

Theater an der Wien

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 16 (Basar) Tel. R-26-0-40

Ensemblegastspiel des Theaters in der Josefstadt

Direktion: Max Reinhardt

Sonntag den 3. Februar 1935

NACHMITTAGS 1/2 5 UHR

Preise 50 Groschen bis 6 Schilling

Behördliches Jugendverbot!

„Dieses Schauspiel ist den Menschen gewidmet, die sich in stillem Heroismus dem Menschen geweiht haben.“

Menschen in Weiß

Schauspiel in drei Akten (9 Bildern) von **Sidney Kingsley**

Dr. Clayton, Primarius der Internen Klinik im St. Georgs-Spital Rudolf Teubler
Dr. Perrins, Primarius der Chirurgischen Klinik Herbert Hübner
Dr. Ferguson, ein Hospitant Karl Paryla
Evelin Hudson Doris Suto
Dr. Mc Cabe, ein Chirurg in Pension Friedrich Kühne
Dr. Levine Fritz Deltus
Dr. Michaelson (Mike), ein Hospitant Ernst Schlott
Dr. Vitale, ein junger praktischer Arzt Otto Waldis
Dr. Bren, Sekundararzt Benno Smytt
Dr. Larrow Max Brebeck
Dr. Otis (Shorthy) } Hospitanten
Dr. Bradley (Pete) } Robert Horcky
Dr. Crawford (Mac) } Ferdinand Gorup

Dr. Cunningham Walter D. Stahl
Barbara Dennin, eine Hilfschwester Hortense Naty
Schwester Jamison Wilma Degischer
Schwester Mary Lotte Stawisky
Mr. Hudson, ein reicher Patient Wilhelm Schich
James Mooney, sein Kompagnon Anton Rudolph
Dorothy (Dot) Smith, eine kleine Patientin Kl. Helli Servi
Mr. Smith } ihre Eltern Carl Miksch
Mrs. Smith } Maria Waldner
Mr. Houghton } Kuratoren Leopold Zwald
Mr. Spencer } des Hans Unterkircher
Mr. Rummond } Spitals Fritz Daghofser
Mrs. D'Andrea, die Mutter eines kranken Knaben Marg. Wismann
Erste Schwester Daisy Solms
Zweite Schwester Lisl Kühnelt
Ein Operationsdiener Arthur Popp

Regie: Otto Ludwig Preminger

Bühnenbilder: Otto Niedermoser — Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Decorationen angefertigt vom Atelier Karl Klement

Kurze Pause nach dem ersten Akt (4. Bild), längere Pause nach dem zweiten Akt (8. Bild)

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Ärztlich-technische Einrichtung: J. Odelga u. G., IX., Spitalgasse 1

Toiletten der Frau Suto nach Entwürfen von Friedl Steiniger, ausgeführt von Gertrud Höchsmann, VI., Mariahilferstraße 1c — Pelze: Internationales Pelzhaus Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8 — Damenhüte: Studio Stella Fraenkel, I., Fahrenngasse 2 (Hochhaus) — Damenhandtaschen: „Lederer“ — Mantel des Herrn Paryla: Kahan, I., Neuer Markt 14 — Hut des Herrn Paryla: Hutfabrik Ceschk, VII., Kaiserstraße 123 — Anzüge des Herrn Unterkircher aus der Herrenabteilung der Firma Heinrich Grünbaum, I., Graben 26 — Spitalbekleidung: „Excelsior“ XIV., Graumanngasse 11 — Möbel: Thonet-Mundus G. m. b. H., I., Brandstätte 2 und Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Beleuchtungsgegenstände: Erziehererei u. G., VIII., Josefstädterstraße 44 — Schmuck: „Perlkönigin“ (A. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung 1/2 10 Uhr vorm.

Anfang 1/2 5 Uhr

Ende vor 7 Uhr

Abends 8 Uhr:

Menschen in Weiß. Schauspiel in drei Akten (9 Bildern) von **Sidney Kingsley**