

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt

Anfang 8 Uhr

Dienstag den 20. November 1934

Anfang 8 Uhr

Behördliches Jugendverbot!

„Dieses Schauspiel ist den Menschen gewidmet, die sich in stillem Heroismus dem Menschen geweiht haben.“

Menschen in Weiß

Schauspiel in drei Akten (9 Bildern) von **Sidney Kingsley**

Dr. Clayton, Primarius der
Internen Klinik im St.
Georgs-Spital Herbert Hübner
Dr. Perrins, Primarius
der Chirurgischen Klinik Anton Edthofer
Dr. Ferguson, ein Hospitant Karl Parnla
Evelyn Hudson Luise Kainer
Dr. McCabe, ein Chirurg
in Pension Friedrich Kühne
Dr. Levine Fritz Delius
Dr. Michaelson (Mike) ein
Hospitant Ernst Schlott
Dr. Vitale, ein junger prak-
tischer Arzt Otto Waldis
Dr. Wren, Sekundararzt Benno Smytt
Dr. Larrow Max Brebeck
Dr. Otis (Shorty) }
Dr. Bradley (Pete) } Hospitan-
tanten Harry Horner
Dr. Crawford (Mac) } Robert Horly
Dr. Cunningham Ferdinand Gorup
Walter D. Stahl

Barbara Dennin, eine Hilfs-
schwester Hortense Raky
Schwester Jamison Wilma Degischer
Schwester Mary Lotte Stawisky
Mr. Hudson, ein reicher
Patient Wilhelm Schich
James Moonen, sein Kom-
pagnon Hans Schirmeisen
Dorothy (Dot) Smith, eine
kleine Patientin Kl. Helli Servi
Mr. Smith }
Mrs. Smith } ihre Eltern Carl Mitsch
Maria Waldner
Mr. Houghton } Kuratoren Leopold Iwald
Mr. Spencer } des
Mr. Rummond } Spitals Hans Unterkircher
Fritz Daghofer
Mrs. D'Andrea, die Mutter
eines kranken Knaben Marg. Wismann
Erste Schwester Daisy Solms
Zweite Schwester Lisl Kühnelt
Ein Friseur Anton Rudolph
Ein Operationsdiener Arthur Popp

Regie: Otto Ludwig Preminger

Bühnenbilder: Otto Niedermoser — Technische Einrichtung: Karl Dworsky
Dekorationen angefertigt vom Atelier Karl Klement

Kurze Pause nach dem ersten Akt (4. Bild), längere Pause nach dem zweiten Akt (8. Bild)
Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Ärztlich-technische Einrichtung: J. Obelga A. G. IX., Spitalgasse 1

Toiletten der Frau Kainer nach Entwürfen von Friedl Steininger, ausgeführt von Gertrud Höchsmann, VI.
Mariahilferstraße 1c — Pelze: Internationales Pelzhaus Penizel & Kainer, I., Singerstraße 8 —
Damenhüte: Studio Stella Fraentel, I., Fahnengasse 2 (Hochhaus) — Damenhandtaschen: *Leckerer* —
Mantel des Herrn Parnla: Kahan, I., Neuer Markt 14 — Hut des Herrn Parnla: Hutfabrik Ceschka, VII.,
Kaiserstraße 123 — Anzüge des Herrn Unterkircher aus der Herrenabteilung der Firma Heinrich Grünbaum,
I., Graben 26 — Spitalbekleidung: „Excelsior“, XIV., Graumanngasse 11 — Möbel: Thonet-Mundus G.
m. b. H., I., Brandstätte 2 und Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Schmud: „Perkönigin“ (R.
Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung 9 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende 1/2 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Menschen in Weiß**

Samstag den 24. November. Nachm. 1/5 Uhr: **Einen Zug will er sich machen** (Preise von 50 g bis 6 S)
Sonntag den 25. November. Nachm. 1/5 Uhr: **Einen Zug will er sich machen** (Preise von 50 g bis 8 S)
Sonntag den 2. Dezember. Vormittags 11 Uhr: **Sanz-Matinee Jushio Aojama**. Ballett-
meister des Goshiku-Theater in Tokio (Preise 1—8 S)