

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt

Anfang 8 Uhr

Mittwoch den 28. November 1934

Anfang 8 Uhr

Behördliches Jugendverbot!

„Dieses Schauspiel ist den Menschen gewidmet, die sich in hüllem Heroismus dem Menschen geweiht haben.“

Menschen in Weiß

Schauspiel in drei Akten (9 Bildern) von **Sidney Kingsley**

Dr. Clayton, Primarius der Internen Klinik im St. Georgs-Spital Herbert Hübner
Dr. Perrins, Primarius der Chirurgischen Klinik Anton Edthofer
Dr. Ferguson, ein Hospitant Karl Paryla
Evelyn Hudson Luise Rainer
Dr. McCabe, ein Chirurg in Pension Friedrich Kühne
Dr. Levine Fritz Delius
Dr. Michaelson (Mife) ein Hospitant Ernst Schlott
Dr. Vitale, ein junger praktischer Arzt Otto Waldis
Dr. Wren, Sekundararzt Benno Smytt
Dr. Larrow Max Brebeck
Dr. Otis (Shorty) } Harry Horner
Dr. Bradley (Pete) } Sospitanten Robert Horby
Dr. Crawford (Mac) } Ferdinand Gorup
Dr. Cunningham Walter D. Stahl

Barbara Dennin, eine Hilfschwester Hortense Raky
Schwester Jamison Wilma Degischer
Schwester Mary Lotte Stawisky
Mr. Hudson, ein reicher Patient Wilhelm Schich
James Mooney, sein Kompagnon Hans Schirmeisen
Dorothy (Dot) Smith, eine kleine Patientin Kl. Helli Servi
Mr. Smith } ihre Eltern Carl Milsch
Mrs. Smith } Maria Waldner
Mr. Houghton } Kuratoren Leopold Iwald
Mr. Spencer } des Hans Unterkircher
Mr. Rummond } Spitals Fritz Daghofer
Mrs. D'Andrea, die Mutter eines kranken Knaben Marg. Wiszmann
Erste Schwester Daisy Solms
Zweite Schwester Risl Kühnelt
Ein Friseur Anton Rudolph
Ein Operationsdiener Arthur Popp

Regie: Otto Ludwig Breminger

Bühnenbilder: Otto Niedermoser — Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Dekorationen angefertigt vom Atelier Karl Klement

Kurze Pause nach dem ersten Akt (4. Bild), längere Pause nach dem zweiten Akt (8. Bild)

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Ärztlich-technische Einrichtung: S. Odelga A. G. IX., Spitalgasse 1

Toiletten der Frau Rainer nach Entwürfen von Friedl Steininger, ausgeführt von Gertrud Höchsmann, VI. Mariahilferstraße 1c — Pelze: Internationales Pelzhaus Penizel & Rainer, I., Singerstraße 8 — Damenhüte: Studio Stella Fraenkel, I., Fahrenngasse 2 (Hochhaus) — Damenhandtaschen: *Leaer* — Mantel des Herrn Paryla: Kahan, I., Neuer Markt 14 — Hut des Herrn Paryla: Sutfabrik Ceszka, VII., Kaiserstraße 123 — Anzüge des Herrn Unterkircher aus der Herrenabteilung der Firma Heinrich Grünbaum, I., Graben 26 — Spitalbekleidung: „Excelsior“, XIV., Graumannsgasse 11 — Möbel: Thonet-Rundus G. m. b. S., I., Brandstätte 2 und Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Schmuck: „Perkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Kassen-Eröffnung 9 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende 1/2 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Menschen in Weiß**

Samstag den 1. Dezember. Nachmittags 1/2 5 Uhr. **Werbevorstellung zu kleinsten Preisen von 50 Groschen bis 5 Schilling. Einen Zug will er sich machen**
Samstag den 1. Dezember. 11 Uhr nachts: **Menschen in Weiß**. Sondervorstellung für die Ärzte Wiens
Sonntag den 2. Dezember. Vorm. 11 Uhr: **Japanischen Tanz-Matinee Joshio Aojama**. Ballettmeister des Soshiku-Theater in Tokio. Hans Thimig spricht japanische Gedichte. Begleitung: Wiener Symphoniker, Dirigent: Prof. Heinrich Schmidt (Preise 1-8 S)
Sonntag den 2. Dezember. Nachm. 1/2 5 Uhr: **Menschen in Weiß** (Preise von 1 bis 12 S)