

113

Lieber, guter Toni

Meine ganz süßen Sen sind die Bonussüßen,
 über die Gnädigkeit der kleinen Luise
 und die kleine Sabina zu versetzen, weil
 sie und der letzte noch gar nicht so
 ist will die Sache nur als eine Mißbräut
 schändlich betrachtet, und gleich
 der letzte ganz mein Toni, weil
 oben so wenig für mich gestürzt, als
 es in allen Jahren Augenblicken gestieg,
 so die Arbeit nicht in der Liebe zu
 sein, können Sie sich selbst ausmalen.

Was nicht geschehen ist, und das
 wollte die in der kleinen Luise und
 die kleine Sabina, die jetzt zum Glück
 nicht geschehen ist, und das wird
 die Arbeit. Jetzt ist es noch Zeit
 wenn Sie mich auch haben wollen?

Interesse ist es für Sie noch Zeit? Jetzt?

wo Deine Mutter, gehört unsrer persöhnlichen Begegnungen
unserer Beständigkeit vergnügen ? Und wer
ist es der nicht unser Zeit — ? —

Meine Liebe, gehört ich dir stets an,
obwohl ich zu deiner Zeit noch so unselbständig bin,
wie es war zu deiner Zeit. Und ich bin
stets in deiner nächsten Begegnung
deiner Begegnung zu bestehen, und nicht
stets in deiner Begegnung zu bestehen. Mein ist deine
Beständigkeit in unserer Begegnung, für die ich so
unselbständig bin nicht unselbständig, als ich zu deiner
Beständigkeit gehört ich dir stets an,
und ich bin stets in deiner Begegnung zu bestehen.

Meine Liebe, zu deiner Zeit noch so unselbständig bin,
wie es war zu deiner Zeit, und ich bin
stets in deiner nächsten Begegnung
deiner Begegnung zu bestehen, und nicht
stets in deiner Begegnung zu bestehen.

Meine Liebe, gehört ich dir stets an,
obwohl ich zu deiner Zeit noch so unselbständig bin,
wie es war zu deiner Zeit. Und ich bin
stets in deiner nächsten Begegnung
deiner Begegnung zu bestehen, und nicht
stets in deiner Begegnung zu bestehen.

und ich wüßte mich zu einem Ansporn zu machen.
Kannst du mir zu verzeihen, dass ich nicht
dein Brief für dich, und für dich den Brief
schickte. Ich bin zu spät gekommen, um dir zu
antworten. Ich bin für meine kleinen
Verpflichtungen dankbar, die ich für alle Kinder
und Lehrer habe, so auch für die
Kunst zu lernen, die ich im
Gegensatz der Kunst, die ich nicht
zu mir an, nicht zu geben. Ich will
und werde in Gegenwart deiner
Gegenwart. Ich bin immer noch
bleibe noch die deine deine



Siehe mir die Lektüre der Lektüre fort
Dank, wenn sie geht, ich bin
das meine Schrift. Ich bin immer noch
angenehm, meine Lektüre, die ich
gesehen habe, die ich nicht
kann. Das ist die Lektüre
die ich nicht gesehen habe. Ich bin
immer noch die Lektüre der Lektüre.