

# Theater an der Wien

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-67 — Telephon der Direktion B-20-0-68  
Telephon der Tageskasse I., Rotenturmstraße 16 (Basar) Tel. R-26-0-40

Ensemblegastspiel des

## Theaters in der Josefstadt

Direktion: Mag Reinhardt

Nur 4 Tage!

Anfang 8 Uhr

Freitag den 1. Februar 1935

Anfang 8 Uhr

Behördliches Jugendverbot!

„Dieses Schauspiel ist den Menschen gewidmet, die sich in stillem Heroismus dem Menschen geweiht haben“.

# Menschen in Weiß

Schauspiel in drei Akten (9 Bildern) von Sidney Kingsley

Dr. Clayton, Primarius der Internen Klinik im Sanft Georgs-Spital . . . . .	Rudolf Teubler	Barbara Dennin, eine Hilfs-schwester . . . . .	Hortense Raky
Dr. Perrins, Primarius der Chirurgischen Klinik . . . . .	Herbert Hübner	Schwester Jamison . . . . .	Bilma Degischer
Dr. Ferguson, ein Hospitant . . . . .	Karl Paryla	Schwester Mary . . . . .	Lotte Stawisky
Evelin Hudson . . . . .	Doris Suto	Mr. Hudson, ein reicher Pa-tient . . . . .	Wilhelm Schich
Dr. Mc Cabe, ein Chirurg in Pension . . . . .	Friedrich Kühne	James Mooney, sein Kom-pagnon . . . . .	Anton Rudolph
Dr. Levine . . . . .	Fritz Delius	Dorothy (Dot) Smith, eine kleine Patientin . . . . .	Kl. Helli Servi
Dr. Michaelson (Mike), ein Hospitant . . . . .	Ernst Schlott	Mr. Smith } ihre Eltern . . . . .	Carl Misch
Dr. Vitale, ein junger prak-tischer Arzt . . . . .	Otto Waldis	Mrs. Smith } Kuratoren . . . . .	Maria Waldner
Dr. Bren, Sekundararzt . . . . .	Benno Smytt	Mr. Soughton } des . . . . .	Leopold Zwald
Dr. Larrow . . . . .	Max Brebed	Mr. Spencer } Spitals . . . . .	Hans Unterkircher
Dr. Otis (Shorty) } Hospi- Dr. Bradley (Pete) } tanten Dr. Crawford (Mac) } Dr. Cunningham . . . . .	Harry Horner Robert Horky Ferdinand Gorup Walter D. Stahl	Mrs. D'Andrea, die Mutter eines kranken Knaben . . . . .	Marg. Wigmann
		Erste Schwester . . . . .	Daisy Solms
		Zweite Schwester . . . . .	Lisl Kühnelt
		Ein Operationsdiener . . . . .	Arthur Popp

Regie: Otto Ludwig Premlinger

Bühnenbilder: Otto Niedermoser — Technische Einrichtung: Karl Dworsky  
Dekorationen angefertigt vom Atelier Karl Klement

Kurze Pause nach dem ersten Akt (4. Bild), längere Pause nach dem zweiten Akt (8. Bild)

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetturen erhältlich

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Arztlich-technische Einrichtung: F. Odelga u. G. IX., Spitalgasse 1

Toiletten der Frau Suto nach Entwürfen von Friedl Steiniger, ausgeführt von Gertrud Höchsmann, VI., Mariahilferstraße 1c — Pelze: Internationales Pelzhaus Penizet & Rainer, I., Singerstraße 8 — Damenhüte: Studio Stella Fraentel, I., Fahnengasse 2 (Hochhaus) — Damenhandtaschen: „Lederer“ — Mantel des Herrn Paryla: Kahan, I., Neuer Markt 14 — Hut des Herrn Paryla: Hutfabrik Ceschka, VII., Kaiserstraße 123 — Anzüge des Herrn Unterkircher aus der Herrenabteilung der Firma Heinrich Grünbaum, I., Graben 26 — Spitalbekleidung: „Excelsior“, XIV., Graumanngasse 11 — Möbel: Thonet-Mundus G. m. b. S., I., Brandstätte 2, und Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Beleuchtungsgegenstände: Erziehererei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44 — Schmuck: „Perlkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung  $\frac{1}{2}$  10 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende  $\frac{1}{2}$  11 Uhr

Bis einschließlich Montag den 4., 8 Uhr, sowie Sonntag den 3. Februar, nachm.  $\frac{1}{2}$  5 Uhr  
Preise von 50 g bis 5 8.— (nachm. von 50 g bis 5 6.—)

Der Kartenverkauf findet im Gebäude des Theaters an der Wien VI., Linke Wienzeile 6, I., Rotenturmstraße 16, Basar (Tel. R-26-0-40) ununterbrochen von  $\frac{1}{2}$  10 Uhr früh bis 9 Uhr abends. Telephonische Kartenbestellungen, auch Überlandanrufe: A-24-2-14, B-20-0-67, R-25-0-62 sowie in der Vorverkaufsstelle des Österr. Tierschutzvereins I., Heidenschuß 3, an den Tageskassen des Theaters in der Josefstadt (Tel. A-22-4-20) und I., Graben 10, Tel. R-29-1-35 (Ecke Spiegelgasse, Nordisches Reisebüro) von 9 Uhr früh bis 6 Uhr abends sowie in allen Kartenbüros zu Originalpreisen ohne jeden Aufschlag ununterbrochen statt. Von 6 Uhr an Verkauf im Theatergebäude nur für die Vorstellung des gleichen Tages