfel [KLIMADÖRFL]</b>	Gemeinsam im Klimadörfel mit traditionellem Jazz	1.400,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Joseph Lanner	300,00
	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
<b>Vox Anima Vienna – Verein zur Förderung von Musik in innovativen Formen</b>	nur EINE Diva erlaubt	600,00
<b>Weinbauverein Neustift am Walde-Salmansdorf</b>	Traditionelles Hiatabaumaufstellen	3.000,00
	Neustifter Kirtag 2023	5.000,00

WIENDRAMA Theaterverein	„Der Dürer-Hase“ – Lyrik-Lesung von Bernd Watzka und Helen Zangerle	300,00
Wiener Liedkunst	Wiener Musik beim Wiener Heurigen	1.000,00
	Abschlusskonzert der MUK – Wahlfach Wiener Lied	500,00
WIENER VOKALENSEMBLE	Orchestermesse zu Christkönig, Weihnachtskonzert/ Gedenkkonzert Manfred Linsbauer	1.000,00
WienerWald Festival	Klänge im und um den Wienerwald	500,00
Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events	Open Air Kindertheater „Voll Verzweigt“	1.850,00
<b>Summe 19. Bezirk</b>		<b>110.004,30</b>

## 20. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
::kunst.projekte:: der galeriestudio38 – verein für kunst und kultur	bilder worte töne	3.500,00
AKTIONSRADIUS WIEN – Verein zur Förderung von Stadtkultur und kultureller Stadtentwicklung	Jahresprogramm 2023	4.500,00
b.sides Vienna – Verein zur Förderung der künstlerischen, musikalischen und multimedialen Vielfalt und internationalen Vernetzung in Wien	b.sides Vienna goes MoA	1.600,00
Bachfischer Amelie Lena Alexandra	1 zwei 3	2.000,00
Brigittenau aktiv – Verein zur Förderung von Freizeit, Sport, Kultur, Gesellschaft, Politik und Kunst in der Brigittenau, Wien und Österreich	Kunst & Kreativmesse Brigittenau	4.000,00
Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
Gaulhofer Felix Michael	Große Bühne den kleinen Arbeiterinnen der Stadt	1.800,00
Großkopf Lisa	Das Fotostudio	1.000,00
Gymnasium am Augarten	Gedenkstätte Karajangasse	4.255,00
Hatz Franziska	Novacek & Wolletschek	2.000,00

**Kulturinitiativen**

<b>Koordination von Gesundheit, Kunst und Bewegung</b>	Bühnen – Tanz – Träume 2023	1.500,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	3. Brigittener Jazz & Genussstag	2.400,00
<b>Kulturforum Brigittenu</b>	Brigittener Kulturevents 2023	45.000,00
<b>Kulturring Brigittenu</b>	Rock around the Clock	1.500,00
	Weihnachtskonzert	1.000,00
	Wienerliedkonzert der 16er Buam	1.000,00
	Frühlingskonzert	1.000,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Im Park – 2 Open Air Konzerte	1.600,00
<b>Kulturverein Ministry of Artists.com</b>	1. Anniversary Party MoA	1.500,00
	MoA Springfestival „MERIDIONALITY“	4.000,00
<b>Kunst- und Kulturverein Alltag</b>	Alltag im Schaukasten	2.000,00
<b>Kunstverein KLANGWERK</b>	Die SeinsNoMaden am Hannovermarkt	1.600,00
<b>Lateinamerikanisches Akademisches Kulturzentrum</b>	„Villancicos“ – Weihnachtslieder mit Oper(ette)	1.000,00
<b>melt-art kulturelle Verschmelzung</b>	Q202 AtelierRundgang	2.000,00
<b>Moreno de Baumgartner Roselym Virginia</b>	Girls paint – Selfie Spot Wand	1.000,00
<b>Musikverein Forte</b>	Sommer- und Weihnachtskonzert 2023	1.500,00
<b>Ramirez Turecek Jose Daniel</b>	Stiege 13 Live 2023	2.000,00
<b>Schmeiser Florian</b>	Ausstellungen 2023	2.400,00
<b>Stadlober Maria Irmgard</b>	Shapeshifter	2.900,00
<b>STEINE DER ERINNERUNG an jüdische Opfer des Holocausts</b>	Vier neue Steine der Erinnerung in der Brigittenu	600,00
<b>Theaterkollektiv Hybrid – Verein für experimentelle, transkulturelle Performance-Art</b>	Stop Femi(ni)zide – Aktion gegen systemische Morde	1.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	750,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Eine Reise in der Brigittenu	1.200,00
	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	900,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	Crosswalk movements	800,00

<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	900,00
<b>Wiener Filmarchiv der Arbeiterbewegung</b>	Kino im Gemeindebau	2.500,00
<b>Wiener Seniorenring</b>	Vorweihnachtliches Konzert	1.200,00
<b>Summe 20. Bezirk</b>		<b>112.405,00</b>

## 21. Bezirk

<b>Förderwerber*in</b>	<b>Projekttitle</b>	<b>Förderbetrag</b>
<b>ALIM Alevitische Literatur &amp; Musik Verein</b>	Die Worte des Friedens	1.400,00
<b>Bezirksschmankerl – Verein für regionale Kultur</b>	Stramankerl Straßenkunst Festival 2023	5.000,00
<b>Bianna – Zentrum für Bildung und Kunst</b>	Bianna Art Festivals	500,00
<b>das Hufnagl – Begegnung und Alltagskultur im Grätzl</b>	Grätzlkultur für Kinder im Hufnagl	2.744,00
	Grätzlkultur im Hufnagl – Bring on the Loop	450,00
	Ein Jahr Grätzlkulturzentrum: Jubiläumsprogramm für Kinder im Herbst und Winter 2023	4.600,00
<b>Eden Irena</b>	Künstler*innenbuch „Common Grounds“ (Arbeitstitel)	250,00
<b>Freunde der Beethoven-Gedenkstätte in Floridsdorf</b>	Musikalische Erinnerungen	1.800,00
<b>Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
<b>FZF Faschings-Zentrum Floridsdorf</b>	Narrensitzungen	1.500,00
<b>GLORIA THEATER BETRIEBS Ges.m.b.H.</b>	Kinder-Theater „Alice im Wunderland“	2.500,00
	Puppen-Theater	4.000,00
<b>Goldfuß unlimited – Verein zur Förderung von interdisziplinären Kunstprojekten im sozialen Environment</b>	Moving Cont/R/ACTS	500,00
<b>Heinzle Martin</b>	Tanz, Musik und Design am Schlingermarkt	500,00

<b>IG HOP – Verein zur Förderung künstlerischer Darbietung und Kultur</b>	Tanz, Musik und Design am Schlingermarkt	1.000,00
<b>Kammermusikprojekt XXI</b>	Kammermusikprojekt Transdanubien 2023 (Frühjahr 2023)	2.500,00
<b>Kerala Samajam Vienna (KERALA GESELLSCHAFT WIEN) – Kulturverein der Kerala-Inder Österreich</b>	Cultural Evening	1.000,00
<b>Kollektiv KLAUS – Verein zur Förderung von Performancekunst im öffentlichen Raum</b>	TABLE TALK	1.000,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	3. Jazz am Schlingermarkt	2.500,00
<b>Kultur am Bruckhausen</b>	Kultur am Bruckhausen – Konzertreihe Building Bridges 2.0	2.350,00
<b>Kulturverein 1210 Wien</b>	Kantinenkonzert von Voodoo Jürgens	5.000,00
	Theaterstück, Clubabend und Heimspielkonzert 1210 Wien	5.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	1.500,00
<b>Kulturverein Floridus</b>	Rund um den Schlingermarkt	750,00
	Hommage Karl Nieschlag	900,00
	Benefizveranstaltung Special Olympics	1.400,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Im Park – Konzertreihe 2023	4.700,00
	KLASSIK COOL! Im Park – 2 Open Air Konzerte	1.600,00
<b>Kulturverein nittelhofKult</b>	39. Floridsdorfer Weihnachtsgala	5.000,00
	Marchfeldkanalfest 2023	3.700,00
<b>KunstMichMal – Verein zur Förderung der unangepassten Künste</b>	KunstMichMal – Das Kleinkunstfestival in den Stammersdorfer Weingärten	1.500,00
<b>Kunstverein – Levin Statzer Urban Art</b>	Levin Jam 2023	500,00
<b>laboratorium42 – verein für performance</b>	LIQUIDinfinity klangkunst „rasend“	600,00
<b>Lastkrafttheater – Wien</b>	„Ein seltsames Paar“ von Neil Simon	2.600,00
<b>Musikverein Floridsdorfer Spatzen</b>	Jubiläumskonzert zum 50-Jahr-Jubiläum des Musikvereins Floridsdorfer Spatzen	2.500,00
	Frühjahrskonzert 2023	2.000,00
<b>Musikverein Leopoldau</b>	Solistenfreunden	4.000,00

Naprvnik Ursula	Literatur in der Likörstube	700,00
	Was geht ab in Mordor?	1.500,00
OLLIWOOD – Verein zur Durchführung von freien Kunstprojekten	Gehsteigdisco	2.400,00
	walking concert	2.500,00
Open Piano for Refugees – Verein zur Förderung der öffentlichen Begegnung, Integration und Nächstenliebe	Open Piano am Bahnhof Floridsdorf – Alle dürfen Klavierspielen	500,00
PLATTFORM LEBENSWERTE MITTERHOFERGASSE	Siedlungsfest	3.000,00
Preglau Nikolaus Peter	DYNAMO MÜHLSCHÜTTEL and Friends	3.000,00
Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst	Laufender Betrieb des ersten Kulturankerzentrums Schlingermarkt	25.000,00
Salon Sardine Kunst- und Kulturverein – Zur Förderung von Clowntheater, Performance und Zirkus	Masken auf! Maskenlauf!	1.250,00
Sportverein Just for Fun	Adventkonzert – Adventlichter	1.000,00
Starke Stimmen – Theaterpädagogischer Verein zur Umsetzung sozialkritischer Projekte	Theater in den Ferien	500,00
Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß	Familienvorstellungen „FINN – König von Schokolonien“	600,00
Theaterverein Ansicht	Das Los (14+)	2.000,00
Theaterverein ART-VIELFALT	Die Gespenster-Analyse	3.000,00
Tokic Anita	Majstorin*-Fest	750,00
TRANSDANUBIEN – Interessensgemeinschaft zur Förderung und Verwirklichung sozialer und kultureller Animation	Der Frühling – Blühende Seele	3.000,00
up-art-ig. – Verein zur Förderung von Kunst und Kultur	Visions od Diversity	500,00
UTOPIA Theater	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	4.000,00
Verein Literarische Bühnen Wien	Texte. Preis für junge Literatur	2.000,00
	Texte. Floridsdorf 2023	2.500,00
VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH	Kulturprojekt Floridsdorfer Jubiläumsherbst 2023 – 30 Jahre Hans Ecker und Trio & seine Freunde	3.800,00

Vienna Royal Philharmonic Kulturverein	Erinnern Sie sich? Raimund Weissensteiner	600,00
	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
Wanderer Wolfgang	Golden Guitars	1.900,00
	Shaded Shadows	1.200,00
WIENER INSTRUMENTALSOLISTEN (VIENNA SYMPHONY VIRTUOSI)	Musik aus Geschichte und Gegenwart, 6 Konzerte	3.000,00
Wiener Theater & Filmverein	Weihnachtstheater im Bezirk	1.000,00
ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie	Grätzl Fotowalk 2023	750,00
<b>Summe 21. Bezirk</b>		<b>153.294,00</b>

## 22. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
AUSTRIAN INTERNATIONAL CULTURAL ASSOCIATION KULTUR VEREIN	Festival der Nationen – Miteinander leben – Miteinander feiern	1.200,00
Blasmusikverein St. Georg Kagran	Jahreskonzert 2023	4.500,00
Boya – Chinesisches Bildungsinstitut	Chinesisches Neujahrsfest 2023	2.000,00
CHOR ARS VIVENDI	Bühnenmusik	1.400,00
Contemporary Matters – Verein zur Förderung von Kunst und Diskurs	nur zur äußerlichen Anwendung	4.700,00
DENKRAUM DONAUSTADT – Verein zur Förderung von Gesundheit durch Kommunikation von Wissenschaften, Kunst und Kultur	CLUB DER KLEINEN LÖWEN	1.900,00
Die Asperner und Esslinger Kaufleute	Maibaum Aspern	14.000,00
Die Kurbel – Verein für bewegende Theaterarbeit	KonstruktIER on Tour – In der Donaustadt	1.700,00
Dopler Viktoria	Alltags- und Künstlerportraits in der Donaustadt	7.500,00
Eden Irena	„Common Grounds“ – Ein Projekt für den öffentlichen Raum, Künstler:innenbuch	1.400,00
Elternverein der Musikschule Donaustadt	Konzert für die Donaustadt	17.500,00
Eßlinger Kaufleute	Wiesenfest Donaustadt 2023	10.000,00

<b>Fair und Sensibel Österreich – Polizei und Afrikaner/innen</b>	Vernetzungstreffen 2023 – „Wir sind das Miteinander“	2.000,00
<b>Freiwillige Feuerwehr Wien-Breitenlee</b>	Platzkonzert des Bezirksblasorchesters Kagran am Feuerwehrfest der FF Wien-Breitenlee	2.000,00
<b>GESANGVEREIN ASPERN</b>	Konzerte 2023	1.500,00
<b>Goldfuß unlimited – Verein zur Förderung von interdisziplinären Kunstprojekten im sozialen Environment</b>	MOVING CONT/R/ACTS	2.000,00
<b>Gutes aus der Seestadt – das Unternehmens-Netzwerk der Seestadt</b>	Straßenfest	3.400,00
	Lesung mit Milena Michiko Flasar „Oben Erde, unten Himmel“	1.000,00
<b>Hiramatsu Risako</b>	Festkonzert „Wien, Tokyo ... Ihre Städte meiner Träume“	2.400,00
<b>id/I Agentur für Kunst und Kultur</b>	Sonic Territories 2023	5.000,00
<b>Kargl Florian</b>	Freischwimma im Park – Kaisermühlner Sommerkonzert am Schüttauplatz	2.400,00
<b>KGB – Künstlergruppe Burgstein</b>	swimming schiffisch	4.300,00
<b>Krämer Christina</b>	Ausstellung Triutes	2.500,00
<b>KULTUR im WOHNZIMMER</b>	Jahresprogramm im Wohnzimmer, sechs Veranstaltungen	2.900,00
<b>Kulturring 22</b>	6. Donaustädter Wintersonnenwende	1.100,00
	4. Donaustädter Kulturspaziergang (Kagran)	500,00
	Wienerliedkonzert mit den 16er Buam	1.000,00
<b>Kulturverein Donaustadt</b>	Bühne Donaupark	27.000,00
	Rahmenprogramm Blumengärten Hirschstetten	15.000,00
<b>Kulturverein dusha connection</b>	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	3.200,00
<b>Kulturverein SALETTL</b>	Artistic Research: Work-in-Progress-Showing mit Constanze Schweiger und Storm Lily	1.800,00
	Artist-in-Residence Programm im SALETTL mit Abschlussveranstaltungen am 24. Juni 2023 mit Ting-Ting Cheng und Irene Lucas	6.000,00
<b>Kunst und Menschen</b>	Preis der Donaustadt für junge Schriftsteller*innen 2023	7.600,00

<b>Kunstschaffen</b>	Begegnung Bea Deutsch trifft Karin Bauer	2.000,00
	Zwei starke Frauen	1.700,00
<b>Kunstverein am Donnerstag</b>	Wiener Salonparcours	4.300,00
<b>Ladurner Angelica Magdalena Anna</b>	Theaterwagen Porcia „Der Bauer als Millionär“	3.500,00
<b>Liquid Loft – Verein zur Projektierung künstlerischer Ideen</b>	L.I.F.E – Residency in der Seestadt	11.000,00
<b>LLLLLL – Verein für Kunst der Gegenwart</b>	Notgalerie Donauplatte – UTOPIE ARCHITEKTUR	5.000,00
	Konzerte Agnes Milewski – Erweiterung Utopie Architektur	2.500,00
<b>National Nigerianische Vereinigung in Österreich (National Association of Nigerian Community in Austria)</b>	Dance Night for Freedom – A Nigerian Celebration	2.500,00
<b>ÖSTERREICHISCH-POLNISCHER VEREIN FÜR KULTUR UND INFORMATION</b>	Konzert der „Band Baskidero“ im Rahmen des Interkulturellen Straßenfestes in der Seestadt 2023	4.300,00
<b>Red Carpet Art Award – Verein zur Förderung junger Kunst</b>	FUTURE WORKs – Milan Mijalkovic – Demokratie WORKs	3.500,00
<b>Reinthaler Andreas</b>	Maibaumfest am Breitenleer Anger	1.800,00
<b>SADOC – Southern Africa Documentation and Cooperation Center (Dokumentations- und Kooperationszentrum Südliches Afrika)</b>	Nelson-Mandela-Tag 2023, Kulturwanderung	4.000,00
<b>Sattler Robert</b>	„Jojo, der kleine Außerirdische“ – Eine Mitmachgeschichte für Kinder	1.100,00
<b>SEESEITEN BUCHHANDLUNG OG</b>	Literatur in der Seestadt 2023 (Herbst)	1.600,00
	Literatur in der Seestadt 2023	2.900,00
<b>Siedlerverein Neu-Eßling</b>	Sommerfest und Herbstfest 2023	2.000,00
<b>Unger Verena</b>	DonauLeseStadt: Der Bücher-Podcast für junge und ältere Leser:innen	1.500,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	3.000,00
<b>Valsassina Ensemble – Verein zur Förderung von Musikern, Musikwissenschaftlern, Musikunterricht und Musikkultur</b>	Valsassina Ensemble Wien: Orchester Open Air im Kirschblütenpark	4.800,00

Verein der Freunde des Österreichischen Gartenbaumuseums	Klassikmatineen im Österreichischen Gartenbaumuseum	7.400,00
Verein der in Österreich geborenen Guineer U.G.A.	Kulturelle Brückenschläge: Ein Abend guinesischer Vielfalt in Österreich	2.200,00
Verein für Internationale und Österreichische Filmkunst Wien	Vienna International Film Awards	7.500,00
Verein Pflegehospiz Kaisermühlen	Sax in Kaisermühlen	600,00
Verein Projekt Theater	Frühstück mit Kasandra 2023: Community Projekt gegen den Krieg	4.000,00
VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH	Jubiläumskonzert Donaustadt – 30 Jahre Hans Ecker Trio mit Martin „Sober!“ Sobotka und Anita „Niddl“ Stelzl	3.000,00
Verein zur Förderung von NachwuchskünstlerInnen im modernen Musiktheater	Literatur im Kirschblütenpark – Milena Michikio Flasar	2.900,00
WIENER TANZWOCHEN	ImPulsRaum – Studios für die freie Szene – Seestadt	50.000,00
	Public Moves Donaustadt 2023	77.000,00
YOU! Verein – Jugendverein für christlich/katholische Werte	Konzert Esther Graf	4.500,00
<b>Summe 22. Bezirk</b>		<b>384.500,00</b>

## 23. Bezirk

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
[„Zu.Einander.Tanzen – Verein für den vielseitigen Zugang zur zeitgenössischen Tanzkunst,“]	Marienschwestern	1.000,00
Amateur-Sportklub Erlaa	100 Jahre ASK Erlaa	5.000,00
ART 23 – Gruppe freischaffender Künstler	Vernissage „eigenArtig23“	740,00
ATZGERSDORFER MÄNNERGESANGVEREIN 1880	Jahresprogramm 2023	4.900,00
Chor der Begegnung – Musikverein	Serie von Open Singings in Liesing	4.900,00
Eblinger Kerstin	Verdi-Kinderfest	1.450,00
Eckl Christoph	Buchhandlung Lesezeit – Lesungen 2023	3.000,00
Eden Irena	Künstler:innenbuch „Common Grounds“	250,00

<b>Eidenberger Sophie</b>	Chemtails over Vienna	500,00
<b>FC Inzersdorf (Fussballclub Inzersdorf)</b>	15. Oktoberfest	6.000,00
<b>Female – Frauen in der bildenden Kunst</b>	Female 023 – Skin Hunger	2.500,00
<b>Freiraum 23 – Verein zur Förderung von Kultur, Integration und Bewegung</b>	Disco für Rollstuhlfahrer*innen	1.300,00
	Benefizkulturkino	800,00
	Karl Schubert Bande	1.150,00
<b>Fremuth Madeleine Maria</b>	Klanglabor – Speakers Corner	700,00
<b>Frischlufft – Verein zur Förderung von Theater als Basiskultur</b>	Beserlparktheater für alle – POWER ON	500,00
	Beserlparktheater für alle – Vom Wünschen und Träumen	500,00
<b>FZA – Verein zur Förderung von Kultur, Kunst und Wissenschaft</b>	Jahresprogramm 2023	7.900,00
<b>GenussSpiegel KG</b>	Jahresprogramm 2023	3.900,00
	Freiluft-Kulturfest „MundART in concert“	3.500,00
<b>Geschäftsleute von Mauer</b>	10. GenussTour – Ein kulinarischer Rundgang durch Mauer	3.500,00
	Kultur und Kulinarik und einkaufen & flanieren	5.000,00
<b>Hangl Oliver Otto</b>	Gehsteigdisco	2.000,00
<b>IG F23 – Verein für soziale, kommunikative und kulturelle Impulse</b>	Schmusechor / Liesinger Musikherbst	1.000,00
	Wiener Beschwerdechor	1.500,00
	1. Liesinger Kulturfrühling im Stadtpark Atzgersdorf	12.000,00
<b>IMI23 – Verein Initiative Mitmensch Inzersdorf</b>	Weihnachten im Hof 2023	4.900,00
<b>Jongen Bas Jacob Louis</b>	Free The Franz – Chaos In The Night II	1.500,00
<b>Jugend am Werk Sozial:Raum GmbH</b>	Hochstraßen – Sommerfest	700,00
<b>Kirche zur Hl. Dreifaltigkeit – Wotrubakirche am Georgenberg</b>	Publikationen Margarethe Ottlinger, wer war diese Frau	3.500,00
<b>KULT – Verein für zeitgemäße Kunst und Kultur</b>	7. Liesinger Jazz & Genussstag	3.000,00
<b>Kultur 23 Mauer Aktiv</b>	Lesung Kinderbuchautorinnen	350,00
	Maibaumfest 2023	5.429,71

<b>Kulturverein dusha connection</b>	Nachbarschaftskonzert zum Mitmachen „Grätzel Jazz“	2.000,00
<b>Kulturverein Echt Wien</b>	A so a Gfrett mit die Wiener!	1.400,00
<b>Kulturverein grossundklein</b>	KLASSIK COOL! Im Park	1.600,00
	KLASSIK COOL! Im Park – 2 Konzerte	1.400,00
<b>Kulturverein Rodaun Aktiv</b>	Musikfestival Rock Rodaun	4.500,00
	Theaterproduktion „Sommernachtstraum“	4.200,00
	Theaterproduktion „Rosenkavalier“	4.900,00
<b>KULTURVEREIN ROTH</b>	Des Lebens Bitternis und Süße – Eine musikalisch literarische Gedankenreise zwischen Ebbe und Flut	1.500,00
<b>Kulturverein Saba</b>	Autorenlesung	400,00
	Heitere Texte jüdischer Autoren	700,00
	Gräueltat im Internat	800,00
<b>Kunst- und Kultur Verein TAKE 5</b>	Arienabend	1.050,00
	Tradition und Innovation	860,00
	Sounds of Spheres	1.140,00
<b>Kurzbauer Gabriele</b>	Projekte 2023	2.900,00
<b>La Rosa Monier Eldis</b>	The Recollection Brass Quintet	1.500,00
<b>laboratorium42 – verein für performance</b>	LIQUIDinfinity Klangkunst	1.000,00
<b>Laister-Ebner Barbara</b>	Stars in the Sky	900,00
<b>Lastkrafttheater – Wien</b>	„Ein seltsames Paar“ von Neil Simon	3.300,00
<b>Leeb Inge</b>	Atelierfest „Emotionen“	1.900,00
<b>Liebhart Heidemaria</b>	Halbjahresprogramm (Q3 + Q4)	1.700,00
	Halbjahresprogramm 2023	3.600,00
<b>Liesinger Künstlerwerkstatt – Verein zur Förderung der bildenden Kunst in Liesing</b>	Liesinger Weihnachtskunstmarkt	2.950,00
<b>Loco-Dance</b>	Vienna Open Country Western Dance	1.790,63
<b>Mally Harald</b>	Klezmer-Konzert zum Tag des Judentums	2.220,00

**Kulturinitiativen**

<b>May Anna Lucia</b>	Spaziergang durch die Welt	850,00
<b>Meidlinger Faschingsgilde</b>	Halbjahresprogramm 2023	3.240,05
<b>Mittelalterverein Wien</b>	Mittelaltertreiben zu Liesing	3.000,00
<b>Mjka Alexandra</b>	Miteinander im Dorf	6.000,00
<b>Modellbauclub Wiener Flur „MBCWF“</b>	Jahresprogramm 2023	3.000,00
<b>Müller Peter Eduard</b>	Boogie, Blues and more	2.500,00
<b>Musik und Kulturverein Wien International</b>	Wien wie es ist, Wien wie es war: International	1.250,00
<b>Nazarpour Shahrzad</b>	Lemniskate	600,00
<b>Opera on Tap Vienna – Verein zur Förderung der Vokalmusik in Österreich</b>	Atem des Frühlings	1.200,00
	Two Chamber Operas	1.100,00
<b>Österreichische Kinderfreunde (Ortsgruppe) 23., LIESING</b>	Tag des Kindes 2023	4.350,00
	Mitmachshow mit Bernhard Fibich	3.600,00
<b>Österreichisches Zentrum für Kriminalprävention – Verein für Gewaltprävention und Gesundheitsförderung</b>	Mein Körper gehört mir	2.995,00
	Mein Körper gehört mir	1.995,00
<b>Priebsch-Loeffelmann Christina Maria</b>	Sommercamp Kunst 3D	1.500,00
<b>Reiter Michael</b>	Als Wien noch bei Mauer war	1.500,00
<b>Rubat.o – Verein zur Förderung von freier klassischer Musik</b>	Belle Epoque – Konzert mit vierhändiger Klaviermusik	1.446,00
<b>Schauer Alexander</b>	Kultur in der Schwitzbude 2023 – Verwandlungsauffällig	500,00
<b>STEINE DER ERINNERUNG IN LIESING für die Opfer des Holocaust und des Nationalsozialistischen Terror</b>	Verlegung von fünf Gedenksteinen	1.314,06
<b>Theater bewegt – vor, auf und hinter der Bühne</b>	Typisch Musical II – Eine Irrfahrt auf hoher See	6.000,00
<b>Theater für alle – Verein zur Förderung theaterpädagogischer Aktivitäten für alle Generationen</b>	Brennpunkttheater	3.240,00
<b>Theater und mehr</b>	Theater „Emma“	800,00

<b>Theater Werk Janus alias HEUSCHRECK Theater für Klein und Groß</b>	Familienvorstellungen „FINN – König von Schokolonien“	1.000,00
	Theater „Die Schatztaucherin – Eine Reise zum Regenbogenstein“	1.600,00
	Theater „ELIO mit dem geheimnisvollen Koffer“	1.600,00
<b>Theaterverein SPIELER (Devise: OGKM)</b>	Leise rieselt der Schmäh	3.500,00
	Der zerbrochene Krug	15.000,00
<b>Unternehmen 1230 – der Kultur- und Sportverein</b>	Jahresprogramm 2023	8.810,00
<b>UTOPIA Theater</b>	Theater im Gemeindebau 2023 – DER TALISMANN von Johann Nestroy	2.000,00
<b>Verein der Kaufleute des Kaufparks Alt Erlaa</b>	Buchlesung	1.600,00
	Herbstfest Kaufpark Alterlaa	2.000,00
<b>Verein für Industriegeschichte Liesing</b>	Broschüre „Liesinger Industriegeschichten“	5.000,00
<b>Verein Literarische Bühnen Wien</b>	Texte. Preis für junge Literatur	2.000,00
<b>Verein mit Herz und für die Seele – Unterstützungsverein für Kinder</b>	chocoARTS Kulturjahr 2023	4.000,00
<b>VEREIN ZUR ERHALTUNG UND FÖRDERUNG VON MUSIK AUS ÖSTERREICH</b>	Liesing Jubiläumsjahr 2023 – Hans Ecker Trio und seine Freunde	2.000,00
<b>Verein zur Förderung der Kunst mittels Fusion in Musik und Malerei</b>	Thema Liebe in der Kunst – Eine Synthese aus Musik und Malerei	1.000,00
<b>VHS Liesing</b>	Sommerkino 2023	1.300,00
<b>Vienna Royal Philharmonic Kulturverein</b>	Erinnern Sie sich?	800,00
	Zum ewigen Gedenken: 85 Jahre Novemberpogrom in Wien	1.000,00
<b>WAYA – Verein für interdisziplinäres Arbeiten in Bildende Kunst, Design und Musik</b>	lets print it – Siebdruck und Kunstpostkarten	1.800,00
<b>west.7 – Verein zur Förderung von community arts</b>	crosswalk movements	1.000,00
<b>WIENDRAMA Theaterverein</b>	„Wettrennen zwischen Schreibmaschine und Teddybär“ – Lyrik-Lesung von Wolfgang Glechner und Bernd Watzka	700,00
<b>Wikiphilo – Wiener Institut für Kinderphilosophie</b>	Generationen. Philosophieren	1.000,00

## Kulturinitiativen

<b>Wirtschaftsinitiative WIR 23</b>	Grätzlfest 2023	4.500,00
<b>Yellow Cat Theatre – Verein zur Produktion und Gestaltung von Kunst, Kultur, Musik, Theater und Live-Performance-Events</b>	Open Air Kindertheater „Voll Verzweigt“	1.550,00
<b>ZIGUTAMVE – Verein für zeitgenössische Fotografie</b>	Grätzl Fotowalk 2023	800,00
<b>Summe 23. Bezirk</b>		<b>262.620,45</b>
minus nicht benötigte Mittel aus Vorjahren		43.805,34
<b>Summe Dezentrale Bezirksförderungen (Bezirksbudgets)</b>		<b>5.082.290,84</b>
<b>Gesamtsumme Kulturinitiativen</b>		<b>21.197.790,84</b>

# Wissenschaft, Museen

## Museen

Förderwerber*in	Förderbetrag
Jüdisches Museum der Stadt Wien Gesellschaft m.b.H.	350.000,00
	3.900.000,00
Museen der Stadt Wien – Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts	4.000.000,00
	18.375.000,00
<b>Summe Museen</b>	<b>26.625.000,00</b>

## Wissenschaft – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)

Förderwerber*in	Förderbetrag
aka / Arbeitskreis Kulturanalyse	12.000,00
architektur in progress (aip)	14.000,00
Architekturzentrum Wien	1.750.000,00
Complexity Science Hub Vienna CSH – Verein zur Förderung wissenschaftlicher Forschung im Bereich komplexer Systeme	550.000,00
Degrowth Vienna – Verein zur Förderung der Degrowth-Bewegung	16.000,00
Demokratiezentrum Wien GmbH	110.000,00
Diakonie Eine Welt – Akademie gemeinnützige GmbH	25.000,00
Diskurs. Das Wissenschaftsnetz	10.000,00
Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (DÖW)	33.600,00
Dokumentationsstelle für ost- und mitteleuropäische Literatur	12.000,00
EDUCULT – Denken und Handeln in Kultur und Bildung	15.000,00
eiPCP – europäisches Institut für progressive Kulturpolitik	20.000,00
Freunde und Freundinnen des IFK Internationales Forschungszentrum Kulturwissenschaften	70.000,00
Gesellschaft für Bildung und Kultur	4.500,00

<b>Gesellschaft zur Förderung des Forschungsinstitutes für Wildtierkunde und Ökologie der Veterinärmedizinischen Universität Wien</b>	165.000,00
<b>Grillparzer Gesellschaft</b>	2.000,00
<b>Heinz von Foerster-Gesellschaft. Gesellschaft zur Förderung des Konstruktivismus</b>	5.000,00
<b>Heraldisch-Genealogische Gesellschaft „ADLER“</b>	4.000,00
<b>Initiative Minderheiten</b>	16.000,00
<b>INSTITUT FÜR DEN DONAURAUM UND MITTELEUROPA</b>	22.000,00
<b>INSTITUT FÜR DIE WISSENSCHAFTEN VOM MENSCHEN (IWM)</b>	715.000,00
<b>Institut für Wissenschaft und Kunst</b>	40.000,00
<b>Internationale Gesellschaft H.C. Artmann</b>	4.000,00
<b>INTERNATIONALE GUSTAV MAHLER GESELLSCHAFT</b>	4.500,00
<b>Internationale Nestroy-Gesellschaft</b>	4.000,00
<b>Ludwig Boltzmann Gesellschaft – Österreichische Vereinigung zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung</b>	700.000,00
<b>Margarete Schütte-Lihotzky Club</b>	45.000,00
<b>Mauthausen Komitee Österreich</b>	10.000,00
<b>Mikroskopische Gesellschaft Wien</b>	1.000,00
<b>MOZARTHAUS VIENNA Errichtungs- und Betriebs GmbH</b>	800.000,00
<b>Neugermanistik Wien</b>	4.500,00
<b>OeAD GmbH – Agentur für Bildung und Internationalisierung</b>	10.000,00
<b>Österreichische Akademie der Wissenschaften</b>	400.000,00
<b>Österreichische Forschungsgemeinschaft</b>	38.000,00
<b>Österreichische Gesellschaft für Architektur (ÖGFA)</b>	14.000,00
<b>Österreichische Gesellschaft für Exilforschung</b>	10.000,00
<b>Österreichisches Gesellschafts- und Wirtschaftsmuseum</b>	25.000,00
<b>Österreichisches Volksliedwerk – Verband der Volksliedwerke der Bundesländer</b>	2.500,00
<b>Psychologische Gesellschaft für Persönlichkeits- und Organisationsentwicklung</b>	3.000,00
<b>QWIEN. Zentrum für queere Geschichte</b>	220.000,00
<b>Science Center Netzwerk</b>	150.000,00

Sigmund-Freud-Privatstiftung	385.000,00
Sir Peter Ustinov Institut zur Erforschung und Bekämpfung von Vorurteilen	47.000,00
Social Innovation Wien (SIW) – Verein zur Förderung der sozialen Innovation	40.000,00
Stiftung Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes	619.400,00
Theodor Kramer Gesellschaft	19.000,00
Universität für Bodenkultur Wien	15.000,00
Universität Wien – European Law Institute (ELI)	20.000,00
Verband feministischer Wissenschaftleri*nnen. Verein zur Förderung freier feministischer Wissenschaftleri*nnen und feministischer Wissenschaften in Österreich	5.000,00
Verein für Geschichte der Stadt Wien	30.000,00
Verein Jewish Welcome Service Vienna	190.000,00
Verein Sammlung Rotes Wien	95.000,00
Verein zur Förderung und Erforschung der antifaschistischen Literatur	4.000,00
Verein zur Förderung von L'Homme. Europäische Zeitschrift für Feministische Geschichtswissenschaft	12.000,00
Viktor Frankl Zentrum Wien	8.000,00
Wiener Gesellschaft für interkulturelle Philosophie (WiGiP)	5.000,00
Wiener Gesellschaft für Soziologie	3.000,00
Wiener Kreis Gesellschaft – Verein zur Förderung wissenschaftlicher Weltauffassung	36.000,00
Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI) Forschung – Dokumentation – Vermittlung	615.000,00
	220.000,00
Wirtschaftsuniversität Wien – Forschungsinstitut für Urban Management and Governance	530.000,00
WWTF – Wiener Wissenschafts-, Forschungs- und Technologiefonds	10.000.000,00
<b>Summe Wissenschaft – Gesamtförderungen (Jahrestätigkeit)</b>	<b>18.955.000,00</b>

## Wissenschaft – Einzelförderungen (Projekte)

Förderwerber*in	Projekttitle	Förderbetrag
1989 – Verein zur Förderung der historischen Transformationsforschung und des Wissenstransfers	Ukraine and the Transformation of Eastern Europe Fellowship Program	30.000,00
	RECET-Festival der Sozial- und Geisteswissenschaften „Transformationen der (Un-) Gleichheit“	5.000,00
Ackermann Katsiaryna	Internationale interdisziplinäre Tagung „Concepts in sociocultural space: The Balkans and the Caucasus in focus“	4.000,00
Adde Eloise Marie	Community, Identity, Individuals: Shaping the (Political) Nation in Premodern Europe (400–1800)	2.000,00
Akademie der bildenden Künste Wien	BACK, NOW, AND THEN 2023 – Understanding Dieter Roth's POeMETRIE series and the evolution of plastics towards sustainable materials, bridging science	3.000,00
Akut – Verein für Ästhetik und angewandte Kulturtheorie	Symposion „Verlorene Worte. Zur philosophischen Reflexion der Aphasie“	2.500,00
Anderl Gabriele	Ernst Schwarz (1916–2003): Verfolgter des NS-Regimes, Sinologe, Übersetzer, Lyriker, Stasi-Informant. Eine biographische Annäherung.	4.500,00
Antonic Thomas	Allen Ginsberg in Wien: Recherchen für Buchpublikation und Tonträger	4.000,00
Aprent Patrick	Topographie des Theaters: Digitale Aufbereitung und Visualisierung von „Theaterspielorten“ in deutschsprachigen Theater-Almanachen bis 1918	4.500,00
Arnold Schönberg Center Privatstiftung	150. Geburtstag Arnold Schönberg – Wissenschaft, Kuratierung, Vermittlung	90.000,00
Arregi Arantzazu Saratzaga	Sommerakademie „Philosophien der Komplexität“	4.000,00
Art Forum von Opperl – Verein zur interdisziplinären wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit der österreichischen bildenden Kunst und Lebenskultur des 20. Jahrhunderts	Der Maler Hans Massmann in der Zeit des Aufbruchs zur Wiener Moderne.	3.000,00
Association of Emerging Linguists	74. Studentische Tagung für Sprachwissenschaft	2.500,00
Babka Anna	Barbara Frischmuth – Kinder- und Jugendliteratur, Kindheit in der Literatur. Perspektiven – Dialoge – Theoretisierungen	1.000,00

<b>Badinger Anton</b>	Bildungsplaner für Wien – Wissenschaftskompass	4.000,00
<b>Batstone Leah Katherine</b>	Ukraine in Music History: A Reassessment	4.000,00
<b>Baumgarten Florian</b>	Vom Rand zur Mitte: Wie ehemals armutsbetroffene Wiener*innen ihren sozialen Aufstieg deuten	3.000,00
<b>Bierbaumer Lisa</b>	Visuelles Englisch in internationaler Gehörlosenkommunikation	3.000,00
<b>Bildungsverein für die Freunde der Webster University (St.Louis, USA)</b>	Stipendien als „Partners in Education“ für Webster Vienna Private University	12.000,00
<b>Blecha Laurin</b>	Österreichische Netzwerke und Beziehungen in Nord- und Zentralamerika anhand der Schriften Karl von Scherzers (1850–1900)	4.000,00
<b>Braun Johanna</b>	From Wandering Wombs to Wandering Performance Concepts: Hysterische Brücken zwischen Wien und Südafrika	3.000,00
<b>Bruno Kreisky Stiftung für Verdienste um die Menschenrechte</b>	Vorbereitung Verleihung Kreisky-Preis für Verdienste um Menschenrechte 2024	4.000,00
<b>cattravelsnotalone – Verein zur Förderung und Verwirklichung von Tanz und interdisziplinäre Kunstprojekte</b>	Liquid Journey IV	3.000,00
<b>Die Wiener Volkshochschulen GmbH</b>	Science	8.500,00
	Lateinamerika Actual – ACTAL	4.000,00
<b>Die Wissenschafter</b>	Fake Buster – Vermittlung von Wissenschaftsverständnis und Medienkompetenz an Hard-to-Reach Groups	62.500,00
<b>Drehbuchverband Austria</b>	Arbeit Alltag Welt – Exkursionsreihe	4.000,00
<b>Ehs Tamara</b>	„Jemand wie ich“ – Deskriptive Repräsentation im Wiener Landtag	4.500,00
<b>Elfriede Jelinek-Forschungszentrum</b>	TEXT – SPRECHEN – SINGEN: Klanglichkeit in Literatur und (Musik-)Theater	3.500,00
<b>Eurozine – Gesellschaft zur Vernetzung von Kulturmedien m.b.H.</b>	Vom Wissen der Jungen: Wissenschaftskommunikation von jungen Erwachsenen in Kriegszeiten	55.000,00
<b>Filek Thomas</b>	Pilze im Dienste der Umwelt: Die potenzielle Rolle als Nährstoffquelle in Sargformen	3.000,00

<b>Förderungsverein des Wissenschaftspreis für Wirtschaftsgeschichte</b>	Finanzierung Michael-Mitterauer-Preis	6.500,00
	Tagung „(Wiener) Profile der Sozialgeschichte   Generationen-Perspektiven in Memoriam Michael Mitterauer & eine Hommage an Franz Eder“	2.000,00
<b>Forschungs- und Kulturverein für Kontinentalamerika und die Karibik (KonaK)</b>	Wiener Emigrantinnen in der NSDAP/AO in Lateinamerika	4.500,00
	Wien und Havanna: Sechs Kapiteln gemeinsamer Geschichte	2.000,00
<b>Forschungsbüro – Verein für wissenschaftliche und kulturelle Dienstleistungen</b>	Die Nathaniel Freiherr von Rothschild'sche Stiftung für Nervenranke und ihre Anstalten im Rahmen des Wiener Spitalswesens und seiner Modernisierung	17.000,00
<b>Forum Katholischer Akademiker*innen Österreichs</b>	Künstliche Intelligenz – Herausforderung für Gesellschaft und Demokratie	2.500,00
<b>Forum Zeit und Glaube – Katholischer Akademiker*innenverband der Erzdiözese Wien</b>	„Der west-östliche Diwan (Teil 2)“: Auf der Spur der anderen Kultur (Arbeitstitel)	2.000,00
<b>FoSMiB – Verein zur Förderung qualitativer Forschung zu Sprache(n), Migration und Bildung</b>	Forschungswerkstatt VIA–DaZ*: Verstehen – Interpretieren – Analysieren	1.000,00
<b>FRAUEN KOMPONIEREN</b>	Die Komponistin Hilde Loewe (1895–1976) – Biografie mit Werkverzeichnis	4.500,00
<b>FreundInnen des Wiener Netzwerkes gegen sexuelle Gewalt an Mädchen, Buben und Jugendlichen</b>	20. Fachtagung	1.000,00
<b>Fuchs Sabine Beate Elisabeth</b>	Theodoros Terzopoulos. Ein Künstler zwischen Widerstand und Avantgarde.	5.000,00
<b>Gasteiger Emanuel Maximilian</b>	Expectations in Dynamic Macroeconomic Models	3.000,00
<b>GEDENKDIENTST – Verein für historisch-politische Bildungsarbeit und Internationalen Dialog</b>	Gedenkdienst-Freiwilligendienst im Ausland und Entsendung	12.000,00
<b>Geschichte wird gemacht – Verein zur Förderung zeithistorischer Forschungen</b>	HANS FISCHBÖCK – Die späte Flucht eines NS-Kriegsverbrechers nach Argentinien	45.000,00
<b>Gesellschaft für angewandte Philosophie</b>	Nächte der Philosophie 2023	5.000,00
<b>Gesellschaft für Buchforschung in Österreich</b>	Tagung „The Antiquarian Book Trade in Central Europe: Perspectives on Historical Research/ Der Antiquariatsbuchhandel in Zentraleuropa. Perspektiven der historischen Forschung“	2.500,00
<b>Glogowski Dominika</b>	Experiencing the Unheard: Co-Creating a Relational Listening Literacy in Climate and Sustainability Science	3.000,00

<b>Göttche Astrid</b>	Die Familie Rohrwasser, ihre Leihessel und die Wiener Sesselfrauen. Ein verschwundener Frauenberuf in Wiens öffentlichen Gartenanlagen.	3.000,00
<b>Hablesreiter Martin</b>	diverse und nachhaltige Food Ästhetik	3.000,00
<b>Helfritsch Paul</b>	„VerDragt Euch! Die Erweiterung des Fühlbaren“	1.000,00
<b>Hines Carmen Lael</b>	Symposium „Dissident Practices: Posthumanistische Ansätze zur Kritik der Politischen Ökonomie“	4.000,00
<b>Holzinger Brigitte</b>	Suizidgedanken in der Wiener Bevölkerung im Vergleich zwischen verschiedenen Altersgruppen und deren Zusammenhänge mit anderen psychologischen Variablen	3.500,00
<b>Illes Angelina</b>	Bilder von Draperien/Drapierte Bilder: Textilien und Repräsentation in der Frühen Neuzeit in Asien und Europa	3.000,00
<b>Initiative Gemeinsam Bauen und Wohnen</b>	Co-Hope (Phase 2)	3.000,00
<b>Innerhofer Roland</b>	4. Wendelin Schmidt-Dengler-Lecture	2.500,00
<b>INNOC – Österreichische Gesellschaft für innovative Computerwissenschaften</b>	Kinder erleben Technik! Kinderbereich & „Maker Rallye“ auf der Maker Faire Vienna 2023	5.000,00
<b>Innovationszentrum Universität Wien GmbH</b>	univie: winter school und univie: summer school	10.000,00
<b>Inselsbacher Erich</b>	Photovoltaik, Freiflächenanlagen und Bodengesundheit – Auswirkungen von PV-Anlagen auf physikalische, chemische und biologische Bodeneigenschaften	4.000,00
<b>Institut für Axiologische Forschungen</b>	Simone Weil (1909–1943): Receptions and Actuality (Part 1 und Part 2)	4.000,00
<b>Institut für die Erforschung der Frühen Neuzeit</b>	Internationale Tagung „Beiträge zur Repräsentation der Habsburger“	3.000,00
<b>Institut für die Wissenschaften vom Menschen (IWM)</b>	Stipendien für ukrainische und belarusische Wissenschaftler:innen in Wien	120.000,00
<b>Institut für jüdische Geschichte Österreichs (Injoest)</b>	Sommerakademie 2023; Austria Judaica; Ein kleines Imperium im medizinischen Bereich	15.000,00
<b>INSTITUT FÜR POSTTAYLORISTISCHE STUDIEN</b>	Forschungs- und Publikationsprojekt – Josef Frank: Die Friedenskonferenz – Die Vier Freiheiten	15.000,00
<b>Internationales Institut für den Frieden (IIF)</b>	The South Caucasus: The EU as a Force for Peace in the Region?	5.000,00

<b>Internationales Institut zur wissenschaftlichen Erarbeitung und Herausgabe von Musikerbiographien, Komponistenwerkverzeichnissen und kulturpolitischen Studien</b>	Der Komponist Arnold Röhrling: Vom Schüler Max Regers zum Reformator des Musikschulwesens in Wien und im Burgenland. Biografie und Werkübersicht	4.000,00
<b>INTROVIS – Verein zur Förderung von Wissenschaft und Kultur</b>	MEHRWEGAKADEMIE – SLOW FASHION	2.500,00
<b>Janssen-Wnorowska Izabela</b>	Alleinerziehung statt dualer elterlicher Vereinbarung: Wenn der Wunsch nach gleichberechtigter Aufteilung auf die Realität des Alleinerziehens stößt	9.500,00
<b>Jung Thomas</b>	Vom Krieg erfasst. Zur Begegnung mit Menschen in einer traumatischen Situation	4.000,00
<b>Kalantari Christiane Annemarie</b>	Tagung „Neue Perspektiven auf die Kultur der Großmoghuln in Indien“ und begleitende Ausstellung „Eine Wiener Photo-Sammlung“	3.000,00
<b>Kardinal-Innitzer-Studienfonds</b>	Kardinal Innitzer Wissenschaftspreis 2023	2.500,00
<b>Kinderbüro Universität Wien GmbH</b>	Kurbeln statt schwurbeln	49.500,00
<b>Kirchner Mira-Jasna</b>	Lebensraum Wien	10.000,00
<b>Kretschmar Marthe Karen</b>	Adneter Marmor im Wiener Stephansdom und Parlament als Brückenbildner zwischen Geologie und Kunstwissenschaft	2.000,00
<b>Kriegleder Wynfrid Rudolf</b>	Internationales Symposium „Die Welten des Peter Henisch: Wien – Mitteleuropa – Transatlantik“	4.500,00
<b>Kruck Elisabeth</b>	Jubiläum der Wiener Ägyptologie 2023 – 150 Jahre Lehrstuhlgründung, 100 Jahre Institut für Ägyptologie	2.000,00
<b>Kuzmany Marion</b>	Carl Auböck 100 – Recherche Design	4.000,00
<b>Landesverband Wien der AntifaschistInnen, WiderstandskämpferInnen und Opfer des Faschismus (KZ-Verband/VdA Wien)</b>	75 Jahre KZ-Verband/VdA, Festschrift	5.000,00
<b>Langer Gerhard</b>	„Bildung ist die wirksamste Waffe gegen Antisemitismus: 100 Jahre Kurt Schubert“ und „Lebensraum Universität“	3.000,00
<b>LEFÖ – Beratung, Bildung und Begleitung für Migrantinnen</b>	LEFÖ-Bildungsseminar	4.000,00
<b>Loichinger Hannes Christoph</b>	Die Praxis der Kritik	5.000,00

<b>Ludwig Boltzmann Gesellschaft – Österreichische Vereinigung zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung – Ludwig Boltzmann Institute for Digital History (LBIDH)</b>	Vienna Time Machine (VTM): Zeitmaschine Modernes Wien (ZMW) – Film Modul	300.000,00
<b>Maderthaler Wolfgang Josef</b>	Zeitenbrüche. Sozialrevolutionäre Aufstände in habsburgischen Landen	3.000,00
<b>Manal Abo El-Aala Presseagentur e.U.</b>	Kinderrechte und die Probleme der Lebenssituation der Waisenkinder in Wien	3.000,00
<b>Mauthausen Komitee Österreich</b>	Fest der Freude 2023	140.000,00
	Gedenk- und Befreiungsfeiern 2023	4.000,00
<b>Media Architecture Institute</b>	Media Architecture Biennale 2023 (MAB23) – Symposium, Workshop. Awardsverleihung	5.000,00
<b>MICA (MUSIC Information Center AUSTRIA)</b>	mica focus – Bedarfserhebung Haus für neue Musik (Teil 2)	10.000,00
<b>MINDFLOAT Claudia Puck KG</b>	Blickwinkel 2040	60.000,00
<b>Molden Berthold</b>	Viena Chilena 73/23: Chilenische Migrationsgeschichte in Wien seit dem Militärputsch 1973	4.500,00
<b>morgenjungs GmbH</b>	Bezirksspezifische Unterschiede beim Raumbedarf lokaler Macher*innen in Wien mit Fokus auf die nachgefragte Nutzung	4.000,00
<b>Müller Raphael</b>	Moore im Klimawandel: Dekomposition von Moorpflanzenstreu und Mischungen	4.000,00
<b>Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien GmbH</b>	Cabaret der alten Neuigkeiten. Partizipative Stückentwicklung auf Basis historischer Quellen über Kunst in angespannten Zeiten	31.000,00
	2025: 100 Jahre Bildungsstätte Hellerau-Laxenburg und ihre Bedeutung für die Kulturhauptstadt Wien	30.000,00
	Ursache und Interpretation – Der Akt des Dichtens in seiner musikalischen Darstellung im Vokalwerk von Franz Schubert	5.000,00
	Fünf Förderstipendien für wissenschaftliche Abschlussarbeiten von Studierenden der MUK	5.000,00
<b>Obermayr Linda Lilith</b>	Workshop „Menke in Wien: Ein Dialog zur Theorie der Befreiung“	1.500,00

OeAD GmbH – Agentur für Bildung und Internationalisierung	Zentrales Seminar 2023 „Die Verfolgung und Ermordung von Homosexuellen während der NS-Zeit in Österreich“	22.000,00
OeAD Wohnraumverwaltungs GmbH	Summer School Alternative Economic and Monetary Systems (AEMS)	2.000,00
Open Science – Lebenswissenschaften im Dialog	Genetik: Betrifft mich (nicht)?	35.500,00
Österreichische Akademie der Wissenschaften	JESH-Ukraine	90.000,00
Österreichische Bodenkundliche Gesellschaft (ÖBG), Austrian Soil Science Society (ASSS)	Soil talks – Verstehen Sie Boden?	45.000,00
Österreichische Gesellschaft für Germanistik (ÖGG)	Wendelin-Schmidt-Dengler-Preis	2.500,00
Österreichische Gesellschaft für Geschichtswissenschaften	Österreichische Zeitschrift für Geschichtswissenschaften (drei Bände/2023)	3.000,00
Österreichische Gesellschaft für Soziologie	Kongress der Österreichischen Gesellschaft für Soziologie	4.000,00
Österreichische UNESCO-Kommission	20 Jahre Immaterielles Kulturerbe: Erfahrungen, Perspektiven und ethische Prinzipien	2.500,00
Österreichischer Arbeitskreis für Stadtgeschichtsforschung	Wiener Preis für Stadtgeschichtsforschung	6.000,00
Österreichischer P.E.N.-Club. Das österreichische Zentrum des Internationalen P.E.N. (P.E.N.-The Austrian Centre)	Buchveröffentlichung: Kommentierte Textsammlung Heinrich Glücksmann	4.000,00
Österreichisches Gesellschafts- und Wirtschaftsmuseum	ISOTYPE reloaded – Next Steps: Transformation & Vermittlung	10.000,00
Österreichisches Institut für Internationale Politik (oiip)	Chinas Einfluss auf die chinesische Diaspora in Wien und die Bedeutung für demokratiepolitische Einstellungen und Integration	37.000,00
Österreichisch-Italienischer Kulturverein mezzogiorno	Publikationsprojekt „Einheit in Vielfalt – Erhard Buseks Welten“	2.500,00
	Logotherapie & Existenzanalyse – Persönlichkeitsstörungen. Historisch, systematisch, kritisch	2.000,00
Pan African Forum – Panafrikanisches Forum in Österreich für Kultur und Entwicklungspolitik Afrika	Erneuerbare TU 2.2 – Veranstaltungsreihe zur „Angepassten Technologie“	2.000,00

<b>Plattform für Kulturen, Integration und Gesellschaft – Verein der AbsolventInnen des Instituts für Ethnologie, Kultur- und Sozialanthropologie</b>	„Erzähl mir unsere Geschichte“ – Familienbiographien zugewanderter Rom*nja in Wien	40.000,00
<b>PRO ORIENTE – Gesellschaft zur wissenschaftlichen Erforschung ökumenischen Beziehungen</b>	Summer Course – Förderung junger Wissenschaftler*innen	4.000,00
<b>PRODUKTION VON WIRKLICHKEITEN – Institut zu Erforschung und Erschaffung von Ritualen und Zeremonien</b>	Synoptisches Rhizom Vienna – Wiener Verbindungen. Ein Geschichten-Bilderbogen. Ein Vermittlungstool verflochtener Stadtgeschichte.	16.000,00
<b>Rantasa + Rantasa GmbH</b>	Philosophiereihe „Islands of Resilience“	2.000,00
<b>Reichert Michael Ramon</b>	Der digitale Krieg. Digitale Medien und Bildpolitik im russischen Krieg gegen die Ukraine	1.500,00
<b>relevant – Verein für lösungsorientierte Berichterstattung</b>	Lösungen aus der Forschung: Wiener Wissenschaft ist relevant	15.000,00
<b>Roditi Ourania</b>	Expertentreffen-Hybridkonferenz zur Frauenrevolution im Iran – Frauen Leben Freiheit	3.500,00
<b>Schumann Bianca Katrin</b>	„Nächsten Samstag ist in der Oper eine sehr interessante Vorstellung!“ Eduard Hanslick im Briefwechsel mit Wanda Hürsch (1892–1904)	10.000,00
<b>Schumpeter Gesellschaft</b>	Schumpeter Lecture 2023	4.500,00
<b>Science Busters – Verein zur Förderung der Wissenschaftskommunikation</b>	Heinz Oberhummer Award 2023	5.000,00
<b>Science Center Netzwerk</b>	Und mitten drin, die Wissenschaft	66.000,00
<b>Science Communications – Schütz &amp; Martos GmbH</b>	Science in Practice: Oida, was geht mi des an?	60.000,00
<b>Sechser Elisabeth</b>	Momente des gemeinsamen Gedenkens	4.000,00
<b>Shapira Elena</b>	Internationales Symposium „Eine Wiener Schule in Berlin 1900–1933“	3.000,00
<b>SORA Ogris &amp; Hofinger GmbH</b>	90 Jahre Staatsstreich und Ausschaltung der Demokratie in Österreich	5.000,00
<b>Stipendienstiftung der Diplomatischen Akademie</b>	Jahresbeitrag für die Stipendienstiftung der Diplomatischen Akademie in Form von Stipendien	22.050,00
<b>Studienstiftung PRO SCIENTIA</b>	Interdisziplinäre Förderung JungwissenschaftlerInnen und KünstlerInnen 2023	5.000,00
<b>Stummerer Sonja</b>	food   SUSTAINABLE   design	4.000,00

Süss Dieter	13th International Symposium on Hysteresis Modeling and Micromagnetics (HMM 2023)	5.000,00
Technische Universität Wien	Prämierung von Diplomarbeiten und Dissertationen der TU Wien	10.000,00
Technische Universität Wien, Fakultät für Architektur und Raumplanung; Forschungsbereich für Gestaltungslehre und Entwerfen	Reedition Entwurf einer historischen Architektur	4.500,00
Technische Universität Wien, Fakultät für Informatik, Forschungsbereich Data Science	Digital Humanism Summer School 2023	35.000,00
Technische Universität Wien, FOB Denkmalpflege	Cities in Transition. A review of historical discourses, planning decisions and conservation strategies	4.000,00
Technische Universität Wien, Institut für Architekturwissenschaften	„Schemas, Stars and Points“ – Konferenz über Architektonik und Philosophie 2023	5.000,00
Technische Universität, Fakultät für Informatik, Forschungsbereich Database and AI	AI Summer School	3.000,00
THE PATTERN COMMUNITY – Institut zur Förderung menschengerechter Dörfer, Städte und Regionen	Objektiv Schön Bauen und die menschengerechte Stadt	2.500,00
Theodor Körner Fonds zur Förderung von Wissenschaft und Kunst	Theodor Körner Preise	10.000,00
Tlustos Reinhard	Yuri's Night Wien 2023	628,30
Ulama Margit Angelika	Architekturfestival TURN ON	10.000,00
Universität für angewandte Kunst Wien	Anerkennungspreise für ausgezeichnete Absolvent*innen	6.000,00
Universität für Bodenkultur Wien, Institut für Zoologie	Initialstudie zur bienenökologischen Raumplanung in Wien	22.000,00
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien	Turning Social. Zum sozial-transformativen Potential von Musikvermittlung	5.000,00
	Music, Migration, Belonging/s in 21st Century Europe – Konferenz	3.000,00
	3. Europäisches Musikschulforschungssymposium	3.000,00
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Institut für Volksmusikforschung und Ethnomusikologie	Symposium zum 100. Geburtstag von Walter Deutsch	2.500,00

<b>Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Institut für Musikwissenschaft und Interpretationsforschung</b>	Transkription und editorische Erschließung des Tagebuchs des Wiener Musikkritikers Max Kalbeck (1850–1921)	4.000,00
<b>Universität Wien</b>	Wien der Nase nach. Olfaktorische und emotionale Grätzl-Erschließungen	35.000,00
	Helen Silving – Der Aufstieg einer jüdischen Migrantin aus Wien zur „First Lady of American Criminal Law“	20.000,00
<b>Universität Wien, Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft</b>	Screenwise 2003   2023. Who Cares!? Debatten gegenwärtiger queer-feministischer Film- und Medien(wissenschaften)	4.500,00
<b>Universität Wien, Dienstleistungseinrichtung Forschungsservice und Nachwuchsförderung</b>	Doc.Impact.Award 2023	12.000,00
<b>Universität Wien, Fakultät für Sozialwissenschaften</b>	Über Krisen reden – Making sense of multiple crises	40.000,00
	Frauen in Fahrt: Ein anthropologisches Forschungsprojekt über Fahrradunterricht für Migrantinnen in Wien	4.000,00
	Konferenz zu Monitoring Electoral Democracies (MEDem 2023)	3.000,00
<b>Universität Wien, Institut für Orientalistik</b>	Andreas Tietze Memorial Fellowship in Turkish Studies	3.000,00
<b>Universität Wien, Institut für Philosophie</b>	Kant, die Kunst und die Künste / Kant, l'art et les arts	2.000,00
<b>Verein der Förder*innen der Stadt Wien – Modeschule Hetzendorf</b>	Unterstützung Modeschule Hetzendorf	2.000,00
<b>Verein der Freunde des Instituts für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft der Universität Wien</b>	Theodor Herzl – Dozentur für Poetik des Journalismus – Matthias Cremer: „Fotojournalismus in Zeiten journalistischen Wandels“	3.500,00
<b>Verein der Freunde und Förderer der Katholisch-Theologischen Fakultät der Universität Wien</b>	War in Ukraine. Theological, Ethical and Historical Reflections. Vienna Postgraduate Symposium	8.000,00
<b>Verein Forschungsstelle für Ethik und Wissenschaft im Dialog</b>	Forschungstätigkeit der FEWD	5.000,00
<b>Verein Frauenforschung und weiblicher Lebenszusammenhang</b>	STICHWORT: Erweiterung der Forschungsgrundlagen zu feministischer Presse in Österreich, Fortsetzung 2000–2004	10.000,00
<b>Verein für Geschichte der ArbeiterInnenbewegung</b>	Friedrich Austerlitz: Rekonstruktion eines verlorengegangenen Nachlasses	20.000,00

<b>Verein Ödön von Horváth zur Förderung der modernen österreichischen Literatur</b>	Ödön von Horváth: Wiener Ausgabe Band 17	4.000,00
<b>Verein zur Förderung der sozial- und wirtschaftshistorischen Studien</b>	Webausstellung „Forschen – studieren – lehren – leben. Geschichte des WISO“	3.000,00
<b>Verein zur Förderung der theoretischen Physik in Österreich</b>	Erwin-Schrödinger-Gastprofessur 2023	4.000,00
<b>Verein zur Förderung von Subkultur</b>	skug.at – Magazin für Musikkultur/skug Talks	5.000,00
<b>Veterinärmedizinische Universität Wien</b>	Teaching Award 2023	12.000,00
<b>Wien Wissen – Verein zur Förderung von Bildungs- und Wissenschaftskommunikation im Großraum Wien</b>	Wiener Ball der Wissenschaften 2024	55.000,00
<b>Wiener Dokumentationsarchiv zur Erforschung der Geschichte des Funkwesens und der elektronischen Medien – Kuratorium QSL COLLECTION</b>	Das goldene Handwerk – Eine Wiener Rundfunksendung, Wiener und Wienerinnen und diverse Gewerbe. Ein Einblick in die Vergangenheit auf Magnetbändern	12.000,00
<b>Wiener Humanistische Gesellschaft (WHG)</b>	Internationale Tagung „Von Paolo Giovio bis Johannes Latomus. Intermedialität und Intertextualität in den Elogia virorum literis illustrium“	3.000,00
<b>Wiener Institut für Kultur- und Zeitgeschichte</b>	Wiener Moderne vor 1900 und in der Gegenwart	90.000,00
	Die lange Geschichte der Vereinigung Bildender Künstler Österreichs Wiener Secession, 1897–1955	50.000,00
<b>Wiener Institut für Strauss-Forschung</b>	Tanz-Signale 2023, Schnittstelle: Unterhaltungsmusik / Regimentsmusik	10.000,00
<b>Wiener Psychoanalytische Vereinigung</b>	psyalph.net – Wissensplattform zur Geschichte der Psychoanalyse	5.000,00
<b>Wiener Wiesenthal Institut für Holocaust-Studien (VWI) Forschung – Dokumentation – Vermittlung</b>	Research-Fellowships am VWI für ukrainische Forscher:innen	30.000,00
<b>Wirtschaftsuniversität Wien</b>	TALENTA 2023	10.000,00
<b>Wirtschaftsuniversität Wien, Institut für Sozialpolitik</b>	Vermittlung von Migrationswissen und Bedingungen seiner Produktion an Jugendliche und junge Erwachsene in den Wiener Flächenbezirken	50.500,00
	Buchprojekt „Härte als Qualität der spätmodernen Gesellschaft der Gegenwart. Ein Plädoyer für die Durchlässigkeit“	3.500,00
<b>Wirtschaftsuniversität Wien, Institute for Cognition and Behavior</b>	Keynotespeaker für SPUDM 2023	4.000,00

Wirtschaftsuniversität Wien, Institute for Multilevel Governance and Development	Wiener Karl Polanyi Gastprofessur	20.000,00
Wirtschaftsuniversität Wien, Kompetenzzentrum für Nonprofit Organisationen und Social Entrepreneurship (NPO & SE)	The only thing we have to fear is fear itself? Die Wirkung von Climate-Action-Vorbildern auf Climate-Anxiety und Klimaschutz unter jungen Erwachsenen	35.000,00
WITTGENSTEIN INITIATIVE	Veranstaltungsreihe von sechs Podiumsgesprächen „DIE WITTGENSTEINS – Wittgenstein und der Exodus der österreichischen geistigen Elite“	5.000,00
	Panel Wiener Forscher*innen zum Wittgenstein-Handbuch	2.000,00
Wozonig Karin	Herausgabe einer kommentierten Betty-Paoli-Werkauswahl	3.000,00
Yanni Dina	Perspektiven auf Rassismus im Film II: Fokus Österreich	4.000,00
<b>Summe Wissenschaft – Einzelförderungen (Projekte)</b>		<b>2.659.678,30</b>

## Wissenschaft – Bau- und Investitionskosten

Förderwerber*in	Förderbetrag
Architekturzentrum Wien	430.000,00
Jüdisches Museum der Stadt Wien Gesellschaft m.b.H.	40.000,00
Museen der Stadt Wien – Wissenschaftliche Anstalt öffentlichen Rechts	1.460.000,00
MuseumsQuartier Errichtungs- und BetriebsgmbH	10.000,00
<b>Summe Wissenschaft – Bau- und Investitionskosten</b>	<b>1.940.000,00</b>

## Wissenschaft – Stipendien

Förderwerber*in	Betrag
Amir Fahim	4.500,00
Brancher Marlon	10.000,00
Cvecek Sabina	5.000,00
Dinhof Katharina	4.000,00
Ertl Ursula	4.500,00

Hayden Helene	8.000,00
Helfert Veronika	10.000,00
Hufschmidt Isabel	10.000,00
Hügel Karin	3.500,00
Kiefer Nicole	4.500,00
Leitner-Stojanov Darko	10.000,00
Ludewig Bianca Kristina	5.000,00
Malleier Elisabeth	5.000,00
Mansky Matthias Walter	2.000,00
Matzer Ulrike	10.000,00
Maurer Margarete	4.000,00
Mikats Jana	9.000,00
Moravec Lisa	5.000,00
Moshammer Marion Sarah	17.000,00
Payer Peter	5.000,00
Peter Zoltan	5.000,00
Pilz Katrin	10.000,00
Pocrnja Jana	3.000,00
Pokieser Johannes	13.000,00
Pot Mirjam	9.000,00
Reiterer Gabriele	4.500,00
Rut Sophia Leona	3.500,00
Spießberger Magdalena	9.000,00
Ullmann Ines Maria	10.000,00
<b>Summe Wissenschaft – Stipendien</b>	<b>203.000,00</b>

## Wissenschaft – Preise

Preisträger*in	Preis	Betrag
Bayer-Skoff Bernhard	Förderungspreis Wissenschaft – MINT	4.000,00
Cvecek Sabina	Förderungspreis Wissenschaft – GSK	4.000,00
Dolganov Anna	Förderungspreis Wissenschaft – GSK	4.000,00
Pichler Verena	Förderungspreis Wissenschaft – MINT	4.000,00
Scheiner Bernhard	Förderungspreis Wissenschaft – Medizin	4.000,00
Schnetzer Matthias	Förderungspreis Wissenschaft – GSK	4.000,00
Bauböck Rainer	Preis der Stadt Wien für Geistes-, Sozial-, Kultur-, Rechts- und Wirtschaftswissenschaften	10.000,00
Dvorak Johann	Preis der Stadt Wien für Volksbildung	10.000,00
Kromp-Kolb Helga	Preis der Stadt Wien für Mathematik, Informatik, Naturwissenschaft und Technik	10.000,00
Schmidt-Erfurth Ursula	Preis der Stadt Wien für Medizinische Wissenschaften	10.000,00
<b>Summe Wissenschaft – Preise</b>		<b>64.000,00</b>

## Wissenschaft – Sonstiges

Mitgliedsbeiträge	17.645,70
<b>Summe Wissenschaft – Sonstiges</b>	<b>17.645,70</b>
<b>Summe Wissenschaft, Museen</b>	<b>50.464.324,00</b>

# Internationaler Kulturaustausch

Auslandskulturaktivitäten der Stadt Wien Kultur	25.000,00
Mitgliedsbeiträge	9.206,03
<b>Summe Internationaler Kulturaustausch</b>	<b>34.206,03</b>

# Archive

Archivalienankäufe	1.249,00
Bibliothekserfordernisse	2.979,26
Buchankäufe	25.782,60
Externe wissenschaftliche Mitarbeiter*innen	21.700,00
Herstellung von Druckvorlagen	3.777,24
Mitgliedsbeiträge	18.092,80
Sonstige Leistungen	4.157,28
Transporte	10.941,60
Verpackungs- und Restaurierungsmaterial	52.963,87
<b>Summe Archive</b>	<b>141.643,65</b>

# Bibliothekswesen

## Druckschriftensammlung

Antiquarische Bücher	20.338,04
Musikdrucke	3.426,68
Neue Bücher und Zeitschriften	64.679,89
Plakat	162,00

## Handschriften

Ankauf Sammlung Karl Kraus/Marcel Faust	210.000,00
Ankauf Nachlass Mira Lobe	32.000,00
Ankauf Teilvorlass Marie-Thérèse Kerschbaumer	14.000,00
Ankauf Nachlass Lida Winiewicz	11.000,00
Ankauf eigenhändiger Brief von Anton Bruckner	9.500,00
Ankauf Franz Lehar-Sammlung	8.500,00
Ankauf Max Leuthe Konvolut zu Fußball	4.320,00
Ankauf Johann Strauss (Vater) eigenhändiges Konzertprogramm	3.500,00
Sonstige Erwerbungen	18.809,35

## Musikalien

Ankauf Carl Zeller Parititur „Der Vogelhändler“	23.040,00
Ankauf Notensammlung Gustav Mahr	2.000,00
Sonstige Erwerbungen	3.325,64

## Sonstiges

Ausstellungs-, Buch- und Veranstaltungsprojekte	378.081,96
Auswärtige Buchbinder	36.057,65
Ordnungsproj., wiss. Projekte und Aufarbeitung, Bestandserh.	88.448,56
Sonstige Leistungen	68.427,85

## Wiener Vorlesungen

Drucksorten	21.179,82
Mieten	19.272,00
Publikationen	15.840,00
Sonstige Leistungen	154.639,22
Transportkosten	304,80

<b>Summe Bibliothekswesen</b>	<b>1.210.853,46</b>
-------------------------------	---------------------