

Die Schauspieler im Theater in der Josefstadt

unter der Führung von

Mag Reinhardt

8
UHR

Montag den 4. Juli 1932

8
UHR

Letzte Aufführung!

Mademoiselle

Komödie in drei Akten von **Jacques Deval**, deutsch von Franz Horsch

Lucien Galvoisier, Rechtsanwalt	Herbert Hübner
Alice, seine Frau	Terwin-Moissi
Maurice } deren Kinder	Horky
Christiane }	Rainer
Mademoiselle	Helene Thimig
Boutin	Hans Thimig
Valentin } Diener bei Galvoisier	Neugebauer
Edouard }	Brebeck
Helène	Greiner
Thérèse	Swagul
Juliette	Gross

Paris, Gegenwart

Bühnenbild: Karl Dworsky

Regie: **Mag Reinhardt**

Kostüme: Ladislaus Czettel

Die richtigen offiziellen Programme sind nur bei den Billeteuren erhältlich

Pause nach dem zweiten Akt

Schuhe: Haus der Schuhmoden: S. Bauer, I., Fleischmarkt 10

Toiletten: Atelier Selma Albrecht, IV., Lothringerstraße 4 — Hüte: Studio Stella Fraentel, I., Wallnerstraße 6a — Damenhandtaschen: Hermann Lederer & Co., VII., Zieglergasse 61 — Stidereien der Damen-toiletten: M. Jonas, VII., Mariahilferstr. 76 — Flanellanzug des Herrn Horky: Kahan, I., Neuer Markt 14 — Reisekoffer: Josef Nigist & Sohn, I., Seilerstätte 18-20 — Schmuck: „Perlkönigin“ (R. Fleischer), VI., Mariahilferstraße 81 — Möbel: Karl Bamberger A. G., V., Schönbrunnerstraße 26 und Brüder Soffer, I., Singerstraße 4 — Beleuchtungsgegenstände und Bronzwaren: Erzgießerei A. G., VIII., Josefstädterstraße 44

Abendkassen-Eröffnung $\frac{1}{2}$ 5 Uhr

Anfang 8 Uhr

Ende $\frac{1}{2}$ 11 Uhr

Uraufführung!

Dienstag den 5. Juli 1932, 8 Uhr

Uraufführung!

und die folgenden Tage

Auslandreise

Ein Stück in drei Akten aus einer Zeit, in der alles möglich ist, von **Rudolf Desterreicher** und **Ludwig Hirschfeld**
Mitwirkend die Damen: Czepa, Wessely, Boiwode; die Herren: Brebeck, Horky, Hörbiger, Moser, Neugebauer, Schich, Teubler

Bühnenbilder: Willi Bahner

Regie: Otto Ludwig Preminger

Technische Einrichtung: Karl Dworsky

☛ Eine elektrisch betriebene Anlage erhält den Zuschauerraum während der ganzen Vorstellung in kühler Temperatur ☚