

Preisenaustrasse, 12. II.
Leipzig.

Mein lieber Herr!

Ich sollte Sie schon, denn vor 2
Jahren im Frühjahre Sie gebittet zu einer
kleinen Composition von mir „die Psalmen“
(Op. u. Linné) eingesprochen, und Sie
sollten damals die große Freundlichkeit, mir
mitzutheilen, daß Sie die Absicht hätten, sich
für dieselbe zu verwenden. Diktum sehr ich
nicht wieder in die Angherheit gesetzt.
Auch brinck annehmen, daß Sie eine Auf-
sicherung eines Autors nicht bräufstigen.
Vollte diese Annahme richtig sein, bitte ich
Sie anzunehmen, wie ich die Freiheit an obige
Autoren zurückgehe. Es versteht sich aber
von selbst, daß, wenn Sie mich eine Auf-
sicherung geben, dieselbe Ihnen nicht weiter
zu Gute steht, und bitte ich Sie denn,
mich das nicht weiter zu bräufstigen.

Ich bewerte mich, daß, obgleich das Nach-
weil mich nicht aufgeführt worden ist - dann ich
jetzt befinde mich in ein Post - Aufstellung
unmöglichste Lage zu sein - die Druckmaschinen
beide arbeiten sind, diese jedoch begeben
werden können. Die Druckmaschinen müssen
allerdings erst mit arbeiten werden, wie bei
dem geringen Umfang d. der einzelnen Aufträge
nicht der Zeit in Auftrieb nehmen werden.

Einem geliebten Freund ~~es~~ entgegen zu sein
freudigste all d. angebracht

Alfred Wagner

17. 1. 1902.





