

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt

Anfang 8 Uhr

Freitag den 9. November 1934

Anfang 8 Uhr

Im Premièren-Abonnement

Deutsche Uraufführung:

Behördliches Jugendverbot!

„Dieses Schauspiel ist den Menschen gewidmet, die sich mit hüllem Heroismus dem Menschen geweiht haben.“

Menschen in Weiß

Schauspiel in drei Akten (9 Bildern) von **Sidney Kingsley**

Dr. Clayton, Primarius der
Internen Klinik im St.
Georgs-Spital Herbert Hübner
Dr. Perrins, Primarius
der Chirurgischen Klinik Anton Edthofer
Dr. Ferguson, ein Hospitant Karl Paryla
Evelyn Hudson Luise Rainer
Dr. McCabe, ein Chirurg
in Pension Friedrich Kühne
Dr. Levine Fritz Delius
Dr. Michaelson (Mike) ein
Hospitant Ernst Schlott
Dr. Vitale, ein junger pra-
ktischer Arzt Otto Waldis
Dr. Wren, Sekundararzt Benno Smytt
Dr. Larrow Mag Brebeck
Dr. Otis (Shorty) } Hospi-
Dr. Bradley (Pete) } tanten
Dr. Crawford (Mac) } Ferdinand Gorup
Dr. Cunningham Walter D. Stahl

Barbara Dennin, eine Hilfs-
schwester Hortense Ratz
Schwester Jamison Wilma Degischer
Schwester Mary Lotte Stawisky
Mr. Hudson, ein reicher
Patient Wilhelm Schich
James Mooney, sein Kom-
pagnon Hans Schirmeisen
Dorothy (Dot) Smith, eine
kleine Patientin Kl. Helli Servi
Mr. Smith } ihre Eltern Carl Mitsch
Mrs. Smith } Maria Waldner
Mr. Houghton } Kuratoren Leopold Zwald
Mr. Spencer } des Hans Unterkircher
Mr. Rummond } Spitals Fritz Daghofer
Mrs. D'Andrea, die Mutter
eines kranken Knaben Marg. Wismann
Erste Schwester Daisy Solms
Zweite Schwester Lisl Kühnelt
Ein Friseur Anton Rudolph
Ein Operationsdiener Arthur Popp

Regie: Otto Ludwig Preminger

Bühnenbilder: Otto Niedermoser — Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Kurze Pause nach dem ersten Akt (4. Bild), längere Pause nach dem zweiten Akt (8. Bild)

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Ärztlich-technische Einrichtung: J. Odelga A. G. IX., Spitalgasse 1

Toiletten der Frau Rainer nach Entwürfen von Friedl Steininger, ausgeführt von Gertrud Höchsmann, VI.,
Mariahilferstraße 1c — Pelze: Internationales Pelzhaus Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8 —
Damenhüte: Studio Stella Graenkel, I., Fahngasse 2 (Hochhaus) — Damenhandtaschen: Lederer —
Mantel des Herrn Paryla: Kahan, I., Neuer Markt 14 — Hut des Herrn Paryla: Hutfabrik Gschla, VII.,
Kaiserstraße 123 — Anzüge des Herrn Unterkircher aus der Herrenabteilung der Firma Heinrich Grünbaum,
I., Graben 26 — Spitalbekleidung: „Excelsior“, XIV., Graumanngasse 11 — Möbel: Thonet-Rundus G.
m. b. H., I., Brandstätte 2 und Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Schmud: „Perkönigin“ (R.
Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Rassen-Eröffnung 9 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende 1/2 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Menschen in Weiß**

Samstag den 10. November. Nachmittags 1/2 5 Uhr: **Einen Zug will er sich machen** (Preise von 1 bis 8 S.)
Sonntag den 11. November. Vormittags 11 Uhr: **Tänze Harald Kreutzberg** (Preise von 1 bis 8 S.)
Sonntag den 11. November. Nachmittags 1/2 5 Uhr: **Einen Zug will er sich machen** (Preise von 1 bis 10 S.)