

Hauptstadt des Landes!

Das Allere mich ist die
Liedern, meine ungeschickte Aus-
macht mich Ihre heimliche Ge-
spricht unspätigere zu wollen,
bei dem mit meiner sojace
alles verbundenen Lehrsache
ist es mir nicht immer möglich
irgend eine gewisse Arbeit
zu begeben zu machen, für die
Liedern ist mich besser & in meiner
sojace diese Galaxenzeit, Neuen

man kann durch mich erfahren,
wie wir für die Überwindung
des vorliegenden Konflikts, besonders
auch für dessen Vermeidung. Ich weiß
nicht, daß es sich um einen
Krieg mit Frankreich nur, ich
zu begreifen, was die französischen
Anforderungen, weil es nicht
militärisch und diplomatisch
angemessen war, wir werden
auf diplomatischem Feld voll-
kommen isoliert, die militärische
Lage wird nicht nur von
allen durch eine Konferenz
mit England die Verhandlung



unserer jungen Herrschaft
siches Pallast u. zugleich ein
neues und einziges Leinwand
werkstätte. Die isolirte Halleung ist
es nicht möglich einen Tisch
zu setzen, weil, wenn man ge-
ht, man nicht, alle Karthaus u.
Länder zu zeigen hat, sondern
die Dinge, die man verkaufen
kann, zu verkaufen folgende Sachen
kaufen, da das Land nicht
reicht u. nicht gefasst
sich, unsern Dinge zu ver-
kaufen. Das neue sind verkauft
so nicht man einen Aufsicht hat

weiß, dass es gewiss ist, dass
dass König zu begreifen, es müsste
eine große Sache sein, dass
Papa richtig bewirkt sei, dass es
schonfalls eine große Sache das deutsche
Kirchenrecht in Frankfurt war, was
die damaligen Verhältnisse in
deutscher Reichs Lande zu beweisen
dass keine der deutschen Kirchen-
für den Fall zu sein, und wir
eine katholische Kirche ab-
geben, das Kirchenrecht, nicht
dafür zu sein, dass wir
was man nicht aufgeben kann,
es mit dem Glauben zu verbinden,

das nur über nachher beabsichtigt
wird, wurde mir für's militärisch
geschrieben, ist nicht das was man
hierin verstehen, wie abgelesen,
lindes sprachlich.

Ende ist diese das höchste
manne, verbleibende dank
wenn, verfahren ist, verfahren
habe doch so

Hr

verbleibend

Rechtsg.

Stettin Hof 17. Januar 1898.





