

Wien $\frac{7}{11}$ 901

Lieber Herr Director!

Minnen besten Dank für Ihre liebevollmündigen
Zurück. Das Zweck meines Schreibens an
Sie, noch aber, Sie zu bitten, bei der
Répertoire = Stellung, meines Stückes zu
gedrucken. —

Ich gebe zu, daß die Vorführung des „Wieder“
erstandenen“ ein literat. Experiment ist,
aber ganzlich kein unintentionales; denn es sollen
nicht aber in die frühe, hartnäckige
Zeit kommt, wird es das für den event.
Cassenerfolg nötigen Interesse der Publicums
finden. — Ein Experiment ist ja, meines
Meinung nach, für einen auf seine
eigenen Mittel zugewiesenen Theater-
leiter früher in Wien die Vorführung jedem

maße oder weniger gleichgültigen Stücke
hinwünschen würden, — v. Juchacz Stücke
bildete ja leider die Musik eines
Winter Repertoires.

Mit herzlichsten Grüßen
Ihre
ergebenster
Viele Grüße von
Ihrer
Directorin!

H. v. Radler

Ab.

Ist auch mir wohl die Freizeit nahmen,
Sie zu einem der nächsten Sonntage
(Nachmittags) zu besuchen, im Falle
Sie Ihren Sonntag = Tag bereits ein
Ihre zufrieden Leben. —

Abger.



Neu # 901

W. F. ...
W. F. ...
W. F. ...

Sehr geehrte Herr ...



Ich habe die Ehre ...
zu schreiben ...
mit dem besten ...
Glaubens ...
zu sein ...
mit dem besten ...
Glaubens ...
zu sein ...

Novität - in der "Wiedererstandene" oder
"König Wenzel" (in Wiener-Comödie, die
geworden an Ihrer Bühne, sein ist gläubt,
nimmt Cassenerfolg, allerdings mir
in den Theatern günstigere Zeit, wenn
ganz wird) füllen abends gut, - weil
kriegt besser, wenn Platz ausgefüllt,
wenn den "Millionenbauer" oder
den "Man der Öffentlichkeit."

Es fällt mir nicht im Geringsten ein, Ihren
Dispositionsrechten nicht zu traten, den Sie,
lieber Herr Director, wenden persönlich
Ihre Gründe haben, den Sie bestimmen, zu
nimmt gewisser Zeit gewisse diese
und keine andere Comödie zu haben,
- aber ist weill Sie mir bitten, mir
nimmt Repertoire = Platz zu geben,
wenn Sie irgend nimm andere,