



Deutsches Volkstheater

Telephon: Nr. B-31-0-37

Direktion: Rolf Jahn

Telephon: Nr. B-31-0-37

8 Uhr

Sonntag den 21. April 1935

8 Uhr

Geburtstag

Ein Lebensbild in sechs Kapiteln von **Ladislav Václav Fekete**

Inszenierung: **ROLF JAHN**

1. Bild: **1884 Wien.**

| | |
|--------------|------------------|
| Papa | Karl Ehmann |
| Mama | Gusti Piederhann |
| Großmama | Frida Richard |
| Großpapa | Kurt Lessen |
| Mademoiselle | Adrienne Gefner |
| Kathi | Else Förny |
| Edi | Edi Loibner |

In einer Hiesinger Villa

2. Bild: **1894 Wien.**

| | |
|-------------------|-----------------|
| Hans | Hans Olden |
| Papa | Karl Ehmann |
| Großmama | Frida Richard |
| Großpapa | Kurt Lessen |
| Ernst | Hans Thimig |
| Bera | Paula Pfluger |
| Herr Gyurkovics | Eduard Loibner |
| Frau Gyurkovics | Rosa Baletti |
| Kathi | Else Förny |
| Oberkellner Ansel | Walter Haack |
| Fingerhut | Martin Berliner |
| Resi | Fritzi Schorr |

In einer Hiesinger Villa

3. Bild: **1904 Sedenburg.**

| | |
|-----------------|-----------------|
| Frau Gyurkovics | Rosa Baletti |
| Herr Gyurkovics | Eduard Loibner |
| Lizzie | Hely Raschka |
| Bera | Paula Pfluger |
| Hans | Hans Olden |
| Ernst | Hans Thimig |
| Köchin | Mimi Schwarz |
| Franz | Oskar Wegrostek |

Bühnenbilder: **Alfred Ranz** — Musikal. Leitung: Karl Hieß — Techn. Einrichtung: Inspektor Franz Unger

Nach dem dritten Bild eine größere Pause

Möbel des 1. Kapitels: **Josef Berger & Sohn** (antike Raumkunst) 6. Bez., Mollardgasse 10 — Möbel des 6. Kapitels: **Brüder Ziffer**, 1. Bez., Singerstraße 4 — Beleuchtungsgegenstände: **Erzgebirger A.G.**, 8. Bez., Josefsbaderstraße 44 — Photo-Aufnahmen und Vergrößerungen: **Photographisches Atelier**, 1. Bez., Rärntnerstraße 28 — Messingbett und Nachtläden samt Einrichtung: **Berthold Samel**, 7. Bez., Verchenfeldstraße 30 — Korbwaren: **Frage-Rudolfer** Korbwarenfabrik, 6. Bez., Mariahilferstraße 1 a — Kaffeemaschine: **„Non plus Ultra“**, **Biro & Co.**, 1. Bez., Parkring 12 — Grammophon samt Trichter, Koffergammophon und Plattenkoffer: **Grammophon-Niederlage „Arlett“**, 7. Kirchengasse 15 — Teevagen und Silberwaren: **Anton Kettele**, 7. Bez., Neustiftgasse 101 — Stadtblitz und Matrosenanzug sowie Jacketanzug des Herrn Olden: **Aleiderhaus Kotany**, 8. Bez., Verchenfeldstraße 163 — Dressing-Gown und Pyjama: **Moderne Werkstätte**, 8. Bez., Laubongasse 20 — Herrenhüte: **Karl Geisla & Söhne**, 7. Bez., Kaiserstraße 123 — Taragota-Birtouze (Klarinette) **Widal** Közma mit der Fagottkapelle vom Ungarischen Weinhaus **Kataly**, 1. Bez., Spiegelgasse 10 — Schmuck: **„Perfektionistin“ (M. Feischer)**, 6. Bez., Mariahilferstraße 81 — Damenhut (Votte Lang): **Mobellhütte „Bergo“** Berta Weisinger, 1. Regierungsgasse 1

| | |
|----------|-------------|
| Martin | Raoul Reher |
| Rutscher | Arno Klein |

Auf dem Gute der Gyurkovics

4. Bild: **1914 Wien.**

| | |
|-----------------|-----------------|
| Bera | Paula Pfluger |
| Lizzie | Hely Raschka |
| Hans | Hans Olden |
| Ernst | Hans Thimig |
| Frau Gyurkovics | Rosa Baletti |
| Schwester | Lili Lohrer |
| Franz | Oskar Wegrostek |

In einem Sanatorium

5. Bild: **1924 Börttschach.**

| | |
|---------------|-------------------|
| Lizzie | Hely Raschka |
| Hans | Hans Olden |
| Cargatti | Robert Lindner |
| Baronin | Renée Gerhart |
| Pat | Grit v. Elben |
| Teddy | Toni v. Dirsztay |
| Stubenmädchen | Maria Schnorpfeil |

In einem Strandhotel

6. Bild: **1934 Wien.**

| | |
|--------------|-----------------|
| Jeanette | Eva Faber |
| Peterchen | Al. Schrecker |
| Hans | Hans Olden |
| Ernst | Hans Thimig |
| Mademoiselle | Adrienne Gefner |

In einer Hiesinger Villa

Kassen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 8 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende gegen $\frac{3}{4}$ 11 Uhr

Montag den 22. April. Nachmittags $\frac{1}{4}$ 4 Uhr: **Morgen ist Feiertag** (Kleine Preise)

Abends 8 Uhr: **Geburtstag**

Dienstag den 23. April. Anfang 8 Uhr: **Morgen ist Feiertag** (Im Abonnement, blaue Karten)

Mittwoch den 24. April. Anfang 8 Uhr: **Geburtstag**

Donnerstag den 25. April. Anfang 8 Uhr: **Geburtstag**