

2. N. 198. 549

Jöding d. 24/1. 47.

Liebe Flora!

Mehrfaches Entkommen  
wird Sie ergreifen, wenn Sie diese Zeilen  
erkalten haben: Verminderung darüber,  
dass ich schon in meiner Heimat  
weil, Bismuth, dass ich mein Ver-  
sprechen nicht hielt u. S. <sup>nicht</sup> ein  
Zweitesmal besuchte; endlich, vielleicht  
Entkommen über die Kühnheit, mit der  
ich selbstwillig meine Correspondenz  
wideröffne. Bezüglich der beiden  
ersten Punkte werde ich Sie dadurch,  
dass ich Ihnen den Hergang der Dinge  
berichte, aufklären und, wie ich hoffe,  
verwähren; was aber das Dritte betrifft,  
so bin ich zwar des Sieges nicht  
so gewiss, schmeichle mir aber doch,  
dass es Sie nicht um ein wenig peinen  
werde;

sondern dieses mir auch eine so liebe Bezeichnung  
wie dies ein Briefchen von Ihrer Hand  
für mich ist, eintragen werde. Doch  
davon reden wir erst — am Ende des  
Schreibens! Abzümächst meine Lebens-  
geschichte von dem Tage an, da ich Sie  
in Föslön sah, bis heute! Ich blieb vor-  
erst noch zwei Wochen in Rittönen,  
machte dann noch einige Tamen in  
der Umgehung derselben, und fuhr  
~~dann~~<sup>plötzlich</sup> in einem Tage nach Hause.  
Wahrn? fragen Sie erstamnt.  
Kurz hier waren die Gründe mancher  
Sie und Ihnen, als meiner letzten  
Freundin, kann ich woffen gestehen.  
Es begam mich nämlich ein Gefühl  
zu ergreifen, das ich bisher nur wenig  
gkkannt, und zwar so tief, dass ich  
auf eine Strecke desselben sinnen  
musste. Dies war von Langweil.  
Ich sehe förmlich in Letzte Ihr ersenden

Triumphlöcher bei dem Worte, welches  
Das „Jug-Hebliche“ bezeichnet, Thel Enthüllung  
bei dem entscheidenden Schlussworte.  
Was aber das merkwürdigste ist: anderes,  
nämlich Das „Hebliche“ ist hauptsächlich  
Urheber des Absterben. Wieso es dann  
Kann, ist leicht gesagt: Ob ich wollte, oder  
nicht, ich musste wieder ein wenig  
Gesellschaft <sup>mitmachen</sup>, ein paar  
noble, fine“ Mädchen, gebildete Mädchen  
„höherer Klasse, wie Fräulein Lore  
alljährlich pomphaft ankündigt -  
Kommen können, dazu Das nothwendig.  
Dage Appendix über die jungen Leute,  
sogenannte „Lebensmänner“, ein paar  
eignete junge Frauen und so fort  
Den ganzen Apparat, mit dem man  
Gesellschaft <sup>macht</sup>. Und da entdeckte ich  
Denn zu meinem Schrecken oder  
Wichtigere zu meiner Freude, Das

meine Unterhaltungsgabe ~~war~~ wie ein  
Dinner schnell versiegt sei; ich sass da  
und schwieg und studierte nach alter  
Uart. Da wenn ich sprach, so  
schwigen die Andern und blickten  
sich gegenseitig, als wollten sie sagen;  
wie kommt es für eine Trübsal in  
unser Gelege? Und als ich dies  
bemerkte, wurde ich in meiner  
Kehre bestärkt und hielt noch  
geträuliche Sachen: in Anwesen-  
heit zweier Borsenalle samt Fa-  
milie mit sich Richard Wagner,  
verkamte Fern Lindner u. George  
Obner, behauptete, dass die meisten  
jungen Helden Gestalt bilden  
unmöglich, weil sie in geistreich seien,  
wobei einige etwas gleiche Be-  
sinnungskrämerinnen - verstanden  
diese grausige Wertbildung - bald  
erkennen; Kurz ich ~~war~~ blieb's  
sichtlich toll. Deren Kern ~~war~~

ein Kränchen, auf dem ich rasend  
tanze; neue Entsetzen!

Aber schrecklich ward's mir Dochen  
brut; ich merkte, wie inhaltslos  
dieses ganze Schlaraffenland so ward  
mühselig, & mit mir mit den  
Andern, litt an Kopfschmerzen,  
und spielte in heller Verwirr-  
lung Tarock und Kegel bis zum  
Abdormen. In rechter Zeit aber fiel  
mir ein, dass zu Hause das Binde  
wolverpackt meine Lärten,  
und dass darunter so vieles sei,  
was ich schon lange zu studiren  
beabsichtigt. Und so erklärte ich  
dann meinen Eltern, dass ich mich  
hinsetzen wolle: wie gesagt so  
gabhan, am Montag! S. d. h. wirkte  
ich ab, indem ich noch glücklich  
- dem grossen Pflanzmann  
fest-entwischte.

Und so verli ich denn wieder  
im Elternhaus! Ganz allein, in  
hefter Ruhe verbringe ich die

Tage, studiere mich les fleißig, gehe und  
kudere spazieren und denke immer  
an all' die, an die ich gern denke.  
Kann ich da immer so gern an die  
Liedbahn denke? Wahrscheinlich, weil  
mural Anna n. Schwestern in der  
Nähe von Pörsbach wohnen! Aber ich  
muss da erwidern, dass ich ein thätige  
Weid in meinem Lebensberuf  
selten über die Local-Grenze hinaus  
komme! Vielleicht ist's die edle  
Katharina oder die verschollte, die dies  
verrichten? Ja, ich weiss es nicht!  
Loch genug! Sie sehen, liebe Flora,  
ich habe auch zum Fröhlichen Zeit.  
Bis jetzt habe ich Ihnen nur von  
2 mir erzählt, weil ich glaube, dass  
es Pflicht eines guten Briefschreibers  
ist ein guter Benützer zu sein.  
Sie wissen nun, wie es  
mir erging n. geht, und es ist



unrecht und billig, Dass ich sehr  
gerne wissen möchte, wie Sie sich  
befinden. Aber das blosser Frage, wie  
dies am Schluss eines Briefes aussieht,  
hat keinen Sinn, wenn man nicht  
auf Antwort rechnen darf. Sien Sie  
also nicht Luthering helle Flora,  
sondern, wenn Sie, wie ich vermittle,  
Eisen Brief bei Berner wohnen  
und Blüthenglorie, etwa auf Thull  
weisenden Terrasse gelesen haben,  
gedenken Sie, dass dem jungen Ein-  
wecker da oben im alten hühner-  
land keine grössere Freude erwachten  
könnte als ein Brief <sup>aus</sup> ~~aus~~ Ihrer  
Feder. Und nun ich schliesse,  
noch hinz: Ich komme gegen  
Ende September nach Wien zum  
Abschied. Werden Sie zu dieser  
Zeit schon in d. Salvatorgasse  
treffen? ~

Leben Sie also recht wohl - so  
wohl als Sie wünschen - und  
Seien Sie auf's herzlichste gegrüßt

von

Ihrer ergebenen

Pauline

P.S.  
Die herzlichsten Grüsse in Empfehlung  
von Mr. H. Elbern.

Meine Schöne:

Lind. in. Josef Paulich

Götting  
Nürnberg.