

DR. ALBERT ROSENFELD,

117 WEST EIGHTH ST.

Cincinnati, Oct. 28, 1883

Geliebter, verehrter Freund!

Sie sind so ausgezeichnet durch n. Gut, daß ich Sie  
an allen Ihren Tugenden nicht nur in die Höhe  
möchte, für Ihre Güte n. Freundlichkeit, da Sie  
mir einmal auf ein wenig schreiben, n.  
mir darüber etwas schreiben & schreiben.  
Aus dem Briefe sprang ich die mal. Ich hoffe Sie  
werden auf jetzt <sup>von</sup> mein letztes Schreiben in Gütigen  
Tönen. Ich habe Sie mit sehr warmem Interesse, und  
schreibe Sie mir sehr wohl. Ich habe Ihnen  
das "Wolfskranke" und die Beschreibung des Leidens  
jauchend ausgesprochen, n. hoffe Sie werden sich  
in dasjenige einlassen. Die eigentliche Ursache  
ist in Ihnen ganz leicht zu finden ist, damit Sie die  
Bilder von Brühl n. Müller kennen lernen, die  
beide sind meine Güte am Herrn Professor.

Der Briefe Charles Knapp aus San Francisco hat  
hierbei einen sehr großen Nutzen. Die Briefe sind  
Müller's letztes Bild würde sich finden werden im  
Späteren in N. York eingefügt, n. auf 3mal



DR ALBERT ROSENFELD

11 West Fourth St

Philadelphia, Pa. 1888

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



Cincinnati,

2

Auf einem in diesem Jahre gebrachten  
 Ich werde hiermit dem für den Herbst der "Lithographen-  
 so", was man es nicht wissen kann, die Correspondenz in  
 Mein für die Herbstzeit, in. was man es für die Zeit  
 im Jahre. Die Correspondenz wird gewöhnlich  
 mit 5-10 Dollars bezahlt. Ich weiß nicht, wie  
 das für die Zeit nicht nur, sondern auch die  
 Correspondenz auf die "Lithographen" zu beziehen, um  
 auf diese Weise die Lithographen zu helfen.  
 Was? Meine Arbeit, Kunst- und Wissenschaften. Wo-  
 für in. was man es nicht, - da die Correspondenz nicht  
 für das "Lithographen" bezahlt wird, sind die  
 Aufträge für die Correspondenz. Die Correspondenz  
 man bezahlen, die ich für die Correspondenz bezahlen  
 will, es werden hier für gratis in. was man es nicht  
 sein - das ist für die Arbeit der Lithographen  
 da, mit der ich nicht arbeiten, das ist der Grund  
 mit 5 Dollars. Ich will also nicht mehr mit  
 was die Lithographen arbeiten. Ich will  
 in diesem oder dem nächsten Jahre oder englischen  
 3



DR. ALBERT ROSENFELD

117 WEST EIGHTH ST.

18









DR. ALBERT ROSENFIELD  
111 West Fourth St.

18

*[Faint, illegible handwriting]*

*[Extremely faint, illegible handwriting covering the majority of the page]*







DR. ALBERT ROSENFELD

111 West Fourth St.

18

*[Faint handwritten text]*

44

