

# Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

**Max Reinhardt**

Anfang 8 Uhr

**Sonntag den 3. Dezember 1933**

Anfang 8 Uhr

## **Tovarisch**

Luftspiel in drei Akten (vier Bildern) von **Jacques Deval**, deutsch von Berta Zuckerkandl

Mikail Alexandrowitsch Duratief . . . . .	Anton Edthofer
Tatiana Petrowna Duratief . . . . .	Lili Darvas
Charles Arbeziat . . . . .	Alfred Neugebauer
Fernande Arbeziat . . . . .	Johanna Terwin-Moissi
Georges Arbeziat . . . . .	André v. Mattoni
Helene Arbeziat . . . . .	Bilma Degischer
Dimitri Goroschenko . . . . .	Herbert Hübner
Monsieur Dubief . . . . .	Robert Palberg
Madame Dubief . . . . .	Olga Traeger-Matscheko
Graf Feodor Andrejewitsch Prekenschy . . . . .	Max Brebeck
Lady Karrigan . . . . .	Catharina Sibley
Augustine . . . . .	Alma Köhler
Luiße, Köchin . . . . .	Annie Rosar
Martelleau . . . . .	Eduard Spieß
Portier . . . . .	Anton Rudolph

Spielt gegenwärtig in Paris

Regie: Paul Kalbeck — Bühnenbilder und technische Einrichtung: Karl Dworsky

Das sportliche und künstlerische Arrangement der Fechtszene hat in lebenswürdiger Weise Meisterfechter Schönbaumsfeld übernommen

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

**Pause nach dem zweiten Akt (dritten Bild)**

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Abendkleider der Damen Degischer und Terwin-Moissi nach Entwürfen von Friedl Steininger, ausgeführt von Gertrud Höchsmann, VI., Mariahilferstraße 1c — Kleid des Fr. Sibley: Heinrich Grünbaum, I., Graben 28 — Sämtliche Pelze und Pelzbesätze aus dem Internationalen Pelzhaus Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8 — Anzüge des Herrn Mattoni aus dem Atelier für englische Herrenkleider G. Bata, I., Kärntnerstraße 34 — Fechtswaffen und Requisiten sowie die Dreh des Herrn Mattoni von der Waffenfabrik Karl Grasser, VII., Burggasse 38 — Reisekoffer: Josef Nigst & Sohn, I., Himmelfortgasse 16 — Möbel: Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Küchenmöbel: Möbelhaus Weiß, VII., Neubaugasse 61 — Kücheneinrichtung und Alpacasilber-Tafelgeräte: Berndorfer Metallwarenfabrik Arthur Krupp A.-G., I., Bollzeile 12 — Beleuchtungsgegenstände: Erzgießerei A.-G., VI. I., Josefstädterstr. 44 — Musikinstrumente: Musikhaus Lion, I., Schuberttring 10 — Schmud: „Perlkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung 6 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende 1/2 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Tovarisch**

Sonntag den 3. Dezember. Nachm. 4 Uhr: **Die Liebe des jungen Nosty** (Kleine Preise 1—8 S)

Der Kartenverkauf für angekündigte Vorstellungen findet an den Tageskassen im Theater in der Josefstadt (Telephon Nr. A 22-4-20 und **Rotenturmstraße 20**, Ecke Fleischmarkt (Telephon Nr. R 29-1-35) von 9 bis 6 Uhr abends ununterbrochen statt. Von 6 Uhr an Verkauf im Theatergebäude nur für die Vorstellung des heutigen Tages