

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Max Reinhardt

Anfang 8 Uhr

Donnerstag den 22. November 1934

Anfang 8 Uhr

Behördliches Jugendverbot!

„Dieses Schauspiel ist den Men'chen gewidmet, die sich in stillem Heroismus d e m Menschen geweiht haben“.

Menschen in Weiß

Schauspiel in drei Akten (9 Bildern) von **Sidney Kingsley**

Dr. Clayton, Primarius der Internen Klinik im St. Georgs-Spital Herbert Hübner
Dr. Perrins, Primarius der Chirurgischen Klinik Anton Edthofer
Dr. Ferguson, ein Hospitant Karl Parnla
Evelyn Hudson Luise Rainer
Dr. Mc Cabe, ein Chirurg in Pensien Friedrich Kühne
Dr. Levine Fritz Delius
Dr. Michaelson (Mike) ein Hospitant Ernst Schlott
Dr. Vitale, ein junger praktischer Arzt Otto Waldis
Dr. Wren, Sekundararzt . Benno Smytt
Dr. Larrow Max Brebeck
Dr. Otis (Shorty) }
Dr. Bradley (Pete) } Hospitanten
Dr. Crawford (Mac) }
Dr. Cunningham Walter D. Stahl

Barbara Dennin, eine Hilfschwester Hortense Raky
Schwester Jamison Vilma Degischer
Schwester Mary Lotte Stawisky
Mr. Hudson, ein reicher Patient Wilhelm Schich
James Moonen, sein Kompagnon Hans Schirmeisen
Dorothy (Dot) Smith, eine kleine Patientin Kl. Helli Servi
Mr. Smith }
Mrs. Smith } ihre Eltern Carl Miksch
Maria Waldner
Mr. Houghton } Kuratoren Leopold Zwald
Mr. Spencer } des Hans Unterkircher
Mr. Rummyond } Spitals Fritz Daghofer
Mrs. D'Andrea, die Mutter eines kranken Knaben . Marg. Witzmann
Erste Schwester Daisy Solms
Zweite Schwester Lisl Kühnelt
Ein Friseur Anton Rudolph
Ein Operationsdiener . . . Arthur Popp

Regie: Otto Ludwig Preminger

Bühnenbilder: Otto Niedermoser — Technische Einrichtung: Karl Dworsky

Dekorationen angefertigt vom Atelier Karl Klement

Kurze Pause nach dem ersten Akt (4. Bild), längere Pause nach dem zweiten Akt (8. Bild)

Die richtigen offiziellen Programme (50 g) sind nur bei den Billetteuren erhältlich

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Arztlich-technische Einrichtung: S. Obelga U. G. IX., Spitalgasse 1

Toiletten der Frau Rainer nach Entwürfen von Friedl Steininger, ausgeführt von Gertrud Höchsmann, VI. Mariahilferstraße 1c — Pelze: Internationales Pelzhaus Penizek & Rainer, I., Singerstraße 8 — Damenhüte: Studio Stella Fraentel, I., Fahngasse 2 (Hochhaus) — Damenhandtaschen: — Mantel des Herrn Parnla: Kahan, I., Neuer Markt 14 — Hut des Herrn Parnla: Hutfabrik Cescha, VII., Kaiserstraße 123 — Anzüge des Herrn Unterkircher aus der Herrenabteilung der Firma Heinrich Grünbaum, I., Graben 26 — Spitalbekleidung: „Excellior“, XIV., Graumanngasse 11 — Möbel: Thonet-Rundus G. m. b. S., I., Brandstätte 2 und Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Schmud: „Perkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81

Rassen-Eröffnung 9 Uhr vorm.

Anfang 8 Uhr

Ende 1/2 11 Uhr

Morgen und die folgenden Tage, Anfang 8 Uhr: **Menschen in Weiß**

Samstag den 24. November. Nachm. 1/2 5 Uhr: **Einen Zug will er sich machen** (Preise von 50 g bis 6 S)

Sonntag den 25. November. Nachm. 1/2 5 Uhr: **Einen Zug will er sich machen** (Preise von 50 g bis 8 S)

Sonntag den 2. Dezember. Vormittags 11 Uhr: **Sanz-Matinee Joshi's Aojama**. Ballettmeister des Soshiku-Theater in Tokio (Preise 1 - 8 S)