

911 Ledbury Road, W. London.  
Y.W. 21.564

Juni 29, 1880



Konversorius Herr Hofrath,

Beiliegend erlaube ich mir Ihnen  
den Prospectus einer Publication zu ge-  
senden von der ich die Hoffnung hege,  
welche werde Ihre Sympathien  
finden. Leonards da Vinci, mein Heroe,  
soll selbst das Wort führen und  
der Commentar soll nicht mehr Raum  
einnehmen als in Ihrer Publication,  
der Quellenchristen, die ich mir hierfür  
zum Muster nehme. Der kostspieligen  
Abbildungen wegen — die Her-

Astellungs Kosten sind auf £ 1300 berechnet — ist eine Subscription ausgezurückchen worden. Man darf mir sehr aufraden, hierzulande das Werk herauszubringen und bin ich ~~über~~ gern darauf eingegangen, obwohl die englische Regierung im Gegensatz zum Continent kein Departement für Kunst hat. Aber einmal bin ich in England besser bekannt als in Deutschland und dann sind mir sowohl die Royal Academy als auch einige Minister und einflussreiche Lords in dieser Sache so liberal entgegen gekommen, dass ich persönlich für den Erfolg des Unternehmens keine Zweifel hege. In nächster Zeit denke ich eine erste Liste von Subscribers drucken zu lassen und da würde ich

es mir zur besonderen Ehre schätzen,  
wenn es mir vergönnt wäre das K.K.  
Museum für Kunst und Industrie  
namhaft zu machen. Mit Herrn  
Ludwig in Rom habe ich mich trotz dieser  
wohlwollenden Entgegenkommen nicht  
assoziiert, weil ich es noch nicht für zeit-  
gemäß halte Leonardo zu bearbeiten.  
Ich glaube genug zu thun, wenn ich ihm  
die und die Noten auf persönliches,  
historisches und anderes derart ein-  
schänke, was eine spätere collabora-  
tion mit H Ludwig ja durchaus nicht  
ausschließt.

Als Sie mir vor etwa Jahresfrist  
die Ehre erwiesen über die weitere  
Krausgabe der Unger'schen Quellen  
zur byzantinischen Kunstgeschichte  
in dem Sinne zu schreiben, dass dafür

Ihnen zunächst die Gelegenheit fohle, dass  
Sie jedoch diese Sache in meine Hände  
zu legen wünschten, forderten Sie mich  
zgleich auf Ihnen weitere Mittheilungen,  
hinsichtlich zu machen. Ich habe nun  
bald darauf Unger's hervorbringliche  
handschriftlichen Nachlass für 300 Mark  
erworben und finde bei genauer Durch-  
sicht, dass die zwei folgenden Bücher  
durchaus Druck fertig sind. Sie handeln  
von den Kirchlichen u von den Prostan-  
bauten (A. Chmelarz S. IX giebt andern  
Inhalt an). In verhältniss mässig kürzer  
Zeit könnte ich die nöthigsten Aenderungen  
u Zusätze anbringen, weil darauf vor-  
bereitet. Band I hat 890 No., Bd II würde  
auf 1137 No. kommen, etwa 365 Druck-  
sätzen gegen 326 in Bd I. Das neue  
Material ist ohne Frage wirklicher und interessanter.  
Ich würde Ihnen gern freudiger ge-  
nauer berichten, sobald Sie die Weiterführung  
der Publication aufnehmen gedachten.  
Mit ehrlichkeit Empfehlungen verabschiedet  
ganz ergebenst Dr J. P. Richter.