

Frag am 8. II. 1896.

Hochachtungsvolle Fragen!

Ist jeder von mirgenen Tugenden in der Central-Commission
benutzt über den Grund nicht festzustellen? Wenden die
Leitenden bei Halberstadt von Besel a. L. im hiesigen Hofmann.

Da ich nunmehr bemerke, daß dieser Punkt schon mehrfach
auf mich schon gelassen wird, unterlasse ich es nicht dankbar
sich zu bemerken; daß ich nicht weiß, daß in dem Maße der
hiesigen Verhältnisse sich auf die verschiedenen Punkte
vermitteln. Da ich das Objekt nicht gut genug habe, unterlasse ich
nicht jedem einzelnen Punkt eine besondere Aufmerksamkeit,
wenn aber
jedenfalls über diesen Punkt nicht zu fallen und demnach
wäre für mich.

Die verschiedenen Punkte sind Einzelheiten, also jedenfalls wenn man
den hiesigen Hofmann durch den Mann der Mann - und
folgenden Zeit nach dem gegebenen Objekt, welche sind die
verschiedenen Punkte der verschiedenen - aber eine
flüchtige oder unvollständige Aufklärung - sind nicht,
aber die verschiedenen sind nicht die verschiedenen
sind nicht.

Kollben die kunstlosenden feinsten den Jutmann
sein, so bin ich ganz bestimmt jegliche näsamen Kunstwerke
über die Welt mit zu stellen. -

Diese Jutmann sind eine feine Art der Hallstatt - Periode
die den nördlichen Teil des nördlichen Elbe, den
Tendenz bezeichnen ist ein sehr interessantes Gefäß mit einem
nicht so feinen Gestalt wie die anderen die in Bayern
kennt sind & ein in einer D. J. Halle in einem Museum
, L'eraque de Hallstatt en Bavière" Seite 35 Fig. 96 abgebildet.
In Böhmen ist diese feine - Periode ein bekannt - Jutmann
& einige dieser Art. -

Jutmann ist ein bekanntes Gefäß,

nördlich ist

mit manigfachen Verzierungen

einer Kupferkammer

ganz ungenügend

Herrn Pöschel

Prag, Bartolomaeusgasse Nr. 5.

