



Deutsches Volkstheater

Telephon: Nr. B-31-0-37

Direktion: Rolf Jahn

Telephon: Nr. B-31-0-37

8 Uhr

Mittwoch den 22. Mai 1935

8 Uhr

Geburtstag

Ein Lebensbild in sechs Kapiteln von **Ladislav Vís-Fekete**

Inszenierung: **ROLF JAHN**

1. Bild: 1884 Wien.

Papa	Karl Ehmann
Mama	Gusti Niedermann
Großmama	Frida Richard
Großpapa	Kurt Lessen
Mademoiselle	Adrienne Gekner
Kathi	Else Förny
Edi	Edi Loibner

In einer Hiesinger Villa

2. Bild: 1894 Wien.

Hans	Hans Olden
Papa	Karl Ehmann
Großmama	Frida Richard
Großpapa	Kurt Lessen
Ernst	Hans Thimig
Bera	Paula Pfluger
Herr Gyurkovics	Eduard Loibner
Frau Gyurkovics	Rosa Baletti
Kathi	Else Förny
Oberkellner Amiel	Walter Haad
Fingerhut	Martin Berliner
Resi	Frixi Schorr

In einer Hiesinger Villa

3. Bild: 1904 Dedenburg.

Frau Gyurkovics	Rosa Baletti
Herr Gyurkovics	Eduard Loibner
Lizzie	Lotte Lang
Bera	Paula Pfluger
Hans	Hans Olden
Ernst	Hans Thimig

Bühnenbilder: **Alfred Kunz** — Techn. Einrichtung: Inspektor Franz Unger

Nach dem dritten Bild eine größere Pause

Köchin	Mimi Schwarz
Franz	Oskar Wegroßfel
Kutscher	Arno Klein

Auf dem Gute der Gyurkovics

4. Bild: 1914 Wien.

Bera	Paula Pfluger
Lizzie	Lotte Lang
Hans	Hans Olden
Ernst	Hans Thimig
Frau Gyurkovics	Rosa Baletti
Schwester	Lili Lohrer
Franz	Oskar Wegroßfel

In einem Sanatorium

5. Bild: 1924 Börtshach.

Lizzie	Lotte Lang
Hans	Hans Olden
Cargatti	Robert Lindner
Baronin	Nenée Gerhart
Pat	Grit v. Elben
Leddy	Toni v. Dirsztan
Stubenmädchen	Maria Schnorpfeil

In einem Strandhotel

6. Bild: 1934 Wien.

Jeanette	Eva Faber
Peterchen	Kl. Schrecker
Hans	Hans Olden
Ernst	Hans Thimig
Mademoiselle	Adrienne Gekner

In einer Hiesinger Villa

Möbel des 1. Kapitels: **Josef Berger & Sohn** (antike Raumtöne) 6. Bez., Dollardgasse 10 — Möbel des 6. Kapitels: **Brüder Zoffer**, 1. Bez., Singerstraße 4 — Beleuchtungsgegenstände: **Erzgießerei A.G.**, 8. Bez., Josefstädterstraße 44 — Photo-Aufnahmen und Vergrößerungen: **Photographisches Atelier**, 1. Bez., Körnerstraße 28 — Messingbett und Nachttischen samt Einrichtung: **Berthold Samel**, 7. Bez., Verchenfelderstraße 30 — Korbwaren: **Brag-Andrufer** Korbwarenfabrik, 6. Bez., Mariabillerstraße 1a — Kaffeemaschine: **„Man plus Ultra“**, **Siro & Co.**, 1. Bez., Parkring 12 — Grammophon samt Trichter, Koffergammophon und Klatten-Tipper: **Grammophon-Niederlage „Arlet“**, 7. Kirchengasse 15 — Teewagen und Silberwaren: **Anton Kettele**, 7. Bez., Neutiftgasse 101 — Stadtblatz und Matrosenanzug sowie Jackettanzug des Herrn Olden: **Alteberhaus Kotany**, 8. Bez., Verchenfelderstraße 163 — Dreifing-Gownd und Pyjama: **Moderne Werkstätte**, 8. Bez., Landongasse 20 — Herrenhüte: **Karl Cejcha & Söhne**, 7. Bez., Kaiserstraße 123 — Taragota-Virtuose (Klarinette) Vidat Rozma mit der Zigeunerkapelle vom Ungarischen Weinhaus **Patahy**, 1. Bez., Spiegelgasse 10 — Schmutz: **„Perlenkönigin“ (R. Fleischer)**, 6. Bez., Mariabillerstraße 81 — Damenhut (Lotte Lang): **Modellhüte „Berge“ Berta Weissinger**, 1. Regierungsgasse 1

Raffen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende gegen $\frac{3}{4}$ 11 Uhr

Donnerstag den 23. Mai. Anfang 8 Uhr: Neu einstudiert: **Zwei glückliche Tage**. Schwank in vier Akten von Franz v. Schönthan und Gustav Kadelburg (**Felix Dreffart**)

Freitag den 24. Mai. Anfang 8 Uhr: **Geburtstag**

Samstag den 25. Mai. Anfang 8 Uhr: **Zwei glückliche Tage (Felix Dreffart)**

Sonntag den 26. Mai. Nachmittags $\frac{1}{2}$ 4 Uhr: **Zwei glückliche Tage (Felix Dreffart)** (1—8 S)

Abends 8 Uhr: **Geburtstag**