

Theater an der Wien

Direktion: Hubert Marischka-Karczag

Telephon der Tageskasse im Theatergebäude B-20-0-87 — Telephon der Direktion B-20-0-88
Telephon der Tageskasse L, Rotenturmstraße 20 (Drendi-Haus) Tel. R-26-0-40

Radiohörer gegen Vorweisung der Rundfunkquittung halbe Preise

8
UHR

Sonntag den 16. Dezember 1934

8
UHR

Gastspiel Serge Abranovic

Der Prinz von Schiras

Romantische Operette in drei Akten (vier Bildern) von Ludwig Herzer und Fritz Löhner-Beda

Musik von JOSEPH BEER

Inszenierung: HUBERT MARISCHKA

Spielleitung: Oberreg. Otto Langer Bühnenbild: Krehan Musikalische Leitung: Anton Paulik

| | | | |
|---|------------------------|-------------------------------------|--------------------------|
| Prinz Nadir von Schiras . . . | Serge Abranovic | Graf Mitjutani, japanischer Kapitän | |
| Jasmine, seine Schwester . . . | Irene Huslik | } eines Binzenz Kaiser | Oskar Bouché |
| Miß Violet Colton . . . | Maria Horstwig | | } Luxus- Binzenz Cesare |
| Harry Hastings, ihr Bräutigam | Mylong-Münz | } dampfers Hans Boruzky | |
| Nell Anthony, ihre Gesellschafterin | Lotte Menas | | } . . . Gerd Gerhard |
| Bicomte de la Motte-Latour, französischer Botschafter a. D. . . | Karl Bachmann | } . . . Cornelius v. Ruttner | |
| Jimmy, Obersteward . . . | Fritz Steiner | | } . . . Elfi Kayer |
| Kerim Chan, persischer Würdenträger | Kurt Oberland | } . . . Viktoria Belten | |
| Hassan, Haushofmeister des Prinzen | Josef Egger | | } . . . Melv Kasper |
| | | } . . . Eugen Günther | |
| | | | } . . . Viktoria Waschal |
| | | } . . . Arthur Guttman | |
| | | | |

Passagiere, Offiziere, Matrosen, Stewards, Barmixerinnen, japanische Offiziere u. Soldaten, persische Würdenträger und Hofdamen, Offiziere und Lanzenräger, Haremsdamen, Tänzer u. Tänzerinnen, Freundinnen Violets
Das 1. Bild spielt an Bord eines Luxusdampfers — Das 2. Bild im Thronsaal des Prinzen von Schiras —
Das 3. Bild im Harem des Prinzen — Das 4. Bild auf der Hacienda Violets in Alabama

Tänze: Nudi und Willy Fränzl von der Wiener Staatsoper

Im zweiten Bild Tanzeinlage: Radvani und Bozoff vom Moulin Rouge in Paris — Lora and 3 Jacks
Nach dem ersten und dritten Bild eine größere Pause

Rassen-Eröffnung 1/2 10 Uhr vormittag Anfang 8 Uhr Ende 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, 8 Uhr: **Der Prinz von Schiras. Gastspiel Serge Abranovic**

Sonntag den 16. Dezember, **nachmittags 3 Uhr** bei vollstündlichen Preisen von 1—10 S:

Die schöne Helena mit **Hubert Leuer, Maria Horstwig, Fritz Imhoff** und **Josef Egger**

Hubert Marischka bringt als Deutsche Uraufführung

Premiere Samstag den 22. Dezember 1934, Anfang 7 Uhr:

KADETTENLIEBE

Ein Spiel von Liebe und Jugend in drei Akten (14 Bildern) nach dem Ungarischen von Stephan Bekessi und L. Szillagy von Fritz Rötter u. Hugo Wiener. Einlagen: Alex. Steinbrecher. Musik: **Paul Ghöngy**
mit **HUBERT MARISCHKA** als Erzherzog Salvator

Mimi Shorp, Friedel Pisetta, Hertha Natzler, Clara Tabody, Sari Gabor
Mizzi Zwerenz, Fritz Imhoff, Andre Mattoni, Josef Egger, Harry Stollberg

Regie: **WILHELM GYIMES**

Karten an den Tageskassen des Theaters im Theatergebäude (Tel. B-20-0-67) und L, Rotenturmstraße 20 (Tel. R-26-0-40), sowie in allen Theaterkartenbüros zu Originalpreisen